



最具有中学生人气的微型小说名作选

异乡人的孩子 / 山的泪流满面 / 背着父亲上井冈 / 水中望月 / 一个
才女的成长方案 / 猪的本命年 / 第100个 / 害怕睡觉的人

秦德龙 著

谁是真英雄

刘孩和杨孩，都是茁壮成长的年轻孩。有一天，他俩在公园里玩，忽听见有人喊“救命”，就一同循声跑了过去。原来是个小学生掉到水里了，正在水里挣扎呢。

刘孩知道水塘很深，因为他在里面游过泳。杨孩不知道水深水浅，一脚就踏到水里了，朝小学生扑去。刘孩想喊住杨孩，可已经来不及了。

最[想](#)中学生[人](#)[气](#)的微型小说名作选

秦德龙 著

谁是真英雄

東方出版社

图书在版编目(CIP)数据

谁是真英雄/秦德龙著. —北京:东方出版社,2008.8

(最具中学生人气的微型小说名作选)

ISBN 978-7-5060-3230-8

I. 谁… II. 秦… III. ①语文课-中学-课外读物 ②小小说-作品集-中国-当代

IV. G634.303 I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 099875 号

谁是真英雄

SHUI SHI ZHEN YINGXIONG

秦德龙 著

丛书策划 东方

策划编辑 刘智宏

责任编辑 彭友

特约编辑 村流

责任校对 阎宓

封面设计 红十月设计室

出版发行 东方出版社

地 址 北京朝阳门内大街 166 号

邮 编 100706

邮购电话 (010)65181955/65250042

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

经 销 新华书店

版 次 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本 787 毫米×960 毫米 1/16

印 张 14.25

字 数 245 千字

书 号 ISBN 978-7-5060-3230-8

定 价 29.00 元

著作权所有 侵权必究

读名篇 学写作 懂人生

——写给中学生朋友的话

刘海涛

亲爱的中学生朋友：

你们好！生在'90后的你们，生活在信息化的校园和社会里，不缺乏生存的资源和学习的信息。一打开电脑，输入相关的关键词，成千上万的学习资料潮水般扑面而来；走进书店，琳琅满目的书刊亮丽地摆满了书架。这时候，一个比资料缺乏更加让人犯愁的问题涌现了：如何筛选适用的学习资源？该读些什么书？我知道，你们面临的问题是：学习任务越来越重，考试压力越来越大，社会竞争越来越激烈……因此，依我看来，读什么，一要看自己的兴趣，兴趣是最好的老师；二要看社会发展的方向，也就是要跟上时代前进的步伐。

我很关注中学阶段的阅读与写作教学的情况。近年来，我翻阅了不少中学的考卷，发现一种新的文学体裁——微型小说不断出现在“阅读理解”题中：安勇的《鸟笼》、曾平的《身后的眼睛》、陈永林的《古瓶》《娘》……我也浏览了大量的高考满分作文、优秀作文，发现中学生朋友们借鉴、运用微型小说的写作方法写出的记叙文能够在考场上胜人一筹：《聪明的抉择》《后起之秀》《母亲的后悔》……有高考阅卷老师说过这样的话：“评作文卷时，当我阅读了大量的作文，产生‘视觉疲劳’时，突然出现一篇优秀的微型小说，会给我眼前一亮的感觉。”注意，这个“眼前一亮”的感觉是会给作文加分的，甚至一点也不夸张地说，这个“眼前一亮”可能就此改变了一个的前途和命运。

这样的事实透露了以下信息：微型小说这种文体，与中学生朋友的学习生活的关系越来越密切了。优秀的微型小说，大家喜欢读，也值得去读。那么，中学生应该读哪些微型小说呢？当我拿到这套《最具中学生人气的微型小说名作选》的时候，我找到了问题的答案：读名家的经典名篇！

《最具中学生人气的微型小说名作选》系列丛书是一套紧跟时代步伐的书籍，是信息时代里具有创新色彩的文学成果。它隐含着“读名篇、学写作、懂人生”的三重功能。

读名篇，领略名作风采。《最具中学生人气的微型小说名作选》堪称中国微

型小说界近三十年来创作精华的一次集中展示。丛书精选了大量的著名作家、新锐作家的微型小说精品。这些作家在创作上是相当成熟的，其作品可谓篇篇玉珠。丛书以一种独特的表达方式，通过那些隽永的文字，轻轻拨动着中学生朋友的心弦，使大家从中获得感悟、慰藉、净化、认同的阅读乐趣。

学写作，阅读、作文不再犯愁。快乐地阅读，轻松地写作，在考场上如虎添翼，在同龄人中脱颖而出，这是中学生朋友的追求，也是老师和家长最大的心愿。有中学生朋友向我倾诉说：“我感觉到语文考场上有两个‘拦路虎’，一个是阅读理解题，一个是作文。”依我看，要解决这“两大难”，《最具中学生人气的微型小说名作选》或许能够帮得上忙。大量地阅读优秀的微型小说作品，在考场上面对“阅读理解”题中出现的微型小说作品时，就会感到像会见“老朋友”一样有一种亲切感，自然就能轻松地找出正确的答案，在“阅读理解”这一环节就“轻松闯关”了。在写作方面，《最具中学生人气的微型小说名作选》就更能帮上忙了。这些优秀的微型小说作品，能够让读者在接受心灵熏陶、获得愉快的阅读体验时，掌握写作技巧，帮助读者更快速、更轻松地发展自己的写作能力，进而能够独立构思、完成一篇篇精美、耐读的作文。我了解到，中学生朋友写得最多的就是记叙文和议论文两种文体。微型小说在文体上很接近记叙文，但在总体构思上比一般记叙文更为新颖，在情节安排上往往能给人以出人意料的视觉冲击，在思想内涵上更具厚重感。它能充分展示你们在文学基本功、阅读积累、人生阅历等方面功夫。我相信，这套丛书不仅能帮助中学生朋友在考场上应付自如，更重要的是能培养和发展你们的写作能力，使“今天的读者，成为明天的写手”，实现你们的文学之梦！

懂人生，人生路上不再迷茫。21世纪，中学生朋友们面临着巨大的学习压力，为了追上时代的潮流、抢在时间的前面，只有不断地奔跑，不断地追寻。但许多人在这个不停奔跑的过程中迷失了自己。《最具中学生人气的微型小说名作选》，是一套有艺术的思想与有思想的艺术相统一的创作成果，其中一个个鲜活的人物和故事，呈献给中学生朋友一个真实而完整的生活世界，让大家从中领悟人生的真谛，认识生活的复杂多样，懂得那些应该懂得的道理，学会生活，珍惜生活，感恩生活，找到生活的方向，成就美好的人生。

因此，我认为，《最具中学生人气的微型小说名作选》是中学生朋友喜欢读、值得读的一套丛书，她是中学生朋友在培育自己的人文素养和审美人格的路途中的一份优质的精神食粮。我衷心地祝愿大家在阅读过程中，为自己成长的行囊增添更多宝贵的财富！

（刘海涛，世界华文微型小说研究会副会长，中国写作学会副会长，广东湛江师范学院副校长、教授，广东精品课程《文学写作与鉴赏》负责人）

目 录



异乡人的孩子 |

异乡人的孩子	/3
劳动委员	/5
你是谁的鲶鱼	/8
假如我当市长	/10
普通话	/13
破纪录	/16
兴奋剂	/19
卖鸡	/22
反恐演习	/25
儿童听证会	/28
老师发来了短信息	/30
弱视	/33
绑架	/36
脱掉你的校服	/39
抓捕	/42

谁是
真英雄



山的泪流满面 |

谁是真英雄	/47
-------	-----

山的泪流满面	/49
先别把他当坏人	/51
聚会	/53
美英的一种感觉	/55
画像	/57
康乃馨	/59
天平	/61
改选	/63
鞋殇	/65
换糖人	/67
那年高考	/69
一枚校徽	/71
接人	/73



写诗的女孩

写诗的女孩	/77
她是我作品中的那个女孩	/79
成长	/81
选择	/83
跑来跑去	/86
儿子是太阳	/88
先救谁	/90
太阳会跑	/92
策划“淘汰”	/94
司令	/97
退票	/99
找路	/101

孩子	103
----	-----

背着父亲上井冈

老兵	107
白卷	110
英雄的名字	112
没有军衔的士兵	114
号手	116
夺冠	118
背着父亲上井冈	120
义举	122
正步走	124
水中望月	126
永远的苹果	128
献血	130
好人好事	132
一刀切面馆	134
冬季里的新闻	136
老娘土	138

谁是
真
英雄

生存标签

生存标签	143
卖大米	145
高考 30 年	148
一个才女的成长方案	151

书呆子	/154
病模	/157
色盲	/159
寻狗启示	/161
老卞与黑狗	/163
第100个	/166
江小帆的求职策划	/168
草根诗人	/170
迎客松	/173



左脚寻找右脚

盲道	/177
到法国玩去	/179
绿色通道	/181
让猪安乐死	/183
猪的本命年	/186
陌生人旅馆	/189
病态	/191
以姓氏笔划为序	/194
以百家姓为序	/197
左脚寻找右脚	/200
大个子协会	/202
矮个子公司	/205
给疯子照相	/208
害怕睡觉的人	/211
人类动物园	/214
谁来分享我的身体	/217

异乡人的
孩子



异乡人的孩子



老师号召大家去于小黑家参观。于小黑虽然家境清贫，可他的学习成绩最好。老师说，于小黑是异乡人的孩子，他家比谁都穷，你们去他家看看，你们就知道该怎么努力学习了。

每当老师这么说的时候，于小黑总是低下头、黑下脸，一张小脸又红又黑。

几个同学却在悄悄扮着鬼脸。他们不爱听老师的话，真的，很不爱听老师的话。老师总是用表扬于小黑来打击他们，用于小黑的贫穷来教育他们。

没人去于小黑家参观，一个人都没有。谁都不愿意去。一个异乡人的破家，又穷又脏，去看什么看？但同学们还是要给老师一点面子的。或者说，还是要给于小黑一点面子的。

同学 A 说：小黑，咱俩换衣服穿吧，就穿一天，让我沾沾你的灵气。

同学 B 说：小黑，把你的旧鞋子送给我吧，让我走上奋斗之路。

同学 C 说：小黑，我可以和你换书包吗？我的书包一百多块钱呢！你的书包值多少钱呢？5 块钱吧？

同学 D 说：小黑，从你家给我带馍吃吧，我给你买面包吃。听说，你娘蒸的手工馍很好吃。

.....
于小黑的脸，更红更黑了。

于小黑没有满足任何一个同学的要求。贫穷就是贫穷，贫穷是不能送人的，也是不能和任何人交换的。于小黑知道，只有好好读书，将来考上大学，才能甩掉贫穷的帽子。知识改变命运。

于小黑更加死命读书了。

老师却不死心，老师还在动员大家去于小黑家参观。于小黑这个典型太好了，太难得了。美就在身边，我们缺少的是发现美的眼睛。老师一定要把于小

黑这个典型发掘出来，让他成为照耀全班同学进步的灯塔。可是，没有人去于小黑家参观，这怎么办呢？老师想到了学生家长。对，就让家长们了解于小黑的事迹，让家长们去于小黑家参观！

老师召开了家长会。老师声情并茂地讲述了异乡人的孩子于小黑的故事。老师说：一个异乡人的孩子，家境那么清贫，可学习成绩却很拔尖，难道不值得我们学习、参观吗？天降大任于斯人，必先苦其心智、劳其筋骨、饿其体肤！

家长们点着头，深有体会地点着头。老师说得太对了，现在的孩子，就是缺乏吃苦，就是需要清贫！梅花香自苦寒来，不吃苦中苦，怎做人上人？！与其花钱送孩子去参加拓展训练，倒不如带孩子去于小黑家参观！

于是，家长们围住了于小黑，提出要去他家观摩。

家长 A 说：小黑同学，你应该欢迎我们，我们是到你家学习的！

家长 B 说：小黑同学，贫穷也是财富，我希望我的孩子能和你共同拥有这笔财富！

家长 C 说：小黑同学，我真心希望，我家孩子能和你成为最好的朋友，一帮一，一对红！

家长 D 说：小黑同学，就算是有偿参观吧，付给你参观费，行不行？
.....

于小黑低头不语，晶莹的泪珠在他的眼眶里打转转。于小黑很想大哭一场，痛痛快快地大哭一场。

于小黑可以说“不”！

于小黑大声地说了“不”！

于小黑不想让自己家的贫困成为别人的反面教材。

老师很遗憾。

家长们很遗憾。

同学们却不遗憾。因为，同学们获得了解脱。于小黑不同意去他家参观，这不是让每个同学都解脱了嘛。不然的话，于小黑这个反面教员，会成为他们心中永远的阴影。

同学 A、同学 B、同学 C、同学 D 等人在一起商量，一定要消灭于小黑这个阴影。从明天起，给于小黑吃奶糖、吃冰淇淋、吃巧克力架、吃火腿肠、吃肯德基、吃炸薯条……先让他从嘴上变馋，再把他从学习上变懒，彻底将他和平演变。他们相信，要不了多久，于小黑就会和他们一样了，天天花零钱、完不成作业。

可他们哪里想到，第二天，异乡人的孩子于小黑没来上课。听老师说，于小黑转学了。

劳动委员

你当劳动委员吧。老师说。

你很适合当劳动委员。你四肢强壮，身体健康，从小在农村里成长。哪像城市的孩子，温室里的花朵，经不起风雨，见不得阳光。老师对异乡人的孩子王小树说。

不是才选了劳动委员吗？王小树小声地说。

哎，怎么和你说呢！老师叹了口气。老师确实没法和王小树说。班里是选了劳动委员，选的是刘金声。可刘金声的爸爸很不高兴。刘金声的爸爸开着小车来找老师了，说让儿子当劳动委员，是对儿子的歧视和偏见。刘金声的爸爸要求老师让刘金声当班长、副班长或学习委员。就是当一门课代表，也不能当劳动委员！

老师没办法，找了其他几个同学，可那几个同学也都不想当劳动委员。或者，家长不让当劳动委员！老师前思后想，只好找王小树了。老师有理由找王小树。因为王小树是异乡人的孩子。王小树从小长在农村，肯定爱劳动，肯定会劳动，肯定不怕劳动。

老师摸了摸王小树的脑袋。你就当劳动委员吧，谁都没有你擅长劳动，你当劳动委员最合适了，就这么定了。这是老师对你的信任，别辜负了老师的信任啊。

王小树有些激动。被老师摸过脑袋的王小树真的有些激动。王小树在电视上看到过，老和尚为小和尚洗礼的时候，用厚手抚摸小和尚光秃秃的脑袋。

王小树就这样当上了劳动委员。

不就是多干活嘛。王小树明白，劳动委员就得劳动。扫地、洒水、抹桌子、擦黑板、擦玻璃……王小树干得有模有样。王小树想，劳动委员也是委员啊，也是班干部啊。想起来自己是个班干部，王小树的脸上就洒满了阳光。

王小树，玉米是什么树长的啊？
王小树，花生是什么树长的啊？
王小树，白菜是什么树长的啊？
王小树，萝卜是什么树长的啊？
王小树，麦子是什么树长的啊？

同学们总是没完没了地提这样的问题。同学们知道，王小树能回答这样的问题。王小树是异乡人的孩子，王小树在农村长大，王小树没有不能解答的关于劳动的任何问题。

王小树总是灿烂地笑着，回答着同学们提出来的各种问题。他不但说明了玉米、花生、白菜、萝卜、麦子是怎么长出来的，还说明了牛、马、驴、骡子等牲畜是怎样出生、怎样成长的。王小树讲这些的时候，只有刘金声不笑，其他同学都在笑，拍手笑、捧腹笑。

当劳动委员的感觉挺好。

王小树没想到，放学后，刘金声带着几个坏小子拦住了他。王小树挨了一顿打。

王小树没有还手。王小树想起了爸爸说过的话。咱是异乡人的孩子，受再大的欺负，也不能还手！记得，有一次，爸爸受了人家欺负，爸爸做到了打不还手，骂不还口。后来，老板给爸爸发了一个红包，说是“委屈奖”。爸爸给王小树讲这件事的时候，眼眶里泪光闪闪。

老师不知道王小树挨打，老师总是表扬劳动委员王小树。

刘金声总是拦截王小树，要王小树替他写作业。刘金声说了许多威胁的话，说了许多不要脸的话。刘金声说：代写作业，也是一种劳动。你是劳动委员，就该让你多劳动。当然，我不会给你劳务费，你想都不要想！就算你义务劳动了，义务劳动是很高尚的劳动，是很光荣的劳动！

王小树气毁了，真是气毁了。但王小树还是不想把这件事情搞大。所以，王小树一直没告诉老师。王小树的眼眶里，总是有泪花打转转。

终于，有一天，老师察觉了什么。老师把王小树叫到了办公室。在老师的一再追问下，王小树呜呜地哭了。王小树委屈死了。

老师说：你哭，哭，哭！就会哭！你为什么不还手？谁再欺负你，你马上还他一个耳光！

王小树愣了。王小树停止了哭泣。

王小树眼睁睁地望着老师。

老师说：尊严，你知道尊严吗？

王小树“哇”一声，大哭起来。这次，王小树哭得十分嘹亮。

后来，当刘金声又拦截王小树的时候，王小树想都没想，一挥拳，砸了过去……

刘金声“哇哇”地驴叫着，晕得满地打滚。

刘金声的爸爸又开着小车来学校了。这回，他找的是校长。

校长责令老师，撤掉王小树的劳动委员，王小树不能当班干部。

刘金声当上了常务副班长，主管劳动。每个周末，他都要发号施令，指挥同学们劳动。

但他从来不指挥王小树。他不敢正视王小树的眼睛。

老师对王小树说：记住，你是“不是劳动委员的劳动委员。”

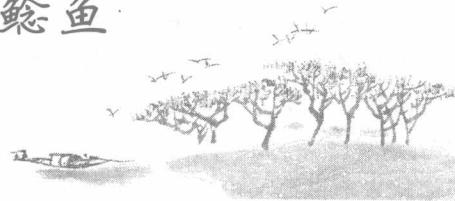
王小树说：老师，我知道，劳动是异乡人的本色。

王小树变得默默无语。他总是抢着做最脏最累的劳动。

我读我悟

谁是
真英雄

你是谁的鲶鱼



王小妮哭了，因为，她没学上了，学校被教委封了。一夜之间，全市的异乡人子弟学校，被教委一刀切了。

到处都是哭声。

小妮娘愁死了。怎么办啊，总不能卷铺盖回老家吧。她爹，你说话呀，咱该咋办啊？

咋办？凉拌！王卡苦笑道：要把坏事当好事看。教委不是说了吗，异乡人的孩子，“要有学上，有好学上！”

王卡说的不是瞎话，教委的人说，撤消不规范的学校，让孩子们都去上公立学校。

上公立学校好啊。可上公立学校，不是拿嘴嗡的，要四证齐全，才能报得上名。户口簿、暂住证、务工证明、孩子在原籍无人监护证明，哪一样都不能少！四证办下来，得跑多少天？得烧多少香？不敢想，想都不敢想！

不敢想，也得想。王卡想了一整夜，还是老老实实地坐火车走了，回老家去了，拿户口簿、开无人监护证明。

五天后，王卡回来了，带回来了两证。王卡说，看见了几个老乡，因为办证困难，索性把孩子送回老家读书了。回老家也好，免费义务教育，不用交那么多学费。

王小妮说：我不回老家，再穷不能穷教育，再苦不能苦孩子！

王卡笑道：说啥呢？苦着你了吗？爹不是拿来了两个证吗？

王小妮说：还有两个证没办呢，都快开学了。

王卡说：你以为那么容易？到哪儿都是门难进、脸难看、证难办！

小妮娘插嘴说：去办假证吧，不用求爷爷告奶奶！

王卡说：说啥呢？办假证？你当娘的，想得出来！