

續修四庫全書

術數類叢書

一六

續修四庫全書

術數類叢書

一六

# 續修四庫全書術數類叢書 · 一六

新刊理氣詳辯纂要三台便覽通書正宗二十卷首一卷〔明〕林紹周輯〔明〕林維松重編……………一

天文書四卷〔明〕海達兒等口授〔明〕李 翀 吳伯宗譯……………五一七

夢林玄解三十四卷首一卷（卷一至卷十）題〔宋〕邵 雍纂輯〔明〕陳士元增刪〔明〕何棟如重輯……………六〇一

三台通書

正宗序

卷一

三台通書

正宗序

卷一

先君子村召古書於月潭柯先生居

暮年盡先生之業又兩暮淹貫群書博

稽往牒遂盡古人之業迺始喟然嘆曰

書之龐雜也如是夫碣硃亂玉魚目奪

珠倍師妄鑿垣牆競奇赤幟彼以彼為

是此以彼為非各信所說互相訾詆即

學製為日者無所適從况於齊民其訛

從而訛訊之於是條陳辯惑標駁衆論

上邑李同山公布告境之內外然四

方猶未之行也郡公祖順所阮公珍重

是書如護尺璧遂發剏刷氏欲以公之

四方海內縉紳如方伯陶公劍明府易

公侍御袁公謙宇趙公不惜身先草茅

交譚接論無不人人前席哥亦可稽先

君子用心精且勤矣夫哉

國家欽若昊天故授人時則有欽天曆

日之頒家諭戶曉著古立以利民用

惠至宏而沃矣通書備載神煞生剋制

化皆以朔曆日之行而為民造福者也

然均一星也或有以興或有以亡均一

煞也間以取禍間以致福千百年之利

多以俗忌而置千百世之患或以信用

而徇則以時刻傳訛不根要領為之蠢

蠢迷以用者得禍之淺止於次且悔咎

其最酷烈則傾家蕩產傷刑破害是殺

人不以斧鉞傾人不以陷穽也其害可

勝道哉今士大夫家無論豎造婚塋上

官赴舉即修方動土出入行藏之細靡

不欲得令辰以弘厥用乃其迷謬如是

豈其辯之不蚤辨歟天地間不過陰陽

二氣五行生剋其要根極於理神煞星

曜名號雖殊揔之陰陽消息衰王向背

其間斟酌運用則存乎人之變通用於

喪塋者必不可用於冠婚宜於伏斷者

必不宜於通利如車可行於陸舟可行

於水引舟而登之陸則礙矣利於火者

必不利於水能制木者不能以制土如

魚以濯錦灰以浣布以布而授之魚則

臧矣黃金有疵白玉有瑕十全之利必



|          |           |           |
|----------|-----------|-----------|
| ○四無歸名論   | ○秘傳天符經    | ○二十四星起例歌  |
| ○天機圖富例訣  | ○天河轉運尊帝星訣 | ○尊帝二星月家例訣 |
| ○日家尊帝二星訣 | ○尊帝二星貼家例訣 | ○蓋山黃道去宮方訣 |
| ○東方起例歌訣  | ○天星祿馬貴人例  | ○周仙羅星例訣   |
| ○九星帝尊例訣  | ○紫微帝星例訣   | ○紫微帝星例訣   |
| ○北帝帝星例訣  | ○玉皇帝星例訣   | ○月家帝星例訣   |
| ○三元帝星例訣  | ○十二星夜例    | ○遊天甲子年月例訣 |
| ○金鎖王魁例訣  | ○活曜天至年月例  | ○白星有氣無氣訣  |
| ○山家白星例訣  | ○三元年白星例   | ○三元時白星例   |
| ○月白星例訣   | ○三元日白星例   | ○都察太陽例訣   |
| ○三奇帝星例訣  | ○三奇星斷     | ○月羅天進掌訣   |
| ○帝尊印起例   | ○年羅天進掌訣   | ○羅星值日陽局   |
| ○帝尊印起例   | ○羅星值日陽局   | ○鳥兔太陽起例詩  |
| ○羅星值日陰局  | ○羅星值時歌    |           |
| ○鳥兔九星次序  | ○要安日訣     | ○萬通四吉日訣   |
| ○天福貴人例訣  | ○天赦神例訣    | ○皇恩大赦例訣   |
| ○日解神例訣   | ○催官鬼使例    | ○差方三奇白星例  |
| ○催官歌訣    | ○天富日歌     | ○喜神方例訣    |
| ○福祿貴人訣   | ○三皇值日詩    | ○天官貴人訣    |
| ○太極貴人訣   | ○文昌貴人訣    | ○文曲貴人訣    |
| ○進祿貴人訣   | ○天星臨位歌    | ○月財歌      |
| ○天喜星歌    | ○天恩歌      | ○天德歌      |
| ○月德歌     | ○天德合歌     | ○月德合歌     |
| ○天赦歌     | ○玉帝救歌     | ○天醫歌      |
| ○地醫歌     | ○神醫歌      | ○貴人登天門歌   |
| ○太歲一星例歌  | ○柳天大成詩    | ○傍都天詩     |
| ○坐家都天詩   | ○月家都天詩    | ○都天總例訣    |
| ○五行都天詩   | ○戊己役詩     | ○月都天日都天例訣 |
| ○穿山甲遊歌   | ○穿山假如坐山方向 | ○天地宮符并起月法 |

|           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| ○山家官符例訣   | ○穿山官符例訣   | ○正傍陰府詩訣  |
| ○自美火煞例訣   | ○暗刀煞歌訣    | ○到抽天心煞例  |
| ○逆小兒煞訣    | ○順小兒煞訣    | ○天命殺訣    |
| ○月下劍鋒三煞訣  | ○年官符三煞進退方 | ○月官符三煞方例 |
| ○日三煞方例    | ○金神七煞例訣   | ○金神三煞例訣  |
| ○遊年五鬼煞例   | ○支神退例     | ○羅天大退年例  |
| ○十干羅退例    | ○羅天大退例    | ○羅天大退年例  |
| ○穿山大羅喉    | ○崩騰煞方訣    | ○刀砧煞訣    |
| ○天太歲訣     | ○地太歲訣     | ○馬前羅天退訣  |
| ○山家火血例訣   | ○飛天獨火例訣   | ○年家獨火例訣  |
| ○巡山火例     | ○月上獨火詩訣   | ○月遊火詩訣   |
| ○打頭火例訣    | ○浮天空亡例    | ○年頭空亡詩訣  |
| ○頭白空例     | ○山家消空空亡例  | ○倒產空亡例訣  |
| ○六十年大空亡例  | ○一百二十年空亡例 | ○五百年空亡例  |
| ○仙入水中空亡例  | ○楊救貧求世空亡例 | ○山家朱雀空亡例 |
| ○入地空中詩訣   | ○冷地空亡詩訣   | ○掃地空亡詩訣  |
| ○天休廢日訣    | ○不舉日例     | ○月太歲一星起例 |
| ○倒村煞例訣    | ○倒家煞訣     | ○起白虎詩訣   |
| ○雷建白虎入中宮例 | ○紅指朱雀起例詩訣 | ○李廣將軍箭詩訣 |
| ○債未星起例詩訣  | ○流財年方例訣   | ○天地爆火起例訣 |
| ○直米消瓦陷日例  | ○五子打劫血刃例訣 | ○隱伏血刃例訣  |
| ○山家刀砧例訣   | ○八山刀砧煞例   | ○翎毛禁向例訣  |
| ○奪年方例     | ○吞堂年方例    | ○泰命年方例   |
| ○身官符詩     | ○天賊地賊鬼賊歌  | ○九土鬼歌    |
| ○十惡大敗詩    | ○氣窮詩      | ○甲窮詩     |
| ○日應詩      | ○月已詩      | ○天地不載詩   |
| ○揚公忌詩     | ○九醜詩      | ○四不祥詩    |
| ○四維四絕詩    | ○五雜詩      | ○天地成沒詩   |
| ○正傍四廢詩    | ○天上大空亡詩   | ○禽中空亡詩   |
| ○十大空亡詩    | ○四季空亡詩    | ○十敗空亡詩   |

|           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| ○天地荒蕪詩    | ○天地火日詩    | ○日月火星詩   |
| ○飛燕大驚詩    | ○金刀教詩     | ○刀砧殺詩    |
| ○柳柳教詩     | ○不馬教詩     | ○斧頭教詩    |
| ○柳柳教詩     | ○驅托教詩     | ○柳丁教詩    |
| ○柳柳教詩     | ○破群教詩     | ○牛欄教詩    |
| ○柳柳教詩     | ○絕欄教詩     | ○起欄教詩    |
| ○柳柳教詩     | ○蜂王教詩     | ○獵死教詩    |
| ○柳柳教詩     | ○百虫食日     | ○地中食訣    |
| ○田夫死葬日    | ○天地不成收日   | ○田火田痕日   |
| ○弄風日      | ○神號鬼哭詩    | ○造廟破碎日   |
| ○造求忌宿     | ○安床忌日     | ○八座教詩    |
| ○重喪日詩     | ○我衣凶日詩    | ○制伏凶神總論  |
| ○制伏諸家凶神教訣 | ○制伏冠山家訣   | ○制伏陰府訣   |
| ○制伏三教訣    | ○制伏皇天炎退訣  | ○制伏官符訣   |
| ○制伏金神七煞訣  | ○制伏空亡訣    | ○制伏坐煞向煞訣 |
| ○制伏羅喉訣    | ○制伏翎毛禁向   | ○制伏太歲訣   |
| ○制伏八山刀砧訣  | ○制伏五子血刃煞  | ○制伏血刃訣   |
| ○制伏都天太歲訣  | ○制伏歲破歲刑訣  | ○制伏小耗訣   |
| ○制伏火星訣    | ○制伏太陰訣    | ○制伏將軍訣   |
| ○制伏通天大殺訣  | ○制伏太命煞    | ○制伏九良星訣  |
| ○制伏流財訣    | ○制伏天禁朱雀訣  | ○制伏山家困龍訣 |
| ○制伏坐山官符訣  | ○制伏諸血刃訣   | ○制伏四大金星訣 |
| ○制伏白虎訣    | ○制伏陰中太歲訣  | ○制伏破敗五鬼訣 |
| ○制伏前騰病符訣  | ○制伏八座泰命等訣 | ○制伏大小月建訣 |
| ○制伏立公暗刀殺  | ○制伏赤口訣    |          |

二卷

|           |         |          |
|-----------|---------|----------|
| ○通天發總局    | ○走馬六壬總局 | ○星馬真人總局  |
| ○昇玄雷建月日時局 | ○雷建正訣總局 | ○作主行年小運  |
| ○定行小運例    | ○天付經總局  | ○內臺內寶照總局 |

|           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| ○尊帝二星總局   | ○差方祿馬總局   | ○都天寶照總局   |
| ○抑天轉運總局   | ○據龍帝星總局   | ○周仙羅星總局   |
| ○北夜帝星總局   | ○玉皇紫微總局   | ○歷代帝星總局   |
| ○金鑽玉匙總局   | ○活曜天罡總局   | ○降六甲子總局   |
| ○中元白星總局   | ○三元白星日時局  | ○三奇帝星總局   |
| ○烏兔太陽定局   | ○都泰太陽定局   | ○曆代太陽定局   |
| ○太陰斗母定局   | ○街石公定局    | ○太乙陽天心總局  |
| ○天星寶照總局   | ○除定危開定局   | ○捉財捉煞定局   |
| ○四龍經總局    | ○五龍五庫總局   | ○通還逐逐總局   |
| ○太歲天干吉神總局 | ○太歲地支吉神總局 | ○昇玄初曜定局   |
| ○卻天年月定局   | ○穿山甲定局    | ○太歲天子凶神局  |
| ○太歲地支凶神局  | ○月家吉凶神立成  | ○選擇日家五忌軍類 |
| ○年月日吉凶神註  | ○六十年大利山方向 | ○月令七十二候詳解 |

三卷

|                         |
|-------------------------|
| ○甲子年起至癸未年止太歲姓名并算年月吉凶神定局 |
| ○甲申年起至癸卯年止太歲姓名并算年月吉凶神定局 |
| ○甲辰年起至癸亥年止太歲姓名并算年月吉凶神定局 |

四卷

|                         |
|-------------------------|
| ○甲子年起至癸未年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲申年起至癸卯年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲辰年起至癸亥年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |

五卷

|                         |
|-------------------------|
| ○甲子年起至癸未年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲申年起至癸卯年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲辰年起至癸亥年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |

六卷

|                         |
|-------------------------|
| ○甲子年起至癸未年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲申年起至癸卯年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲辰年起至癸亥年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |

七卷

|                         |
|-------------------------|
| ○甲子年起至癸未年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲申年起至癸卯年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲辰年起至癸亥年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |

八卷

|                         |
|-------------------------|
| ○甲子年起至癸未年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲申年起至癸卯年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |
| ○甲辰年起至癸亥年止太歲姓名并算年月吉凶神集成 |

○選符寶鏡  
○銅壺百刻圖  
○賁人登天門時定局  
○飛云九星時定局  
○四時加減靈樞節氣  
○天罡時定局  
○大金剛神日詩訣  
○定時歌  
○二十四候定時局  
○登天門時例  
○九星起應詩  
○晝夜循環時刻  
○諸君馬年圖  
○月建星九星詩訣  
○貓眼定時法  
○六十甲子吉忌集成  
○斗臨時定局  
○五符圖印時定局  
○四時時起應  
○金龜王鏡圖局  
○諸君馬前課六壬掌

九卷

○前朝公見  
○歲時紀事  
○求時辛訣  
○求把泰訣  
○日月論  
○定節氣時刻  
○春牛式詩  
○求龍治水  
○求二社訣  
○求勝日訣  
○定大小月閏法  
○日月蝕占法  
○芒神服色  
○求牛耕地  
○定三伏法  
○占雷法  
○定節氣日  
○六甲占風雲

○素問候氣  
○占朔晦  
○元旦燒香  
○施恩封拜  
○上冊諱封  
○臨政親民  
○習學技藝  
○出兵捉捕  
○公庭詞訟  
○入室坐禪  
○造舟楫附行船  
○竿影  
○四立占  
○元旦出行  
○求賢進士  
○上官赴任  
○臨官視事  
○偃武教兵  
○立果烟墩  
○雕刻版冊  
○煉丹點黃  
○造儀仗  
○四時占候  
○十二生術論  
○入學求師附入泮宮  
○襲爵受封  
○文武視事  
○納表上章  
○祭旗蘸神  
○檢察刑獄  
○給由考滿  
○求財出行  
○造持桿

十卷

○胎教法  
○胎產雜忌  
○小兒關煞

○沐浴剃頭  
○經絡織機  
○辯正合婚  
○送定禮物  
○買納奴婢  
○男冠女笄  
○造作粧盒  
○男女合婚  
○嫁娶不將  
○命客親友  
○養蚕作繭  
○裁不合帳  
○結婚  
○養子納婦  
○造作酒醢

十一卷

○陽宅論  
○男女年行圖  
○十二命修造圖  
○通天竅白例田六壬運  
○動輒起凶方  
○砌砌忌日  
○五音城發月  
○天和地寧日  
○運白定局  
○宅長年命  
○諸家壬運定局  
○修造論  
○吟神三煞方  
○天翻地覆日  
○遊天煥火日  
○魁罡法  
○老君白法  
○楊林血海斷法  
○帝星運身  
○祭符使法  
○定陰築牆  
○太歲堆黃白虎煞  
○午家白虎煞

十二卷

○白虎陰中二煞  
○參班煞  
○伐木附伐竹  
○定廢草架  
○募緣  
○建立社壇  
○造僧尼殿路  
○塑繪神像  
○寫真容附行樂  
○堆垛搭殿  
○斷白蟻法  
○建造橋梁  
○建造神廟  
○郊山正局  
○開光日辰  
○起工架馬  
○建州縣衙門  
○造宮觀壇院  
○造師宅舍  
○逐月九良星  
○九龍鑿路

十三卷

○勸士平基  
○蓋屋  
○發地  
○造門  
○鑿造宅舍  
○放天井法

|         |           |         |
|---------|-----------|---------|
| ○安床設帳   | ○修廚       | ○作龜     |
| ○糖塔     | ○穿井       | ○谷車     |
| ○店肆     | ○作廁       | ○起缸作染   |
| 十四卷     | ○修作方向附偷修  | ○避宅劫火   |
| ○修造動土   | ○入宅婦火     | ○分房各火   |
| ○均分家財   | ○出財放債     | ○納財取債   |
| ○立契交易   | ○祭祀祈福     | ○求嗣設齋   |
| ○祀龜欄下   | ○進章奏各     | ○傳授學法   |
| ○醫治服藥鐵灸 | ○神農經      | ○老君還魂法  |
| 十五卷     | ○試新       | ○安碓磨附油樞 |
| ○揀時六種收割 | ○築造池塘附斷續風 | ○漁獵     |
| ○修造破塘   | ○自錄首卷     |         |
| ○收割蜂窠   | ○造牛欄      | ○造馬枋    |
| ○造羊棧    | ○造猪欄      | ○鷄鴨鴨栖   |
| ○買納公畜   | ○納猫犬      | ○占鴉鳴    |
| 十六卷     | ○開生基公壽木   | ○開生墳    |
| ○陰宅論    | ○喪事雜用     | ○造塋一覽   |
| ○送終論類   |           |         |
| ○交運運氣   |           |         |
| 十七卷     | ○除靈周堂     | ○四魂入墓   |
| ○行喪立方法  | ○破土斬草附訣法  | ○安葬     |
| ○太歲壓本命  |           |         |
| ○葬球     |           |         |
| 十八卷     |           |         |

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| ○五運圖                              | ○五運之陰氣    |
| ○今精義                              | ○造命格附諸貴格歌 |
| 十九卷                               | ○奇門起例定局   |
| ○二十四用                             | ○堅造安葬致誤符訣 |
| 二十卷                               | ○地母經      |
| ○帶帶起例上                            | ○未來流年     |
| 辯論五星                              |           |
| ○辯正天地氣無                           |           |
| 一天地荒蕪乃五帝巳日仲春酉日季春丑日孟夏申日仲夏子日季夏辰日    |           |
| 孟春三月以木司令為主氣而巳酉丑會金局為客氣夏三月以火為主氣     |           |
| 申子辰會水局客氣其春夏二季係客氣主氣為之荒蕪也其孟秋亥日仲秋卯日季 |           |
| 未日子冬寅日仲冬午日季冬戌日然秋三月以金為主            |           |
| 氣多如木為客氣冬三月以水為主氣寅午戌為客氣此秋冬二季係主氣     |           |
| 卦客氣為客氣也此蓋逢平仲逢破季逢收斯為嫌又且主客相克為忌      |           |
| 者明矣有等通書所載春三月以巳酉丑日孟夏辰日仲夏申日季夏子日     |           |
| 孟秋卯日仲秋未日季秋亥日孟冬寅日仲冬戌日季冬午日其此數日係     |           |
| 是執除危開吉日何交為荒蕪觀此訛差極錄改正              |           |
| ○辯正絕烟火                            |           |
| 一絕烟火乃五行三合敗日以天干所屬配地支日為之其亥卯未月三合會    |           |
| 未局而木生在亥敗在子乃天干甲屬木故甲子是也寅午戌月會火局而     |           |
| 火生在寅敗在卯天干丁屬火故丁卯是也申子辰月會水局水敗在酉天     |           |
| 干癸屬水故癸酉是也巳酉丑月會金局金敗在午天干庚屬金故庚午是     |           |
| 也惟甲子丁卯庚午癸酉此四日在于會局月分而已有等通書增正七月     |           |
| 辰戌日二月巳亥日三月九日子午日四月十月丑未日五月申酉日六      |           |
| 月二月酉日此是滿成之日交為絕烟火此非起例宜誤理宜改正        |           |
| ○辯正皇天災退                           |           |
| 一皇天災退猶病人以父火災之義也地支三合死地為災退如申子辰年     |           |

三六會水局水病於寅其寅木乃水之男母病男家則男壯之死於卯卯木則水之父母死於女家則女呼皇天而災退寅是申子辰之驛馬死有知不能進前而為退也惟知此是也餘皆此例然矣退者推地夫子午知酉遂一年一位作山忌之今術家天干混雜為矣其甚錯到過吉期理宜改正

○辯正李唐節

李唐節即刃是也如將軍之勇猛鋒芒之剛害其甲山卯為陽刃酉為冲刃乙山為陰刃戌為冲刃丙山午為陽刃子為冲刃丁山未為陰刃丑為冲刃戊山酉為陽刃卯為冲刃辛山戌為陰刃辰為冲刃壬山子為陽刃午為冲刃癸山丑為陰刃未為冲刃此八干之靈有用年月日時犯者謂之衝刃全乃山家太旺為忌此陰刃稍輕其乾坤艮巽四維與地支皆無刃之字詩何為之衝刃也

○辯正四破日

四破日乃主客相勝也如春三月乘震執規木氣司權遇庚申辛酉日干支俱屬金金剋木為破也夏三月乘離執衡火氣司權遇壬子癸亥日干支俱屬水水剋火為破也此客氣剋主氣而然也此三月乘兌執鉅以金為主氣而然矣其單干剋者名曰傍四破何足憚矣

○辯正紅紗煞

紅紗煞乃金氣堅剛為肅煞之權也四序以孟仲酉季丑三日會金局為斯煞是也有通書却以戊寅巳卯庚申辛酉四吉日為紅紗者其誤甚矣

○辯正破群

破群日通書所載甲寅寅壬辰辰巳卯庚申六日如七月庚寅八月巳卯九月壬辰戊辰正月庚申此值破日大耗可為破群其斯維也實納六篇蓋筆殺造坊欄門棧鋪之類宜避之其十二月甲寅庚申乃曲星所臨天地開通之日古用忌星惡微今人不辯義理惡之夫群者犧牲之屬也人秉天地精英豈可與類同是乎宜詳思之

○辯正四魂入墓

四魂入墓通書載甚謬也凡人死魂升於天鬼降於地豈有入墓者乎然人

秉天地之氣受生八字純粹則當壽壽者受生八字乖戾則當賤夫其父母歸土此之後生當擇旺相年月日時令當移八字與亡命山家符令而龍穴秀特不雜分金不錯此為上吉之局蓋人受體於父母父母氣清體受陰子孫之義但斯謬原通書所載近難刻削姑錄幸同鑒焉之勿泥此而用諸

○辯正五音三十八

五音三十八通書所載以五音姓氏遁之遇午為天公酉為地火辰為人火然姓音乃外非天星命音之屬用此或入贅或撫養義子者用何姓音有撫養抱抱不知姓氏何所據焉其午官乃為人而辰中戌土癸水乙木酉乃辛金是何地火人火乎此無據之說甚不近理宜改削

○辯落枕記

一亡人落枕記通書所載人病將危以日時過之遇祿軍則欲速其死若遇鐵鬼勾陣則延之或不能延者須絕則掩之不舉若遇災者致傷殘矣此不孝之甚也夫人死生日時註定子孫貴賤皆由天命豈是父母臨終一日定論遇吉神而獲富貴值凶神而招貧夭者乎昔云云不哭泣遂竟爾而對平客忌於臨牀則吉服不送其親彼此之時陰混用之賢者詳理直勿泥斯而已

○辯正太歲壓本命

太歲壓本命通書所載以癸日入掌中宮過太歲在坎週輪祭主本命亦在坎若用土坎癸三山則忌之其太歲祭主乃祭柁同在一山為壓忌之為理也若太歲與本命在坎而葬坤山者非為壓也亦有葬不彼此一例嫌之倘子孫壽盛者遇今年壓一本命次年又壓一祭主又次尚壽而利而父母何年得歸土矣經云太歲乃眾煞之主入命未必為殃若遇戰戰之鄉必主刑於本命假如太歲內子到坎而祭主是乙亥亥同到坎則水剋火為戰戰之鄉用之於葬也明矣其太歲乙亥亥到坎祭主戊寅者則太歲生本命也反獲吉福矣

○辯正不舉

一不舉春三月以木司令木敗於子午日是也夏三月以火司令火敗於卯巳日是也秋三月以金司令金敗於午午日是也冬三月以水司令水敗於酉酉日是也舉者如保薦官爵中試士子之類最嫌之今有等通書家月俱所載上

門額致誤用者余今查改正

○辯正十惡大敗日

一十惡大敗日乃壬申庚辰辛巳巳丑丙申戊戌甲辰乙巳丁亥癸亥此十日為祿陷空亡其上宜受爵入學移居等類宜忌之如丙寅人避壬申日甲戌人避庚辰日乙亥人避辛巳日癸巳人避丁亥日乙未人避巳日丑日壬寅人避丙申日甲辰人避戊戌日庚戌人避甲辰日辛巳人避乙巳日丁巳人避癸巳日巳上旬中無祿空亡地支相冲各通書俱未詳載余今備錄使用

○天干太歲名

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 甲開逢 | 乙補家 | 丙桑兆 | 丁強固 | 戊著紐 |
| 己屠維 | 庚上章 | 辛重光 | 壬亥燕 | 癸胎陽 |

○地支太歲名

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 子困敦 | 丑赤奮 | 寅攝提 | 卯單門 | 辰執徐 | 巳太荒 |
| 午敦牄 | 未協洽 | 申洪灘 | 酉作噩 | 戌闕茂 | 亥大淵 |

○天干月名

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 甲名畢 | 乙名橘 | 丙名修 | 丁名固 | 戊名厲 |
|-----|-----|-----|-----|-----|

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 己名則 | 庚名室 | 辛名塞 | 壬名終 | 癸名松 |
|-----|-----|-----|-----|-----|

○地支月名

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 子名華 | 丑名釜 | 寅名取 | 卯名愚 | 辰名禰 | 巳名腐 |
| 午名皋 | 未名且 | 申名相 | 酉名壯 | 戌名玄 | 亥名陽 |

新刊理氣詳辯纂要三台便覽通書正宗首卷

經古九印  
太上老君



新刊理氣詳辯纂要三台便覽通書正宗卷之一

理氣門

附冠擇啟蒙并諸家起例掌訣辨正謬舛論

渾天賦并序

唐楊炯明撰

顯慶五年朔時年十一待制弘文館上元三年始以應制舉補校書郎朝夕  
靈臺之下情見銅渾之象尋近初服則病立園二十年而一從官斯亦拙之  
效也代之言天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以為禍福由人故作渾  
天賦以辯之止辭曰  
有為晝夜之學者喟然而言曰旁望萬里之黃山而皆青翠俯察千仞之深谷  
而皆黝黑蒼蒼在上非其正色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中  
而或曼星辰浮於大空所以有行而有息故知天常安而不動地極深而不測

三台通志卷之六 風俗

三才圖會正宗理氣

理氣

13

鶴爭疆理者有零陵之石開絃歌者有怪山之泉若怪神之不語天何述於此篇以天乙之武也集主而爛石以唐堯之德也棄陵而懷山以顏回之賢也於天祿也三代而不遷恒譚思周於圖識也忽焉不樂張衡術窮於天地也退而歸田我無為而人自化吾不知其所以然也

天體

夫天有五二曰蓋天二曰渾天三曰宣天四曰渾天五曰穹天古言天有三家一蓋天二宣天三渾天漢靈帝時蔡邕上書言宣夜之學絕無師說周髀數術具存焉考驗天狀多所違失惟渾天近得其狀○蓋天本包羲氏立周天曆度所傳則周公授於商周人志之故曰周髀數術也服者表也其言天似蓋以立地法覆整天地各中高外下北極之下為天地之中其地最高而滂沱四清之光隱映以為晝夜周髀云天圓如張蓋地方如棋局天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月管東行天牽之以西沒也地形南高而北下日出高而見日入故不見日朝出陽中暮入陰中陰陽實故沒不見○唐一行考月行出入黃道為圖三十六究九道之增損而天之狀見矣李淳風以蓋天之說天

三台通書正字

四

地中高而四清日月相隱蔽以為晝夜統北極常見者謂之上規南極常隱者謂之中規赤道常為者謂之下規○渾天王仲壬云天如鷄子地如鷄子黃地居天內天大而地小天表東有水天地各乘氣而浮載水而行周天三百六十五度四分度之一又中分之則半覆地上半繞地下故二十八宿半見半隱天輪如車轂之運也極是

四天以渾天為正

昔之論天者非一曰蓋天曰軒天曰宣天曰渾天吾不知其說也所謂蓋言天形如車蓋也軒天言天勢南低北軒也宣天惟碧無形質也渾天者言天形如鷄子軒天言天如磨盤日月星辰俱北回求合古人左旋之義易曰天行健言夜言天無形質老子曰天無以清將恐烈氣直無形質故以渾天為極

坤道成女

太極圖



乾道成男

萬物化生

無極而大極太極動而生陽陽極而靜靜而生陰陰極復動一動一靜互為根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土天一生水地二生木天三生火地四生金天五生土地六生陰地七生陽地八生陰地九生陽也五氣順布四時行焉四時者春木夏火秋金冬水五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物生生變化而無窮焉惟人也得其秀而最靈形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出矣聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉故聖人與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶君子修之吉小人悖之凶故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義又曰原始反終故知生死之說大哉易也斯其至矣

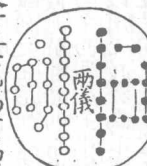
太極四生圖

易有太極



圖易作

是生兩儀



圖易作

兩儀生四象



圖易作

四象生八卦



圖易作

太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定位則各專其令各專其氣矣天道成地道平人道立矣夫曆家術學星辰神殺要亦不過自八卦中六十甲子內而取之也相生相剋相刑相害相衝相合與不合和與不和而吉而凶之星象立矣世人不知此而昧於言術之趨深為此懼而先聖諸公通書之所以作也今具此圖以覺後學之人之要領蓋使其知星辰神煞向位方所有自來矣

**兩儀圖說**

謂論二氣肇分天地定位并天體度數等事

易有太極是生兩儀疏云太極謂天地未分之前元氣混而為一二氣既分之後陽氣居上為天陰氣居下為地居上者輕清居下者重濁有如此水於是天地位焉乃謂之兩儀綽係天形如鷄子天大地小表裏有水地乘氣而立載水而浮二十八宿半隱半見天轉如車轂之運渾天儀

**天地定位之圖**

天圓而地方天南高而北下是以望之如倚蓋焉地東南下西北高是以東南多水西北多山也天覆地地載天天地相函故天上有地地地上有天經緯天

天圓如倚蓋

天傾西北界



地方如棋局

地不滿東南

**兩曜圖說**

謂論日月出入候明饒望交會等事

日者太陽之精主生養恩德人君之象也麗天左旋一日繞地一周比天運為不及一度日有中道中道謂赤道半在赤道內半在赤道外日南去極遠晝短夜長則景長日北去極近晝長夜短則景短晝長則寒晝短則暑



日出於陽谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶桑之上是謂晏始將行是謂朏明朏謂明之始也至於曲阿細是謂朝明臨於曾泉東方之也謂早食於桑野是謂朝食於衛陽是謂禺中對於昆吾是謂是謂正中靡於烏坎是謂緇是謂小遷至於悲谷是謂暘時四於女紀是謂大遷經於泉闕是謂西春銖頓於連石是謂下春爰止

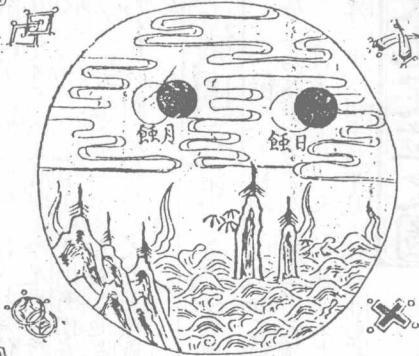


之圖



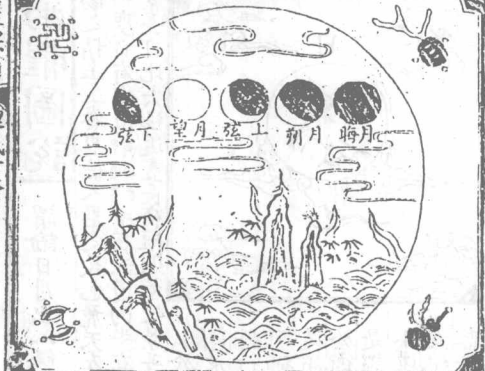
望以速及舒光靜體復則謂之晦月光常滿而有弦望晦朔者所見之地不同也補光朔月初之名也朔蘇也月死復蘇生也晦月盡之名也晦灰也死為灰月光盡似之也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弦也望月滿之名也日月遙相望也對日之衡其大為日日光不照謂之闇虛闇虛逢月則為月餘同經同緯日為月掩不得其光則謂之日餘也

日月之蝕圖



日行遲一日行一度月行遲一日行十三度行日食於朔月食於望行遲故食數少行速故食數多日之朔月之望與天首地尾二星會為其度而始食矣日何食朔謂日月會於展遇首尾二星則以月之陰氣盛而得掩日之明乃日食矣月何食望謂日月相望得日之氣而明遇首尾二星則日之氣為二星所奪而月乃食矣天首羅喉也地尾計都也其日一年一周天月一月一周天則一年十二次相

晦朔弦望之圖



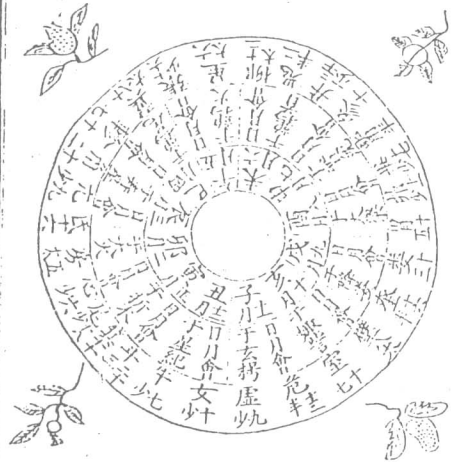
晦朔之日日照其表人在其東日月相疊故不見其明晦灰也月死為灰矣朔蘇也月死復蘇生也二弦之日日照其側人觀其旁故半明半暗是謂近一遠三上弦是月盈及一半如弓之上弦下弦是月虛及一半如弓之下弦月望之日日月相望人居其間盡觀其明是謂和與為衡分天之中而為

明魄朔望之圖



武成 旁死魄 既生明 既生魄 康誥 哉生魄 召誥 既望 丙午朏 顧命 哉生明 畢命 庚午朏

二十次日月交會之圖



天符星曜

謂論十一曜行躔宮度休咎等事

夫日月水火土金水謂之七政紫微星月星羅睺計都謂之四餘合七政四餘謂之十一曜凡天地之所以位萬物之所以育與夫四時之代謝陰陽之消長何莫而非七政四餘為之運行為之化施者乎故人事之吉凶悔吝得喪休咎亦莫不由於此而古之聖人仰觀天文以驗人事良有以也然七政運行於天有遲有速有順有逆各司其職如人君之有政事故曰七政曰曰太陽人君之象曰曰太陰君后之象其所照臨之位亦如君后所至莫不福澤於民是為諸星之主眾吉之首但嫌與羅計同度則為天變日蝕犯之大凶五星者本曰歲星火曰熒惑土曰鎮星金曰太白水曰辰星其行度各有順逆遲留伏退之殊當其順軌入垣旺樂祥為福祥如值退逆離闕大為凶咎切不可犯四餘者水之餘曰紫炁水之餘曰月字火之餘曰羅睺土之餘曰計都皆無形可見默行於天亦無迹留伏逆吉凶各有所主大抵紫炁月字多助吉而羅睺計都多降凶也近時鑿鑿知用太陽照臨山向之訣然不知究五星四餘故禍亦無驗蓋五星四餘人臣之象職司執法禍福吉凶皆其所秉雖

注云一歲日月十二次交會

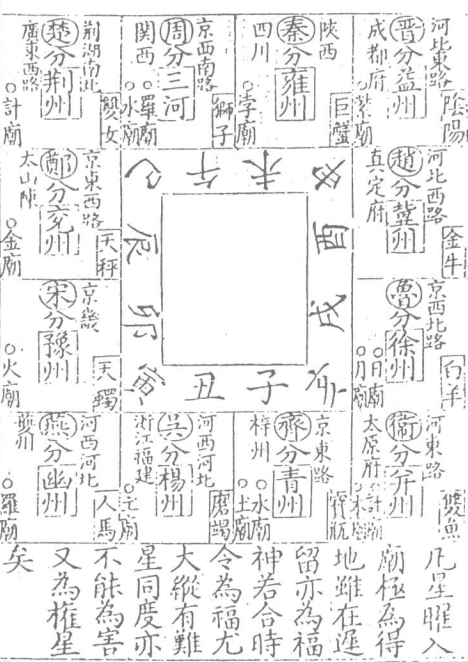
所會某宮辰如正月辰在折木二月辰在大火是也

折木本居寅火卯寄星辰三鶻巳午未寅流居在中梁酉降婁戌

子移丑星舍逆數掌中輪

逆數掌中輪

星曜分野入廟之圖



太陽在位國為主美而五星四餘或值不當順軌之時猶李林甫奉會王安石賈似道諸權臣操弄國柄聖主為之蒙蔽黎黎遂遭其禍故天機書必以五星四餘為主而初不拘於太陽也若太陽在山向而五星四餘之中又得升殿入垣旺樂順軌之星同在方爰為聖君賢相上下同心如光輝在位而星變移諸臣都命吁咈于朝廷以而天下受其福矣其通書諸神殺猶之在外之臣與小官卑職之類若朝廷正宰輔賢則被在下之人恥敢不各安其位或有不軌亦隨滅之以安天下如堯舜之世雖有凶凶安能為害故通書之諸神殺大抵皆聽命于天符如值天符之吉雖凶神亦不敢肆其惡而拱手歸伏以為福若值天符之凶則吉神亦隨變而為凶神何也譬之君子在上則小人不敵肆其兇而小人得位則君子退藏否則反受其害其不思退藏不惟其害者必已之節亦隨變而不得為君子矣故曰請君專用太陽照三合對宮福力並又云金水二星并紫炁太陰同用尤為又曰天星本有十一曜但嫌伏逆禍災交揚公於此固已盡洩天機之妙但世人未得其傳鮮能知此宋陳希夷註責業經亦嘗詳言之耳今按希夷天符選擇正訣用述于后

星曜旺樂喜好之圖

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 水星樂  | 火星喜  | 水星旺  | 太陰樂  | 木星喜  | 金星旺  | 太陽樂  | 土星喜  | 月字旺  | 水星旺  | 太陽旺  | 水星樂  |
| 計都旺  | 紫微喜  | 金星旺  | 土星樂  | 月字樂  | 土星樂  | 紫微旺  | 火星旺  | 計都樂  | 金星樂  | 土星樂  | 月字樂  |
| 凡星曜旺 | 樂喜好之 | 地部之得 | 勢最旺為 | 福難遇仇 | 惡同宮不 | 能加害若 | 更得合時 | 令十全美 | 利或值遲 | 留亦能為 | 福以其得 |
| 地故也  | 月字旺  | 金星旺  | 土星樂  | 月字樂  | 土星樂  | 紫微旺  | 火星旺  | 計都樂  | 金星樂  | 土星樂  | 月字樂  |

星曜昇殿之圖

|         |         |         |      |
|---------|---------|---------|------|
| 贊候○公升殿  | 胃主雄○土升殿 | 奎主狼○水升殿 | 此星曜之 |
| 參主後○水升殿 | 卯主雞○日升殿 | 壁主獬○水升殿 | 升殿與入 |
| 井主行○水升殿 | 辰主龍○日升殿 | 室主猪○火升殿 | 垣頗相類 |
| 鬼主華○金升殿 | 巳主馬○日升殿 | 虛主鼠○日升殿 | 但入垣只 |
| 柳主權○土升殿 | 午主蛇○日升殿 | 危主燕○月升殿 | 到其宮即 |
| 星主馬○日升殿 | 未主羊○金升殿 | 女主福○    | 是而升殿 |
| 張主麗○月升殿 | 申主猴○金升殿 | 牛主牛○金升殿 | 須各分度 |
| 翼主蛇○火升殿 | 酉主角○木升殿 | 斗主斗○    | 下如子宮 |
| 軫主蚓○水升殿 | 戌主龍○金升殿 | 牛主牛○水升殿 | 太陰在危 |
| 心主月○月升殿 | 亥主虎○火升殿 | 尾主虎○火升殿 | 度為升殿 |
| 即非升殿    |         |         | 在虛女度 |

星曜入垣之圖

|        |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 參主水入垣畢 | 胃主火入垣 | 井主木入垣 | 鬼主金入垣 | 柳主土入垣 | 星主日入垣 | 張主月入垣 | 軫主火入垣 | 翼主水入垣 | 心主木入垣 | 房主金入垣 | 尾主土入垣 | 箕主火入垣 | 水主水入垣 |
| 日入垣    | 月入垣   | 土入垣   | 金入垣   | 木入垣   | 火入垣   | 水入垣   | 土入垣   | 金入垣   | 木入垣   | 火入垣   | 水入垣   | 土入垣   | 金入垣   |
| 夫星辰之   | 入垣如仕  | 宦之在朝  | 當權秉政  | 爵祿豐而  | 位顯耀恩  | 澤及於民  | 亦非小官  | 卑職可比  | 故古倍于  | 常     |       |       |       |
| 土入垣    | 金入垣   | 木入垣   | 火入垣   | 水入垣   | 土入垣   | 金入垣   | 木入垣   | 火入垣   | 水入垣   | 土入垣   | 金入垣   | 木入垣   | 火入垣   |

○太陽  
陳搏註曰日者陰中之陽也其德至剛其體至健一日一周天而在天為不及一度一歲之積倍與天會故日有三道北至東井去極近南至牽牛去極遠東至用西至妻去極中道南道北道為三道也蓋極南至牽牛則為冬至極北至井則為夏至南北極中則為春秋分其行西陸謂之春行南陸謂之夏行東陸謂之秋行北陸謂之冬所以成陰陽寒暑之節也  
周天十二宮分二十八宿總統三百六十五度四分度之一以應一年三百六十五日零二十五刻或問曰一年期三百六十日而多五日零二十五刻者何也蓋以舊年冬至日起算至今年冬至日止謂之一年是得其數也太陽一日行一度一年一大周天  
約太陽行度詩  
大陽行度不虛行 大寒五日子相迎 雨水五日居多上  
春分初七戌分明 穀雨九晨臨酉位 小滿十日便過中 夏至九朝歸未上  
大暑九日午中行 處暑當加十日已 秋分十二始來辰 霜降十二為出鉅  
小雪十二始居寅 冬至八日未丑位 十二宮中不暫停  
○太陰