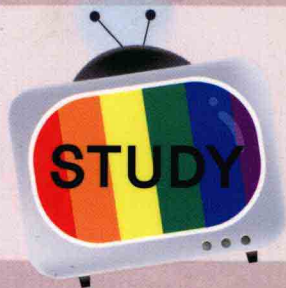


单霞丽

电视讲棋精选集

单霞丽 著

女子特级大师、上海棋院院长单霞丽，近年来一直在电视台讲评象棋大赛佳局。因选局精彩，评析简明，并有布局动态介绍，节目收视率长盛不衰。故本社特邀单大师将此评棋记录整理成书，并连同评棋人瑰丽的战火青春回溯，一一展现给爱好象棋的你。



上海文化出版社



单霞丽电视讲棋精选集

单霞丽 著

上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

单霞丽电视讲棋精选集/单霞丽著. - 上海:上海文化出版社,2008

ISBN 978 - 7 - 80740 - 299 - 2

I. 单… II. 单… III. 中国象棋 - 对局(棋类运动)

IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 071065 号

出 版 人

陈鸣华

责任编辑

李 昂

封面设计

汤 靖

书名

单霞丽电视讲棋精选集

著者

单霞丽

出版、发行

上海文化出版社

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

印刷

上海港东印刷厂

开本

850×1168 1/32

印张

11.25

插页

6 页

版次

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

印数

1—10,000 册

国际书号

ISBN 978 - 7 - 80740 - 299 - 2/G · 466

定价

25.00 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T:021 - 59671164



● 杨晓渡副市长参加中国移动上海围棋队联赛夺冠庆功会

左起:杨晓渡副市长,市府副秘书长姚明宝,胡荣华,单霞丽,古北广告公司董事长黄金根,中国移动上海公司总经理郑杰、原市围棋协会主席颜雅珍,围棋队队员常昊、邱峻、胡耀宇



● 2007年市棋协年会上,九城置业董事长、市象棋协会副主席李文壅祝贺上海金外滩象棋队联赛夺冠

左起:万春林、孙勇征、洪智、单霞丽、胡荣华、李文壅、谢靖、欧阳琦琳





2007年中国移动上海围棋队、上海金外滩象棋队联赛夺冠庆功会

前排左起：单霞丽，建桥集团董事长、市围棋协会主席周星增，市体育局局长李伟听、局长于晨，市围棋协会名誉主席郑杰，黄浦区投资开发有限公司董事长、市象棋协副主席王政，李文璿，颜雅珍
 后排左起：上海象棋队、上海围棋队队员和教练



上海建桥围棋俱乐部成立大会

后排左起：市体育局副局长郭蓓，市围棋协会主席周星增，市体育局副局长陈一平



在第十届世界象棋锦标赛上

左起：中国象棋协会秘书长刘晓放，国家体育总局棋牌运动管理中心主任刘思明，单霞丽

与中国象棋协会副主席、广洋集团董事长马友良合影



与中国国际象棋协会秘书长、国际象棋特级大师叶江川在联赛上



与94岁的上海中医学院著名教授、象棋爱好者袁沛然一起探讨象棋与长寿

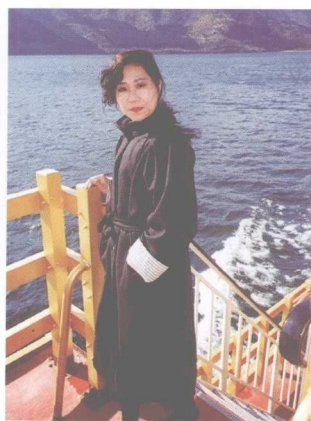
左起：（前）胡荣华、袁沛然、市房屋土地资源管理局局长冯经明；（后）孙勇征、周永和、单霞丽、上海金外滩队名誉领队王政、金宏浦集团董事长洪海



与中国象棋协会顾问、上海棋院顾问王铭先生在宁波启新高尔夫球场



● 漫步俄罗斯



● 重临日本海



● 访问台湾



- 丈夫网弈，妻子和女儿忍不住支上两招



- 职业棋手的生涯虽已结束，但为找回往日的棋感，在做电视节目
目前找队友们拆棋、备课





● 决策岂止在棋盘



● 和著名围棋评论家曹志林共做网络扑克大赛讲解

● 在“迎奥运无线宽带杯网络扑克大奖赛”开幕式上





• 与《棋牌新教室》电视栏目制作组合影
右二为栏目责任编辑肖强



• 现在，准备开讲

序 言

凤凰涅槃，新生大业

象棋是古老的中国艺术，而中国艺术向来有技、艺、道三重境界的说法，这三重境界，自下而上，相互关联，相互递进。

因为热爱，单霞丽选择了象棋，22岁那年她就战胜谢思明，成了我国第二个、上海第一个象棋女子特级大师。她作为棋手的这一段“技”的专业生涯，是她人生历程的一个重要阶段，也可以看作是一个基础。与象棋朝夕相处二十多年的深厚情感，我想她这一辈子都挥之不去。

棋手在下棋过程中，能感受到很多种心态，既有顺利，也有不顺利。这就像体验人生，既有高潮，也有低潮。一个优秀的棋手，能很好地控制自己的情绪，很快地进入状态；而一个优秀的人，也应该能找准自己的位置，扮演好自己的角色。

2005年始，她接替我担任了上海棋院院长，每天的工作，仍然没有离开一个“棋”字。当时之所以鼎力举荐她，是因为她作为我的大弟子，我了解她：一方面，她是一名好棋手，战功显赫，对象棋有着深厚感情。虽然现在象棋还不如围棋那么火爆，但她始终觉得，自己应当多做一些具体的事情，使象棋这项中国传统棋种发扬光大。另一方面，她在行政事务中也很得力，2003年和2004年，她分别以领队身份率领上海金外滩象棋队和上海移动通信围棋队，一举夺得上海多年未染指的联赛冠军。

我想这一选择对她而言，并不代表她放弃了象棋，而是拥有

了更宽的视角。棋手的责任,不仅是赢几盘棋,更是要为棋,做点实事。棋圣吴清源曾经谈到过一个观点:如果一个家庭中的女性会下围棋,这就意味着多了一个围棋家庭。我想,一个喜欢下象棋的女性可以创造一个象棋家庭,而一个喜欢并擅长下象棋的女棋手,能为棋做的工作可就更多了。

上海棋院,现在有围棋、象棋和国际象棋三个项目,最近也着手国际跳棋的训练和培养。棋,应该说是在不断发展着,但也有许多工作需要她带领大家一起去。比如,加强普及、推广。我个人是很看重象棋进课堂、进学校的。虽然象棋运动是我国的传统项目,目前的群众基础很好,这几年象棋项目也逐渐从专业体制向职业化过渡,办起了甲级联赛等职业赛事,但还是得未雨先绸缪,得深层普及。我很高兴地看到,单霞丽带领着上海棋院,这些年做了很多工作,产生了一定的效果。目前在小学象棋的普及上,做得就较有规模,有了几个基础牢固的固定点。2008年上海市中小学生象棋锦标赛,就是在上海青云中学举办的。在市场开发上,上海象棋队的赞助活动也搞得很红火,要求加盟的赞助商甚至排起了队。

她上任不久,低迷已久的上海青少年围棋培养瓶颈也终于被打破。可以说,她一直有着很强的危机感,为了解决曾是中国围棋重镇的上海目前后继乏人的现象,她一直积极寻求社会支持,目前上海青少年围棋氛围浓郁,每月举办的升级升段赛已经达到每期设两个赛场,单个赛场参赛棋手达到1900人的盛况。

每次我见到她,只要一谈起棋,她就神采奕奕,显得格外兴奋。为棋院,为象棋产业的兴旺,她四处奔波,组织赛事、联络赞助……亲力亲为,忙得不亦乐乎,却乐此不疲。外人恐怕难以想象,但我这个“过来人”知道,压力是很大的,尤其是解决组队经

费和运作成本、提高宣传和社会认知度方面，可以说，困难是必然的、一定的。但她告诉我，她始终相信，挑战与机遇共存！

她爱棋，更爱才。

当年我收下12岁的谢靖时，单霞丽是助理教练，经常亲自开一辆旧“桑塔纳”送谢靖到一些名将荟萃的茶室“讨棋”，如今谢靖已经是特级大师；去年，有一位因脑部受伤无法走路甚至无法独自站立的残疾儿童，因为一次偶然的机会看到了单霞丽在电视里讲解的精彩对局，通过电视台的帮助找到了她，单霞丽送了他三本棋书，瞒着孩子家人支付了宽带费用，让孩子可以上网下棋提高棋艺，专门带他观看了象甲联赛，还给他联系了由象棋大师葛维蒲执教的乌镇路小学象棋班，帮助孩子开始象棋大师梦……

有潜力的棋童难求，有眼光的伯乐更难求。她一直希望，棋的未来，能在青少年中生生不息。为此，她出任五星体育频道的《棋牌新教室》讲棋嘉宾，每个星期都会在荧屏上和观众见上一次面，具体分析、讲解开局、战术以及战例，算是一个新的岗位。象棋内涵博大精深，在对弈过程中千变万化。通过对弈，可以帮助爱好者提高逻辑思维能力及对客观事物的分析、判断能力。这本书就是她的讲解汇编，语言生动，介绍准确。

所谓棋之艺，乃是发现棋之文化；上升到棋之道，便是传播棋之文化。身为棋人，单霞丽有这样的使命感。我们师生俩，都要为进一步扩大棋的影响力而多多吆喝。是为序。

胡荣华

2008年8月12日

自 传

不同的岗位 同样的棋人

2001 年下完全国个人赛后,我不得不面对着这样的问题:我的棋弈生涯是不是该结束了?我把这个想法和我的老师、当时的上海棋院院长胡荣华作了交流,认为自己不再适合当一名专职运动员。胡老师的意思是,我还能下……最终,我还是在 2002 年正式退役了。

曾经以为,那些辉煌夺冠的画面从此将成为遥远的回忆和历史,但是,当我以教练、领队、棋院领导的身份,和年轻的棋手们再度分享光辉的时刻时,我从他们的笑容中得到了新的收获。我终于知道,改变的只是工作岗位和职责,对棋类运动的感情和执著,我从来没有黯淡过。

结束了一名专职棋手的使命,但棋人的生涯并没有因此而结束——这是我这些年来最大的人生体验。

1962 年我出生在上海,我挚爱的家人——父母、兄弟姐妹都是象棋爱好者,我从童年时代起就经常是父兄对弈的忠实观众。可以说,我从小就生活在象棋的摇篮里。七岁那年,父亲开始正式教我下棋,实际上父亲就是我的第一位启蒙老师。等我读中学的时候,家里原来棋力最强的哥哥也不是我的对手了。我的丈夫也是位象棋爱好者,虽然棋力不高,但下班后爱在家里上网找对手杀两盘过过瘾,我和女儿是他忠实的观众,但有时我会忍不住支上两招,使得对手云里雾里的,看不懂为何我丈夫有

时臭棋连连,有时却又高不可测。

由于家庭环境的熏陶和影响,我学棋进步很快。上学之后,非常凑巧的是我就读的那所小学的老师也喜欢象棋。我记得,那时候的体育课,逢到下雨天,老师就把我们安排在教室里下棋。后来,也许父亲觉得我是一块学棋的材料,把我送进了上海精武会馆象棋训练班。这样,精武会馆就成了我流连忘返的特殊场所,每天学校一下课,我就直奔而去。我不像其他女孩子那样经常看看电影、跳跳橡皮筋,我的业余时间几乎全都用在了学棋上。每次我都是第一个到会馆,最后一个离开那儿。在精武会馆学棋的那段日子,对我以后的生活道路具有非常重要的意义。在那里,我接受了较为系统的训练,练就了扎实的基本功。

最初,我并没有想要在象棋上达到怎样的水平,也没有想过要把象棋和我的将来联系在一起。除了爱好,促使我步入弈棋生涯的一个最为主要的原因就是我好强、不服输的性格。做什么事我都想超过别人,做什么事我都有一股不服气的劲头,现在回想自己走过的路,就是这种不服气的性格导致我尝够了别人无法体味的苦涩和艰辛,但也是这种性格帮了我,要不就不会有那么多成功的喜悦陪伴我,也就不会有今天。

上学读书我从不甘心落后,我的成绩总是名列前茅。学下棋也是如此。那时候大家都知道我会下棋,但遇到少年比赛,学校并不派我去参加,我对此“耿耿于怀”,后来找机会硬是拿了个全校冠军。1977年我参加上海市第六届运动会,当时谁也不看好我,因为人们都还不认识我。夺标呼声较高的是另外几个人。那年我十五岁,体质较差,比赛时经常大出鼻血,我咬着牙挺下去,一直挺到夺得女子少年冠军的那一刻。

1978年是我人生的转折点。这一年我面临升学考,初中考

高中。我的考试成绩达到了市重点中学的录取分数线，但我后来还是选择了虽是区重点但象棋氛围浓厚的澄衷中学。这一选择实际上成了我今后生活道路的路标。澄衷中学的老师热衷象棋，他们给予我很多生活上的照顾，比如我家离学校较远，老师就会带我去教师食堂吃饭。老师从各方面关心我，使我深深感受到人间的温暖。

这一年，我参加全国少年女子选拔赛入围。在浙江温州，经过激烈比赛，我获得了全国少年象棋赛女子组第三名。但回上海后，很长一段时间里我没有再碰过棋。原因是当时的班主任反对我下棋，他认为下棋太浪费时间，“下一盘棋的时间，可以做很多习题”。当然，老师当时是为我好，担心我耽误学业。

三个月后，上海开始筹组棋队参加第四届全运会，区体委和上海棋社的领导来与我的父母商量，希望他们能够支持我代表市队出赛，这意味着我将告别学校，开始职业棋手生涯。当时，我的思想斗争很激烈。关键时刻，家庭又一次起了积极作用，父母知道他们的女儿是多么地想进大学，但他们又知道我喜欢象棋，不愿放弃这绝好的机会。他们用默许和鼓励的目光看着我，于是我作出了决定我一生的至今不悔的抉择。事后知道，那时候棋王胡荣华也为了我的事来过我们学校。

1978年年底我正式进入上海队。次年首次出战，赴京参加第四届全运会，获得女子成年组亚军。我一方面很高兴，另一方面又有些不服气：那次比赛共七轮，我有一盘棋没下好，输给了广东的黄子君，最后积分与她相同，只是计算小分后我屈居亚军。从那以后，我就盯上了黄子君。经过一年的卧薪尝胆，1980年8月，迎来了全国象棋赛。在倒数第二轮，我与我最想碰的对手黄子君相遇了。我紧紧抓住了命运赐予我的机遇，从中盘开始，就没让

