

疑難字考釋與研究

楊寶忠 著

中華書局

疑难字考释与研究

ISBN 7-101-04340-8

杨宝忠 著

中華書局影印本圖書 ISBN 7-101-04340-8

中 华 书 局

175×250·9640·101·V1621

图书在版编目(CIP)数据

疑难字考释与研究/杨宝忠著. —北京:中华书局,
2005

ISBN 7 - 101 - 04740 - 8

I . 疑… II . 杨… III . 汉字 - 考释 IV . H12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 072944 号

责任编辑:赵 伏

疑难字考释与研究

杨宝忠 著

*

中华书局出版发行
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 1/16 · 58 $\frac{1}{2}$ 印张 · 1000 千字

2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月北京第 1 次印刷

印数: 1 - 1500 册 定价: 168.00 元

ISBN 7 - 101 - 04740 - 8/H · 251

序

杨宝忠《疑难字考释与研究》即将出版，这部书，特别是考释的部分，是相当厚重的。

我国的大型辞书，由于重收轻考、详纂略编，代代复收重收，造成一部分汉字形音义不全或彼此矛盾，形成了大量的废字、死字。宝忠梳理了辞书发展的脉络，并在多年积累的基础上，对1650个疑难字加以考证，为这些疑难字定音、补义，与已释字认同，将这些疑难字激活，作了一件十分有意义又十分艰苦的工作。

辞书疑难字的考释与俗文献的俗字考释对象都是历史楷书，是相互关联又不同性质的工作。近代的俗文献中的用字，出现了很多与经典用字和历代正字差别很大、流通度很低的字样、字形，需要考释。因为这些字还没有离开文献的语境，考释的条件应当比较具备。但是，有些字样由于只出现在极少的语境中，甚至完全是孤例，难以产生确证的考，常常需要参考字书。如果字书中已经收了这些字，问题的解决自然会变得比较简单；如果查不到，需要进行间接分析，只要考据逻辑正确，结论可信的是多数。一旦思路有所偏失，难免带有主观成分，并非都能确证。而大型辞书中的疑难字，并不都是从文献中直接搜集来的，很大一部分是在几部辞书转收、转释时产生分与合的错误而形成的，他们成为疑难字纯粹是汉字贮存领域产生的问题，很多是找不到文献用例来佐证的。因此，对这些字进行清理，其难度要大于文献用字的清理。

宝忠关注这个问题已有多年，进入博士论文的写作，是他这一工作的高峰时期。在这一时期，他的最大提高是不再局限于单个字的考释，而首先去梳理中国辞书发展的脉络，对贮存领域的问题有了更多敏锐的发现，他边考释，边总结，提出了以形考字、以义考字、以音考字、以序考字与以用考字的诸多考释方法，这些方法不但增强了他考释的自觉性和准确程度，而且对辞书编纂也有较大的参考价值。

的确，从梳理楷书字典的源流中，可以发现现存辞书错误的传播途径，以及错误越演越烈的历史根源，可以看出，实际上，贮存领域也是关系汉字健康发展的一个重要领域，对这一领域必须进行严格管理，以免从这一领域产生漏洞，造成中国文化发展的损失。因此，宝忠的工作不但为现存汉字的整理提供了直接的材料，而且提出了一个有关社会文化发展的具有重大意义的问题。

宝忠一贯重视积累，攻读博士学位的三年里，他先是用笔写，后来用电脑打，

交出的考释成果足有一尺来厚。世纪之交，是我国经济新旧转型的关键时期，但是在市场经济的环境下，教育界与学术界的浮泛之风也在迅速滋生蔓延；宝忠是甘于坐冷板凳的，尽管在不合理的评估制度下，他的那些丰厚的成果因为没有出版，还顶不上一篇短短的普及知识短文，但他丝毫不受外界虚浮之风的影响，仍然埋头苦干，继续保持严谨的学风，这是他能够完成这个课题的重要保证。

考释的普遍情况是：只要忠于原始材料，方法正确，考释得越多，材料越丰富，渐渐做到系统而全面，经验也就随之丰富，前面即使有些失误，也会得到及时的纠正。但是，如果缺乏理论的自觉性，对结论的检验缺乏理性的尺度，百分之百的正确是难以保证的。所以，考释需要不断调适方法，寻求规律，理论的创获应与具体考释同步产生。如果在这里我还要说一说本书的不足之处的话，那就是作者的考证工作凭经验较多，书中对考据方法的总结多限于对具体思路的介绍，理性概括还有不足。其实，有了这样丰富的经验，是完全可以对汉字发展历史和汉字学的理论作出更多的理论探讨的，在这方面如能有所贡献，将会使本书更为出色。不过，一个人独自完成这样大量的考据，已属难得，以上只是从更高的要求出发的，相信宝忠今后在这方面会有新的突破。

凡 例

《典字大》——《典字大解又》

一、本书以《汉语大字典》《中华字海》两部大型字书收录的疑难字为考释对象，《中华字海》晚出，凡《汉语大字典》收录的疑难字已为《中华字海》辨识者，本书不再收入；《汉语大字典》《中华字海》收录的疑难字已为张涌泉先生《汉语俗字从考》做出完全考释者，本书亦不再收入。

二、本书收入疑难字考释成果凡 1650 字，依《中华字海》次序排列；《汉语大字典》归部与《中华字海》不尽相同者，据《中华字海》作适当调整。

三、《汉语大字典》收字 54678 个，《中华字海》收字 85568 个，所考疑难字见于两书者，首引《汉语大字典》相关说解，次列《中华字海》相关说解，两书说解大致相同者，则详列《汉语大字典》说解，《中华字海》说解从略；仅见一书者，径引该书相关说解。

四、《汉语大字典》每页分作左右两栏（以 A、B 代替），《中华字海》分作左中右三栏（以 A、B、C 代替），为便于查检，本书所考疑难字，在援引两书说解后，标注疑难字所处页码和栏数。

五、本书以简体汉字录入，酌用繁体。所用繁体包括国标 6763 字以外者，疑难字为繁体字形者，简体有歧义异读者。

六、《汉语大字典》所收汉字新旧字形混杂，《中华字海》使用新字形。本书所考疑难字，以《中华字海》字形为准；为说明字形演变关系，间出旧字形。

七、本书所考疑难字，一般一字一条；或有两字相同、相关且同部者，间或并作一条。

八、本书所考疑难字，多有一字所变者。凡一字所变疑难字，考释或详或略，其略者，注明“说详‘某’字条”；亦有不分详略而可互相证发者，则注明“参看‘某’字条”。

九、考释疑难字所用材料，有抄本文献和刻本文献，其中不乏俗字、讹字。为减少造字，凡与考释无关者，俗字径改作规范字形，讹字径改作正字，必要时略作说明；凡与考字相关者，则不改。

十、引用文献存在省文、脱文、阙文，酌情补出，所补文字用“[]”标示；阙文一时难以补出，则以“□”号标示，一个“□”号表示阙一字。

十一、《篆隶万象名义》注文以“、”号代替“也”字，间或代替“字”字。本书引用时，凡代替“也”字之“、”号，径改作“也”字；代替“字”字之“、”号，则略作说明。

十二、本书所用草字，摹自中国书店影印《草书大字典》；草字下括号中内容，乃原书所标注书家或书名。

十三、为简省篇幅，引用频繁之书籍，本书使用简称。全称与简称对应关系如下：

《汉语大字典》——《大字典》

《中华字海》——《字海》

《说文解字》——《说文》

《篆隶万象名义》——《万象名义》

王仁昫《刊谬补缺切韵》(伯 2011)——敦煌本《王韵》

北京故宫博物院藏王仁昫《刊谬补缺切韵》——故宫本《王韵》

北京故宫博物院藏裴务齐正字本《刊谬补缺切韵》——故宫本《裴韵》

《龙龛手镜》——《龙龛》

《改并五音类聚四声篇海》——《篇海》

《汉语俗字丛考》——《丛考》

100 《声类》《广韵》《集韻》《五音集韻》 廿六集

108 《篇韻》 一

200 《廣韻》 二

208 《聲類》 三

208 《韻字詁古》 范廿集

208 《集韻》《口角》 范八集

208 《集韻》 一

上 编 疑难字考释

| | |
|-----|---|
| 凡例 | 3 |
| 部首表 | 5 |
| 检字表 | 7 |
| 正文 | 1 |

下 编 疑难字研究

| | |
|-----------------|-----|
| 绪论 | 633 |
| 一、解题 | 633 |
| 二、研究现状 | 647 |
| 三、研究方法与步骤 | 673 |
| 第一章 字书源流概说 | 674 |
| 第一节 《说文》、顾氏《玉篇》 | 674 |
| 一、《说文》 | 674 |
| 二、顾氏《玉篇》 | 677 |
| 第二节 广益本《玉篇》《广韵》 | 679 |
| 一、广益本《玉篇》 | 680 |
| 二、《广韵》 | 682 |
| 第三节 《龙龛手镜》 | 684 |
| 第四节 《集韵》《类篇》 | 686 |
| 一、《集韵》 | 686 |
| 二、《类篇》 | 687 |
| 第五节 《篇海》《五音集韵》 | 688 |
| 一、《篇海》 | 688 |
| 二、《五音集韵》 | 690 |

| | |
|------------------------------|-----|
| 第六节 《直音篇》《详校篇海》《篇海类编》 | 691 |
| 一、《直音篇》 | 691 |
| 二、《详校篇海》 | 692 |
| 三、《篇海类编》 | 693 |
| 第七节 《古俗字略》 | 693 |
| 第八节 《字汇》《字汇补》《正字通》 | 695 |
| 一、《字汇》 | 695 |
| 二、《字汇补》 | 696 |
| 三、《正字通》 | 697 |
| 第九节 《康熙字典》 | 698 |
| 第十节 《汉语大字典》《中华字海》 | 699 |
| 一、《汉语大字典》 | 699 |
| 二、《中华字海》 | 701 |
| 第二章 疑难字的来源 | 703 |
| 第一节 字形方面存在的问题 | 703 |
| 一、传抄失误 | 703 |
| 二、转录失真 | 707 |
| 三、楷正失误 | 709 |
| 四、失于柬择 | 716 |
| 第二节 字音方面存在的问题 | 718 |
| 一、传抄失误 | 719 |
| 二、编纂失误 | 726 |
| 第三节 字义方面存在的问题 | 738 |
| 一、传抄失误 | 738 |
| 二、编纂失误 | 747 |
| 第四节 说明字际关系存在的问题 | 761 |
| 一、未加沟通 | 761 |
| 二、沟通有误 | 769 |
| 第五节 错误递增律 | 775 |
| 第三章 疑难字考释方法 | 783 |
| 第一节 以形考字 | 783 |
| 一、考察相关字形结构的演变规律 | 784 |
| 二、考察相关字形书写变易的轨迹 | 797 |
| 三、考察汉字部件之间的相互影响 | 804 |

| | |
|-----------------------------|------------|
| 四、考察古今文字字体演变或转写的过程..... | 820 |
| 第二节 以音考字..... | 822 |
| 一、考察历代字书的直音材料..... | 823 |
| 二、考察历代字书的反切材料..... | 832 |
| 第三节 以义考字..... | 839 |
| 一、排除错误的语音信息，直接梳理意义脉络..... | 839 |
| 二、排除错误的字形信息，直接梳理意义脉络..... | 850 |
| 三、排除错误的意义信息，重新梳理意义脉络..... | 853 |
| 第四节 以序考字..... | 856 |
| 一、考察同一字书的排列次第..... | 856 |
| 二、对照不同字书的排列次第..... | 859 |
| 第五节 以用考字..... | 863 |
| 一、利用字书提供的文献材料考字..... | 863 |
| 二、利用传世文献激活“死字” | 870 |
| 第四章 疑难字考释与研究的意义..... | 879 |
| 第一节 理论意义..... | 879 |
| 一、为大型字典编纂与修订提供理论参考..... | 879 |
| 二、为汉字大规模整理与规范提供理论参考..... | 881 |
| 三、疑难字考释与汉语文字学研究..... | 882 |
| 第二节 实践意义..... | 886 |
| 一、疑难字考释与大型字书编纂..... | 886 |
| 二、疑难字考释与古籍整理..... | 886 |
| 三、疑难字考释与汉字学..... | 886 |
| 四、疑难字考释与字族学..... | 886 |
| 五、疑难字考释与汉字字种数的统计..... | 895 |
| 下编检字表..... | 897 |
| 主要参考文献..... | 901 |
| 后记..... | 905 |

部首表

(右侧号码是部首在检字表中的页码)

| 一画 | | 力 | 八 | 辵(辵) | 13 | 攴(支) | 16 |
|------|---|-------|----|------|----|------|----|
| 一 | 7 | 厃 | 9 | 丶 | 13 | 片 | 17 |
| 丨 | 7 | 又 | 9 | 尸 | 13 | 斤 | 17 |
| 丶 | 7 | 辵 | 9 | 己(己) | 14 | 爪 | 17 |
| 乙 | 7 | 干 | 9 | 弓 | 14 | 父 | 17 |
| 二画 | | 三画 | | 中(中) | 14 | 月(月) | 17 |
| 十 | 7 | 土 | 9 | 中(中) | 14 | 氏 | 17 |
| 厂 | 7 | 艸(艸) | 9 | 子(子) | 14 | 欠 | 17 |
| 匚 | 7 | 升 | 9 | 乚 | 14 | 殳 | 17 |
| 卜 | 7 | 大 | 9 | 𠂇 | 14 | 文 | 17 |
| 丶 | 7 | 尢(尤允) | 9 | 四画 | | 方 | 17 |
| 冂 | 7 | 才 | 10 | 王 | 14 | 火 | 17 |
| 彳 | 7 | 寸 | 10 | 无 | 15 | 斗 | 18 |
| 人 | 8 | 弋 | 10 | 木 | 15 | 戶 | 18 |
| 八(乚) | 8 | 口 | 10 | 支 | 15 | 宀 | 18 |
| 儿 | 8 | 口 | 11 | 犬 | 15 | 心 | 18 |
| 几(几) | 8 | 山 | 11 | 刂(刂) | 15 | 心 | 18 |
| 匕 | 8 | 巾 | 11 | 戈 | 15 | 毋(母) | 18 |
| 匚 | 8 | 彳 | 11 | 比 | 16 | 水(氵) | 18 |
| 宀 | 8 | 彑 | 11 | 牙 | 16 | 五画 | |
| 灬 | 8 | 犭 | 12 | 瓦 | 16 | 玉 | 18 |
| 宀 | 8 | 夕 | 12 | 止 | 16 | 示 | 18 |
| 冂 | 8 | 夊(夊) | 12 | 日(曰) | 16 | 石 | 18 |
| 阝(阜) | 8 | 广 | 12 | 牛 | 16 | 目 | 18 |
| 阝(邑) | 8 | 氵 | 12 | 手 | 16 | 皿 | 18 |
| 匚 | 8 | 亼 | 13 | 毛 | 16 | 生 | 19 |
| 刀(乚) | 8 | 宀 | 13 | 气 | 16 | 禾 | 19 |

| | | | | | | | |
|------|----|-------|----|------|----|------|----|
| 瓜 | 19 | 舟 | 19 | 里 | 19 | 頁 | 20 |
| 宀 | 19 | 衣 | 19 | 足(足) | 19 | 骨 | 20 |
| 立 | 19 | 羊(羊羔) | 19 | 豸 | 19 | 香 | 20 |
| 穴 | 19 | 米 | 19 | 角 | 19 | 鬼 | 20 |
| 六画 | | 羽 | 19 | 言 | 19 | 食(食) | 20 |
| 而 | 19 | 糸(丝) | 19 | 辛 | 19 | 風 | 20 |
| 虍(虎) | 19 | 七画 | | 八画 | | 十画以上 | |
| 虫 | 19 | 走 | 19 | 長(長) | 20 | 馬 | 20 |
| 网(网) | 19 | 車 | 19 | 雨 | 20 | 麥(麦) | 20 |
| 缶 | 19 | 酉 | 19 | 非 | 20 | 鳥 | 20 |
| 竹 | 19 | 辰 | 19 | 金 | 20 | 麻 | 20 |
| 舌 | 19 | 豕 | 19 | 九画 | | 鼠 | 20 |
| 自 | 19 | 貝 | 19 | 革 | 20 | 齒 | 20 |

检字表

本表收录上编所考疑难字 1650 个，依正文出现先后次序排列，字前数字为序号，字后数字为该字在正文中的页码，字右上角带“#”者又见胡吉宣《玉篇校释》、带“*”者又见郑贤章《龙龛手镜研究》，考释结果不尽相同，可与胡、郑二书相参看。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|---------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----|
| 0001 𠂔 | 0002 𠂎 | 0003 𠂔* | 0004 𠂔 | 0005 𠂔 | 0006 𠂔* | 0007 𠂔 | 0008 𠂔 | 0009 𠂔 | 0010 𠂔 | 0011 𠂔 | 0012 𠂔 | 0013 𠂔 | 0014 𠂔 | 0015 𠂔 | 0016 𠂔 | 0017 𠂔 | 0018 𠂔 | 0019 𠂔 | 0020 𠂔 | 0021 𠂔 | 0022 𠂔 | 0023 𠂔 | | |
| 001 丙 | 002 𠂔 | 003 丙* | 004 𠂔 | 005 𠂔 | 006 𠂔* | 007 𠂔 | 008 𠂔 | 009 𠂔 | 010 𠂔 | 011 𠂔 | 012 𠂔 | 013 𠂔 | 014 𠂔 | 015 𠂔 | 016 𠂔 | 017 𠂔 | 018 𠂔 | 019 𠂔 | 020 𠂔 | 021 𠂔 | 022 𠂔 | 023 𠂔 | | |
| 1 | 10 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | |
| 0024 𠂔 | 0025 𠂔 | 0026 𠂔 | 0027 𠂔 | 0028 𠂔 | 0029 𠂔 | 0030 𠂔 | 0031 𠂔 | 0032 𠂔 | 0033 𠂔 | 0034 𠂔 | 0035 𠂔 | 0036 𠂔 | 0037 𠂔 | 0038 𠂔 | 0039 𠂔 | 0040 𠂔 | 0041 𠂔 | 0042 𠂔 | 0043 𠂔 | 0044 𠂔 | 0045 𠂔 | | | |
| 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 15 | 15 | 15 | 16 | 16 | |
| 0046 𠂔 | 0047 𠂔 | 0048 𠂔 | 0049 𠂔 | 0050 𠂔 | 0051 𠂔 | 0052 𠂔 | 0053 𠂔 | 0054 𠂔 | 0055 𠂔 | 0056 𠂔 | 0057 𠂔 | 0058 𠂔 | 0059 𠂔 | 0060 𠂔 | 0061 𠂔* | 0062 𠂔 | 0063 𠂔 | 0064 𠂔 | 0065 𠂔 | 0066 𠂔 | 0067 𠂔 | 0068 𠂔 | | |
| 16 | 16 | 17 | 17 | 17 | 18 | 18 | 18 | 19 | 19 | 19 | 20 | 20 | 20 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 22 | 22 | 22 | 23 | 23 | |
| 0069 𠂔 | 0070 𠂔 | 0071 𠂔 | 0072 𠂔 | 0073 𠂔 | 0074 𠂔 | 0075 𠂔 | 0076 𠂔 | 0077 𠂔 | 0078 𠂔 | 0079 𠂔 | 0080 𠂔 | 0081 𠂔 | 0082 𠂔 | 0083 𠂔* | 0084 𠂔 | 0085 𠂔 | 0086 𠂔 | 0087 𠂔 | 0088 𠂔 | 0089 𠂔 | 0090 𠂔 | 0091 𠂔 | 0092 𠂔 | |
| 24 | 24 | 24 | 25 | 25 | 25 | 25 | 26 | 26 | 26 | 27 | 27 | 27 | 28 | 28 | 28 | 28 | 29 | 29 | 30 | 30 | 30 | 31 | 31 | 31 |

| | | | |
|------------------------------|------------------------------|-----------------|-----------------|
| 0093 𠂇 31 | 0126 贊 41 | 一 部 | 0184 隐 60 |
| 0094 𠂆 31 | 0127 奕 41 | 0155 盲 49 | 0185 隘 60 |
| 0095 翳 31 | 0128 翱 42 | 0156 窢 50 | 0186 隹 60 |
| 0096 偰 32 | 0129 翩 42 | 0157 畜 50 | 0187 隣 61 |
| 0097 翳 32 | 0130 翫 42 | 0158 窶 50 | 0188 隡 61 |
| 0098 僔 32 | 八(丶) 部 | | 0159 穗 51 |
| 0099 僖 33 | 0131 斉 42 | 0160 蟻 51 | 阝(邑) 部 |
| 0100 僨 33 | 0132 爪 43 | 0161 弦 51 | 0190 邻 62 |
| 0101 僕 33 | 0133 箕 43 | 0162 童 51 | 0191 邰 62 |
| 0102 僑 33 | 0134 翫 43 | 0163 窓 52 | 0192 鄙 63 |
| 0103 僕 [#] 34 | 0135 魁 44 | 0164 窕 52 | 0193 鄛 63 |
| 0104 僧 34 | 儿 部 | | 0194 鄕 64 |
| 0105 僕 34 | 0136 祀 44 | 0165 汝 52 | 0195 鄌 64 |
| 0106 僧 34 | 0137 魂 44 | 0166 洞 53 | 口 部 |
| 0107 僕 35 | 0138 烦 45 | 0167 活 53 | 0196 囗 65 |
| 0108 罒 35 | 0139 羸 45 | 0168 淬 54 | 0197 凹 65 |
| 人(入) 部 | | 0169 淬 54 | 0198 閃 65 |
| 0109 𠂇 35 | 0140 凤 45 | 0170 津 54 | 0199 隘 65 |
| 0110 午 36 | 0141 𠂇 46 | 0171 淵 55 | 刀(乚) 部 |
| 0111 爻 36 | 0142 凤 46 | 0172 淫 55 | 0200 刎 66 |
| 0112 余 36 | 匕 部 | | 0201 包 66 |
| 0113 𠂇 37 | 0143 尝 46 | 0173 篓 55 | 0202 包 66 |
| 0114 𠂇 37 | 匚 部 | | 0203 契 67 |
| 0115 囚 37 | 0144 欠 46 | 0175 犭 56 | 0204 勩 67 |
| 0116 从 38 | 0145 包 [#] 47 | 0176 宀 56 | 0205 犭 67 |
| 0117 炎 38 | 0146 𠂇 47 | 冂 部 | |
| 0118 合 38 | 0147 眇 47 | 0177 犭 57 | 0206 契 67 |
| 0119 𠂇 39 | 0148 眇 48 | 0178 契 57 | 0207 刎 68 |
| 0120 𠂇 39 | 0149 翦 48 | 0179 犭 58 | 0208 耜 68 |
| 0121 𠂇 39 | 0150 鮑 48 | 阝(阜) 部 | |
| 0122 𠂇 39 | 0151 篓 48 | 0180 阚 58 | 力 部 |
| 0123 𩫔 40 | 0152 翗 49 | 0181 阜 58 | 0210 勁 69 |
| 0124 𩫔 40 | 0153 翗 49 | 0182 阔 59 | 0211 勁 69 |
| 0125 𩫔 40 | 0154 翗 49 | 0183 阔 59 | 0212 勁 69 |
| | | | 0213 劁 69 |

| | | | |
|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------|
| 0214 穩 70 | 土 部 | 0274 萍 91 | 0308 薤 103 |
| 0215 穉 70 | 0242 土 79 | 0275 芒 92 | 0309 蒹 104 |
| 0216 穗 70 | 0243 坎 80 | 0276 芮 92 | 0310 蕺 104 |
| 0217 勥 71 | 0244 均 80 | 0277 茜 92 | 0311 蕷 104 |
| 0218 廾 71 | 0245 坛 81 | 0278 萎 93 | 0312 蕳 104 |
| 0219 勢 71 | 0246 塉 81 | 0279 莽 93 | 艸 部 |
| 0220 貚 71 | 0247 坪 81 | 0280 苞 93 | 0313 莩 104 |
| 0221 勑 72 | 0248 姦 82 | 0281 莅 94 | 0314 蘿 105 |
| 厃 部 | 0249 坪 82 | 0282 莩 94 | 大 部 |
| 0222 𠂔 72 | 0250 墅 82 | 0283 荓 95 | 0315 奄 105 |
| 0223 𠂔 73 | 0251 塵 83 | 0284 蕩 95 | 0316 奥 106 |
| 0224 𠂔 73 | 0252 壴 83 | 0285 菁 [#] 95 | 0317 奕 106 |
| 0225 𠂔 73 | 0253 墈 83 | 0286 蔓 [#] 96 | 0318 奕 106 |
| 0226 𠂔 74 | 0254 城 [#] 84 | 0287 蓋 96 | 0319 叱 106 |
| 0227 𠂔 74 | 0255 墈 84 | 0288 蕤 [#] 96 | 0320 蔡 107 |
| 0228 𠂔 74 | 0256 壈 84 | 0289 蕩 97 | 0321 奥 107 |
| 又 部 | 0257 墈 85 | 0290 莠 97 | 0322 奕 107 |
| 0229 𠂔 75 | 0258 穙 85 | 0291 蕓 98 | 0323 魁 107 |
| 0230 𠂔 75 | 0259 票 86 | 0292 蕺 98 | 0324 叱 108 |
| 0231 𠂔 75 | 0260 壈 86 | 0293 莩 98 | 0325 焗 108 |
| 0232 𠂔 76 | 0261 蟬 87 | 0294 蕊 99 | 0326 奕 108 |
| 0233 𠂔 76 | 0262 壈 87 | 0295 蕎 99 | 0327 蔡 110 |
| 0234 𠂔 [#] 76 | 0263 蒙 87 | 0296 蕎 100 | 0328 奕 110 |
| 爻 部 | 0264 翳 87 | 0297 蕺 100 | 0329 奥 110 |
| 0235 𠂔 77 | 0265 萱 88 | 0298 蕺 100 | 0330 奕 110 |
| 干 部 | 艸 (艸) 部 | 0299 薪 100 | 0331 焗 111 |
| 0236 𠂔 77 | 0266 芎 88 | 0300 薇 [*] 101 | 0332 趰 111 |
| 0237 𠂔 77 | 0267 芎 89 | 0301 薺 101 | 0333 叱* 112 |
| 工 部 | 0268 芎 89 | 0302 蕺 101 | 0334 焗 112 |
| 0238 𠂔 78 | 0269 芎 89 | 0303 蕺 102 | 0335 焗 112 |
| 0239 𠂔 78 | 0270 芎 90 | 0304 蕺 102 | 尤 (兀允) 部 |
| 0240 𠂔 79 | 0271 芎 90 | 0305 蕺 102 | 0336 𠀧* 113 |
| 0241 𠂔 79 | 0272 芎 90 | 0306 蕺 103 | 0337 𠀧 114 |
| | 0273 芎 91 | 0307 蕺 103 | 0338 𠀧 115 |

| | | | | | | | |
|---------------------|-----|------------|-----|---------------------|-----|---------------------|-----|
| 0339 沢 | 115 | 0372 撫 | 128 | 0403 否 | 137 | 0437 豐 | 151 |
| 0340 沢 | 115 | 0373 摶 | 128 | 0404 呪 | 138 | 0438 驛 | 151 |
| 0341 沢 | 116 | 0374 摶 | 128 | 0405 吽 | 138 | 0439 噗 [#] | 152 |
| 0342 沢 | 116 | 0375 摶 | 129 | 0406 尕 | 138 | 0440 息 | 152 |
| 0343 沢 [#] | 117 | 0376 摶 | 129 | 0407 呹 | 139 | 0441 冊 | 152 |
| 0344 沢 | 118 | 0377 摶 | 129 | 0408 呪 | 139 | 0442 嘴 [#] | 152 |
| 0345 沢 | 118 | 0378 摶 | 129 | 0409 吮 [#] | 140 | 0443 嘴 | 153 |
| 0346 沢 | 119 | 0379 摶 | 130 | 0410 吻 | 140 | 0444 嘴 | 153 |
| 0347 沢 | 119 | 0380 摶 | 130 | 0411 哎 | 140 | 0445 嘴 | 154 |
| 0348 沢 | 120 | 0381 摶 | 130 | 0412 咬 | 141 | 0446 嘴 | 154 |
| 0349 沢 | 120 | 0382 摶 | 130 | 0413 昂 | 141 | 0447 嘴 | 154 |
| 0350 沢 | 120 | 0383 摶 | 130 | 0414 旱 | 141 | 0448 舌 | 154 |
| 0351 沢 | 121 | 0384 摶 | 131 | 0415 吻 | 142 | 0449 嘴 | 155 |
| 0352 沢 | 121 | 0385 摶* | 131 | 0416 吻 | 143 | 0450 嘴 | 155 |
| 0353 沢 | 121 | 0386 摶 | 131 | 0417 吻 | 143 | 0451 嘴 | 155 |
| 0354 沢 | 122 | 0387 摶 | 132 | 0418 昂 | 143 | 0452 嘴 | 155 |
| 0355 沢 | 122 | 0388 摶 | 132 | 0419 禾 | 144 | 0453 舌 | 156 |
| 0356 沢 | 123 | 0389 摶 | 132 | 0420 吻 | 144 | 0454 舌 | 156 |
| 0357 沢 | 123 | 0390 摶 | 133 | 0421 吻 | 144 | 0455 嘴 | 156 |
| 0358 沢 | 123 | 0391 摶 | 133 | 0422 吻 [#] | 144 | 0456 嘴 | 157 |
| 0359 沢* | 124 | 0392 摶 | 133 | 0423 吻 | 145 | 0457 嘴 | 157 |
| 才 部 | | 0393 摶 | 134 | 0424 吻 | 145 | 0458 嘴 | 157 |
| 0360 扣 | 124 | 寸 部 | | 0425 吻 | 146 | 0459 嘴 | 158 |
| 0361 扣 | 124 | 0394 耐 | 134 | 0426 吻 | 147 | 0460 吻 | 158 |
| 0362 扣 | 125 | 0395 耐 | 134 | 0427 吻 | 147 | 0461 吻 | 158 |
| 0363 扣 | 125 | 0396 耐 | 135 | 0428 吻 | 147 | 0462 吻 | 159 |
| 0364 扣 | 125 | 0397 耐 | 135 | 0429 吻* | 148 | 0463 吻 | 159 |
| 0365 扣 | 125 | 弋 部 | | 0430 吻* | 148 | 0464 吻 | 159 |
| 0366 扣 | 126 | 0398 吻 | 136 | 0431 吻 | 148 | 0465 吻 | 159 |
| 0367 扣 | 126 | 0399 吻 | 136 | 0432 吻 | 149 | 0466 吻 | 160 |
| 0368 扣 | 127 | 0400 吻 | 136 | 0433 吻 | 149 | 0467 吻 | 160 |
| 0369 扣 | 127 | 口 部 | | 0434 吻 | 149 | 0468 吻 | 160 |
| 0370 措 | 127 | 0401 吻 | 137 | 0435 吻 | 150 | 0469 吻 | 161 |
| 0371 措 | 127 | 0402 吻 | 137 | 0436 吻* | 150 | 0470 吻 | 161 |

| | | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|--|
| 0471 爪.....162 | 0504 圓.....172 | 0537 淵.....182 | 0570 幡.....194 | |
| 0472 爪.....162 | 0505 團.....172 | 0538 墩.....183 | 0571 帽.....195 | |
| 0473 翳.....162 | 0506 眇.....172 | 0539 農* 183 | 0572 扰.....195 | |
| 0474 嘹.....163 | 0507 眇.....173 | 0540 嵴.....183 | 0573 帷.....195 | |
| 0475 爪.....163 | 0508 團.....173 | 0541 靛.....184 | 0574 帔.....196 | |
| 0476 噁.....163 | 0509 眷.....174 | 0542 嵴.....184 | 0575 帐.....196 | |
| 0477 喧.....164 | 0510 眇.....174 | 0543 鼾.....185 | 0576 帜.....196 | |
| 0478 嘹.....164 | 0511 團.....174 | 0544 鼾.....185 | 0577 帼.....196 | |
| 口 部 | | | | |
| 0479 𠮩.....164 | 0512 團.....174 | 0545 鼾.....185 | 0578 帤.....197 | |
| 0480 囗.....165 | 0513 團.....175 | 0546 鬱.....186 | 0579 簇.....197 | |
| 0481 団* ... 165 | 0514 團.....175 | 0547 鼾.....186 | 0580 帔* ... 197 | |
| 0482 𠮩.....165 | 0515 眇* ... 176 | 0548 鼾.....186 | 0581 帐.....198 | |
| 0483 曰.....165 | 0516 團.....176 | 0549 巍.....187 | 0582 帐.....198 | |
| 山 部 | | | | |
| 0484 𠮩.....166 | 0517 山.....176 | 0550 離* ... 187 | 0583 往.....199 | |
| 0485 囚.....166 | 0518 夂.....177 | 0551 麟.....187 | 0584 徑.....200 | |
| 0486 囚* ... 167 | 0519 峒.....177 | 0552 麟* ... 188 | 0585 徑.....200 | |
| 0487 囚.....167 | 0520 峒.....177 | 0553 帷.....188 | 0586 徠.....200 | |
| 0488 囚.....167 | 0521 峒.....178 | 0554 帷.....188 | 0587 徕.....201 | |
| 0489 囚.....168 | 0522 峒* ... 178 | 0555 帷* ... 189 | 0588 徒.....201 | |
| 0490 囚.....168 | 0523 峒.....178 | 0556 帷.....189 | 0589 徒.....201 | |
| 0491 囚.....168 | 0524 峒.....178 | 0557 帷.....189 | 0590 徒.....202 | |
| 0492 圂.....168 | 0525 峒.....179 | 0558 帷.....190 | 0591 徒.....202 | |
| 0493 圂.....169 | 0526 峒.....179 | 0559 帷.....190 | 0592 徒.....202 | |
| 0494 圂.....169 | 0527 峒.....179 | 0560 帷.....190 | 0593 徒.....203 | |
| 0495 𠮩.....170 | 0528 峒.....179 | 0561 帷.....190 | 0594 徒.....203 | |
| 0496 圂.....170 | 0529 峒.....180 | 0562 帷.....191 | 0595 衡.....203 | |
| 0497 囚.....170 | 0530 峒.....180 | 0563 帷.....192 | 0596 衡.....204 | |
| 0498 囚.....170 | 0531 峒.....180 | 0564 帷.....192 | 0597 徒.....204 | |
| 0499 囚.....171 | 0532 峒.....181 | 0565 帷.....193 | 0598 徒.....205 | |
| 0500 圂.....171 | 0533 峒.....181 | 0566 帷.....193 | 0599 衡.....206 | |
| 0501 囚.....171 | 0534 峒.....181 | 0567 帷.....193 | 彑 部 | |
| 0502 圂.....172 | 0535 峒.....181 | 0568 帷.....194 | 0600 彫.....206 | |
| 0503 圂.....172 | 0536 峒.....182 | 0569 帷.....194 | 0601 彫.....206 | |