

宋刊老子道德經



福建人民出版社

宋元閩刻精華

福建省文史研究館編

宋刊老子道德經

(漢)河上公章句

圖書在版編目(CIP)數據

宋刊老子道德經 / (漢)河上公章句. —福州:福建  
人民出版社, 2008. 8

(宋元閩刻精華)

ISBN 978-7-211-05781-8

I. 宋... II. 河... III. 道家 IV. B223.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 117981 號

宋刊老子道德經

---

作 者: (漢) 河上公 章句

責任編輯: 盧 和

出版發行: 福建人民出版社

電 話: 0591-87533169 (發行部)

網 址: <http://www.fjpph.com>

電子郵箱: 211@fjpph.com

地 址: 福州市東水路 76 號

郵政編碼: 350001

印 刷: 福州千帆印刷有限公司

地 址: 福州市南平東路 86 號金城投資區新店樓

郵政編碼: 350012

開 本: 889mm×1194mm 1/16

印 張: 5.75

插 頁: 2

字 數: 101 千字

版 次: 2008 年 8 月第 1 版

2008 年 8 月第 1 次印刷

書 號: ISBN 978-7-211-05781-8

定 價: 20.00 元

---

本書如有印裝質量問題, 影響閱讀, 請直接向承印廠調換

據宋刊本影印原書版  
框高營造尺六寸二分  
寬四寸

## 前言

福建自宋代起，由於經濟迅速發展，帶動文化、教育事業全面進步。而官學、私學的發達，閩學的創立與傳播，科舉的興盛，以及雕版印刷資源的豐富和水上交通運輸的便利，都促成福建刻書業的快速崛起。福建建陽隨即與浙江杭州、四川眉山並列為全國三大刻書中心。這種興旺景象在元代得到持續發展，並一直延續到明末。

宋元時期的福建刻書以其刻書數量多，行銷範圍廣，影響整個中國乃至周邊國家。宋祝穆云「建寧」麻沙、崇化兩坊產書，號為圖書之府；葉夢得言「福建本幾遍天下」；朱熹也稱「建陽版本書籍行四方者無遠不至」；宋元之際熊禾亦謂「書籍高麗日本通」。從這些文字中不難想見當時的盛況。

宋元福建刻書不僅在當時影響巨大，其中的精華部分如：泉州州學刻《禹貢論》，蔡夢弼刻《史記集解索隱》，《杜工部草堂詩箋》，魏仲舉刻《新刊五百家注音辯昌黎先生文集》，《五百家注音辯唐柳先生文集》，黃善夫刻《史記集解索隱正義》，祝穆刻《方輿勝覽》等，千百年來一直嘉惠士林。由於宋元閩刻古書具有較高的版本價值，為後人校勘、整理古代文獻提供了刊刻時代早、較接近原貌的底本或校本。清初藏書家、版本目錄學家錢曾《讀書敏求記》卷四對宋麻沙本《王右丞文集》中《送梓州李使君》一詩領聯作「山中一半雨，樹杪萬

重泉」贊賞有加。該書卷四還對元代建本《增廣音注唐郢州刺史丁卯詩集》的版本價值作了很高的評價：「暇日校用晦詩，元刻增廣者，較宋版多詩幾大半。此又宋本（指宋蜀刻本《丁卯集》）之不如元本矣。」民國時期張元濟主持影印「百衲本二十四史」，前四史中《史記》、《三國志》兩史底本均為宋時閩刻，蓋取其刊刻時間早，較為接近古書原貌，版本價值高，合乎「書貴古本」的要求。宋元閩刻精品的特色還體現在版式求新求變，字體美觀，紙墨俱佳，易於喚起士人的閱讀慾、藏家的收藏慾上。如南宋閩刻《陶靖節詩》，清代藏書家周春幾經周折，終於收得該書之後，將它與宋刻《禮書》並藏一齋，名曰「禮陶齋」。既而失《禮書》，改齋名曰「寶陶齋」。後又不得已售出《陶靖節詩》，復改齋名曰「夢陶齋」。從齋名的更換中可知他對是書的鍾愛。周氏跋《陶靖節詩》略謂：「是書乃世間所希有，宋刻之最佳者也。流傳日久，紙墨敝渝，偶從友人處得之，不勝狂喜。」「此本大字端楷，作歐陽率更體，頗便老眼，且校讎亦鮮形天庾鈞之訛，裝後覆閱數過，誠可寶愛。」此書後來遞經黃丕烈、汪士鐘、楊紹和、周叔弢等藏書家收藏，一時傳為書林佳話。

總之，宋元時期的福建刻書是中國出版印刷史上一顆璀璨的明珠，是極其珍貴的文化寶藏和歷史遺產。有鑒於此，福建省文史研究館和福建人民出版社協商一致，通力合作，選擇宋元閩刻中的精華部分，分若干輯予以影印出版，使之化身千百，以饗廣大讀者、研究者和收藏者。

老子道德經序

太極左仙公葛

玄造

老子體自然而然生乎太無之先起乎無因  
經歷天地終始不可稱載終乎無終窮乎無  
窮極乎無極故無極也與大道而倫化爲天  
地而立根布炁於十方抱道德之至淳浩浩  
蕩蕩不可名也煥乎其有文章巍巍乎其有  
成功淵乎其不可量堂堂乎爲神明之宗三  
光持以朗照天地稟以得生乾坤運以吐精  
高而無民貴而無位覆載無窮闡教八方諸

天普弘大道開闢以前復下爲國師代代不休人莫能知之匠成萬物不言我爲玄之德也故衆聖所共尊道尊德貴夫莫之命而常自然惟老氏乎周時復託神李母剖左腋而生生即皓然號曰老子老子之號因玄而出在天地之先無衰老之期故曰老子世人謂老子當始於周代老子之號始於無數之劫甚窈窈冥冥眇邈久遠矣世衰大道不行西遊天下關令尹喜曰大道將隱乎願爲我著書於是作道德二篇五千文上下經焉夫五



千丈宣道德之源大無不苞細無不入天人  
之自然經也余先師有言精進研之則聲叅  
太極高上遙唱諸天歡樂則獲契玄人靜思  
期真則衆妙感會內觀形影則神炁長存體  
洽道德則萬神震伏禍滅九陰福生十方安  
國寧家孰能知乎無爲之文誇之不辱飾之  
不榮撓之不濁澄之不清自然也應道而見  
傳告無窮常者也故知常曰明大道何爲哉  
弘之由人斯文尊妙可不極精乎粗述一篇  
唯有道者寶之焉

河上公者莫知其姓名也漢孝文皇帝時結草爲庵于河之濱常讀老子道德經文帝好老子之言詔命諸王公大臣州牧二千石朝直衆官皆令誦之有所不解數句時天下莫能通者聞侍郎裴楷說河上公誦老子乃遣詔使賫所不了義問之公曰道尊德貴非可遙問也文帝即駕從詣之帝曰普天之下莫非王土率土之賓莫非王臣域中有四大王居其一也子雖有道猶朕民也不能自屈何乃高乎朕足使人富貴貧賤須臾河上公即

拊掌坐躍冉冉在虛空之中如雲之昇去地  
百餘丈而止於玄虛良久俛而荅曰今上不  
至天中不累人下不居地何民之有陛下焉  
能令余富貴貧賤乎帝乃悟之知是神人方  
下輦稽首禮謝曰朕以不德忝統先業才不  
任大憂於不堪雖治世事而心敬道德直以  
暗昧多所不了惟蒙道君弘愍有以教之則  
幽夕觀太陽之曜光河上公即授素書老子  
道德經章句二卷謂帝曰孰研此則所疑自  
解余註是經以來千七百餘年凡傳三人連

子四矣勿示非其人文帝跪受經言畢失公  
所在論者以爲文帝好老子大道世人不能  
盡通其義而精思遐感上徹太上道君遣神  
人特下教之便去耳恐文帝心未純信故示  
神變以悟帝意欲成其道真時人因號曰河  
上公焉

老子篇目

道經

河上公章句第一

體道第一

養身第二

安民第三

無源第四

虛用第五

成象第六

韜光第七

易性第八

運夷第九

能為第十

無用第十一

檢欲第十二

馱恥第十三

贊玄第十四

顯德第十五

歸根第十六

河上公章句第二

淳風第十七

俗薄第十八

還淳第十九

異俗第二十

虛心第二十一

益謙第二十二

虛無第二十三

苦恩第二十四

象元第二十五

重德第二十六

巧用第二十七

反朴第二十八

無爲第二十九

儉武第三十

偃武第三十一

聖德第三十二

辯德第三十三

任成第三十四

仁德第三十五

微明第三十六

為政第三十七

德經

河上公章句第三

論德第三十八

法本第三十九

去用第四十

同異第四十一

道化第四十二

徧用第四十三

立戒第四十四

洪德第四十五

儉欲第四十六

鑒遠第四十七

忘知第四十八

任德第四十九

貴生第五十

養德第五十一

歸元第五十二

益證第五十三

修觀第五十四

玄符第五十五

玄德第五十六

淳風第五十七

順化第五十八

守道第五十九

河上公章句第四

居位第六十

謙德第六十一

為道第六十二

恩始第六十三

守微第六十四

淳德第六十五



後已第六十六

三寶第六十七

配天第六十八

玄用第六十九

知難第七十

知病第七十一

愛己第七十二

任爲第七十三

制感第七十四

貪損第七十五

戒強第七十六

天道第七十七

任信第七十八

任契第七十九

獨立第八十

顯質第八十一