

O YAN JI LU JIAO YAN JI LU JIAO YAN JI LU JIAO YAN JI LU

教研集录

JIAO YAN JI LU

王振清 编著

新疆青少年出版社

序

中共奇台县教育局党委书记 奇台县教育局副局长 史新

中共奇台县教育局党委副书记 奇台县教育局局长 杨成荣

在新课程改革的背景下,人们对教师的专业素质提出了更高的要求,这使得教师专业发展变得更为紧迫,教师自身的学习和提高是适应这种要求的必然。教师学习是一种问题驱动的学习,教师对教育问题的认识,往往总是先从教师面临的现实问题出发,最终又回到解决现实问题的方法策略上来。随着新课程的实施,单一的自上而下教研机制已不能解决学校自身遇到的日常的、具体的教学问题,它需要自下而上的教研机制和自我更新机制来补充和更新,它们更适合于解决学校自身所遇到的日常问题。校本教研制度就是在这两种机制融合的基础上建立的一系列的规范,是在学校层面上建立起来的校本教研制度。校本教研的出发点符合教师的职业特点、认知特征和情感需求,十分重视教师“知行合一”的认知方式。推进校本教研活动,对增强教师自身的专业修养、提升教师的专业地位以及提高教师的教学质量,具有重要的现实意义。

教师专业成长的途径有多种,比如听专家讲座、参加继续教育培训等,但这些方式费时费力且效果不佳。实践表明,校本教研是一种经济、便捷、高效的促进教师专业成长的基本途径,其优越性主要体现在教师不必脱离学校日常的教育教学活动,通过反思、改进自己的行为,不断生成新的认识,丰富自己的教育教学理论和实践,使自己成为研究型的教师。建立校本教研制度使学校不仅成为学生成长的场所,同时也成为教师成就事业、不断学习提高的学习型组织。校本教研制度的建立要渗透在专题研究、集体备课、课题实验等具体教研活动中,坚持教学即研究,问题即课题,成果即成长,走向教学和教研相结合的岗位成才之路。

本书作者从1994年至今从事教研工作,十余年与教师一同进行教学教研,得到了专家们的点拨、引领,作者用心将多年积累及感悟做了整理,形成教研集录,同时,还收集了一线教师近年新课改的部分教学体会、教学设计。本书从如何评课、如何说课、如何撰写教研论文、如何写教学反思以及教育科研的步骤与要求等方面总结了自己从事教研工作的经验和作法,既有理论阐述,又提供了丰富的案例,是教师开展校本教研活动必要的阅读材料,对推动校本教研活动的开展一定会产生积极的作用。

目 录

第一章 评课与如何进行评课	1
第一节 评课	1
第二节 如何评课	7
附录 1 教学设计与评课案例	14
有理数乘方的教学设计	14
附录 2 课堂教学评价表案例	22
奇台县初中数学课堂教学评价表(试行)	22
第二章 如何说课与说课评价标准	23
第一节 如何说课	23
第二节 说课的评价标准	27
附录 3 中小学教师说课评分标准案例	29
奇台县中学数学教师说课评分表	29
附录 4 说课案例	30
反函数说课稿	30
第三章 教育论文与教育论文的撰写	37
第一节 教育论文	37
第二节 如何撰写教育论文	43
附录 5 论文案例	50
谈 TEC 教学对学生心理健康的影响	50
第四章 教学反思与如何写教学反思	55
第一节 教学反思	55

第二节 如何写教学反思	58
附录6 教学反思案例	62
小学语文《长城》一课教学反思	62
第五章 教育科学研究的步骤与要求	64
第一节 教育科学研究的步骤	64
第二节 教育科研计划的制订	69
第三节 教育科研成果的表述	78
附录7 课题实验方案案例	92
“‘TEC 教学’对学生心理健康的影响”实验研究方案	92
附录8 课题实验报告案例	103
“‘TEC 教学’对学生心理健康影响”实验研究结题报告	103
第六章 教育科研课题的选择	122
第一节 教育科研课题选择的意义	122
第二节 教育科研课题选择的要求	124
第三节 教育科研课题的类型	127
第四节 教育科研课题的主要来源	129
第五节 教育科研课题发现、选择的方法	133
第六节 教育科研课题选题的一般步骤	135
第七节 教育科研课题选题中应注意的问题	137
第七章 新课改教学论文、教学设计	140
第一节 教学论文	140
在阅读教学中培养学生的口语表达能力	刘瑞萍 140
主体与主导的华尔兹	张英涛 143
让我们的语文课堂教学充满“文味”	赵 洁 147

评价案例分析是促进教师专业发展的有效途径	苏 华 152
“活动教学法”在课堂教学中的几点浅见	李 恩 159
初中化学教学中实施“STS”教育的尝试	范建军 163
老师,请你不要扼杀了学生的艺术之梦	赵建华 170
育人无痕——班主任的角色	李春花 174
在语文教学中培养学生创新思维	刘素星 177
运用网络,借助媒体,拓展教育教学新空间	邱红玉 179
激发学生思维火花的法宝——引导学生自主学习	黄丽丽 183
小学数学实践活动课中的两点“冷思考”	蒲艳玲 185
以情施教,建立民主、平等、和谐的师生关系	岳群艳 188
第二节 教学设计	193
《小白船》教学设计	郑恩月 193
小发票大学问——一节数学综合实践课的教学与评析	姜元基 199
参考文献	205
后记	206

第一章 评课与如何进行评课

第一节 评 课

一、什么叫评课

评课就是根据课程标准(或大纲),对照课堂教学目标,对教师和学生课堂活动及由这些活动所引起的变化进行价值判断。评课也称课堂教学评价,它是教学评价的重要组成部分。

评课活动主要解决这样教好不好、为什么、该怎么教、为什么这样教等问题,为授课教师提高理论层次,发扬长处和优势,克服缺点,从而达到提高水平、改进教学的目的。

评课是教学教研工作中一项经常开展的活动,有同事之间互相学习、共同研讨的评课;有学校领导诊断、检查的评课;有上级专家鉴定或评判的评课等等。

二、评课的意义

在当前新课程改革实验的背景下,客观、公正、科学地评价课堂教学,对探讨课堂教学规律、提高课堂教学效率、促进学生全面发展、促进教师专业成长、深化课程改革有着十分重要的意义。主要表现在以下几个方面:

1. 评课是提高学校教育教学质量的重要保证

评课可帮助和指导教师,特别是青年教师不断总结教学经验,提高教育教学水平,最终提高学校教育教学质量。

2. 评课是完善教学系统的重要环节

学校领导可以通过听、评课,了解教学中存在的问题,进而全面了解和掌握本校的教学现状,做到有针对性、有目的性、有见解性地去指导教学,实现宏观指导和管理,实现教学管理工作的科学化。

3. 评课有利于总结教学经验,形成教学风格,提高教师素质

评课有助于转变教师的教育观念,促使教师用新的教学理念,生动活泼地进行教学,在教学过程中逐渐形成自己独特的教学风格。

4. 评课是校本培训的需要

校本培训的根本点和立足点就是课堂教学的培训,学校所开展的对老师的培训,要通过教师在课堂实践中体现,关注评课,本身就是对教师更有现实意义的培训。

三、评课的作用

1. 导向作用

评课的标准是依据国家学科课程标准(或大纲),对其中的教学目标和要求进行分解而制订。因此,评价的标准具有一定的导向作用。在评价过程中,为师生指明教学方向和奋斗目标,并且提供给师生达到目标的程度信息,激励师生在教学过程中不断向教学目标逼近,最终实现教学目标。

2. 管理作用

学校工作以教学为中心,学校领导除了要抓好教师的备课、批改作业、辅导、考试等常规工作外,应把主要精力集中在抓好课堂教学质量的提高上,而评课恰是一条重要的途径。通过评课,首先,校领导可以掌握教师课堂教学的基本情况,一方面及时发现教师教学中存在的问题,给予恰当的指导和帮助;另一方面及时发现教师教学的闪光点,尤其是教学中所

具有的风格和特点,帮助他们总结、归纳以便形成自己的教学特点和教学艺术。其次,校方可以了解学生的学习现状,正确行使自己在教学过程中的主动权。

3. 鉴定作用

鉴定作用是评课的最显著且被广泛接受的一种作用。一说到评课,人们首先想到的就是鉴定,对教师和学生素质与能力、表现与水平等都有一个比较全面的掌握,为相应的确认、评选等鉴定性工作提供依据和实现这些活动的可能性。评课的鉴定作用对于教师来说,与其资格鉴定、评选先进与优秀、晋升职称等联系在一起;对于学生来说,往往与其学习态度、智力水平、兴趣爱好紧密相关。总之,评课的鉴定作用已得到广泛的关注与应用。

4. 激励作用

评课的标准是教学目标的反映,体现着师生在教学中各方面的发展变化的要求,反映当前教育观念对人才规格的要求,实质上也体现了师生的自身发展的需要。从这种意义上讲,评课能给师生以满足,激发师生的动机,促进师生教学过程中的主动性与热情,调动师生积极性,激励师生全身心投入到教学活动中。另外,评课也在激发师生的另一种需要,那就是认同需要和实现价值的需要。师生需要被肯定、赞赏、获得一种认同。实践证明,正确、公平的评课,可以调动教师工作的积极性,同时也是强化教师正确的、成功的教学方法和教学艺术,激发学生学习的内部动因,同时也能强化学生良好的学习习惯。

5. 诊断作用

通过评课,评价者获取丰富的评价信息,然后再对这些信

息进行统计、分析、处理,这样就能使整个教学活动得到比较全面、科学的结论。它一方面可以诊断教师的教学态度是否主动,教学目标及教学任务是否落实,教学内容及知识是否准确,教学方法及教学手段是否科学合理,教学效果是否明显,从而帮助教师明确改进工作的方向,及时采取相应的措施,不断提高教学质量。另一方面它可以诊断学生学习的实际状况,了解学生的个性差异状况,发现学生学习困难的原因,识别在学习上有特殊才能的学生,并以此作为科学、合理指导学生的依据,排除学生学习中遇到的障碍,确保教学活动的顺利进行。

6. 科研作用

评课,可以帮助教师认识教学规律,掌握先进的教学经验和方法。普普通通的课堂教学活动,其中包含着许许多多的规律。如何使教师认识掌握这些规律,是当前教育科研工作的一个关键,而评课恰恰是解决这个问题的一条捷径。评课不仅是一项教学活动,而且还是一项教育科研活动,它是教学实践与教学理论的纽带。评课既可以检验教学理论的优劣,指导实践的利弊,又可以把实践中获得的宝贵经验形成新的教育理论。在评课中教师可以学习吸收大量的教学理论、经验和先进的教改信息,然后在实际教学中加以运用,把自己在教学中积累的经验概括形成理论,如此反复,教师的教学业务水平一定会有大的提高。

通过上面的分析可以看出,评课具有多重的作用。在评课时,各种作用总是综合地起作用的,不能截然分开。然而各种作用都有两重性,只有良好的评课,才会产生积极的作用,反之就会带来消极的影响。同时,评课的作用不能过分夸大,

因为课堂教学获得好的效果产生于合理、科学的组织教学,而不仅仅产生于评课。总之,评课是集管理调控、诊断指导、鉴定激励、沟通反馈及科研为一体,是研究课堂教学最直接、最具体、最有效的一种方法和手段。

四、评课的原则

评课原则是进行评课活动时评价者必须遵循的基本准则和指导思想。它反映了课堂教学的客观规律和人们对课堂教学的客观认识。在进行评课的过程中,只有很好地掌握、贯彻评课的原则,自觉地按评价的根本目的和客观规律开展评价工作,才能有效地实施科学、客观的评价,提高评课工作的质量。

1. 实事求是原则

评价者要根据课堂教学特点和班级及学生实际,实事求是地评价一节课,不要轻易地给这节课下“成功”或“失败”的评语,切忌一次定论、一锤定音,切忌带个人倾向,切忌根据个人好恶给一节课下结论。

2. 激励性原则

评课要以肯定成绩为主,以帮助提高为主,以鼓励改革实验为主。提出问题、提出建议不仅要客观公正,还要考虑被评课者的心理接受能力。决不能不顾场合,不顾后果,挖苦讽刺。评课后,要使被评课老师感到有奔头、有想头、有劲头。

3. 差异性原则

评课的差异性原则,就是根据评课对象和课堂教学的要求不同,评课者评价标准的侧重点也应有所不同。

评课者遵循差异性原则,首先应注意评价对象的不同。如针对不同层次的教师,评价的标准就应有所侧重:对新教师应着重评价是否达到上课的基本要求;对一般教师应着重评

价是否全面达到教学基本功要求;对骨干教师应着重评价是否有课堂教学结构改革和教法的改革。其次,还应注意对于不同的课,因为目的不同,评价也应有所差异。如对改革实验课,应重点放在研究上,力求围绕教学改革,畅所欲言,充分肯定其经验、成绩,认真分析其存在的不足,切实提出改进措施;对评优课,应采取统一标准,从严要求,在对比分析中评优,在评优中总结教学经验,推动教学改革的发展;对检查课,应实事求是,成绩说够,不足讲透,在考虑教师心理承受力的基础上,做到以理服人,以知导人。

4. 科学性原则

评课的科学性原则,是评课的生命力之所在。它是指评课标准的科学性和评价方法的科学性,要求评价应符合教育规律,遵循课堂教学的逻辑规律。

5. 方向性原则

评课的方向性原则,就是指评课工作要对课堂教学的发展方向起到监督和保证作用,它是由我国教育体系的性质决定的。

评课者遵循方向性原则,首先,应充分认清评课的目的——检测课堂教学能否达到素质教育的各项目标要求。制订评课标准、评价过程和评价结果的分析反馈,是评价工作中体现其方向性的核心内容。其次,还应注意到,评课的方向应该对课堂教学的改革具有直接的导向作用,在实际评价中,评价者应在素质教育对课堂教学各项要求的指导下,充分肯定课堂教学中的先进经验,从而促进课堂教学朝着规范化的方向发展。

第二节 如何评课

我们将从以下九个方面,谈谈如何评课。

一、评教学目标

教学目标是教学的出发点和归宿,它的正确制订和达成,是衡量一堂课好坏的主要尺度。所以,评课要先分析教学目标。

首先,要看教学目标的制订是否全面、具体、适宜。全面,指能从知识与技能,过程与方法,情感态度与价值观等几个方面来确定;具体,指知识目标要有量化要求,过程与方法和情感态度与价值观目标要有明确要求,体现学科特点;适宜,指教学目标能以课程标准(或大纲)为指导,体现学段、年级、单元教材特点,符合学生年龄实际和认识规律,难易适度。

其次,要看教学目标是不是明确地体现在每一教学环节中,教学手段是否都紧密地围绕目标,为实现目标服务。要看课堂上是否尽快地接触重点内容,重点内容的教学时间是否得到保证,重点知识和技能是否得到巩固和强化。

二、评教材处理

评析老师一节课上的好与坏,不仅要看教学目标的制订和落实,还要看授课者对教材的组织 and 处理。我们在评析教师一节课时,既要看教师知识教授得是否准确、科学,更要注意分析教师在教材处理和教法选择上,是否突出了重点,突破了难点,抓住了关键。

同时,还要看教师是否根据教学目的、学生的知识基础、学生的认知规律以及心理特点,对教材进行合理的调整充实与处理,重新组织、科学安排教学程序,选择合理的教学方法,

使教材系统转化为教学系统。

三、评教学程序

教学目标要在教学程序中完成,教学目标能不能实现要看教师教学程序的设计和运作。因此,评课就必须要对教学程序做出评析。教学程序评析包括以下几个主要方面。

1. 看教学思路设计

(1)做事要有思路,写文章要有思路,上课同样要有思路,即教学思路。教学思路是教师上课的脉络和主线,它是根据教学内容和学生水平两个方面的实际情况设计出来的。它反映一系列教学措施怎样编排组合,怎样衔接过渡,怎样安排详略,怎样安排讲练等。

(2)教师课堂上的教学思路设计是多种多样的。为此,我们评教学思路,一是要看教学思路设计是否符合教学内容实际、不符合学生实际;二是要看教学思路的设计是不是有一定的独创性,能不能给学生以新鲜的感受;三是看教学思路的层次、脉络是不是清晰;四是看教师在课堂上教学思路实际运作的效果。我们平时听课,看到有些老师课上不好,效率低,一个重要原因就是教学思路不清,或教学思路不符合教学内容实际和学生实际。所以,评课必须注重对教学思路的评析。

2. 看课堂结构安排

教学思路与课堂结构既有区别又有联系。教学思路侧重教材处理,反映教师课堂教学纵向教学脉络;而课堂结构,则侧重教法设计,反映教学横向的层次和环节。它是指一节课的教学过程各部分的确立,以及它们之间的联系、顺序和时间分配。课堂结构也称为教学环节或步骤。课堂结构的不同,会产生不同的课堂效果。可见课堂结构设计是十分重要的。

通常,一节课的结构设计应做到结构严谨,环环相扣,过渡自然,时间分配合理,密度适中。

计算授课者的教学时间设计,能较好地了解授课者的授课重点。授课时间设计指教学环节的时间分配与衔接是否恰当。

(1)计算教学环节的时间分配,要看教学环节时间分配和衔接是否恰当,要看有没有“前松后紧”或“前紧后松”的现象,要看讲与练时间搭配是否合理等。

(2)计算教师活动与学生活动时间分配,要看是否与教学目的和要求一致,有没有教师占用时间过多,学生活动时间过少的现象。

(3)计算学生的个人活动时间与学生集体活动时间的分配,要看学生个人活动、小组活动和全班活动时间分配是否合理,有没有集体活动过多或学生个人自学、独立思考和独立完成作业时间太少的现象。

(4)计算优差生活动时间,要看优、中、后进生活动时间分配是否合理,有没有优等生占用时间过多,后进生占用时间太少的现象。

(5)计算非教学时间,要看教师在课堂上有没有脱离教学内容做别的事情,浪费宝贵的课堂教学时间的现象。

四、评教学方法和手段

评析教师教学方法、教学手段的选择和运用,是评课的又一重要内容。所谓教学方法,就是指教师在教学过程中,为完成教学目的、任务而采取的活动方式的总称。它不是教师孤立的单一活动方式,它包括教师“教学活动方式”,还包括学生在教师指导下“学”的方式,是“教”的方法与“学”的方法的统一。评析教学方法与手段,包括以下几个主要内容。

1. 看是不是量体裁衣,灵活运用

我们知道,教学有法,但无定法,贵在得法。教学是一种复杂多变的系统工程,不可能有一种固定不变的万能方法。一种好的教学方法总是相对而言的,它总是因课程、因学生、因教师自身特点而相应变化的。也就是说教学方法的选择要量体裁衣,灵活运用。

2. 看教学方法的多样化

教学方法最忌单调死板,再好的方法天天照搬,也会令人生厌。教学活动的复杂性决定了教学方法的多样性。所以我们评课,既看教师是否能够面向实际,恰当地选择教学方法,同时还要看教师能否在教学方法多样化上下一番功夫,使课堂教学超凡脱俗,常教常新,富有艺术性。

3. 看教学方法的改革与创新

评析教师的教学方法既要评常规,还要看改革与创新,尤其是评析一些素质好的骨干教师的课。要看课堂上的思维训练的设计,看创新能力的培养,看主体活动的发挥,看新的课堂教学模式的构建,看教学艺术风格的形成等。

4. 看现代化教学手段的运用

现代化教学呼唤现代化教育手段。“一枝粉笔一本书,一块黑板一张嘴”的陈旧、单一的教学手段应该有所改变。看教师教学方法与手段的运用,就是要看教师是否适时、适当地用了投影仪、录音机、计算器、电脑、电视、电影等现代化教学手段。

我们在教学方法上,应该避免“四个一”现象,即:(1)一讲到底满堂灌,不给学生自读、讨论、思考交流时间。(2)一练到底,满堂练。由一个极端,走向另一个极端。教师备课找

题单,上课甩题单,讲解对答案。(3)一看到底,满堂看。有的教师上课便叫学生看书,没有指导,没有提示,没有具体要求,没有检查,没有反馈。名为“自学式”,实为“自由式”。(4)一问到底,满堂问。有的教师把“满堂灌”变成了“满堂问”,而提的问题,缺少精心设计,提问走形式。

五、评学法指导

1. 学法指导的目的要求是否明确。

帮助学生认识学习规律,端正学习动机,激发学习兴趣,掌握科学的学习方法,养成良好的学习习惯,逐步提高学习能力,有效地提高学习效率。

2. 学法指导的内容是否正确并付诸实施。

六、评能力培养

评价教师在课堂教学中能力培养情况,可以看教师在教学过程中是否为学生创设良好的问题情景,强化问题意识,激发学生的求知欲;是否注意挖掘学生内在的因素,并加以引导、鼓励;是否培养学生敢于独立思考、敢于探索、敢于质疑的习惯;是否培养学生善于观察的习惯和心理品质;是否培养学生良好的思维习惯,教会学生在多方面思考问题,多角度解决问题的能力等。

七、评师生关系

1. 能否充分确立学生在课堂教学活动中的主体地位。

2. 能否努力创设宽松、民主的课堂教学氛围。

八、评教师教学基本功

教学基本功,是教师上好课的一个重要方面,所以我们评课,还要看教师的教学基本功。通常,教师的教学基本功包括以下几个方面的内容。