

神韻

大唐耒阳发电厂奇石荟萃



海南出版社

主编 陈东升

副主编 敬锦云 欧阳荣

主编
陈东升

副主编
敬锦云
欧阳荣

大唐耒阳发电厂奇石荟萃

神

儒振



韻

海南出版社

(珍藏版)

图书在版编目(CIP)数据

神韵：大唐耒阳发电厂奇石荟萃 / 陈东升主编—海口：
海南出版社，2007.12
ISBN 978-7-5443-2326-0

I. 神… II. 陈… III. 奇石—鉴赏—中国 IV.G894
中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第191611号

《神韵》编委会 名单

编委会主任：黄晓衡 周友孝 赵振东
编委会副主任：曹云 彭朝晖 李建平
刘赞衡 高福国 许根新
总策划：姚松泉
顾问：侯康乙
主编：陈东升
副主编：敬锦云 欧阳荣
编委会成员：张仁标 段泽科 易启明
冯艳萍 吕绍奇 文龙武
曹文
本书题签：雷振
执行编辑：欧阳荣 姚力军 周龙
摄影：欧阳荣 曹文 范宽业
本书篆刻：毕德贵
装帧设计：姚力军
校对：欧阳荣 姚力军

神 韵

大唐耒阳发电厂奇石荟萃

责任编辑：古华

出版发行：海南出版社

地 址：海口市金盘开发区建设三横路2号

电 话：海口（0898）66830929

长沙（0731）4918670

印 刷：长沙新恩印刷有限公司

出版日期：2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

开 本：889毫米×1194毫米 1/16

印 张：13.25

字 数：300千字

书 号：ISBN 978-7-5443-2326-0

定 价：228.00元

顾问 倪康 男 年逾八旬 我国著名赏石文化活动家，中国观赏石协会科学顾问。



主 编



副 主 编



副 主 编

陈东升 《淄博日报》高级编辑。原《山东乡镇企业报》副总编辑。1932年1月生于山东淄博颜山孝水之乡，从事文字及新闻事业40多年。淄博赏石文化社社长、淄博赏石盆景花卉艺术家协会艺术顾问、山东宝玉石协会奇石开发委员会顾问，青岛《石语》、河南《石观》、湖南《石韵》、青海《赏石界》、内蒙古《巴林石》、《石缘》、江苏《世界奇石收藏》等报刊顾问。主编、编著出版《中国奇石盆景根艺花卉大观》、《中华奇石鉴赏大观》、《中华古今奇石大观》、《中华名家藏石大观》，合作主编、编著出版《新疆大漠奇石》。《赏石文化研究——中国第四届赏石展文集》、《神韵——大唐宋阳发电厂奇石荟萃》。传略刊入《中国百科专家人物传记》。藏品刊入《中国当代藏石名家名品大典》。

敬锦云 高级政工师。湖南省邵阳市人。1938年7月生于邵东县余田桥之乡。1957年参加中国人民解放军，1983年转业湖南省电力系统，从军队到企业从事党务工作和政治思想工作达35年之久。大唐宋阳发电厂原党委书记，1998年退休，现任大唐宋阳发电厂奇石盆景根艺协会会长。藏石刊入《中华古今奇石大观》、《中华名家藏石大观》。

欧阳荣 1950年生，湖南宁远县人，从事电力工作四十年，业余时间，收藏奇石。从90年代起，奇石作品参加全国各地展出，并夺金、银、铜奖，获得好评，在奇石刊物杂志上发表赏石论文《美哉，湘南黄蜡石》，《神韵独具的耒阳水冲彩硅玉石》，《珠光宝气的耒阳水冲结晶石》介绍湖南奇石。艺术传略被刊入《中国奇石盆景根艺花卉大观》，奇石作品入编《中华奇石鉴赏大观》、《中华古今奇石大观》、《中华名家藏石大观》，并全力编辑《神韵——大唐宋阳发电厂奇石荟萃》赏石一书。现任大唐宋阳发电厂奇石盆景根艺协会高级艺术指导。

参与本书奇石鉴赏、赋诗、填词、撰联者：

《淄博日报》高级编辑 陈东升
湖南《石韵》总编辑 杨勇生
山东青岛《石语》副主编 谢礼波
甘肃奇石鉴赏家、诗人 杨 桢
青海《赏石界》副主编 贺林
山东淄博赏石文化社常务副社长 刁立柱



前 言

孙伟华

“盛世多收藏，文人多玩石”。这一古训，真实贴切，极具哲理。随着社会的进步、安定和繁荣，人们崇尚自然、热爱自然，返璞归真的心情与日剧增。从而，对高雅文化、天然艺术的追求也自然提高。尤其对于“妙在天成，美在自然，贵在原生态”的天然奇石有了浓厚的兴趣。我国在二十世纪九十年代再次兴起的赏石文化热，就是明证。不少奇石爱好者潜河底，觅沙滩，踏戈壁，采集奇石。从而使奇石艺术品进入了平常百姓家，登上了大雅之堂，不仅拉近人与自然的距离，还给人们增添了雅兴，得到艺术的熏陶与享受。

大唐耒阳发电厂地处古代四大发明之一——纸的创始人蔡伦的故乡，有着深厚的文化底蕴。建厂以来，始终坚持以文化求和谐，以文化兴企业谋发展，出现了气顺人和事业旺的繁荣景象，员工的精神需求也有了更高层次的向往，各种兴趣文化如雨后春笋，破土而出，竞相亮相，赏石文化就是其中一枝亮丽的奇葩。上世纪九十年代，来电员工中的一些奇石爱好者，就开始对当地南西两条主要河流的奇石进行开发。尤其是这几年，热爱奇石的员工越来越多，由原来的几人增至几十人，短短的几年间，共收藏奇石达数千方，有数十方奇石先后在全国全省获奖，奇石的规模及赏石水平得到迅速提升。

2006年12月26日即毛泽东同志诞辰日，举办了大唐耒阳发电厂首届奇石展，前来参观的人络绎不绝，为五彩缤纷的精美奇石叫好，更为大自然的宏大与悠远叫绝，大有赏心悦目、心旷神怡、留连忘返之感。

《神韵——大唐耒阳发电厂奇石荟萃》一书，遴选了员工采集收藏的230多方奇石，是来电人赏石活动成果的大展示、赏石文化品位的大提升。打开这本奇石集，就能让我们深刻感受到大自然的神奇，感悟到自然界的生机与灵气；更能从天然的奇石艺术中产生无数美好的情思与遐想，陶冶我们的情操，增添生活的情趣；还能从奇石那种历经沧桑却石心石意，历经磨难而不屈不挠的性格中激励斗志，做生活的强者，文明的典范。这本书的出版，将丰富来电精神文明的思想宝库，更将激发我们崇尚自然、热爱自然，崇尚艺术、热爱生活，追求人与人、人与自然的和谐统一，共同创造来电更加美好的明天。

（作者系大唐耒阳发电厂厂长）



序

姜振东

《神韵——大唐耒阳发电厂奇石荟萃》，经过近两年筹划和准备，现在终于出版了。它凝聚了广大奇石爱好者的心血与智慧，融入了全厂员工的关爱与期盼，是我厂企业文化建设的又一创新成果，可喜可贺！

奇石是大自然的瑰宝，鬼斧神工，千姿百态，风韵夺目，是天人合一的产物。在觅石、捡石、藏石、赏石、悟石、玩石、展石、论石的过程中，不仅能感受大自然的天真、天趣、天情、天意，生发舒心的兴奋与喜悦，还能自觉不自觉地以石点缀自己的人生，动静结合，人石共乐，陶冶情操，延年益寿。正是奇石的如此魅力，才吸引我厂广大职工觅石、藏石，不畏艰辛，乐此不疲。赏石、论石、藏石已在我厂蔚然成风。

为了更好地发掘奇石的文化内涵，《神韵——大唐耒阳发电厂奇石荟萃》编委会聘请我国当代知名奇石鉴赏家陈东升先生担任主编；请我国著名赏石文化活动家、中国观赏石协会科学顾问侯康乙先生担任本书顾问并题词；请湖南省人民政府副秘书长姜儒振先生为本书题名；请大唐电力湖南分公司总经理助理、高级工程师、原大唐耒阳发电厂厂长黄晓衡先生题词；请山东篆刻家毕德贵先生提供篆刻作品；并请陈东升、杨勇生、谢礼波、杨栋、贺林、刁立柱先生为每方奇石撰写了鉴赏文字和诗词楹联。全书奇石彩照竞秀，诗词楹联辉映。这不仅有助于促进读者鉴赏水平的提高，也增添了本书的含金量，使之具有较高的欣赏价值与收藏价值。值此本书付梓之际，谨向鼎力支持本书出版的诸位专家、朋友表示衷心的感谢！

已故奇石鉴赏大师来层林曾说，在赏石过程中有四个层次，即经验型、艺术型、文化型和哲理型。并指出，文化知识越多，在奇石中发现的东西就越多越广，以至无穷。《神韵——大唐耒阳发电厂奇石荟萃》的出版，这仅是我厂赏石活动的一个良好开端。我们要以此为契机，促进学习，拓展知识，不断加强自身修养，提高赏石水平，发掘石中内涵，努力达到“禅机顿悟，净化心灵，以石悟德，圆明妙觉”的最高境界。

《神韵——大唐耒阳发电厂奇石荟萃》的出版，一定会吸引更多的职工步入觅石、藏石、赏石的行列，使赏石文化在我厂企业文化的百花园中更加鲜艳夺目。

（作者系大唐耒阳发电厂党委书记）



石有大美
至樂

祝贺神韵出版成功

丁亥夏北京

侯康乙题





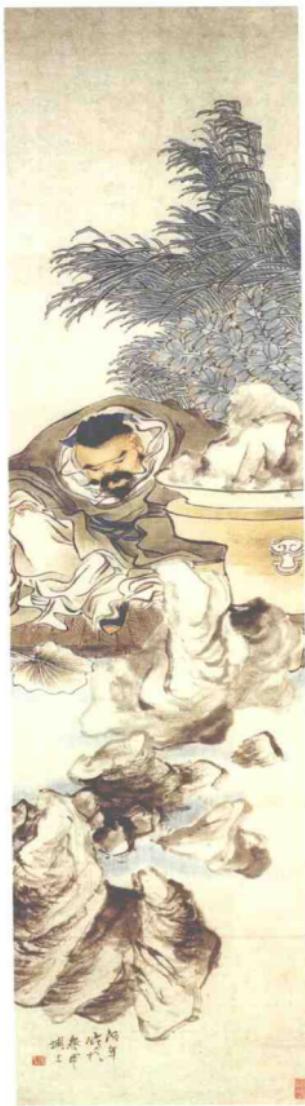
大唐电力湖南分公司总经理助理、高级工程师、大唐耒阳发电厂原任厂长黄晓衡 题

古人赏石图

任伯年画于上海



清·任伯年：米芾拜石图



清·任颐：道家炼石图



方楚雄：女娲补天图



范曾：女娲补天图



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongren.com

大唐耒阳发电厂厂区景观





神韵独具的水冲彩硅玉石

欧阳荣

形、质、色、纹具佳的“水冲彩硅玉石”，石质结构细密，石体温润光滑，密度大，硬度在摩氏6.5至7.5度，可以划玻璃，石体常呈现各种色彩。它主要由二氧化硅和大量的有色金属元素所组成，因而它的色彩多样，主要颜色有绿色、青色、土黄、灰白、浅紫、粉红、黑色和白色。它形成于寒武纪末期和震旦纪。笔者曾在出产这种石的河床里发现有许多凝固的熔岩层，有些彩硅玉石，还粘有火山岩浆渣，还有些彩硅玉石与黄腊石相结合在一起。由此不难推断它的形成与地球造山、火山带的活动紧密联系。彩硅玉石是由于火山岩浆体的加温和地质运动挤压而形成的，在经历了几个地质年代的地质变化后，地质状况复杂的南岭山脉形成了部分彩硅玉石。在以后的地质造山运动中，部分彩硅玉石被带出地表，在山洪泥石流的冲撞下，带入山溪河流中，经长期河水冲刷、搬运、翻滚和砂砾石不间断的摩擦，再加上带有酸性的河水浸泡，彩硅玉石表面上的其他附着物以及较软的石体被摩擦掉，便露出了色彩斑斓、条纹各异、形态万千、变化多端的彩硅玉石。

彩硅玉石按色彩分可分为红彩硅玉石、绿彩硅玉石、白彩硅玉石、青彩硅玉石、多色彩硅玉石和黑彩硅玉石等几种。主要以冷色调为主。它是由高温压挤揉搓后形成的，形状奇特，各种颜色的石质互相掺和又有明显的界线，纹理曲折，石质坚硬，温润光滑，有半透明感，用手抚摸细润滑爽。当你在河床上发现这种石时，心情定会激动，感到有巨大收获感。

彩硅玉石与其他石种相比较，有部份绿彩硅玉石，与绿彩陶石相似，有部份石外表与福建省的九龙壁石相似，但彩硅玉石比重大（玉石比普通石重），硬度高、表面光润、但个体没有九龙壁石大。彩硅玉石在国内各次奇石展中，受到广大石友青睐，许多石友均想获得此石，趋之觅寻，然此石仅在有色金属之乡的南岭山脉中部，极少数河流中才偶有发现，数量较少。

珠光宝气的水冲结晶石

欧阳荣

水冲结晶石是耒阳特产石种，它是地质结构演化的产物。据宋阳志描述地质情况中道，“宋阳在漫长的地质年代中，由于大地构造的几经变化，海陆不断更替，海浸海退频繁形成不同时代的各种地层。自元古代以来，除震旦系寒武系下组，奥陶系志留系泥盆系下统三迭系上统，第四系上更新统缺失外其它地层均有分布。分布于宋阳北部由东西向的褶皱和小断裂组成。造山运动造就了鼎峰坳、天门仙等山峰。石英砂岩含砾长石英砂岩，铁泥质及灰质粉砂岩数量不少。”这些记述描绘可以推论这一地质区是形成结晶石的重要产床，在这里世界上出产最有名气的矿物晶体，是出口全世界的重要基地。由于地壳的变化及褶皱和断裂的产生，地下的部份结晶体岩石现出地表，使得这部份结晶石长期浸泡在河水中，经过了多少地质年代的冲刷搬运形成了水冲结晶石。

水冲结晶石与矿物晶体石相比较，有些相同之处，也有许多不同，矿物晶体都是由岩洞井下开采而来，大部份带有放射性物质，而水冲结晶石则无。它是因为受到长期的酸性河水，雨水的冲刷浸泡以把放射性物质洗溶解掉了，这是与矿物晶体的最大区别。矿物晶体化学成份复杂，基质多样，水冲结晶石化学成份简单，基质单一，前者是各种矿物的结晶体，后者多以石英质二氧化硅成份为基质，它们才能经受酸水的浸泡溶解以及洪水冲撞而不被破坏，其它矿物晶体硬度低的钙基质成份如方解石，石筍、钟乳石等不能经受自然界的破坏力和酸的侵蚀。水冲结晶石大多数是石英石结晶，和水晶结晶体。二氧化硅是主要成份，硬度在5.5至6度左右，另外矿物晶体只可观赏不可把玩，表面结晶体尖角锋利易划伤手，而水冲结晶石大部份已被砂砾磨光，只有孔洞内才有完整的晶族体，石表面光滑，手可把玩。

水冲结晶石颜色多样，有黑、白、黄、古铜色，金黄色，红，紫色等。表面非常漂亮，由于结晶体与基质界线分明产生许多图文和各种象形石，很可爱，其精品是收藏的俏货，难得寻找。赏玩水冲结晶石的第一印象是感受大自然奥妙无穷，启迪人的思维和智慧，收藏水冲结晶石应选择造型好，不胡乱花俏的，无破损，品相好的收藏。有形状、有主题、有内涵的水冲结晶石是你我共同所求。





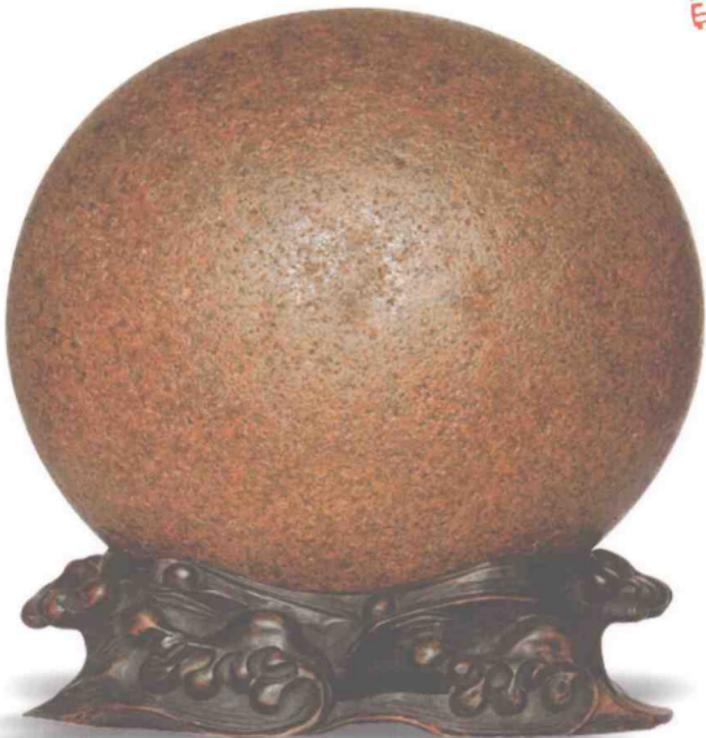
目录 CONTENTS

仙山琼阁	罗新国	24	想象从洞口延伸	李建平	67
瑞犬	谌宽业	25	锦绣倩姿	余解生	68
文人写意	罗新国	25	满江红	张仁标	69
神龟情侣	欧阳荣	26	青桃	成爱斌	69
金玉满堂	李亚东	27	几度风雨	许玉明	70
彬彬有礼	成爱斌	28	蟋蟀将军	魏民主	71
金猴献瑞	邵红侠	29	老子观鱼	唐林森	72
立佛	姚松泉	30	金山	余解生	73
必有吾师	欧阳荣	31	天书	敬锦云	74
无题	吕绍奇	32	酒坛飘香	敬锦云	74
鼠	赵庆辉	33	和平鸽	龙英	75
田园交响曲	曾时涛	33	欲飞	赵庆辉	75
狗熊留影	黄予柯	34	昂首	吕武	76
古佛	曾端秀	35	回首	罗肇云	77
傲雪腊梅	成爱斌	36	荷塘夜色听蛙鸣	刘宏伟	77
佛光普照	魏民主	37	悬崖灵崮	李建平	78
琼瑶平台	吕绍奇	38	朦胧之美	万选生	79
愿与衡山比高低	敬锦云	39	姊妹峰	敬锦云	79
肝胆相照	罗新国	40	心心相映	刘美华	80
壁立千仞	成爱斌	41	满目春色	罗新国	80
双峰揽云	赵庆辉	42	飞流直下	敬锦云	81
国宝	吕绍奇	43	鲁智深	罗新国	82
憨态倩姿	谌宽业	44	竹影摇曳	罗新国	83
远上春山	赵庆辉	46	幽深奇洞	赵永强	84
《神韵》编委会	贵妃出浴	47	好山好水	邵红侠	85
主编 副主编简介	海狮	47	春山雾蔼	敬锦云	86
前言	青山独秀	48	沉思	敬锦云	87
序	堪与彭祖比寿龄	49	小鹏	敬锦云	88
侯康乙题词	雕塑	50	丑小鸭	曾端秀	88
黄晓衡题词	期待甜蜜	51	潜水艇	敬锦云	89
古人赏石图	桃源洞口	52	恬憩	龙英	90
大唐宋阳发电厂全景	达摩	53	月宫玉兔	姚松泉	91
大唐宋阳发电厂厂区景观	憩	54	京巴狗	吕绍奇	92
彩硅玉石、水冲结晶石简介	双龙望子	55	恰到好处	黄蒙家	93
	慈善济世	56	远古陶韵	刘美华	94
	独具慧眼	57	辞亲	敬锦云	95
旭日东升	敬锦云	15	火神	李亚东	58
锦绣	吕绍奇	16	黄昏归牛图	魏民主	59
佛光金身	吕绍奇	17	一泻千里	吕绍奇	60
健美	欧阳荣	18	威震群山	曾时涛	61
平沙落雁	欧阳荣	19	洞察风云	刘安宁	62
谦受益	罗新国	20	无题	贺礼成	63
收获	黄晓渐	21	群峰竞秀	万选生	64
金猪拱财	傅汉凡	22	狮王	刘孝金	65
海上巨轮	李亚东	23	青山淡	艾梅云	66
			虎踞磐石	谌宽业	101
				李建平	102

乡情	欧阳荣	103	田园蛙鸣	赵庆辉	143	温柔的网	曾时涛	180
古道梅岭	唐林森	104	云梯	谌宽业	144	大浪淘沙	杨兴晚	180
兼而得之	吕绍奇	105	狂舞吼天	张仁标	145	大人国	余解生	181
春雨荷塘	成爱斌	106	老龟问天	吕绍奇	145	灵石独韵	杨兴晚	181
听涛	欧阳荣	107	雪浪礁	刘庆玉	146	智慧的选择	吕绍奇	182
双眼金洞	成爱斌	108	守护神	罗新国	147	寿桃	吕绍奇	183
虎	火 勇	109	雄峰古燧	罗新国	148	莲叶田田	杨兴晚	183
思想家	赵庆辉	110	停云	余解生	148	魅力背影	欧阳荣	184
为何惊叹	姚松泉	111	山花烂漫	余解生	149	梦蝶	吕绍奇	185
欲往何方	欧阳荣	111	长者	罗新国	150	牛郎织女	李亚东	186
引吭高歌	成爱斌	112	欲因南粤	敬锦云	151	现代雕塑	欧阳荣	186
何须人也	敬锦云	113	玉蟾	罗肇云	152	风叶	敬锦云	187
风华正茂	谌宽业	113	仁兽	贾大君	152	春宵鸣琴	余解生	187
神奇的杂技	吕绍奇	114	无题	火 焰	153	瀑布如雷震山川	敬锦云	188
绿崖	敬锦云	115	梦幻	王淑飞	154	金凤	吕绍奇	189
远古猩猩	敬锦云	116	如翠如葱	敬锦云	155	峭壁春色	杨兴晚	189
海鸥	敬锦云	117	准备出击	唐林森	156	平复烦躁	李亚东	190
补天遗石	欧阳荣	118	放飞遐想	谌宽业	157	塞上酥	罗肇云	191
笑口常开	火龙武	119	何方来客	敬锦云	158	沧桑与温暖	李亚东	191
瞭望	李秀桃	120	问君能有几多愁	刘美华	159	浪花不谢	欧阳荣	192
形欲动	敬锦云	121	孺子牛	敬锦云	160	紫金岩	唐林森	193
残雪	赵庆辉	122	一统天下	彭敬博达	161	一身正气	李亚东	194
黄蜡媲美	李亚东	123	远眺	余解生	161	异兽琼崖	火龙武	194
象鼻山	吕绍奇	124	心中的圣贤	谌宽业	162	凝思的光芒	黄晓渐	195
古坛	赵庆辉	125	还我蓝天	魏民主	163	羔羊柔姿	张小林	196
鲸龟搏海	欧阳荣	126	阴石	李亚东	164	星空	吕绍奇	197
碧水荷堤	敬锦云	127	小调皮	魏民主	165	畅行八方风	敬锦云	198
一帆风顺	罗新国	127	黄爵	刘安宁	166	童子拜观音	欧阳荣	199
威虎山	罗新国	128	云根生古韵	敬锦云	167	山河图	欧阳荣	200
寿龟	欧阳荣	129	古兽	敬锦云	168	雨脚如麻	吕绍奇	201
涛声依旧	欧阳荣	129	雾漫奇峰	吕绍奇	168	秋韵	万选生	201
云游仙	罗新云	130	贵州瀑布群	敬锦云	169	猛犬小憩	李亚东	202
鸿福盈门	欧阳荣	131	流金飞瀑	吕绍奇	170	傲雪	吕绍奇	203
秋山似燃	敬锦云	132	宠物	吕绍奇	171	骆驼小憩	李建平	204
石虎	吕绍奇	133	入云龙	梁炳合	171	寿与天齐	刘美华	204
祥瑞之兽	吕绍奇	134	阿凡提	成爱斌	172	清泉石上流	成爱斌	205
素雅之美	敬锦云	135	荷塘忆	周厚泽	173	斜峰	敬锦云	206
硕果累累	吕绍奇	136	金山古洞	罗新国	174	擎天一柱	欧阳荣	207
天鹅回眸	刘庆玉	137	富贵鸟	吕绍奇	175	大肚佛	李亚东	208
卧马	敬锦云	138	国色天香	欧阳荣	176	威风凛凛	敬锦云	209
规律	杨兴晚	139	南岭早春	成爱斌	176	心愿	岳少民	210
现代雕塑	刘美华	139	金猪贺岁	刘美华	177	田园卫士	罗肇云	210
三老峰	李 煜	140	龙头猪头	吕绍奇	177	佛心	许玉明	211
玉玲珑	欧阳荣	141	福禄寿	欧阳荣	178	浮想联翩	赵庆辉	212
浪漫之情	敬锦云	142	仰望云天	罗新国	179			



象外之象



钟
振

旭日东升

长江水冲石 直径30cm
敬锦云珍藏 杨勇生鉴赏 陈东升赋诗

一轮红日，喷薄而出。圆圆的，澎湃着无比的激情；红红的，带着初升的光辉，刹那间，世间万物都被染上了一层幸福的绯红色，享受着它的温暖与热情，无私与博爱。初升的红日，带给世界光明，带给生命精彩，带给我们新的希望。大唐末世人追逐着太阳，追逐着属于自己的理想。

旭日东升映碧波，万道霞光浴苍穹。
高歌金曲湖天际，大唐盛世唱大风。

奇石尽含千古秀，春光欲上万年枝。——沈 鹏



仁者寿

大唐秦阳发电厂 奇石荟萃



锦 绣

宋阳彩硅玉石 48×42×16cm
吕绍奇珍藏 杨男生鉴赏 陈东升赋诗

这块宋阳彩硅玉石饱满庄重。光洁圆润，坚硬细腻，最为出彩的是该石色彩非常丰富。绿、黄、红、黑等色彩在石面上交杂错落，仿佛油画的浓墨重彩，分外醒目，或飘逸灵动，或舒缓凝重，粉纭多变，自然和谐，组合成一幅壮美的锦绣图，极具艺术感染力和震撼力。

吕君藏锦绣，苍天巧织成。
绚丽盈双眸，挥毫抒诗情。