

设计师 林丁

Illustrator CS3 功能速查与应用 完全手册

盛享王景文化 徐春红 编著

- **完全的学习手册。**由经验丰富的专业设计师亲自编写，从使用Illustrator CS3进行图形绘制与平面设计的基础操作入手，循序渐进地对软件总共2000多个命令、工具、参数等进行了详细讲解。
- **方便的查询手册。**“图书内容”与“软件功能关键词”双目录，可以对1000多个知识点和500多个软件功能关键词进行检索，方便读者在学习和应用中快速、准确地查找到需要了解的知识。
- **大量的练习实例。**全书安排了160多个即时动手操作实例，并整理出了丰富的软件使用技巧，帮助读者及时掌握软件实用技能，巩固学习效果。
- **超值的附带光盘。**在随书光盘中，包含了全书160多个动手实例的源文件和素材文件，并赠送了大量的优秀设计案例的源文件和精品矢量素材资源，方便读者学习参考，进一步提高应用技能。



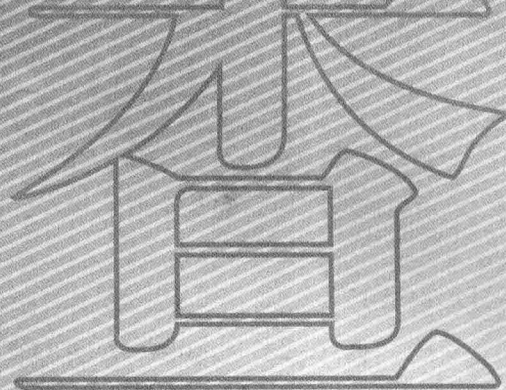
配套光盘内容：

160多个动手实例的源文件和素材文件
另赠送超值的近400个优秀设计案例文件



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

设计师



Illustrator CS3 功能速查与应用

盛享王景文化 徐春红 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

Illustrator CS3 功能速查与应用完全手册 / 徐春红编
著. —北京: 人民邮电出版社, 2008.8
(设计师梦工厂)
ISBN 978-7-115-18435-1

I. I… II. 徐… III. 图形软件, Illustrator CS3—手册
IV. TP391.41-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 096399 号

内 容 提 要

本书是一本集查询、使用、学习、练习为一体的完全手册, 书中完整、系统地介绍了 Illustrator CS3 的所有功能及使用方法。全书内容共分为 4 篇 26 章。“基础篇”为第 1 章至第 2 章, 主要介绍 Illustrator CS3 的使用入门与基础的编辑操作; “工具解析篇”为第 3 章至第 8 章, 对 Illustrator CS3 中所有工具的功能和使用方法进行了全面的讲解; “菜单命令解析篇”为第 9 章至第 18 章, 对所有菜单命令进行了详细的介绍; “面板解析篇”为第 20 章至第 26 章, 对 Illustrator CS3 面板的功能、参数设置与使用方法进行了全面的介绍。本书除了对 Illustrator CS3 近 2000 个参数命令进行详细讲解外, 还设计了 163 个操作练习, 不仅可以让读者方便地查询到每个参数命令的详细含义, 而且可以让读者通过练习快速掌握相应的使用方法。

本书适合作为从事或即将从事平面设计、图形图像处理、网页制作的读者随时查阅软件细节功能的案头工具书, 也可以作为初学者使用 Illustrator CS3 进行图像编辑处理的自学教材或大中专院校相关专业、平面设计培训班的教学参考书。

设计师梦工厂

Illustrator CS3 功能速查与应用完全手册

- ◆ 编 著 盛享王景文化 徐春红
责任编辑 郭发明
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 28.75
字数: 822 千字
印数: 1—4 000 册
- 2008 年 8 月第 1 版
2008 年 8 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-18435-1/TP

定价: 49.80 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

前言

完全学习，快速查询，即学即练，全面掌握

在 Illustrator 使用过程中，您是否碰到过陌生的参数命令而不解其意？

在设计制作过程中，您是否偶尔觉得对软件的熟悉程度总是还缺少那么一点？

在学习 Illustrator 过程中，您是否总忙于实例练习，而缺少对功能参数及应用的细致了解？

在图书的选购过程中，您是否总也找不到一本集“可查询全部功能”、“有大量实例练习”于一体的优秀 Illustrator 图书？

.....

根据多年的教学实践和制作体会，我们策划了本书——《Illustrator CS3 功能速查与应用完全手册》。它采用“系统的知识讲解”+“即时的动手练习”的编写方式，除了对 Illustrator CS3 近 2000 个参数命令进行详细讲解外，还设计了 160 多个操作练习，不仅可以让读者方便地查询到每个参数命令的详细含义，而且可以让读者通过练习快速掌握相应的使用方法，是一本集查询、使用、学习、练习为一体的完全手册。

本书共分为 4 篇 26 章：“基础篇”为第 1 章至第 2 章，主要介绍 Illustrator CS3 初学者必须掌握的入门知识与基础编辑操作；“工具解析篇”为第 3 章至第 8 章，依次对工具箱中的绘图工具、文字工具、变换与变形工具、符号与图标及各类辅助工具的功能和使用方法进行了全面的讲解；“菜单命令解析篇”为第 9 章至第 18 章，依次对文件、编辑、对象、文字、选择、滤镜、效果、视图、窗口和帮助菜单的所有命令进行了详细的介绍；“面板解析篇”为第 19 章至第 26 章，对图层、图形样式、外观、文字、文档信息、属性、渐变、描边、透明度、画笔、色板、符号、变换、对齐、路径查找器及其他辅助面板的功能、参数设置与使用方法进行了全面的介绍。

本系列图书的特点介绍如下。

- ◆ 方便的查询手册。本书在编写时循序渐进、逐步深入地介绍了软件的所有功能，包括每一个菜单命令、每一个编辑工具、每一个工作面板及每一个参数或功能选项，可真正作为“完全解析的查询手册”。为了便于查询，本系列图书每本书均设计了两个目录，一个是每本书的标准目录，另一个是“词典式字母检索”目录，能帮助读者快速、准确地查到需要的信息。
- ◆ 完全的学习手册。除详细、全面地介绍软件功能外，本书还设计了加强动手操作能力的练习，共 163 个实例。这些实例不仅可以帮助读者快速、准确地掌握软件功能，而且能启发读者将这些功能应用到更多类似的地方。
- ◆ 超值的附带光盘。本书配有 1 张内容丰富的光盘，包含全书 160 多个动手实例的源文件和素材文件，另外，还赠送了大量 Illustrator 文件格式的精美矢量素材。

本书由盛享王景文化徐春红编写，参与本书编写与整理的人员还有曾全、翁丹、刘彦君、胥皓、曾样辉、李洁、诸臻、付杰、王灵、陈清霞、穆可、邹秀、李平、何圆、陈程、白桦、高艳、李静、黄琳、何玲等。由于编者水平有限，书中难免有疏漏之处，敬请读者批评指正，您的意见或问题可以发送邮件至 kingsight-reader@126.com，我们会尽快给予回复。如果有好的建议，也可联系本书策划编辑郭发明 (guofaming@ptpress.com.cn)。

编者
2008 年 7 月

基础篇

第1章 Illustrator CS3 快速入门

1.1 启动 Illustrator CS3	1
1.2 熟悉 Illustrator CS3 的工作界面	1
1.2.1 菜单栏	2
1.2.2 控制面板	3
1.2.3 工具箱	3
1.2.4 面板	4
1.2.5 状态栏	5
1.3 熟悉文件的基本操作	6
1.3.1 新建文档	6
1.3.2 打开已有的文档	6
1.3.3 存储文件	6
1.3.3.1 存储文件	6
1.3.3.2 另存文件	6
1.3.4 关闭图像文件	6
1.4 熟悉视图与预览控制	6
1.4.1 视图预览模式	6
1.4.1.1 轮廓	7
1.4.1.2 叠印预览	7
1.4.1.3 像素预览	7

1.4.2 视图缩放控制	7
1.4.2.1 使用缩放命令	7
1.4.2.2 选择屏幕模式	7
1.4.2.3 使用缩放工具	7
练习 1: 另存矢量图形文件	7

第2章 Illustrator CS3 的基础操作

2.1 辅助工具的使用	9
2.1.1 标尺	9
2.1.1.1 显示标尺	9
2.1.1.2 调整标尺原点	9
2.1.1.3 调整标尺单位	9
2.1.2 参考线	10
2.1.2.1 参考线的显示和隐藏	10
2.1.2.2 创建参考线	10
2.1.2.3 参考线的锁定与解锁	10
2.1.2.4 移动参考线的位置	10
2.1.2.5 删除辅助线	10
2.1.3 网格	11
2.1.3.1 网格的显示和隐藏	11
2.1.3.2 对齐网格	11
2.2 浮动面板管理与使用	11
练习 2: 绘制第一个作品——简单人物	12

工具解析篇

第3章 绘图工具

3.1 钢笔工具	13
3.1.1 绘制直线	14
3.1.1.1 绘制直线	14
3.1.1.2 绘制封闭路径	14
3.1.2 绘制曲线	15
练习 3: 拖曳控制手柄	15
练习 4: 切换到转换锚点工具	15
3.1.3 钢笔工具的显示状态	16
3.2 添加锚点工具	16
3.3 删除锚点工具	17
3.4 转换锚点工具	17
3.5 直线段工具	17
3.6 弧形工具	18
3.7 螺旋线工具	20
3.8 矩形网格工具	20
3.9 极坐标网格工具	22
3.10 矩形工具	24
3.10.1 矩形工具	24
3.10.2 圆角矩形工具	24
3.11 椭圆工具	25
3.12 多边形工具	25
3.13 星形工具	26
3.14 光晕工具	27
3.14.1 设置闪光中心	27
3.14.2 设置光晕	28
3.14.3 设置射线	28
3.14.4 设置环形	28
3.15 画笔工具	29



3.15.1 使用画笔工具	29
3.15.1.1 绘制闭合式路径	29
3.15.1.2 应用艺术笔刷	29
3.15.1.3 编辑应用了画笔效果的路径	30
3.15.1.4 清除画笔效果	30
3.15.2 画笔工具首选项	30
3.16 铅笔工具	31
3.16.1 使用铅笔工具	31
3.16.1.1 绘制闭合式路径	32
3.16.1.2 延长路径	32
3.16.1.3 闭合路径	32
3.16.1.4 连接两条路径	32
3.16.2 设置铅笔工具首选项	32
练习 5: 改变花瓣造型	33
3.17 平滑工具	33
3.18 路径橡皮擦工具	34

第4章 文字工具

4.1 文字的基础操作	35
4.1.1 创建点文本	36
练习 6: 创建点文本	36
4.1.2 创建区域文本	36
练习 7: 创建矩形区域文本	36
练习 8: 创建任意形状区域文本	37
4.1.3 创建路径文本	37
练习 9: 创建路径文本	37
4.2 编辑文本	38
4.2.1 选择和修改文本	38
4.2.1.1 选择文本对象	38
4.2.1.2 选择字符	38
4.2.1.3 选择所有的字符	39
练习 10: 添加文字	39
练习 11: 修改文字	39
4.2.2 变换文本区域	40
4.2.2.1 变换点文本	40
4.2.2.2 变换区域文本	40
4.2.2.3 旋转或缩放区域文本	40
4.2.3 修改路径文本的形状	41
练习 12: 修改路径文本	41
4.2.4 调整路径文本	41
练习 13: 调整文本在路径上的位置	41
练习 14: 改变路径文字的方向	42
4.2.5 拾取文本样式	42
练习 15: 拾取文本样式	42
练习 16: 改变部分文字样式	43

第5章 变换与变形工具

5.1 旋转工具	44
练习 17: 默认中心点旋转对象	45
练习 18: 按改变后的中心点旋转对象	45
练习 19: 精确旋转对象	46
练习 20: 旋转并复制对象	46
5.2 镜像工具	47
练习 21: 镜像对象	47
练习 22: 设置角度镜像对象	47
练习 23: 镜像复制对象	48
5.3 比例缩放工具	49
练习 24: 默认中心点缩放对象	49
练习 25: 改变中心点位置缩放对象	49
练习 26: 精确缩放对象	50
练习 27: 精确复制对象	50
5.4 倾斜工具	51
练习 28: 默认中心点倾斜对象	51
练习 29: 改变中心点倾斜对象	52
练习 30: 指定对象	52
练习 31: 倾斜复制对象	53
5.5 改变形状工具	53
练习 32: 改变图形形状	53
5.6 变形工具	54
练习 33: 制作简单的异型背景	55
5.7 旋转扭转工具	56
5.8 收缩工具	57
5.9 膨胀工具	58
5.10 扇贝工具	59
5.11 晶格化工具	59
练习 34: 制作爆炸背景	60
5.12 皱褶工具	60
练习 35: 制作水中倒影	61
5.13 自由变换工具	62
练习 36: 移动对象	62
练习 37: 旋转对象	62
练习 38: 缩放对象	63
练习 39: 倾斜对象	63
练习 40: 创建透视效果	64

第6章 符号与图标

6.1 符号喷枪工具	65
练习 41: 创建符号	65
练习 42: 添加符号	66
练习 43: 删除符号	66
6.2 符号移位器工具	67
练习 44: 移动符号	67
6.3 符号紧缩器工具	67
练习 45: 聚拢符号	68
练习 46: 分散符号	68

6.4 符号缩放器工具.....	69
练习 47: 缩小符号.....	69
练习 48: 放大符号.....	69
6.5 符号旋转器工具.....	70
练习 49: 旋转符号.....	70
6.6 符号着色器工具.....	71
练习 50: 符号着色.....	71
练习 51: 还原符号颜色.....	71
6.7 符号滤色器工具.....	72
练习 52: 调整符号透明度.....	72
练习 53: 还原符号不透明度.....	73
6.8 符号样式器工具.....	73
练习 54: 为符号添加图形样式.....	74
练习 55: 为指定符号添加图形样式.....	74
练习 56: 清除添加的符号样式.....	74
6.9 符号工具选项对话框.....	75
6.10 柱形图工具.....	77
6.10.1 设置图表的大小.....	77
6.10.2 输入图表数据.....	77
练习 57: 创建任意大小的图表.....	78
练习 58: 创建指定大小的图表.....	78
练习 59: 输入数据创建图表.....	78
练习 60: 改变图表的显示状态.....	79
6.11 堆积柱形图工具.....	81
6.12 条形图工具.....	81
6.13 堆积条形图工具.....	81
6.14 折线图工具.....	81
6.15 面积图工具.....	82
6.16 散点图工具.....	82
6.17 饼图工具.....	82
6.18 雷达图工具.....	82
6.19 图表类型面板.....	83

第 7 章 其他工具

7.1 网格工具.....	84
7.1.1 使用网格工具.....	84
7.1.2 编辑网格节点.....	84
7.1.2.1 添加和删除网格节点.....	84
7.1.2.2 选择网格节点.....	85
7.1.2.3 调整网格节点.....	86
7.1.2.4 移动网格线.....	86
7.1.2.5 填充网格节点颜色.....	86
练习 61: 设置网格节点颜色 1.....	86
练习 62: 设置网格节点颜色 2.....	87
练习 63: 设置网格节点颜色 3.....	88
练习 64: 改变网格区域颜色 1.....	88

练习 65: 改变网格区域颜色 2.....	88
7.2 渐变工具.....	89
练习 66: 使用渐变工具绘制按钮.....	89
7.3 吸管工具.....	91
练习 67: 吸取颜色.....	91
练习 68: 吸取外观属性.....	92
练习 69: 吸取文字属性.....	93
7.4 度量工具.....	93
7.5 混合工具.....	94
7.5.1 创建混合效果.....	94
练习 70: 创建混合效果 1.....	94
练习 71: 创建混合效果 2.....	95
7.5.2 编辑混合效果.....	96
练习 72: 修改混合对象的颜色.....	96
练习 73: 变换混合图形 1.....	97
练习 74: 变换混合图形 2.....	97
练习 75: 修改混合图形.....	97
练习 76: 修改混合路径.....	97
7.6 实时上色工具.....	98
7.6.1 使用实时上色工具.....	98
练习 77: 实时上色.....	98
练习 78: 改变颜色.....	99
练习 79: 编辑编组对象.....	99
7.6.2 实时上色工具选项对话框.....	99
7.7 实时上色选择工具.....	100
练习 80: 选择对象.....	100
7.8 裁剪区域工具.....	100
7.9 切片工具.....	101
练习 81: 创建切片.....	101
7.10 切片选择工具.....	102
练习 82: 调整切片大小.....	102
7.11 橡皮擦工具.....	102
7.12 剪刀工具.....	103
练习 83: 剪刀工具的使用.....	103
7.13 美工刀工具.....	103
练习 84: 裁剪图形.....	104
7.14 抓手工具.....	104
7.15 页面工具.....	104
7.16 缩放工具.....	104

第 8 章 工具箱中的图标和按钮

8.1 填充与描边图标.....	106
8.2 默认填色与描边图标.....	106
8.3 互换填色与描边图标.....	106
8.4 填充按钮.....	107



8.4.1 颜色填充按钮.....	107	8.5.1 最大屏幕模式.....	108
8.4.2 渐变填充按钮.....	107	8.5.2 标准屏幕模式.....	108
8.4.3 无填充按钮.....	107	8.5.3 带有菜单栏的全屏模式.....	108
8.5 更改屏幕模式按钮.....	107	8.5.4 全屏模式.....	108

菜单命令解析篇

第9章 文件菜单

9.1 新建命令.....	109
9.2 从模板新建命令.....	110
9.3 打开命令.....	110
9.4 最近打开的文件命令.....	111
9.5 浏览命令.....	111
9.6 关闭命令.....	112
9.7 存储命令.....	112
9.8 存储为命令.....	112
9.9 存储为副本命令.....	112
9.10 存储为模板命令.....	113
9.11 存储为 Web 和设备所有格式命令.....	113
9.11.1 优化 GIF 格式.....	116
9.11.2 优化为 JPEG 格式.....	119
9.11.3 优化 PNG-8 格式.....	121
9.11.4 优化 PNG-24 格式.....	121
9.11.5 优化 SWF 格式.....	121
9.11.6 优化 SVG 格式.....	122
9.11.7 优化 WBMP 格式.....	122
9.11.8 颜色表.....	123
练习 85: 改变颜色.....	125
9.11.9 调整图像大小.....	126
9.11.10 图层.....	126
9.11.11 存储设置.....	127
9.12 恢复命令.....	127
练习 86: 置入图像文件.....	128
9.14 存储为 Microsoft Office 所有格式.....	129
9.15 导出命令.....	129
9.15.1 DWG/DXF 格式.....	129
9.15.2 BMP/PNG/TGA/TIFF 格式.....	130
9.15.3 SWF 格式.....	130
9.15.4 JPEG 格式.....	131

9.15.5 PSD 格式.....	132
9.15.6 TXT 文本格式.....	133
9.16 脚本命令.....	133
9.17 文档设置命令.....	133
9.17.1 画板选项对话框.....	133
9.17.2 文字选项对话框.....	133
9.17.3 透明度选项对话框.....	134
9.18 文档颜色模式命令.....	134
9.19 文件信息命令.....	134
9.20 打印命令.....	134
9.20.1 常规选项.....	135
9.20.2 设置选项.....	135
9.20.3 标记和出血选项.....	136
9.20.4 输出选项.....	136
9.20.5 图形选项.....	136
9.20.6 颜色管理选项.....	137
9.20.7 高级选项.....	137
9.20.8 小结选项.....	137
9.21 退出命令.....	137

第10章 编辑菜单

10.1 还原/重做命令.....	138
10.2 剪切/复制/粘贴命令.....	138
练习 87: 执行剪切与粘贴命令 1.....	138
练习 88: 执行剪切与粘贴命令 2.....	139
练习 89: 执行复制与粘贴命令.....	139
10.3 贴在前面命令.....	140
练习 90: 执行贴在前面命令 1.....	140
练习 91: 执行贴在前面命令 2.....	140
10.4 贴在后面命令.....	140
10.5 清除命令.....	141
10.6 查找和替换命令.....	141
练习 92: 查找和替换错字 1.....	141
练习 93: 查找和替换错字 2.....	142
10.7 查找下一个命令.....	142

10.8 拼写检查.....	143
练习 94: 查找错误单词.....	143
10.9 编辑自定词典.....	144
练习 95: 添加单词到自定义词典.....	144
练习 96: 通过拼写检查对话框添加单词 到自定词典.....	144
练习 97: 修改自定词典中的单词.....	145
10.10 定义图案.....	145
10.10.1 创建图案.....	145
练习 98: 创建图案.....	145
练习 99: 为图案创建范围框.....	146
10.10.2 图案填充.....	147
练习 100: 填充图案.....	147
10.10.3 调整图案.....	148
练习 101: 使用标尺调整图案.....	148
练习 102: 缩放图案.....	148
练习 103: 自由变换图案 1.....	149
练习 104: 自由变换图案 2.....	149
10.11 编辑颜色.....	150
10.11.1 重新着色图稿.....	150
10.11.1.1 编辑选项栏.....	151
练习 105: 编辑颜色组中的单个颜色 1.....	153
练习 106: 编辑颜色组中的单个颜色 2.....	154
练习 107: 编辑颜色组.....	155
10.11.1.2 指定选项栏.....	156
10.11.2 使用预设值重新着色.....	158
10.11.3 前后混合.....	158
练习 108: 前后混合.....	158
10.11.4 反相颜色.....	159
10.11.5 垂直混合.....	159
10.11.6 水平混合.....	159
10.11.7 调整色彩平衡.....	159
10.11.8 调整饱和度.....	160
10.11.9 转换为 CMYK.....	160
10.11.10 转换为 RGB.....	160
10.11.11 转换为灰度.....	160
10.12 编辑原稿.....	160
10.13 透明度拼合器预设.....	160
10.14 描摹预设.....	161
10.15 打印预设.....	161
10.16 SWF 预设.....	162
10.17 Adobe PDF 预设.....	162
10.18 颜色设置.....	163
10.19 指定配置文件.....	163

10.20 键盘快捷键命令.....	163
10.21 首选项命令.....	164
10.21.1 常规.....	164
10.21.2 选择和锚点显示.....	165
10.21.3 文字.....	165
10.21.4 单位和显示性能.....	167
10.21.5 参考线和网格.....	167
10.21.6 智能参考线和切片.....	168
10.21.7 连字.....	169
10.21.8 增效工具和暂存盘.....	169
10.21.9 用户界面.....	170
10.21.10 文件处理和剪贴板.....	170
10.21.11 黑色外观.....	171

第 11 章 对象菜单

11.1 变换命令.....	172
11.1.1 再次变换.....	172
练习 109: 制作圆形图案.....	172
练习 110: 制作立体文字效果.....	173
11.1.2 移动.....	173
11.1.3 旋转.....	174
11.1.4 对称.....	175
11.1.5 缩放.....	176
11.1.6 倾斜.....	177
11.1.7 分别变换.....	178
练习 111: 制作特殊图样.....	179
11.1.8 重置定界框.....	180
11.2 排列命令.....	180
11.2.1 置于顶层.....	180
11.2.2 前移一层.....	181
11.2.3 后移一层.....	181
11.2.4 置于底层.....	181
11.2.5 发送至当前图层.....	181
11.3 编组命令.....	182
练习 112: 创建编组.....	182
练习 113: 创建多重编组.....	183
练习 114: 修改编组对象.....	183
11.4 取消编组命令.....	184
11.5 锁定命令.....	184
11.5.1 所选对象.....	184
11.5.2 上方所有图稿.....	184
11.5.3 其他图层.....	185



11.6 全部解锁命令	185	11.16.4 扩展	204
11.7 隐藏命令	185	11.16.5 替换混合轴	205
11.7.1 所选对象	185	练习 119: 沿路径混合对象	205
11.7.2 上方所有图稿	185	11.16.6 反向混合轴	205
11.7.3 其他图层	186	11.16.7 反向堆叠	206
11.8 显示全部命令	186	11.17 封套扭曲命令	206
11.9 扩展命令	187	11.17.1 用变形建立	206
11.10 扩展外观命令	188	11.17.2 用网格建立	207
11.11 拼合透明度命令	188	练习 120: 制作图像软化效果	207
11.12 栅格化命令	189	11.17.3 用顶层对象建立	208
11.13 创建渐变网格命令	190	练习 121: 制作放大镜效果	208
11.14 切片命令	191	11.17.4 释放	209
11.14.1 建立	191	11.17.5 封套选项	209
11.14.2 释放	191	11.17.6 扩展	210
11.14.3 从参考线创建	191	11.17.7 编辑内容	210
11.14.4 从所选对象创建	192	练习 122: 制作彩色台灯图形	210
11.14.5 复制切片	192	11.18 实时上色命令	212
11.14.6 组合切片	192	11.18.1 建立	212
11.14.7 划分切片	192	11.18.1.1 添加路径	213
11.14.8 全部删除	193	11.18.1.2 填充颜色	213
11.14.9 切片选项	193	11.18.2 合并	213
11.14.10 剪切到画板	194	11.18.3 释放	214
11.15 路径命令	194	11.18.4 间隙选项	214
11.15.1 连接	194	11.18.5 扩展	214
练习 115: 连接重叠端点	195	11.19 实时描摹命令	215
11.15.2 平均	196	11.19.1 建立	215
11.15.3 轮廓化描边	196	11.19.2 建立并扩展	215
11.15.4 偏移路径	197	11.19.3 建立并转换为实时上色	216
11.15.5 简化	197	11.19.4 释放	216
11.15.6 添加锚点	198	11.19.5 描摹选项	216
11.15.7 移去锚点	198	11.19.6 扩展	217
11.15.8 分割下方对象	199	11.19.7 扩展为查看结果	218
练习 116: 用闭合式路径分割对象	199	11.19.8 转换为实时上色	218
练习 117: 用开放式路径分割对象	199	11.19.9 不显示图像	218
11.15.9 分割为网格	200	11.19.10 显示原始图像	218
练习 118: 制作漂亮的填充图案	201	11.19.11 显示调整图像	218
11.15.10 清理	202	11.19.12 显示透明图像	218
11.16 混合命令	203	11.19.13 不显示描摹结果	218
11.16.1 建立	203	11.19.14 显示描摹结果	218
11.16.2 释放	203	11.19.15 显示轮廓	218
11.16.3 混合选项	203	11.19.16 显示描摹轮廓	219

11.20 文本绕排命令	219
11.20.1 建立	219
练习 123: 创建文本绕图	219
11.20.2 释放	220
11.20.3 文本绕排选项	220
11.21 剪切蒙版命令	221
11.21.1 建立	221
练习 124: 创建剪切蒙版	221
11.21.2 释放	221
11.21.3 编辑蒙版	221
11.22 复合路径命令	222
11.22.1 建立	222
练习 125: 制作复合路径	222
11.22.2 释放	223
11.23 裁剪区域命令	223
11.23.1 建立	223
11.23.2 释放	224
11.24 图表命令	224
11.24.1 类型	224
11.24.1.1 图表选项对话框	224
11.24.1.2 数值轴对话框	228
11.24.1.3 类别轴对话框	229
11.24.2 数据	230
练习 126: 修改图表数据	231
11.24.3 设计	231
练习 127: 创建图案图表	232
11.24.4 柱形图	232
练习 128: 为分组数据设置图案	233
11.24.5 标记	235

第 12 章 文字菜单

12.1 字体命令	236
12.2 最近使用的字体命令	237
12.3 大小命令	237
12.4 字形命令	237
12.5 区域文字选项命令	237
12.6 路径文字命令	238
12.7 串接文本命令	240
12.7.1 创建	240
练习 129: 导出文本 1	240
练习 130: 导出文本 2	241
练习 131: 导出文本 3	242
练习 132: 导出文本 4	242
练习 133: 导回原文本框	242

12.7.2 释放所选文字	243
12.7.3 移去串接文字	243
12.8 复合字体命令	243
练习 134: 制作复合字体	245
12.9 避头尾法则设置命令	246
练习 135: 创建避头尾法则设置	247
12.10 标点挤压设置命令	248
12.11 从文本选区创建字形模板命令	248
12.12 字形模板命令	251
12.13 适合标题命令	251
12.14 创建轮廓命令	251
练习 136: 填充渐变	251
练习 137: 描边填充	252
12.15 查找字体命令	252
练习 138: 替换字体	253
12.16 更改大小写命令	254
12.16.1 大写	254
12.16.2 小写	254
12.16.3 词首大写	254
12.16.4 句首大写	255
12.17 智能标点命令	255
12.18 视觉边距对齐方式命令	255
12.19 显示隐藏字符命令	256
12.20 文字方向命令	256
12.20.1 水平	256
12.20.2 垂直	256
12.21 旧版文字命令	256

第 13 章 选择菜单

13.1 全部命令	257
13.2 取消选择命令	257
13.3 重新选择命令	257
13.4 反向命令	257
13.5 上方的下一个对象命令	257
13.6 下方的下一个对象命令	258
13.7 相同命令	258
13.7.1 混合模式	258
13.7.2 填色和描边	258
13.7.3 填充颜色	259
13.7.4 不透明度	259
13.7.5 描边颜色	259

13.7.6 描边粗细.....	259	14.7.3 点状化.....	274
13.7.7 样式.....	260	14.7.4 铜版雕刻.....	275
13.7.8 符号实例.....	260	14.8 扭曲命令.....	275
13.7.9 链接块系列.....	261	14.8.1 扩散亮光.....	276
13.8 对象命令.....	261	14.8.2 海洋波纹.....	276
13.8.1 同一图层上的所有对象.....	261	14.8.3 玻璃.....	276
13.8.2 方向手柄.....	261	14.9 模糊命令.....	277
13.8.3 画笔描边.....	262	14.9.1 径向模糊.....	278
13.8.4 剪切蒙版.....	262	14.9.2 特殊模糊.....	278
13.8.5 游离点.....	262	14.9.3 高斯模糊.....	279
13.8.6 文本对象.....	262	14.10 画笔描边命令.....	279
13.8.7 Flash 动态文本.....	263	14.10.1 喷溅.....	279
13.8.8 Flash 输入文本.....	263	14.10.2 喷色描边.....	280
13.9 存储所选对象命令.....	263	14.10.3 墨水轮廓.....	280
练习 139: 保存所选对象.....	263	14.10.4 强化的边缘.....	280
13.10 编辑所选对象命令.....	263	14.10.5 成角的线条.....	281
第 14 章 滤镜菜单		14.10.6 深色线条.....	281
14.1 应用上一个滤镜命令.....	264	14.10.7 烟灰墨.....	281
14.2 上次所用滤镜.....	264	14.10.8 阴影线.....	282
14.3 创建命令.....	264	14.11 素描命令.....	282
14.3.1 对象马赛克.....	264	14.11.1 便条纸.....	282
14.3.2 裁剪标记.....	266	14.11.2 半调图案.....	283
14.4 扭曲命令.....	266	14.11.3 图章.....	283
14.4.1 扭拧.....	266	14.11.4 基底凸现.....	284
14.4.2 扭转.....	267	14.11.5 塑料效果.....	284
14.4.3 收缩和膨胀.....	267	14.11.6 影印.....	285
14.4.4 波纹效果.....	268	14.11.7 撕边.....	285
14.4.5 粗糙化.....	269	14.11.8 水彩画纸.....	285
14.4.6 自由扭曲.....	270	14.11.9 炭笔.....	286
练习 140: 创建自由扭曲.....	270	14.11.10 炭精笔.....	286
14.5 风格化命令.....	270	14.11.11 粉笔和炭笔.....	287
14.5.1 圆角.....	270	14.11.12 绘图笔.....	287
14.5.2 投影.....	271	14.11.13 网状.....	288
练习 141: 创建投影.....	271	14.11.14 铬黄.....	288
14.5.3 添加箭头.....	272	14.12 纹理.....	288
练习 142: 添加箭头.....	272	14.12.1 拼缀图.....	289
14.6 滤镜库命令.....	273	14.12.2 染色玻璃.....	289
14.7 像素化.....	273	14.12.3 纹理化.....	290
14.7.1 彩色半调.....	274	14.12.4 颗粒.....	291
14.7.2 晶格化.....	274	14.12.5 马赛克拼贴.....	291

14.12.6 龟裂缝.....	292
14.13 艺术效果命令.....	292
14.13.1 塑料包装.....	292
14.13.2 壁画.....	293
14.13.3 干画笔.....	293
14.13.4 底纹效果.....	294
14.13.5 彩色铅笔.....	295
14.13.6 木刻.....	295
14.13.7 水彩.....	296
14.13.8 海报边缘.....	296
14.13.9 海绵.....	297
14.13.10 涂抹棒.....	297
14.13.11 粗糙蜡笔.....	298
14.13.12 绘画涂抹.....	298
14.13.13 胶片颗粒.....	299
14.13.14 调色刀.....	299
14.13.15 霓虹灯光.....	300
14.14 视频命令.....	300
14.14.1 NTSC 颜色.....	300
14.14.2 逐行.....	300
14.15 锐化命令.....	300
14.16 风格化命令.....	301

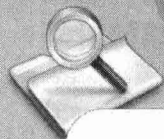
第 15 章 效果菜单

15.1 应用上一个效果命令.....	302
15.2 上一个效果命令.....	302
15.3 文档栅格效果设置命令.....	302
15.4 3D 命令.....	302
15.4.1 凸出和斜角.....	303
15.4.2 绕转.....	305
练习 143: 制作彩蛋.....	306
练习 144: 制作花碗.....	310
15.4.3 旋转.....	312
15.5 SVG 滤镜命令.....	312
15.5.1 应用 SVG 滤镜.....	312
15.5.2 导入 SVG 滤镜.....	313
15.5.3 SVG 滤镜效果.....	313
15.6 变形命令.....	318
15.7 扭曲和变换命令.....	318
15.8 栅格化命令.....	319
15.9 路径命令.....	319

15.9.1 位移路径.....	319
15.9.2 轮廓化对象.....	320
15.9.3 轮廓化描边.....	320
15.10 路径查找器命令.....	320
15.11 转换为形状命令.....	321
15.12 风格化命令.....	322
15.12.1 内发光.....	322
15.12.2 外发光.....	323
15.12.3 涂抹.....	323
15.12.4 羽化.....	325
15.13 Photoshop 效果.....	325

第 16 章 视图菜单

16.1 轮廓/预览命令.....	326
16.2 叠印预览命令.....	327
16.3 像素预览命令.....	327
16.4 校样设置命令.....	327
16.5 校样颜色命令.....	327
16.6 放大命令.....	327
16.7 缩小命令.....	327
16.8 适合窗口大小命令.....	327
16.9 实际大小命令.....	328
16.10 隐藏边缘命令.....	328
16.11 隐藏画板命令.....	328
16.12 显示页面拼贴命令.....	328
16.13 显示切片命令.....	328
16.14 锁定切片命令.....	328
16.15 隐藏模板命令.....	328
16.16 显示标尺命令.....	329
练习 145: 设置标尺原点.....	329
练习 146: 将标尺原点恢复为默认值.....	329
16.17 隐藏定界框命令.....	330
16.18 显示透明度网格命令.....	330
16.19 隐藏文本串接命令.....	330
16.20 显示实时上色间隙命令.....	330
16.21 参考线命令.....	331
16.21.1 隐藏参考线.....	331
16.21.2 锁定参考线.....	331
16.21.3 建立参考线.....	331
练习 147: 建立参考线.....	331
练习 148: 将图形建立为参考线.....	332



16.21.4 释放参考线.....	332
16.21.5 清除参考线.....	332
16.22 智能参考线命令.....	332
16.23 显示网格命令.....	332
16.24 对齐网格命令.....	333
16.25 对齐点命令.....	333
16.26 新建视图命令.....	333
练习 149: 新建视图.....	333
16.27 编辑视图命令.....	333

第 17 章 窗口菜单

17.1 新建窗口.....	334
17.2 层叠.....	334
17.3 平铺.....	334
17.4 排列图标.....	335
17.5 工作区.....	335

17.5.1 基本.....	335
17.5.2 类型.....	335
17.5.3 面板.....	335
17.5.4 存储工作区.....	335
17.5.5 管理工作区.....	336

第 18 章 帮助菜单

18.1 Illustrator 帮助命令.....	337
18.2 关于 Illustrator 命令.....	337
18.3 注册.....	337
18.4 激活.....	337
18.5 取消激活.....	337
18.6 更新.....	337
18.7 欢迎屏幕.....	338
18.8 系统选项.....	338

面板解析篇

第 19 章 图层、图形样式与外观面板

19.1 图层.....	339
19.1.1 编辑图层.....	340
19.1.1.1 图层选项.....	340
19.1.1.2 新建图层.....	341
19.1.1.3 复制图层.....	342
19.1.1.4 删除图层.....	342
19.1.1.5 合并图层.....	342
19.1.2 图层对象操作.....	343
19.1.2.1 调整图层位置.....	343
19.1.2.2 反向顺序.....	343
19.1.2.3 将所选图层设置为 其他图层的子图层.....	344
19.1.2.4 在图层中选择对象.....	344
19.1.2.5 在图层中复制对象.....	345
19.1.2.6 在图层中粘贴对象.....	345
19.1.2.7 设置图层的显示模式.....	345
19.1.3 设置剪切蒙版.....	346
练习 150: 制作剪切蒙版.....	346
19.1.3.1 释放剪切蒙版.....	347
19.1.3.2 编辑剪切蒙版.....	347
19.2 图形样式.....	347
19.2.1 编辑图形样式.....	348
19.2.1.1 新建图形样式.....	348
19.2.1.2 复制与删除样式.....	349
19.2.1.3 合并图形样式.....	349

19.2.1.4 替换样式.....	349
练习 151: 重新定义图形样式.....	349
19.2.1.5 使用图形样式库.....	350
19.3 外观.....	350
19.3.1 编辑外观.....	351
练习 152: 复制、移去和删除外观.....	351
19.3.1.1 保持新建图形外观.....	352
19.3.1.2 简化至基本外观.....	352
19.3.1.3 调整外观顺序.....	353
练习 153: 添加新的填色和描边.....	353

第 20 章 文字、文档信息与属性面板

20.1 文字.....	355
20.1.1 Flash 文本.....	355
20.1.2 Open Type.....	356
20.1.3 制表符.....	356
练习 154: 设置缩排.....	357
20.1.4 字形.....	358
练习 155: 使用特殊字形.....	359
20.1.5 字符.....	359
20.1.5.1 设置字体.....	360
20.1.5.2 设置字号.....	360
20.1.5.3 设置字距.....	361
20.1.5.4 设置行距.....	361
20.1.5.5 设置水平缩放和垂直缩放.....	362
20.1.5.6 基线偏移.....	362

20.1.5.7 字符旋转.....	363
20.1.5.8 添加划线.....	363
20.1.5.9 设置语言.....	363
20.1.6 字符样式.....	363
20.1.6.1 新建字符样式.....	364
20.1.6.2 复制与删除字符样式.....	364
20.1.6.3 使用字符样式.....	364
20.1.6.4 重新定义字符样式.....	365
20.1.6.5 设置字符样式选项.....	365
20.1.7 段落.....	366
20.1.8 段落样式.....	367
20.2 文档信息.....	367
20.3 属性.....	368

第 21 章 渐变、描边与透明度面板

21.1 渐变.....	370
21.1.1 使用渐变.....	371
21.1.1.1 增加和移去颜色.....	371
21.1.1.2 调整渐变颜色.....	372
21.1.1.3 调整中心点.....	372
21.1.1.4 存储渐变颜色.....	372
21.1.1.5 使用渐变色库.....	372
练习 156: 多段渐变色的填充——圣诞节贺卡.....	373
21.2 透明度.....	379
21.2.1 混合模式.....	380
21.2.2 设置不透明蒙版.....	383
21.2.2.1 建立不透明蒙版.....	383
练习 157: 制作不透明蒙版.....	383
21.2.2.2 剪切蒙版.....	384
21.2.2.3 反向蒙版.....	384
21.2.2.4 编辑不透明蒙版.....	384
21.3 描边.....	385
练习 158: 创建虚线.....	387

第 22 章 画笔、色板与符号面板

22.1 画笔.....	388
22.1.1 画笔类型.....	388
22.1.2 面板的显示方式.....	389
22.1.3 新建画笔.....	389
22.1.3.1 新建书法画笔.....	389
22.1.3.2 新建散点画笔.....	390
22.1.3.3 新建图案画笔.....	391
22.1.3.4 新建艺术画笔.....	394
22.1.4 编辑画笔.....	395
22.1.4.1 复制与删除画笔.....	395
22.1.4.2 删除画笔效果.....	395
22.1.4.3 存储画笔库.....	395

22.2 符号.....	396
22.2.1 新建符号.....	397
22.2.2 替换符号.....	397
练习 159: 替换符号.....	397
22.2.3 编辑符号.....	398
练习 160: 重新编辑符号.....	398
22.2.4 复制与删除符号.....	399
22.2.5 存储符号库.....	399
22.3 色板.....	400
22.3.1 编辑色板.....	400
22.3.1.1 新建色板.....	400
22.3.1.2 复制和删除色板.....	401
22.3.1.3 合并色板.....	401
22.3.2 面板菜单中的其他命令.....	401
22.3.2.1 色板排列方式.....	401
22.3.2.2 色板的视图显示方式.....	402
22.3.2.3 使用色板库.....	402
22.3.2.4 存储色板.....	403

第 23 章 变换、对齐和路径查找器面板

23.1 变换.....	404
23.2 对齐.....	405
23.2.1 对齐对象.....	405
23.2.2 分布对象.....	405
23.2.3 分布间距.....	406
23.2.4 画板.....	406
23.2.5 面板菜单.....	407
23.3 路径查找器.....	407
23.3.1 形状模式.....	407
23.3.2 路径查找器.....	409
23.3.3 陷印.....	411
23.3.4 其他命令.....	411

第 24 章 动作与链接面板

24.1 动作.....	412
24.1.1 动作的使用.....	413
24.1.1.1 新建动作.....	413
练习 161: 新建动作.....	413
24.1.1.2 播放动作.....	414
24.1.1.3 调整动作播放速度.....	415
24.1.2 编辑动作.....	415
24.1.2.1 复制与删除.....	415
练习 162: 插入动作与命令.....	416
24.1.2.2 插入选择路径.....	419
24.1.3 批处理.....	419



24.1.4	面板菜单中的其他命令	420
24.2	链接	421
24.2.1	设置面板选项	421
24.2.2	面板菜单命令	422
第 25 章 颜色与颜色参考面板		
25.1	颜色	423
25.1.1	设置需要的颜色	423
25.1.2	拾取色谱颜色	424
25.1.3	使用拾色器	424
25.1.4	设置填色或描边为无色	424
25.2	颜色参考	425
25.2.1	将颜色存储为色板	425
25.2.2	颜色参考选项	426

25.2.3	显示颜色变化类型	426
--------	----------------	-----

第 26 章 其他面板

26.1	SVG 交互	427
26.2	变量	427
26.3	导航器	428
26.4	信息	430
26.5	拼合器预览	430
26.6	控制	431
练习 163: 制作日历		432
26.7	工具	435
26.8	魔棒	436

Illustrator CS3 功能关键词速查目录

A

Adobe PDF 预设.....	162
按名称排列.....	401
按类型排列.....	402

B

标准屏幕描摹.....	7
比例缩放工具.....	49
“比例缩放”对话框.....	50
变形工具.....	54
变形工具选项”对话框.....	54
饼图工具.....	82
标准屏幕描摹.....	108
“编辑自定词典”对话框.....	144
变换.....	172
编辑内容.....	210
不显示图像.....	218
避头尾法则设置.....	246
标点挤压设置.....	248
不透明度.....	259
编辑所选对象.....	263
波纹效果.....	268
玻璃.....	276
便条纸.....	282
半调图案.....	283
壁画.....	293
变换.....	302
编辑视图.....	333
帮助.....	337
“变换”面板.....	404
“变量”面板.....	427

C

存储.....	6
存储为.....	6
裁剪区域工具.....	100
“裁剪区域工具选项”对话框.....	101
从模板新建.....	110
存储为.....	112
存储为副本.....	112
存储为模板.....	113
存储为 Web 和设备所有格式.....	113
查找和替换.....	141
查找下一个.....	143
重新着色.....	150
垂直混合.....	159
重置定界框.....	180
创建渐变网格.....	190
从参考线创建.....	191
从所选对象创建.....	192
裁剪区域.....	223
串接文本.....	240
创建.....	240
从文本选区创建字形模板.....	249
查找字体.....	252
词首大写.....	254
垂直.....	256
重新选择.....	257
存储所选对象.....	263
裁剪标记.....	266
粗糙化.....	269
彩色半调.....	274
成角的线条.....	281
彩色铅笔.....	295
粗糙蜡笔.....	298