

瓦岗军的故事



瓦岗军的故事

河南人民出版社

历史小故事丛书

瓦岗军的故事

周 到

- 八 穆尚要石关 (36)
- 九 魏夜伴强攻 (39)

河南人民出版社

一九七九年·郑州

历史小故事丛书

瓦岗军的故事

周 到

河南人民出版社出版

新乡地区印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 $2\frac{1}{8}$ 印张 26千字

1979年9月第1版 1979年9月第1次印刷

印数1—17,000册

统一书号 11105·21 定价 0.15元

内 容 提 要

本书是河北、山东、河南三省协作编辑、出版的《历史小故事丛书》中的一种。主要内容是，瓦岗军在李密、翟让的领导下，多次打败隋朝军队，成为隋末农民起义军的主力；开仓放粮，救济饥民，受到百姓热烈拥护；李密杀死翟让，降隋投唐，起义最后失败。

目 录

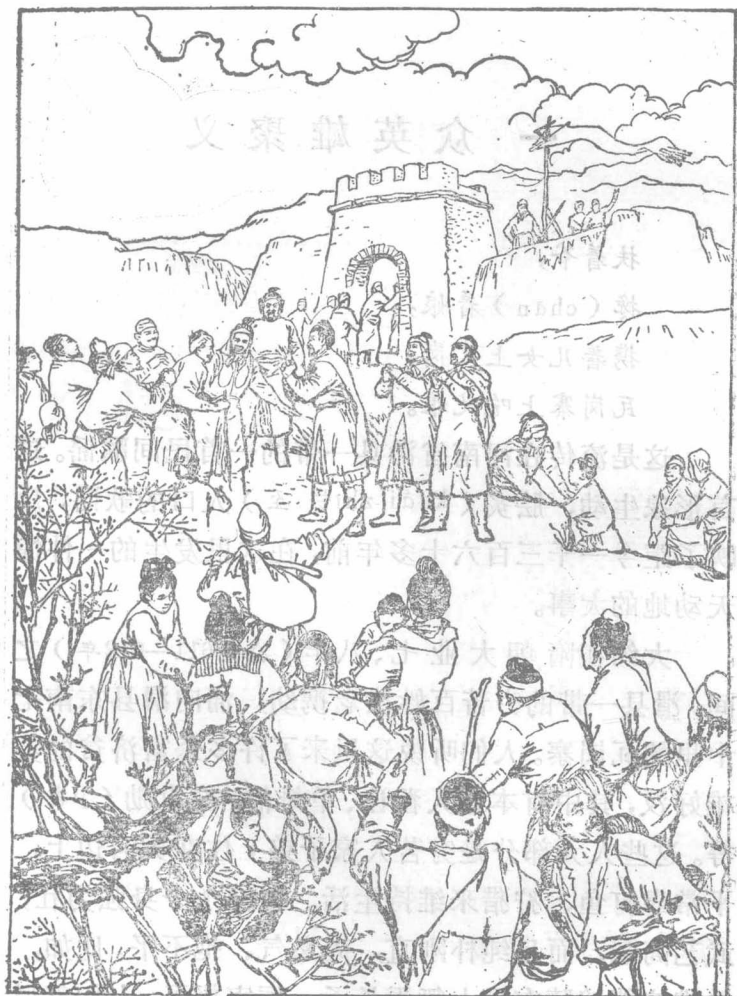
- 一 众英雄聚义····· (1)
- 二 翟让举义旗····· (8)
- 三 李密上瓦岗····· (12)
- 四 大海寺之战····· (18)
- 五 洛口仓放粮····· (23)
- 六 保卫洛口仓····· (28)
- 七 洛口建政权····· (32)
- 八 激战黑石关····· (36)
- 九 黑夜歼强敌····· (39)
- 十 会战黎阳仓····· (41)
- 十一 翟让遭杀害····· (45)
- 十二 河洛鏖战急····· (49)
- 十三 杨广的末日····· (52)
- 十四 李密走歧途····· (55)
- 十五 投唐又叛唐····· (59)

一 众英雄聚义

扶着爷，
搀(chān)着娘，
携着儿女上瓦岗，
瓦岗寨上吃义粮。

这是流传在河南省滑县一带的一首民间歌谣。这首形象生动、脍炙(kuài zhì快至)人口的歌谣，反映了距今一千三百六十多年前，在这里发生的一件惊天动地的大事。

大约在隋朝大业七、八年(公元611—612年)之间，滑县一带的穷苦百姓扶老携幼，涌向滑县东南七十里的瓦岗寨。人们听说这里来了许多杀富济贫的英雄好汉，其中有本地人翟让、单雄信、徐世勣(jì吉)等。这些人大部分是穷苦人家子弟，住在黄河边上，平常靠打鱼、狩猎来维持生活。他们个个身强力壮，武艺高强，而且纯朴刚直，尚义气、抱不平。比如，单雄信能够骑在马上舞弄长矛，厉害极了，人们都说他是一员“飞将”。徐世勣虽然出身于一个比较富



官發到个一十良山然足戲州着。“科丁”員一县州

裕的家庭，但也很讲义气。他学了一身好武艺，当时只有十七岁，异常勇猛。他们在瓦岗寨聚义，杀富济贫，得到广大农民的拥护。

这些人为什么专同富人作对呢？回答这个问题，就要请出一位反面教员来，他的表演就是很好的答案。这个反面教员名叫杨广，即隋炀（yáng扬）帝，他是隋朝开国皇帝隋文帝杨坚的第二个儿子。

杨广是一个刁滑阴险，荒淫无道的家伙。隋文帝在世时，他为了讨好父皇，常常卖弄聪明，装模作样，表现自己。当他父皇病危时，他发动宫廷政变，登上了皇帝的宝位。有一出旧戏叫做《杨广篡朝》，就是演的这回事。

杨广当了皇帝以后，一开始就倒行逆施，过着他那穷奢极欲、肆意挥霍的生活。隋朝的京城本来是长安（今陕西省西安市），他又把洛阳定为东都。他当皇帝的头一年，即大业元年（公元605年），就命令大臣杨素、宇文恺（kǎi凯）等，征调二百多万农民，大搞营建洛阳的土木工程。他任意抢占民田，在洛阳西面画出周围二百里的地方，作为他的西苑。西苑里面到处是花木奇石，除建筑有宏伟豪华的宫殿供他居住外，还挖了一个庞大的内海，海里有仙岛，岛上有亭台。秋冬来临，百花凋谢，就令人剪彩绸做成叶和

花，把花木装饰起来，而且不断更换，四季如春。苑内养有从各地弄来的珍禽异兽，除供他戏玩之外，还任意打猎。苑内分为十六院，每所院里都有从民间挑选的美女，成群结队。西苑建成后，杨广从长安迁居洛阳，经常带着成群的嫔妃（pín fēi 贫飞）宫女，在这天堂般的地方游玩欢乐。

为了坐船到江南游山玩水，同时也为了把江南的粮米运到洛阳，隋炀帝下令征调河南诸郡一百多万农民，干了五个月，挖了一条南运河，起名为通济渠。这条运河的起点是洛阳，从西苑引谷水通到黄河，又从荥阳县东北引黄河水入汴河（即今贾鲁河），再向东南与淮河连起来。另外又把淮河水引向南去与长江沟通。这项巨大工程约费工一亿五千万个。当时全国只有八百九十万户，每户平均摊二十个工，这给人民带来了沉重的负担。通济渠挖成后，杨广又命令江南各地砍伐最好的树木，征调成千上万名能工巧匠，为他制造了数万艘龙舟和帆船，并且把这一大批舟船运送到洛阳。

渠挖成了，船造好了。杨广带着数不清的文武百官和皇后嫔妃，还有那得宠的和尚道士，乘着华丽的龙舟和帆船，威风凛凛地从洛阳出发，去江南游玩。运河上龙舟、帆船首尾相接，拖了二百多里长。有的

龙舟特别高大，象一座豪华的楼房。舟内弦歌齐鸣，靡靡之音和欢声笑语，不时地从舟窗内飞出来。窗外，沿着河堤两岸有八万名拉船的纤（qiàn欠）夫，衣衫褴褛（lán lǚ兰吕），骨瘦如柴，拖着一根根又粗又长的纤绳，踏着沉重的步伐，歪歪扭扭地走着。这些疲劳、饥饿的纤夫发出的哀怨声、呻吟声，同龙舟内飞出来的弦歌声、欢笑声混合在一起，显得是那样地不调和。

皇帝下江南，忙坏地方官。杨广下令，沿途五百里内的郡县，都要向皇帝贡献最好的食品。地方官们接到命令，害怕因为招待不好而遭到贬职或杀头，都极力迎合皇帝的欢心，拼命地向人民搜刮，比着准备丰盛的食品。每当皇帝的船队一到，光吃的东西往往就需要一百多辆车子运送。东西吃不完，就任意埋在地里。杨广下一次江南，对沿途人民是一次严酷的浩劫和扫荡。

杨广集团这种荒淫无度的生活，挥金如土的浪费，来源于民脂民膏。他用繁重的苛捐杂税，巧取豪夺的手段，拼命榨取人民的血汗。他规定，凡一夫一妻每年都要向官府交租米三石，绢一匹（长四丈），绵三两，麻三斤；单身汉交半数。实际征收的数字和范围，远远超过了规定。这样，就有难以计算的农户，

被弄得倾家荡产，掉进了饥饿的深渊。

杨广如此倒行逆施，怎能不遭到人民的反对？富有革命传统的广大农民怎能忍受这种黑暗的、残酷的统治和敲骨吸髓的剥削？因此，各地农民纷纷起来，同以杨广为总头子的隋朝封建统治作坚决的斗争。大业七年（公元611年）十二月间，邹平人王薄，领导当地农民在长白山（今山东省章丘、邹平、长山一带）起义，树起了第一面反隋的革命旗帜，揭开了隋末农民大起义的序幕。当时在农民起义军中流传着这样一首歌谣：

要抗兵；

要抗选，^①

家家要把铁器敛（liǎn脸）。

敛起铁来做成枪，

昏君赃官杀个光。

这首歌谣唱出了广大人民的心里话。它鼓舞农民敢于起义，敢于斗争。王薄起义以后，各地纷纷响应。漳南（今山东省武城县东）人孙安祖，在窦建德的协助下，招集几百名反战的逃兵和穷苦农民，在附近一个大湖泊——高鸡泊，聚众起义，同隋朝官兵进行斗争。同时，张金称聚众数百人在郛（fú苏，今山东省夏津县）

① 指反抗隋炀帝从民间选美女。

起义；高士达聚众千余人，在蓐（tiáo条，今河北省景县境内）起义。当时的形势是一举百动，一呼百应，农民起义一浪高过一浪，而且不断发展壮大，有的很快就形成几万人的队伍。瓦岗起义军就是其中比较强大的一支。

二 翟让举义旗

来瓦岗寨的人越来越多，总要有人领头。叫谁做首领呢？人们不约而同地把目光注视到一个智勇双全的大汉身上，他就是翟让。

翟让是韦城（今河南省滑县境内）人，从小在黄河里干过驾船捕鱼的营生，练就一套弄枪使箭的本领。后来，在东郡（郡府在今河南省濮阳县）衙门里当法曹，这是个管理监狱的小官。杨广做皇帝以后，赋税加重，有不少农民因交不上租税，或者对隋朝不满而被关进了监狱。据说，翟让很同情这些被监禁的无辜农民，曾经悄悄地放跑了不少所谓“罪犯”。官府发现以后，把翟让抓进了监狱，要治他以死罪。翟让平素为人忠厚，耿直坦率，在同事中间有相当高的威望，也交了不少知心朋友。东郡衙门内的不少人对翟让的遭祸非常同情。有一个管理监狱的人名叫黄君汉，平素与翟让相处很好，也比较知心。他对杨广的荒淫无道怀有不满情绪，而且对农民起义有一定程度的向往。一天夜里，他偷偷对翟让说：“现在天下大势已经看得

很清楚了，象你这样一位能够做出大事情的有出息的人，怎么能蹲在狱牢中等着处死呢？不知你有啥打算？”翟让一听心中甚喜。他回答说：“我翟让现在象一条圈起来的猪，有啥法子，生死之路只有听你的了。”黄君汉取下了翟让身上的刑具，把翟让放了出来。翟让被感动得热泪满面，一边给黄君汉施礼道谢，一边哭着对黄君汉说：“放跑了我，你就要遭到大祸，这怎么办？”黄君汉生气地说：“我看你是一个有作为的人，将来能干出拯救百姓的大事，才不顾我的安危放了你，为什么你象个小孩子一样哭哭啼啼的呢？你只管努力干大事去，不要为我担忧！”说完，两个人就分了手。

翟让脱狱后，从东郡跑回韦城老家。正好，他的家乡一带广大农民正酝酿起义之事，瓦岗寨是活动的中心，人们熙熙（xī西）攘攘（rǎng壤）地奔向那里。翟让便同他的哥哥翟弘、侄儿摩侯，还有韦城的一些青年，一起上了瓦岗寨。这时，大伙认为他是一个能干的人，便推举他做了首领。

瓦岗寨当时是在黄河的南岸，由于黄河不断在这一带开口泛滥，这个地势稍高的地方，往往变成泽国中的一个孤岛。人们为了防止河水进村，在村子周围筑起了一圈土寨子，所以叫做“瓦岗寨”。黄河水退后，

这一带黄沙遍野，荆棘(jī机)丛生，是个穷地方。这个地方南到通济渠有百余里，北去永济渠也不过百里。杨广征调民工挖掘这两条运河时，瓦岗寨一带的百姓，不仅男人被征去挖河，许多妇女也被抓去做苦工。饥寒交迫的生活，牛马般的劳役，十个苦工能有五、六人活着回来，就算是幸运了。加上官府如狼似虎地催逼租税，广大人民陷入水深火热之中，挣扎在死亡线上，这正是瓦岗军能够在这里站得住脚并迅速扩大的有利条件。

瓦岗军的旗帜在瓦岗寨的上空迎风飘扬，前来入伙的人越来越多，吃饭成了大问题。翟让采纳了徐世勣的建议，把活动的范围不断向外扩大，纵横于南北运河之间二百多里范围的广大地区，扼制了东到商丘，西至荥阳之间的通济渠的枢纽地段；还控制了黄河至黎阳仓(今河南省浚县境内)这一段永济渠的咽喉。他们分兵活动，神出鬼没地袭击这两条运河上往来的船只，夺得大批的粮食和物资，杀死押运船只的隋朝官吏和兵卒，缴获不少长矛、大刀和马匹，使自己有了比较充裕的给养和武器。同时，在战斗中队伍不断壮大，不到一年的时间，已经拥有万人之众了。而且部队在实践中经受了锻炼，有了初步的作战经验。现在瓦岗寨一带还流传着许多瓦岗军的故事，保留着一

些传说性的瓦岗军的遗址，如点将台、练兵场、跑马场、养马场、粮食仓库，以及处罚敌人和犯法分子的刑场，等等。

三 李密上瓦岗

大业九年（公元613年），一天，一个身材魁梧的壮年人，衣衫褴褛，风尘仆仆地向瓦岗寨奔来。起义军战士盘问他，他拿出一封要交给翟让的书信。起义军战士把他带到寨内，翟让出来迎接。这个人原来就是有名的隋朝叛官李密。李密为什么要来投奔瓦岗军呢？这要从头说起：

李密出身于一个破落的贵族家庭，他的父亲名叫李宽，是隋朝有名的武将，封为蒲山公。李密爱读书，颇有才略，轻财好士，胸有大志，曾当过隋炀帝的侍卫军官。因为隋炀帝讨厌他，他便辞职回家。李密回家后，无官一身轻，终日读书。他最喜欢读《史记》和《汉书》，而且对项羽这个人物有极大的兴趣，他喜欢项羽那种叱咤风云的性格。

有一次，李密骑在牛背上，目不转睛地读《汉书》，被大臣杨素碰见。杨素认为李密是一个有出息的青年，便把他叫到自己家中，让他的儿子杨玄感与李密结交为好朋友。