

JUST TO LOVE

只坏一点

爱情何处过夜

刘小备

著

JUST TO LOVE

只坏一点

爱情何处过夜

刘小备

著

雷人的爱情要挺住 再囧的生活得折腾

忙乱于生活？执迷于欲望？混沌于情感？困惑于梦想？

窘迫于现实？我们都曾为爱而伤！

青春疗痛

首部小说：都市女孩心灵创可贴



JUST TO LOVE

只坏一点

爱情何处过夜

刘小备

作者：刘小备
 出版社：中国文联出版社
 地址：北京市海淀区车公庄大街33号 邮编：100044

电话：010-88417359（总编室兼传真） 010-68469781（发行部）
 010-88417417（发行部传真）

网址：<http://www.zghxcbs.com>
 电子邮箱：zghxcbs@126.com

印刷：北京市印刷厂
 印刷：张 琳
 设计：李 强

开本：710mm×1040mm 1/16
 印张：16
 版次：2009年4月第1版 第1次印刷
 书号：ISBN 978-7-80220-343-0
 定价：23.00元

中国文联出版社
 CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

只坏一点点: 爱情何处过夜 / 刘小备著. —北京: 中国画报出版社,
2009. 1

ISBN 978-7-80220-373-0

I. 只… II. 刘… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 181469 号

书 名: 只坏一点点: 爱情何处过夜

出 版 人: 田 辉

作 者: 刘小备

责任编辑: 齐丽华

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号 邮编: 100044)

电 话: 010-88417359 (总编室兼传真) 010-68469781 (发行部)

010-88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cpph1985@126.com

印 刷: 北京市业和印务有限公司

监 印: 敖 晔

经 销: 新华书店

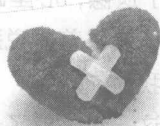
开 本: 710mm×1040mm 1/16

印 张: 18

版 次: 2009 年 4 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80220-373-0

定 价: 23.80 元



在我们青涩的混着酸甜的年华里，爱过以为一生都牵挂却又一生无缘的人。我们细数着那些擦肩而过之后留在眼睛里的刺痛伤痕，以为一辈子都不会好，以为一辈子之后那些遗憾会成为美好。而最后，一辈子太远，我们终究还是在拐弯又拐弯之后模糊了那份心痛，我们终究还是在彼此各自的生命里独自绽放。

你也许未必拥有青涩的年代，但是你无法避免地会拥有一份青涩的爱情。那份爱情像冬季里氤氲而上的茶杯口的白烟，用手捂住，先是温暖，而后是潮湿的冰凉。

在我们稚嫩的爱情里，在所有错过的风景里，在最后只能隔岸相望的因果里，到底谁爱过谁？到底谁比谁多了一份真心？到底曾经他说过的那句我爱你是真还是假？或者，到底他为什么没能开口说我爱你？

为什么没能说呢？

我爱你。

这一句，成了最后的纠缠。

只坏一点点： 爱情何处过夜

这一句，成了我们一厢情愿的爱情栖息地。

当我们最后把春夏秋冬走成一格一格的电影底片，当我们在底片上找到空白的昨天，当我们在昨天里发现没有表白的爱情，那爱情到底还是成了遗憾，心里缺的那一块怎么也填不满。

于是试着去说那三个字，而不是写满情书却依旧开不了口。

我爱你。

这一句，成了最后的圆满。

即使最后没能相牵走到永远，即使说完我爱你就转身走自己的明天，即使你无法确定那份爱是不是真的，可那也不能比没能说我爱你这件事更遗憾。

我爱你。

无论真假，我要说给你。

仅仅为了在怀念或者遗憾的时候再没有退路。

仅仅为了靠近回忆，温暖今生。

青暖说。

亲爱的，我爱你。

我用我执拗的隐忍爱着你，用我胆怯的退让爱着你，用我卑微的成全爱着你，用我所有真的假的所有能给你的一切爱情，爱着你。

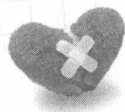
只是到了最后，那些执著过后留下的伤痕叫我看不清楚，那些爱，是真的还是假的呢？

这些年，我一直把许飞飞的那句话放在心里。他说：“无论你何时寂寞，请记得，这世上曾经有那么一个人，深深地爱过你，在你寂寞得无法过夜的时候，让你安睡！”

想到这句话的时候我就仿佛看见爱情在冰冷的生命里悄然度过，那些无处安身的爱情，终究过了那夜。

邓夜轩出现的时候，我手里正在摇的一瓶鸡尾酒就这么落在地上，强烈的酒精味道一下子充斥了这个昏暗狭小的空间。

我不是惊讶于在这里看见邓夜轩，这个曾经给我无数温存的男人，这个也让我死心塌地在这里守候他的男人，而是看见了挽着邓夜轩的胳膊



的钟叶。

邓夜轩不露声色地微笑，钟叶美滋滋地对我介绍：“青暖，这就是我老公！”

我无言应答，慌乱地蹲下去捡刚才砸碎的那个酒瓶。灯光很暗，我双眼渐渐模糊，双手不停地四处摸索，直到那些鸡尾酒里烈性的酒精刺痛我被玻璃扎破的伤口，我才知道我的手在流血。

可是，可是……

我这四年来倾尽一切地爱着的那个男人竟然是我最好的朋友的老公！我这两年来毫无保留地珍惜着的那个女子竟然是我最爱的男人的老婆！

而我，竟然无知到放弃一切守护着这里的一切。

伤口更疼了，眼泪和酒精一起腐蚀着我愚钝的皮肉组织。

“啊！”忽然钟叶一声尖叫。

我慌忙起身，然后我看见肚子上插着一把刀的邓夜轩和面色惨白的钟叶。

柳彦一把扶住了邓夜轩，对着面前不同于往日的许飞飞大叫一声：“你他妈的疯了！”

许飞飞哈哈大笑，看着我，用一种非常轻松的语气说道：“心疼吗？有多心疼？恨我吗？会恨一辈子吗？”

我全身都在发抖，举着手想掩住面庞，这才发现双手已全是鲜血，和邓夜轩面前的颜色一样。

真好，我们原来如此相似。



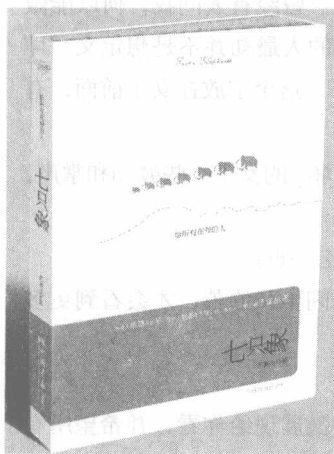
作品简介

童话艾悦坊 青春新时尚

艾悦坊是一个专业青春阅读品牌。我们致力于用文字表达青春的有形价值，用文学升华青春的无形价值，追寻着成长的足迹，我们伴随您记录与青春有关的童话。迷惑与无奈、大胆与率真、叛逆与肆无忌惮、奇异的哲思、可爱的谬思……关于青春、关于梦想、关于爱情、关于执着、关于那些无以言喻的美好与感伤，你总能找到你所喜爱的。爱阅读，就要读好书，我们是属于您的笑容与泪水，我们是您正在经历的已经走过的即将进入的青春见证者——艾悦坊。



《七只象》——给所有在爱的人



作者：苏善生

十年后的一次长途行走，逐渐揭开十年前的残酷往事，以及十年内所有的悲欢离合。

不同的男女之间，不同的感情波折，不同的世事无常，却有着相同的无奈与绝望。

七只象，是叶清晨的母亲留下的一把古筝底部的图案，是青海湖畔一段美丽的传说。

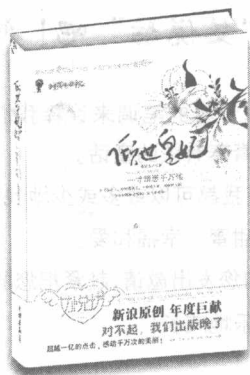
七只象，在这里代表了七个人，他们行走在这个世间，用真爱和泪水浇灌逐渐枯萎的都市灵魂。在这里也代表七种爱，包含我所认知的人生百态。

七只象，是爱的标尺，更是这世间的旁观者。

有些人相遇得太早，有些人相遇得太晚，而，有些人一辈子都不该相遇。

《倾世皇妃——一寸情思千万缕》

作者：慕容湮儿



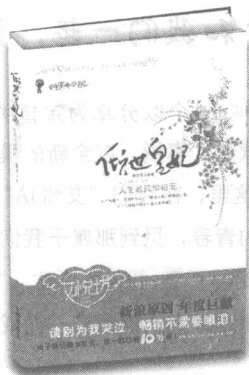
艾悦坊年度巨献，
请别为我哭泣，
畅销不需要眼泪！

北方有佳人，绝世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。宁不知倾城与倾国？佳人难再得！

一个倾国倾城的女子，一场逾越生死之恋，一段痛彻心扉的故事，一部关于爱与痛的传奇。

《倾世皇妃——人生若只如初见》

作者：慕容湮儿



人生若只如初见，
何事秋风悲画扇？
等闲变却故人心，
却道故人心易变。

2008年4月，《倾世皇妃》登陆新浪，三个月内便取得站内千万点击、互联网总超越一亿点击的浏览量，并在上架当月便登上新浪VIP销售冠军宝座，女性古典小说中难有作品与之媲美。而以作者18岁的年纪写出如此杰作，更是惊为天人！

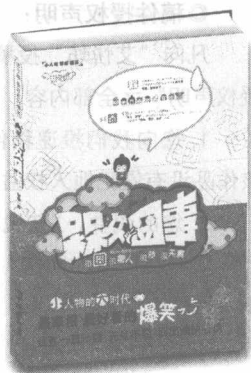


《囧女囧事》

《囧女囧事》，一部讲述小人物的草根生活与爆笑的小说。如今，囧字当道，流行的网络语言；宅男腐女必备极品读物。人生囧囧更健康。

这是一个小人物的时代，虽然我们大家都是那些平凡的大多数，哪怕掉进了天鹅湖也等不到王子来跳舞。天使说，90%的女孩都会吃爱情的苦，只剩10%能得到幸福，能永恒的只有0.005。

作者：闻婕



和我们一起，勇闯青春的“艾悦坊”吧！

一个以分享为宗旨的青春原创品牌。以青春的笔调来诠释我们的爱、疼痛、欲念、喜悦，以全新的模式来记录与我们的青春有关的童话。

在这里，在我们“艾悦坊”的书库里，你还有我都可以或多或少地找到那属于我们的青春，觅到那属于我们的影子，更能找到甜蜜、幸福和爱。

我们的青春，我们来做主。“艾悦坊”在此正式向您发出邀请，赶紧把您的美文、美照投递过来吧，让我们一起成长，让我们一起快乐地成长！

◎征稿类型：

1. 成长故事

2. 情感故事

3. 悬疑小说

4. 古典言情

◎投稿要求：

1. 文章可以是长篇或者短篇小说集，故事情节起伏跌宕，注重内在的冲突和张力。

2. 人物性格鲜明，内容积极健康，精神积极向上，能够展现您丰富的想象力，具有趣味性和故事性。

3. 字数 10 万字以上，能够单独成册。

◎稿件授权声明：

凡向“艾悦坊”投稿获得出版的稿件，均视为稿件作者自愿同意下述“稿件授权声明”之全部内容：

1. 您向我们投递稿件时，请您一定保证拥有该作品的完全著作权（版权），该作品没有侵犯他人权益。

2. 您的稿件，“艾悦坊”书系一旦采用，我们便拥有权利以任何形式（包括但不限于纸媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、结集、出版）使用该作品，著作权法另有规定的除外。

3. 所有给“艾悦坊”的文字类和图片类稿件作者均不得一稿多投，若自投递

出后两星期内没有收到明确答复，您也可另行处理。

◎温馨提示：

请注明笔名、真实姓名、性别、年龄、联系地址、邮政编码、电话、E-mail、QQ、MSN、投稿类别、投稿文章题目。

◎投递方式：

1、邮寄方式：北京市西城区复兴门外大街8号楼918室 邮编：100045

2、电子方式：艾悦坊信箱：aiyuefang99@163.com

艾悦坊QQ群：35583499

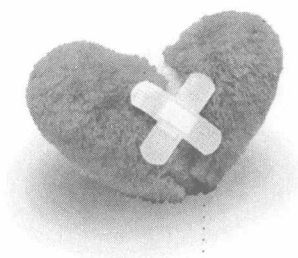
艾悦坊博客：<http://blog.sina.com.cn/aiyuefang99>

艾悦坊策划人信箱：lihan889966@163.com liujiehuia@163.com

艾悦坊策划人QQ：517586625 52865316

艾悦坊策划人MSN：lhhan520@hotmail.com

liujiehui1983@hotmail.com



目
录
.....
1
2
3
4
5
6

引子 / I

第一卷：青涩味道 / 001

我不愿意再经历自己珍惜的人就这么把我一个人留在原地，我宁愿走的是我，也不愿意站在那里期盼一个不能回头的结局。

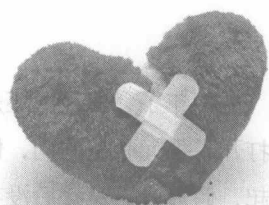
第二卷：相爱那年 / 103

那个你曾深爱的女孩，一夜长大。

第三卷：说出那爱 / 195

我像一个旁观者一样看着自己，看见自己的孤单和冷漠，那么真实。

后记 / 269



第一卷·青涩味道

地，我不愿意再经历自己珍惜的人就这么把我一个人留在原地，我宁愿走的是我，也不愿意站在那里期盼一个不能回头的结局。

四年了，但是我还是一直一直在假设，假如大三那年我没有用电话卡打开了那间教室的门，假如我进去后没有看见他们两个赤裸着上身抱在一起，假如我看见之后没有疯狂地把他们的衣服和书包从三楼扔下去，假如我扔下去之后没有砸伤那个戴眼镜的男孩，假如那个男孩不是教导主任的儿子……那我是不是还在向着我的“美好前程”一路奔去？而不是在这样一个灯红酒绿的地方做一个智慧的却坏到寂寞的女子？

事实上并不是那一场事故有多惊心难忘，而是那事之后我的人生彻底改变了。与之相比的在高考结束那天知道父母三年前已经离婚的事件都不算什么了。

我当时没有顾得上在楼下捂着额头去捡碎了镜片的男孩，我急着想看赵健这个男人会用怎样的眼光看我！

然而我却没能看清赵健的眼神，我看到的是他怀里那个女孩惊恐愤怒的样子。然而我也惊恐了，因为那个女孩竟然是李木春！

我本来想就这么骄傲地扬长而去，可是李木春的那张脸让我把脚步停在了赵健面前。

我嘴角的冷笑也凝住了，当时只想做一件事，那就是给赵健这个贱人一巴掌！

我真的那么做了，赵健的脸上立刻便有了五个手指印。

赵健没敢还手，这并不是因为他觉得对不起我，而是他清楚他未必打得过我。我仗着近一米七五的身高在校篮球队做主力，并且跆拳道也小有成绩，所以，赵健不敢对我动手。



李木春恼羞成怒，伸手想打我，可是被赵健抱住了。

我看着李木春裸着一半的身体，赞叹两声：“真是肤若凝脂！可惜了，只有我一个人瞧见！放心，我会给你宣传宣传的！”

说完，我就出了那间教室。

我不敢留太久，因为我不知道自己还会做出什么事来，把那两个人打得面目全非也说不定！

赵健可真是贱！他如果找其他的女生我会笑着祝福然后离开，因为毕竟他是我的第五任男朋友，分手对于我来说已经只是一种过场了，因为我觉得两个人在一起无论多久都是要分手的。

可他偏偏找的是李木春。

我刚走出教室，一个戴着碎了一个镜片的眼镜的男生抱着我刚扔下去的书包和衣服就上来了。

他一见我，便愣愣地站在那里了，额头上鼓起了一个大大的红包，好像要流出血的样子。

我忽然很想笑，这个男孩真是够傻够可爱。

我没有忍住，还是笑了。

他见我一笑，自己也笑了，傻傻地说：“这书包还真够重的！”

他刚说完，教室里就传来了李木春狼嚎一样的哭声，估计是才发现自己没脸出来了。

他一听见哭声，赶紧抱着那堆东西就进了教室。

接着，哭声消失，取而代之的是一声尖叫。

李木春那丫头的嗓子真够震撼的！

我轻蔑地笑笑，继续往前走。

也许，我是爱过赵健的吧！不然，我为何会这么愤怒？应该不是单单因为李木春，李木春那张喜欢勾引别人男朋友的脸还不至于让我这么愤怒。一定是我爱过赵健的原因，一定是的！

我一边走一边给自己找合适的羞辱他们的理由。

理由充分，我也就心安理得了。

只坏一点点： 爱情何处过夜

“嘿！你还没对我说对不起呢！”那个傻男孩追了上来。

“哦，那对不起了。”刚才看见他傻笑的样子以为他不是个会让人说对不起的人呢。

“我叫许鹏鹏，你呢？”他问我。

“青暖。”我把两只手插在裤兜里，边走边和他说话。

“你原来叫青暖啊！”他似乎很惊讶，但是更多的是羞涩。

认识我的人远比我认识的人要多很多，我早不觉得奇怪了。我听见他这么惊讶的声音的时候转头看了他一眼，忽然发现他比我高。这是个很难得的发现，因为这学校里比我高的男生并不是很多，绝大多数男生都在170cm ~ 175cm 之间。

不仅仅因为他比我高，所以我又多看了他两眼，可是他破碎了一半的眼镜妨碍了我对他的审视。

“去配个眼镜吧！钱我出！”我对他说。

“我叫许鹏鹏，你以后叫我鹏鹏或者小鹏都可以。”他开心地说。

“知道了！废话这么多！我说现在去配眼镜！”我大声说。

许鹏鹏立刻不多说话，傻傻地、乖乖地跟我去配眼镜了。

给许鹏鹏配了新眼镜，我长长地舒了一口气，因为按照常理这事该到此为止了，而我，还是那个像刘莲说的，穿着紧身衣或者比基尼也显不出性感的青暖。

可是，我错了。

第二天，整个宿舍都在午睡的时候，刘莲忽然爬到我床上，拍了拍我的脚后跟，说道：“老修女找你！赶紧地，我刚从院办经过的时候她叫我带的话。”

刘莲说的老修女就是钱主任，一个四十多岁的单身女人。

我揉揉眼睛坐了起来，问道：“她找我什么事？”

“不知道，反正不是好事，她那脸挂得老长。”

我起床后用自来水直接冲了下脸，便朝院办去了。



门是虚掩着的，我没有敲，直接进去了。刚一进屋，钱主任板着那张老脸就冲着我说：“出去！门都不敲就进来了？”

本来就不大愿意见她那张脸，一个四十多岁的大学老师，好好善待自己怎么着也能找个不错的老伴，她偏偏把自己想象成二十多岁的年轻姑娘，衣着开放，举止不伦不类。现在这么冲我发火的时候我也没因为她是主任就怕了她。

我索性把门打开，对着门砰砰地敲了两下。

我一直是个看起来隐忍，实际上不能藏得住一点情绪的人。

钱主任看着我，眼睛里有愤怒也有惊讶。她指着我，眨巴两下她的假睫毛，厉声说：“你这学生是不是缺少家教？”

“您错了！我没有家，我一直是学校教育的，我是典型的校园教育的结果！”我不慌不忙地回了她。

我并没有撒谎，从记事起我的大部分时间是在学校里度过的。从幼儿园开始上的都是寄宿学校，家对于我来说，和旅馆没有什么分别，因为即使遇到寒暑假，我也要参加各种各样的补习、兴趣班，或者夏令营。这样的最直接结果就是我和我父母的感情浅到仿佛只剩下血缘关系，虽然他们像所有父母那样为我考虑，甚至在我高一的时候他们已经离婚了也没有告诉我，就这样忍辱负重地为了我的学业隐瞒到我高考结束。

永远记得那一天。

高考结束了，当同学们兴奋地把书包扔向天空的时候我则马不停蹄地往家赶。那天我身后还跟着马俊，那个高中三年一直努力长个儿却还是一直比我矮两厘米的男孩子就这么一直跟着我。我没好意思告诉他，其实我就是为了躲避他才这么赶着回家的。

一进家门，我看见的是两个已经整理完毕的大包。

我兴奋地说：“怎么了？我考试结束你们要带我去哪里旅游吗？”

然后爸爸妈妈面无表情地看着我，那眼睛里也许有对我的歉疚，可是我觉得更多的是解脱。

只坏一点点： 爱情何处过夜

爸爸叹了口气，妈妈尴尬地对我说：“喂啊，其实，我和你爸爸在你高一时就已经离婚了，只是，考虑到你已经上高中了，我们不能耽误你让你有情绪，所以一直瞒着你。”

看看，这就是我那伟大的父母，现在，我刚刚参加完高考，他们就这么迫不及待了，就不能再多等一天跟我一起高兴高兴了，或者多等一个多月，等到我的结果出来，如果我拿到大学通知书的时候他们依然在装作是夫妻，依然和我住在同一个屋檐下，也许，我会更开心吧！

我终于明白，为什么我一个月回家一天，那家里也永远是上次我回家的时候的样子，为什么家里总有种清冷的感觉，为什么我养在窗台的花会干死，为什么家里的狗狗会被送人……一下子，全有了答案。

我没有哭，只是一甩手，说道：“好啊，那么，你们都走吗？”
爸爸说：“青喂，你长大了，以你的成绩上大学没问题，这么些年，你也学会了不少东西，会跆拳道，会画画，还会钢琴……我们希望……希望你以后还是这样努力地生活着。”

“嗯，这很好。我会的。”我是在那一刻开始明白坚强是个什么东西，我也是在那一刻明白我比我自己想象的要坚强得多。然而如果有可能，我其实想说：“我宁愿不会这些，我宁愿我从来没有长大，或者从来没有上高中，然后我们彼此都给对方多点时间，也许，家还会是个家！”

可是，一切都是不可挽回的，假如可以，他们也不会装了三年的夫妻最终还是要分道扬镳。

“这个房子已经过到你的名下。我，可以留下来陪你，直到你上大学。”爸爸看着我，说。
无论他带着多少真心这么说，我都不可以接受，因为他已经整理好的包袱。

“那么，你们都分别有新家了吗？”我大方地问道。
他们沉默。
沉默是最好的回答。
我想我不需要再问了，我说：“好了，别担心，都挺好的。我一个人