



双生赶船

双 生 赶 船

改 编：杨 犀

绘 画：张令涛 胡若佛

天 津 人 民 美 术 出 版 社

双生赶船

改编: 杨犀
绘画: 张令涛 胡若佛

出版人: 刘子瑞
责任编辑: 施振广
技术编辑: 高振 郑福生

天津 **人民美术出版社** 出版发行
天津市和平区马场道150号
邮编: 300050 电话: (022)23283867
网址: www.tjrm.cn

全国 **新华书店** 经销
印刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本: 787×1092mm 1/50 印张: 1.14
2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷
书号: ISBN978-7-5305-3672-8 印数: 1-3000

版权所有 侵权必究

(每套24册) 定价: 320.00元

图书在版编目(CIP)数据

双生赶船 / 杨犀改编; 张令涛, 胡若佛绘. —天津: 天津人民美术出版社, 2008.6
(中国古典文学故事. 第1辑)
ISBN 978-7-5305-3672-8

I. 双… II. ①杨…②张…③胡… III. 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第061702号

ISBN 978-7-5305-3672-8



9 787530 536728 >

内 容 介 绍

从前有个书生名叫双渐，他爱上了扬州的名妓苏卿，鸨母趁双渐进京赶考，将苏卿卖给茶商冯魁，并用计骗她上船，驶往江西。双渐考试得中，不负前约，在苏卿的生日那天赶回扬州。听说苏卿被骗，他就不顾一切地去追赶。中途在金山寺看到苏卿留下的诗，更坚定了信心，终于追上了苏卿。后苏卿急中生智，将冯魁灌醉，又得到热心的船家帮助，与双渐双双逃走了。



1 书生双渐到京都去赶考，路过扬州，遇到同乡人柳奉卿，陪他上街游逛。

扬州是座名城，街道整齐，商业繁盛，十分热闹。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 忽然一辆华丽的马车，辚辚地从他们身旁驶过，上面坐着一个十八九岁的姑娘和一个丫环，双渐不禁望得出神，心想：“不知是谁家的姑娘？长得这样美貌端正！”



3 回到寓所, 双渐心里怎么也丢不开那个姑娘, 连茶饭也不想吃了; 柳奉卿猜中他的心事, 答应替他去打听那个姑娘是谁。



4 其实，柳奉卿认识那个姑娘，她是丽春园有名的妓女苏卿，能作诗、会画画，还弹得一手好琵琶，当时有许多公子、富商想娶她，可是她都拒绝了。



5 她很讨厌那些轻薄的官家子弟和愚蠢的富商，因此鸨母苏妈妈唤她前去陪酒，常常推托不去，弄得苏妈妈十分气恼。



6 这天，忽然柳奉卿来找苏妈妈，说道他的同乡双渐，家中很有钱，因为看上苏卿，托他成全；所以只消如此如此，就能发一笔大财。苏妈妈立刻答应了。



7 第二天,苏妈妈假称丽春园不再做生意了,园中的房屋也要借给人家去住。苏卿信以为真,心里十分高兴。



8 同时，柳奉卿也去回复双渐，说已打听到那个姑娘，名叫苏卿，父亲生前做过大官，家中只有母亲，如今恰巧有间屋子要出借，所以不妨去租下来，就有机会接近她了。



9 双渐忙请柳奉卿陪去见苏妈妈，租下园里的一间厢房做书室，和童儿青湘住了进去。



10 双渐虽然跟苏卿见过几次面，却因苏妈妈在一旁，不能讲什么话。一天，苏卿的丫环元霜到园中来摘花，双渐便在扇子上写了一首诗，表示爱慕，托元霜带给小姐。



11 元霜拿回去交给苏卿，苏卿看了诗，很钦佩双渐的才学，又被他的一片情意感动，当下就叫元霜陪着下楼去见他。



12 双渐见苏卿来了，喜出望外，忙请她到房里坐了，二人谈起诗文，十分投机，苏卿见双渐年轻温厚，待人诚恳，不觉也爱上了他。



13 二人正在谈心，冷不防苏妈妈闯进屋来，把苏卿撵了出去，恶狠狠地指着双渐，说他调戏她的女儿。