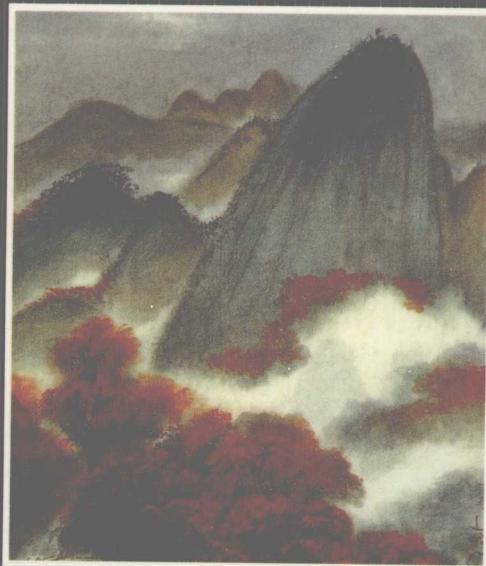


# 中 国 道 教 史

中国现代学术框架下的第一部道教史

傅勤家 著



民国学术经典·中国史系列

東方出版社  
Oriental Press

# 中国道教史

傅勤家 著

東方出版社  
Oriental Press

总策划：王德树

责任编辑：李 蔚

特约编辑：若 愚

封面设计：阳洪燕

封面文字：张耀南

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中国道教史 / 傅勤家著. -北京：东方出版社，2008.1

(民国学术经典·中国史系列丛书)

ISBN 978-7-5060-3012-0

I . 中… II . 傅… III . 道教史 - 中国 IV . B959.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 187713 号

**中国道教史**

ZHONGGUO DAOJIAO SHI

傅勤家 著

**出版发行：东方出版社**

北京朝阳门内大街 166 号 邮编：100706

邮购电话：010-65174355

印 刷：大厂聚鑫印刷有限责任公司

经 销：新华书店

版 次：2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

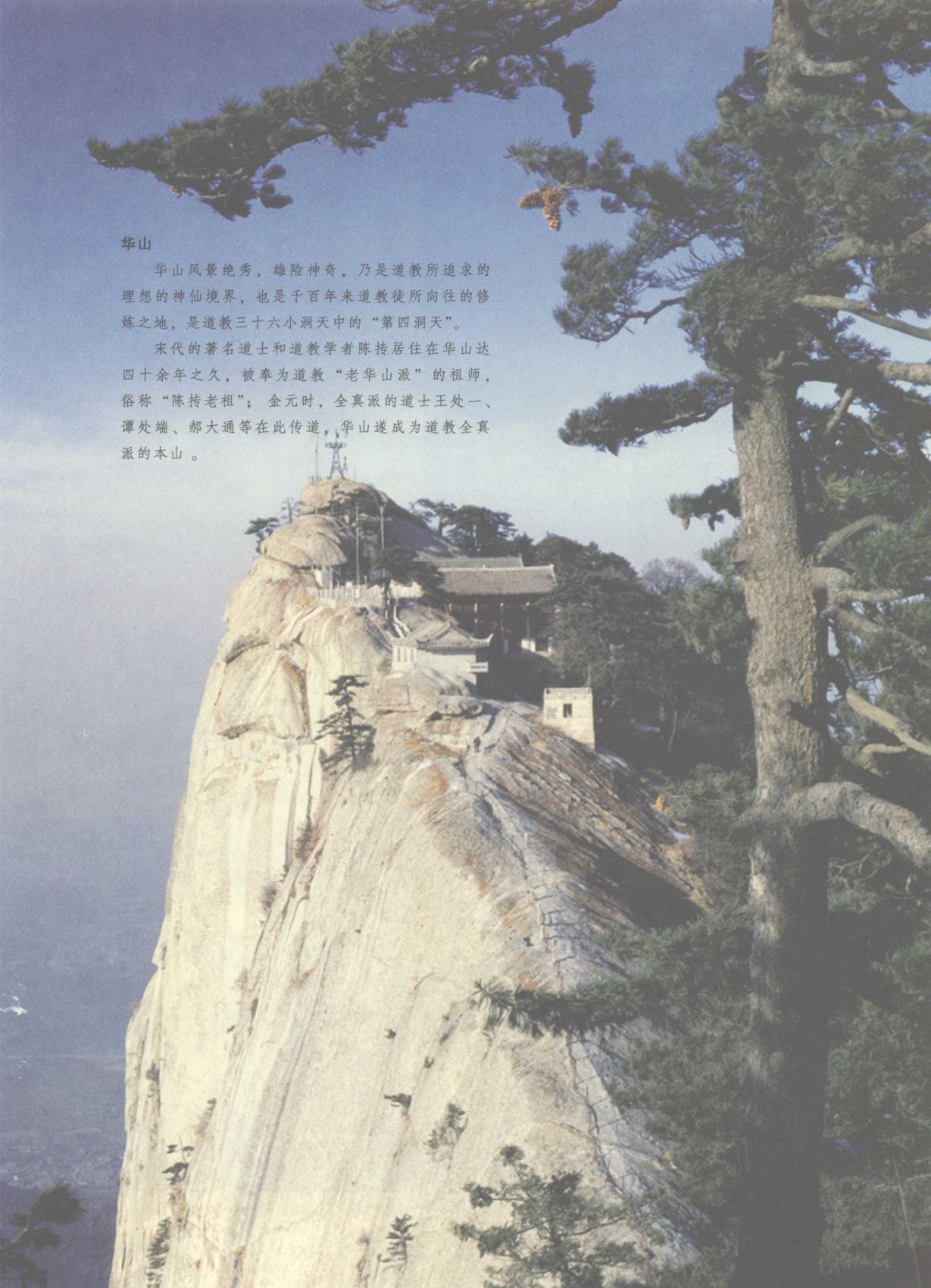
开 本：730 毫米 × 970 毫米 1/16

印 张：12.75 彩插：4 页

字 数：200 千字

书 号：ISBN 978-7-5060-3012-0

定 价：28.00 元



## 华山

华山风景绝秀，雄险神奇，乃是道教所追求的理想神仙境界，也是千百年来道教徒所向往的修炼之地，是道教三十六小洞天中的“第四洞天”。

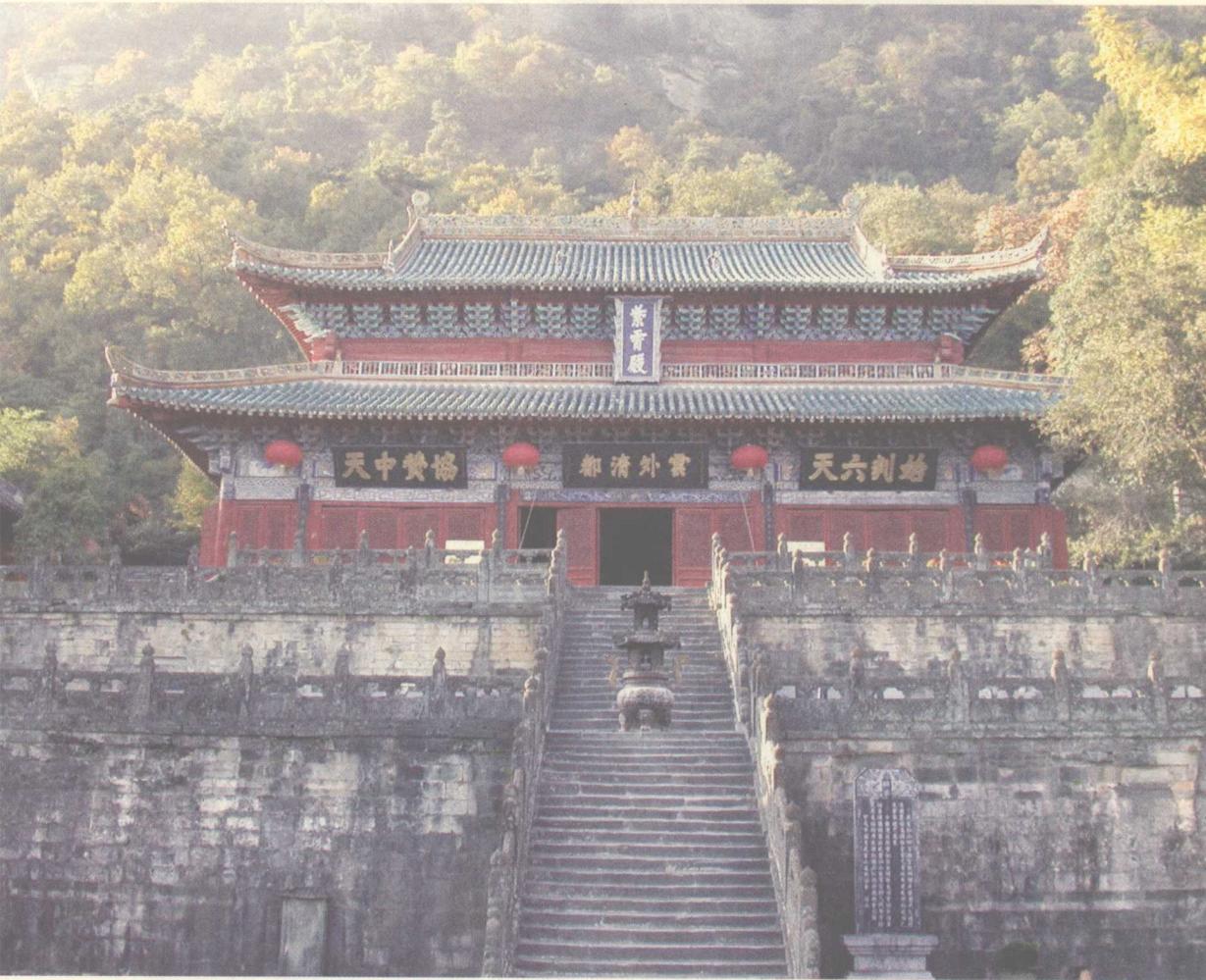
宋代的著名道士和道教学者陈抟居住在华山达四十余年，被奉为道教“老华山派”的祖师，俗称“陈抟老祖”；金元时，全真派的道士王处一、谭处端、郝大通等在此传道，华山遂成为道教全真派的本山。



道教铜像



道教铜像



### 武当山紫霄殿

武当山，古名太和山，相传为上古玄武得道飞升之地，有“非真武不足当之”之谓，因此而得名。东汉末期道教诞生以后，武当山更被尊为道教仙山。



太上老君

太上老君，道教天神，教主，为“三清”之第三位。东汉的张陵创设天师道，为了和佛教抗衡，便抬出老子为祖师，并尊为太上老君。后称太上道德天尊等。

永乐宫壁画

永乐宫，是为奉祀中国古代道教“八洞神仙”之一的吕洞宾而建，原名“大纯阳万寿宫”，因原建在芮城镇永乐镇，后被称为永乐宫。



## 整理说明

一、《民国学术经典》丛书旨在网罗民国时期的学术精品，为读者了解和研究民国时期的文化学术成果提供经过校勘整理的读本。

二、丛书编选范围起自 1911 年民国建立，迄至 1949 年中华人民共和国成立；所选诸书均为大师名家之作，亦择其精善之版本。丛书下又分有若干系列，如西洋史系列、中国史系列、名人名传系列、断代史系列、名人回忆录系列、名人文集系列等，以期对民国时期的学术文化作一全景式呈现。是编为中国史系列。

三、是编凡十种。整理者对著者爵里、版本流布、各界评论均有说明，以期为读者提供阅读指南。

四、因所收诸书原版本均为繁体文本，在其流布过程中，难免出现版本差异、文字错讹等现象，为方便读者，故做如下整理工作：

(一) 所选著作，以其原始版本为底本，尽量搜求不同版本，分别校勘，择善而从。

(二) 校勘中，只校是非，不校异同。凡底本脱衍讹倒而他本不误者，据他本勘正，并出校记。

(三) 凡笔画小讹，不见字书，显系误刻者，一律径改，不出校记；凡日曰淆乱，己巳已混同，戊戌戌不分，一律径改，不出校记。

- (四) 一般不用理校方法径改原文。确有把握且非改不可者，改后出校记说明。
- (五) 繁体字改为通行的简体字，但容易引起误解的人名、地名用字，仍保持原貌；习见的异体字、通假字，原则上保持原貌。
- (六) 标点符号用法，多依从作者习惯，除个别明显排印有误之外，均未予改动。
- 古人云：“校书如扫落叶，旋扫旋生。”我们虽勉力为之，而乖漏难免，祈方家教正。

# 目录

第一章 绪言 .....	1
第一节 宗教共同之点 .....	1
第二节 神仙之观念 .....	2
第二章 外人对于道教史之分期 .....	7
第三章 诸书所述道教之起源 .....	11
第四章 道之名义与其演变 .....	25
第一节 子思中庸宋儒朱子所说之道 .....	25
第二节 张衡灵宪广雅列子及宋儒周子所说之道 .....	26
第三节 道家之所谓名道 .....	28
第四节 道经之所谓名道 .....	31
第五章 道教以前之信仰 .....	39
第一节 古代之巫祝史 .....	39
第二节 秦汉之方士 .....	43
第六章 道教之形成 .....	51
第一节 于吉太平道及张角 .....	51

第二节	《太平清领书》与《太平经》之关系 .....	53
第三节	张陵天师道及孙恩 .....	67
第四节	张天师世系考 .....	71
第五节	寇谦之改革天师道 .....	80
第六节	茅山道与武当道 .....	81
<b>第七章</b>	<b>道教之神 .....</b>	<b>83</b>
第一节	天地间之神 .....	84
第二节	人身中之神 .....	87
第三节	洞天福地 .....	92
<b>第八章</b>	<b>道教之方术 .....</b>	<b>99</b>
第一节	符箓祈禳禁劾诸术 .....	99
第二节	守庚申 .....	100
第三节	房中行跷变化 .....	102
<b>第九章</b>	<b>道教之修养 .....</b>	<b>105</b>
第一节	内丹 .....	106
第二节	存思 .....	107
第三节	导引沐浴 .....	108
第四节	服食烧炼 .....	111
<b>第十章</b>	<b>道教之规律 .....</b>	<b>115</b>
第一节	传受 .....	115

第二节 赏善罚恶 .....	117
第三节 斋戒及清规 .....	118
第四节 诵持 .....	121
 第十一章 道佛二教之互相利用 .....	123
 第十二章 道佛二教之相排 .....	131
 第十三章 唐宋两朝之道教 .....	137
 第十四章 道教之流传海外 .....	143
第一节 新罗之花郎 .....	143
第二节 日本之山伏 .....	151
第三节 真腊之八思及其他 .....	154
 第十五章 道教经典之编纂与焚毁 .....	157
第一节 《汉书·艺文志》 .....	157
第二节 道教经典之编纂 .....	160
第三节 元代之焚经 .....	163
 第十六章 道教之分派 .....	169
 第十七章 明清时代之道教 .....	187

第十八章 现在之道藏与辑要 ..... 189

第十九章 宫观及道徒 ..... 193

第二十章 结论 ..... 197

# 第一章 緒 言

## 第一节 宗教共同之点

自有人类以来，稍能进化者莫不有宗教。随其文化进步之程度，而有拜物、泛神、多神、二神、一神之不同。其蛮野、文明之现象虽不同，而自有其共同之点焉。即凡一民族之发生，各有其团结之需要，与其互相之约束，乃本其素来之信仰，或为祖先，或为物类，于以聚族而谋生。此即蛮野之人民，或拜木石禽兽，或拜日月山川水火祖先之由来也。迨知识进步则以为有善恶二神，相为消长，彼此争斗，而人民则仰善神之佑护，此即神佛与魔之所由起。又其后则以为善神终胜而恶神退避，统于一尊，此则天尊、上帝之由来，而道教降魔之说，亦由此出。其实高等之宗教，专奉唯一之神者，其起源亦莫能外是也。

于此可见世界宗教，虽各歧异，而其根本之点，则实属一致。皆避恶而趋善，所谓恶者，黑暗、污秽、嫉妒、诈伪、怯懦、贼害、伤残、夭折、疾病、困苦之类是也。所谓善者，光明、清洁、仁爱、忠信、宽厚、勇毅、养护、寿

考、健康之类是也。试观今日世界高等之宗教，如基督、回教、犹太、佛教之类，皆以淫、杀、贪、妄语诸戒为根本，而道教之示戒亦莫能外是焉。食物之禁忌，礼仪之严密，则犹太、波斯、回教等禁忌甚严。而佛教之禁荤辛、禁酒，道教之禁五荤三厌，三厌谓天厌雁、地厌狗、水厌乌鱼，而五荤亦曰五辛，即《楞严经》所谓：“是诸众生三摩地，当断世间五种辛菜，是五种辛，熟含发瘤，生啖增恚”者也。五荤者，《梵纲经》谓：“五辛，一葱、二薤、三韭、四蒜、五兴渠。”《楞伽经》谓：“五辛，一大蒜、二薑葱、三慈葱、四兰葱、五兴渠。”《尔雅翼》云：“西方以大蒜、小蒜、兴渠、慈蒜、薑葱为五荤，道家以蒜、韭、薤、芸薹、胡荽为五荤。”是可见道教之五荤，与佛教所禁者，不甚相远。而回教之禁忌，见于《天方典礼》诸书者，尤详密焉。是皆以其不洁净而能使人昏惑故耳。又如犹太教之割礼洗礼，今基督教已废去割礼而单行洗礼，礼节亦有不同。回礼尚有行之者。其他如斋戒、祈祷、禳除、忏悔之属，各教皆通有之。而如儒教，当孔子之时，于斋戒、祈祷、禳除等亦视为甚重。今之道教，尤为兴行。此各教共同之点，自古以来，遍及中外，莫能或异，可知世界人类心理，实有同然者也。

## 第二节 神仙之观念

至于神仙二字，似惟道教专有之矣，实则他教亦利用此神仙之名称。如佛教称外教之得道者为大仙、为仙人。而希腊多神教，译者亦借用仙之名，而有水仙、花仙等，以别于神之称而为神之次位。今姑以佛教、基督教所列者，而分别之如下：

(一) 神仙之品位 九品之说，佛教已有之，彼盖分佛徒证果之地位，而别为九品莲台，以说其证果之高下，此九品即上上、上中、上下、中上、中

中、中下、下上、下中、下下九等，凡感知机行等，皆有此九种之品类。《列仙传》云：“历观百家之中，以相检验，得仙者百四十六人，其七十四人在佛经。”此可见道教之神仙，亦引佛教入之也。《楞严经》云：“不依正觉，修三摩地，别修妄念，存想固形，有十种仙。坚固服饵而不休息，食道圆成，名地行仙。坚固草木而不休息，药道圆成，名飞行仙。坚固金石而不休息，化道圆成，名游行仙。坚固动止而不休息，精气圆成，名空行仙。坚固津液而不休息，润德圆成，名天行仙。坚固精色而不休息，吸粹圆成，名通行仙。坚固禁咒而不休息，术法圆成，名道行仙。坚固思念而不休息，思忆圆成，名照行仙。坚固交遘而不休息，感应圆成，名精行仙。坚固变化而不休息，觉悟圆成，名绝行仙。是等皆于人中炼心，不修正觉，别得生理，寿千万岁。妄想流转，不修三昧，报尽还来，散入诸趣。”其所说何与中国之神仙，无以异耶。

再观基督教人所说天神即天使之品位，基督教人李杕《天神谱》云：“天神分九品：至爱者（爱主至切，其情笃挚，如烈火之炎炎不息）、普智者（认主至明，知理最博）、上座者、统权者、异力者、大能者、宰制者、宗使者、奉使者（即护守世人之天神，一人一神）九品合为三军，至爱、普智、上座为上军，统权、异力、大能为中军，宰制、宗使、奉使为下军。品愈在前，则禀性愈美，膺宠愈隆。合九品三军则有总领天神，即弥额尔是。”此则基督教分天神即安琪儿为九品也。

至于道教，其分别九品，如《云笈七签》卷三道教《三洞宗元》曰：“太清境有九仙，上清境有九真，玉清境有九圣，三九二十七位也。其九仙者，第一上仙、二高仙、三大仙、四玄仙、五天仙、六真仙、七神仙、八灵仙、九至仙。”以九为等第，亦与佛教、基督教同。按：回教分信徒为九品：“圣四，曰至圣、曰大圣、曰钦圣、曰圣人。次曰大贤、曰智者，又曰通识、曰廉士、曰善人、曰庸常、又曰信士。”此与《汉书·古今人表》之分九等，以圣人、仁人、智人为首者，亦略相似焉。此虽皆以人类分等第，亦可见九品之分，实为各教共同之点矣。

(二) 神仙之性质 道教于神仙之性质，最先说者为《庄子·逍遙游篇》：“藐姑射之山，有神人居焉，肌肤若冰雪，淖约若处子。不食五谷，吸风饮露，乘云气，御飞龙，而游乎四海之外。”又《庄子·齐物论》：“至人神矣。大泽焚而不能热，河汉冱而不能寒，疾雷破山，风振海，而不能惊。若然者，乘云气，骑日月，而游乎四海之外。”又《庄子·大宗师》：“古之真人，其寝不梦，其觉无忧，其食不甘，其息深深，真人之息以踵，众人之息以喉。”又：“夫道有情、有信、无为、无形，可传而不可受，可得而不可见。自本、自根、未有天地，自古以固存。神鬼、神帝、生天、生地、柱太极之先而不为高，枉六极之下而不为深。先天地生而不为久，长于上古而不老。稀韦氏得之以洁天地；伏戏得之以袭气母；维斗得之终古不忒；日月得之终古不息；堪坏得之，以袭昆仑；冯夷得之以游大川；肩吾得之以处大山。黄帝得之以登云天；颛顼得之以处玄宫。禹强得之，立乎北极；西王母得之，坐乎少广。莫知其始，莫知其终。彭祖得之，上及有虞，下及五伯，传说得之以相武丁，奄有天下，乘东维，骑箕尾，而比于列星。”此言真人之名称及得道者之神通，实为道教所祖者也。庄子之言如此，其后《列子·黄帝篇》亦引申庄子之说曰：“列姑射山在海河洲中，山上有神人焉，吸风饮露，不食五谷。心如渊泉，形如处女。不偎不爱，仙圣为之臣，不畏不怒愿慇为使。”又《列子·汤问篇》曰：“有大壑焉，实惟无底之谷，其下无底，名曰归墟，八纮九野之水，天汉之流，莫不注之而无增无减焉。其中有五山焉，一曰岱舆，二曰员峤，三曰方壶，四曰瀛洲，五曰蓬莱。其山高下周旋三万里，其顶平处九千里，山之间相去七万里，以为邻居焉。其上台观皆金玉，其上禽兽皆纯缟，珠玕之树皆丛生，华实皆有滋味，食之皆不老不死。所居之人皆仙圣之种，一日一夕飞相往来者，不可数焉。”神仙之形性与其居处，大略如是。

其在佛教《法苑珠林》卷六诸天部云：“一切诸天有十别法。何等为十。一诸天行时来去无迹。二诸天行时来去无碍。三诸天行时无有迟疾。四诸天行时足无踪迹。五诸天身力无患疲劳。六诸天身有形无影。七一切诸天无大小便