



21世纪农业部高职高专规划教材

# 插花技艺与 盆景制作

第二版

刘金海 主编



中国农业出版社

PDF

# 园林类专业系列教材

- |                           |         |
|---------------------------|---------|
| 园林树木                      | 邱国金     |
| 观赏树木 (第二版)                | 潘文明     |
| 花卉栽培                      | 曹春英     |
| 草坪建植与养护                   | 孙晓刚     |
| 园林苗圃                      | 石进朝     |
| 园林苗圃                      | 俞禄生     |
| 插花与花艺设计 (彩色版)             | 谢利娟     |
| 插花技艺与盆景制作 (第二版)           | 刘金海     |
| 花卉应用技术                    | 沈玉英     |
| 园林生态学                     | 谷茂      |
| 园林植物生理                    | 于桢 谷建田  |
| 园林植物遗传育种 (第二版)            | 张明菊     |
| 园林植物保护 (第二版 配光盘)          | 张随榜     |
| 园林规划设计                    | 赵建民     |
| 城市园林绿地规划                  | 周初梅     |
| 园林艺术                      | 衣学慧     |
| 园林建筑设计 (第二版)              | 周初梅     |
| 园林工程                      | 张建林     |
| 园林Auto CAD教程 (第二版 配光盘)    | 张华      |
| 3dsmax+Photoshop园林景观效果图表现 | 张朝阳 贾宁  |
| 园林美术教程 (第二版 彩色版)          | 马云龙     |
| 园林设计初步                    | 赵建民     |
| 园林工程概预算 (配光盘)             | 刘卫斌 康小勇 |
| 园林工程施工与管理                 | 苏晓敬     |
| 园林企业管理                    | 鲁朝辉     |
| 园林机械                      | 尹大志     |
| 测量学                       | 金为民     |
| 实用摄影技术                    | 田建国     |

欢迎登录：全国农业教育教材网  
<http://www.nongyejiaocai.com>

本书采用出版物数字防伪系统  
刮开涂层将16位防伪密码发短信息至106695881280  
免费查询 辨别真伪  
详情请查询中国扫黄打非网  
<http://www.shdf.gov.cn>  
防伪、网络增值服务说明见书内“郑重声明”页

明码 4104 9728 9600 8221  
密码

封面设计 吴瑶

ISBN 978-7-109-13175-0



9 787109 131750 >

定价:30.80元

21 世纪农业部高职高专规划教材

# 插花技艺与盆景制作

第二版

刘金海 主编

中国农业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

插花技艺与盆景制作/刘金海主编. —2 版. —北京: 中国农业出版社, 2009. 1

21 世纪农业部高职高专规划教材

ISBN 978-7-109-13175-0

I. 插… II. 刘… III. ①插花—装饰美术—高等学校: 技术学校—教材②盆景—观赏园艺—高等学校: 技术学校—教材 IV. J525.1 S688.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 195538 号

中国农业出版社出版

(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)

(邮政编码 100125)

责任编辑 李 燕

---

北京印刷一厂印刷 新华书店北京发行所发行

2001 年 8 月第 1 版 2009 年 2 月第 2 版

2009 年 2 月第 2 版北京第 1 次印刷

---

开本: 720mm×960mm 1/16 印张: 19 插页: 8

字数: 330 千字

定价: 30.80 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

## 第二版编写人员名单

主 编 刘金海

副主编 王淑珍 刘旭富

编 者 (按姓氏笔画排序)

王淑珍 (河南农业职业学院)

白丽仙 (太原生态工程学校)

刘旭富 (北京农业职业学院)

刘金海 (杨凌职业技术学院)

何瑞林 (杨凌职业技术学院)

宿炳林 (山西林业职业技术学院)

审 稿 韦耀福 (广西农业职业技术学院)

陈 慧 (西北农林科技大学)

## 第一版编写人员名单

主 编 刘金海

参 编 董三孝 顾振华 夏学文 田松青

主 审 赵尊练

## 第二版前言

本教材的第一版,是根据教育部《关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》及《关于加强高职高专教育教材建设的若干意见》的精神,为满足我国高等职业院校培养人才的需要编写的,填补了当时高职高专还没有统一教材的空白,为高等职业院校人才的培养做出了贡献。

随着社会经济的发展、科技的进步、产业结构的调整以及市场经济的不断发展,目前国内各大、中城市的专业花店迅速增加,插花成为一个新兴行业正在崛起,由于就业岗位的需要,社会对高职高专人才的培养有了更高的要求。因此,插花与盆景,尤其是插花艺术,已成为各大院校有关专业的主干课程和其他专业的选修课程,培养了一大批专业的插花与盆景制作人才。根据教育部“教高[2006]16号”文件《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》的精神,我们对本教材进行了修订,以适应蓬勃发展的插花、盆景教育事业的发展和要求。

修订后的第二版教材,更加适应改革人才的培养模式,更加突出提高教学质量,强化学生能力的培养,以教、学、做为一体,充分体现了工学结合、生产劳动和社会实践相结合的学习模式,满足人才培养模式的改革,即教学过程的实践性、开放性和职业性。以达到学习与实际工作的一致性,加强学生的生产实习和社会实践,紧密与社会需求相结合。

本教材全面系统地介绍了插花与盆景制作的基本理论和技能,并更加注重实践操作的教学,突出工学结合。其指导思想是:基础理论知识适度,重视技术应用能力的培养,进一步加强了实践技能的训练,重点阐述了插花技艺和盆景制作的技法。同时,由于第二版教材较第一版教材在内容和知识结构上作了较大的调整,特更名为《插花技艺与盆景制作》。

本教材由刘金海任主编,王淑珍、刘旭富为副主编。具体编写分工为:刘金海编写第一、六、十章;王淑珍编写第二、九章;刘旭富编写第四(第三节)、七章;白丽仙编写第三、四(第四、五节)、五章;宿炳林编写第四章第一、二节;何瑞林编写第八章。

本教材由刘金海负责统稿,韦耀福、陈慧负责审稿,并提出了宝贵意



见。

本教材的编者都是全国各高职高专院校长期从事插花与盆景制作教学的专业教师，在编写过程中，得到了有关院校和老师的大力支持，并参阅了国内、外各种插花与盆景的相关资料（由于篇幅有限，参考资料未能一一列出，有意者请与本书主编联系。联系地址：杨凌职业技术学院 邮编：712100）在此一并表示衷心感谢！

教材中如存在缺点和错误，敬请读者批评、指正。

刘金海

2008年10月



# 第一版前言

本教材是根据教育部《关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》及《关于加强高职高专教育教材建设的若干意见》的精神，在目前全国还没有统一的高等职业院校使用的《盆景与插花技艺》教材的情况下，为满足我国高等职业院校培养人才的需要而编写的。

随着社会经济的发展，对高职高专教育提出了明确的要求，即以培养应用型专门人才为根本任务，以适应社会需要为目标；培养学生技术应用能力强、知识面较宽、素质较高等，以适应经济社会发展的需要。为此，我们编写《盆景与插花技艺》的指导思想是：突出基础理论知识的应用和实践能力的培养，基础理论以应用为目的，以必需、够用为度，具有针对性和实用性，适用于全国农林各高等职业技术学院、农林大学成人教育学院、高等农林专科学校和农林中专学校的高职班师生和相关层次的培训及自学，重点阐述了盆景和插花造型的技法。

本教材由刘金海担任主编，赵尊练担任主审。编写分工：刘金海第6、7、8章；董三孝第1、4章；顾振华第9、10章；夏学文第3、5章；田松青第2章。在编写本教材的过程中，我们吸收了全国主要的盆景、插花专著的精华，得到了有关院校和同志的支持，在此表示感谢。

由于我们对编写高职高专教材经验不足，水平有限，加之时间仓促，教材中缺点和错误在所难免，敬请读者批评、指正。

编者

2001年3月

# 目 录

第二版前言

第一版前言

## 上篇 插花技艺

第一章 插花艺术概述 .....	3
第一节 插花艺术的发展 .....	3
一、插花艺术的概念及特点 .....	3
二、插花艺术的起源与发展 .....	5
第二节 插花艺术的分类 .....	15
一、按用途分类 .....	16
二、按艺术风格分类 .....	16
三、按艺术表现手法分类 .....	16
四、按插花容器分类 .....	17
五、按花材性质分类 .....	17
第三节 插花的基本步骤 .....	18
一、立意构思 .....	18
二、选材 .....	18
三、造型 .....	21
四、命名 .....	21
复习思考题 .....	22
第二章 插花基本技艺 .....	23
第一节 插花器具 .....	23
一、插花工具 .....	23
二、插花容器 .....	26
第二节 花材 .....	30
一、花材的类型 .....	30



二、花材的保养技术 .....	34
三、花材的整理技术 .....	35
四、花材的固定技术 .....	39
复习思考题 .....	41
<b>第三章 插花造型的基本理论 .....</b>	<b>42</b>
<b>第一节 插花造型的基本原理 .....</b>	<b>42</b>
一、插花造型的五大原则 .....	42
二、插花造型六法 .....	48
三、插花作品与环境的关系 .....	49
<b>第二节 插花色彩及配置 .....</b>	<b>50</b>
一、插花色彩的基本知识 .....	50
二、色彩的配置 .....	55
复习思考题 .....	57
<b>第四章 插花造型技艺 .....</b>	<b>58</b>
<b>第一节 东方式插花造型技艺 .....</b>	<b>58</b>
一、东方式插花艺术风格 .....	58
二、东方式插花基本花型的插作技艺 .....	59
<b>第二节 西方式插花造型技艺 .....</b>	<b>66</b>
一、西方式插花艺术风格 .....	66
二、西方式插花造型构成及表现技巧 .....	67
三、西方式插花基本花型的插作技艺 .....	68
<b>第三节 现代自由式插花造型技艺 .....</b>	<b>78</b>
一、现代自由式插花的特点 .....	78
二、现代自由式插花的表现手法 .....	79
<b>第四节 其他插花装饰品制作 .....</b>	<b>83</b>
一、花篮 .....	83
二、花束与新娘捧花 .....	87
三、胸花 .....	92
四、小品花 .....	94
五、婚礼花车 .....	95
六、干花及人造花插花 .....	96
七、丝带结制作 .....	98
<b>第五节 插花的应用 .....</b>	<b>102</b>
一、居室插花 .....	102



二、公共场所插花 .....	104
三、插花礼仪 .....	106
四、花语 .....	109
复习思考题 .....	112
<b>第五章 插花作品的鉴赏与评比 .....</b>	<b>113</b>
<b>第一节 插花作品的鉴赏 .....</b>	<b>113</b>
一、插花作品鉴赏的环境 .....	113
二、插花作品鉴赏的时机、位置和方式 .....	114
三、插花作品鉴赏的标准 .....	116
<b>第二节 插花作品的评比 .....</b>	<b>117</b>
一、评判插花作品的依据 .....	117
二、插花作品的评比标准 .....	119
复习思考题 .....	119

## 下篇 盆景制作

<b>第六章 盆景概述 .....</b>	<b>123</b>
<b>第一节 盆景的发展 .....</b>	<b>123</b>
一、盆景的概念 .....	123
二、盆景的发展 .....	124
三、盆景的艺术特点 .....	126
四、盆景的效益 .....	127
<b>第二节 盆景的艺术流派 .....</b>	<b>128</b>
一、盆景流派的形成 .....	128
二、盆景的流派 .....	129
<b>第三节 盆景的分类 .....</b>	<b>132</b>
一、树木盆景 .....	133
二、山水盆景 .....	136
三、水旱盆景 .....	137
四、花草盆景 .....	137
五、微型盆景 .....	138
六、挂壁盆景 .....	139
七、异型盆景 .....	140
<b>第四节 盆景的艺术表现与造型基本原则 .....</b>	<b>140</b>



一、盆景的艺术表现 .....	140
二、盆景造型的基本原则 .....	141
复习思考题 .....	147
<b>第七章 树木盆景的制作 .....</b>	<b>148</b>
<b>第一节 树木盆景的植物来源 .....</b>	<b>148</b>
一、野外采挖 .....	148
二、人工培育 .....	151
三、市场购买 .....	153
<b>第二节 树木盆景的造型 .....</b>	<b>153</b>
一、蟠扎 .....	154
二、修剪 .....	159
三、其他方法 .....	162
<b>第三节 树根的形态及造型 .....</b>	<b>163</b>
一、提根式盆景的制作 .....	163
二、盘根式盆景的制作 .....	165
三、连根式盆景的制作 .....	165
四、树石式盆景的制作 .....	166
<b>第四节 树干的形态及造型 .....</b>	<b>166</b>
一、直干式 .....	166
二、斜干式 .....	166
三、曲干式 .....	167
四、卧干式 .....	167
五、临水式 .....	168
六、悬崖式 .....	168
七、一本多干式 .....	169
八、枯干式 .....	169
九、游龙式 .....	170
十、双干式 .....	171
十一、三干式 .....	172
十二、丛林式 .....	172
十三、象形式 .....	173
十四、风吹式 .....	173
十五、垂枝式 .....	174
十六、枯梢式 .....	174
<b>第五节 树枝的形态及造型 .....</b>	<b>174</b>



一、枝条的基本形态 .....	174
二、不良枝的处理 .....	178
三、嫁接枝的利用 .....	179
四、垂枝的造型 .....	181
五、云片的造型 .....	182
六、风吹枝的造型 .....	183
七、枝条的剪整 .....	183
<b>第六节 配植创作技艺 .....</b>	<b>185</b>
一、统一 .....	185
二、比例 .....	186
三、均衡 .....	186
四、呼应 .....	187
五、对比 .....	187
六、夸张 .....	188
七、藏露 .....	188
八、穿插 .....	188
九、聚散 .....	189
十、节奏 .....	189
复习思考题 .....	189
<b>第八章 山水、水旱盆景的制作 .....</b>	<b>190</b>
<b>第一节 山水盆景的材料 .....</b>	<b>190</b>
一、松质石料 .....	190
二、硬质石料 .....	192
<b>第二节 山水盆景的制作 .....</b>	<b>194</b>
一、山水盆景石料的选择 .....	194
二、山水盆景石料的加工 .....	196
三、山水盆景的造型与风格 .....	202
<b>第三节 水石盆景的制作 .....</b>	<b>204</b>
一、水石盆景制作应注意的问题 .....	204
二、水石盆景的制作 .....	205
<b>第四节 旱石盆景的制作 .....</b>	<b>209</b>
一、沙漠盆景 .....	209
二、附石盆景 .....	210
<b>第五节 水旱盆景的制作 .....</b>	<b>211</b>
一、江河式 .....	211



二、湖海式 .....	211
三、岛屿式 .....	212
四、水畔式 .....	212
五、综合式 .....	212
第六节 山水盆景的点缀 .....	213
一、散点石的布局 .....	213
二、山水盆景植物及配植 .....	213
三、山水盆景配件的安置 .....	214
复习思考题 .....	215
<b>第九章 盆景的养护管理</b> .....	<b>216</b>
第一节 树木盆景的栽培与养护 .....	216
一、树木盆景的栽培 .....	216
二、树木盆景的养护 .....	219
三、盆景无土栽培技术 .....	223
第二节 山水盆景的绿化与养护 .....	225
一、山水盆景的绿化 .....	225
二、山水盆景的养护 .....	228
复习思考题 .....	229
<b>第十章 盆景陈设与鉴赏</b> .....	<b>230</b>
第一节 盆景的陈设 .....	230
一、盆钵 .....	230
二、配件 .....	233
三、命名 .....	237
四、几架 .....	238
五、陈设 .....	241
第二节 盆景的鉴赏 .....	243
一、盆景鉴赏的条件 .....	243
二、盆景鉴赏的特点 .....	243
三、盆景鉴赏的标准 .....	246
四、盆景鉴赏的方法 .....	247
五、盆景的评价 .....	249
复习思考题 .....	250
<b>实践技能训练指导</b> .....	<b>251</b>
一、花材整理及造型 .....	251



二、浅盆直立型插花 .....	251
三、浅盆倾斜型插花 .....	252
四、瓶插下垂型插花 .....	253
五、三角型插花 .....	254
六、半球型插花 .....	255
七、扇型插花 .....	256
八、L型插花 .....	257
九、倒T型插花 .....	258
十、新月型插花 .....	259
十一、S型插花 .....	260
十二、现代自由式插花 .....	260
十三、礼仪花篮 .....	261
十四、四面观花束 .....	262
十五、单面观花束 .....	264
十六、新娘捧花(瀑布型) .....	266
十七、人造花插花 .....	266
十八、婚礼花车的装饰 .....	267
十九、树木盆景蟠扎 .....	267
二十、树木盆景修剪 .....	268
二十一、树木盆景制作 .....	268
二十二、树木盆景换盆和翻盆 .....	268
二十三、石料锯截 .....	269
二十四、石料胶合 .....	269
二十五、石料的雕凿 .....	270
二十六、山水盆景的制作 .....	270
二十七、附石盆景植物栽植 .....	270
<b>附录</b> .....	272
<b>附录 I 插花员国家职业标准</b> .....	272
<b>附录 II 鲜切花产品等级国家标准</b> .....	276
<b>主要参考文献</b> .....	284



# 上篇



# 插花技艺

