

【曹武亦著文／绘画】

# 怪批菜根潭

岳麓书社



正  
理  
歪  
批  
,

谁  
解  
其  
中  
奥  
妙

**图书在版编目(CIP)数据**

歪批菜根谭/曹武亦著;曹武亦绘. —长沙:岳麓书社,2005

ISBN 7—80665—658—8

I. 歪… II. ①曹… ②曹… III. ①个人—修养—

中国—明代②菜根谭—注释 IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 077451 号

## **歪批菜根谭**

作    者:曹武亦

责任编辑:胡    颖

封面设计:胡    颖

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

邮编:410006

电话:0731—8885616(邮购)

网址:www.yueluhistory.com

2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本:880 × 1230 毫米 1/32 印张:6

字数:132 千字 印数:1—5,000

ISBN7—80665—658—8/G · 468

定价:16.00 元

承印:长沙化勘印刷有限公司

地址:湖南省长沙市青园路 4 号

邮编:410004 电话:0731—5583670

如有印装质量问题,请与承印厂联系

歪批菜根譚

岳麓書社  
曹武亦著文／繪畫



# 自序

我读《菜根谭》是一个偶然的机会，一日在书市闲逛，瞅见一堆装帧精致的蓝皮仿线装书，出于职业习惯，随手拈起一本，原来是某出版社推出的中国古代珍藏文库，手上这本正是《菜根谭》，飞目浏览几行，便被它吸引住，站在柜台前看了半点钟之久，惹得那书老板朝我直翻白眼。为避免书老板急火攻心，我只得掏钱买了一本，回家后便借一轮斜阳，就一杯香茗，将书细细读将起来。

不读则已，一读便觉心中块垒俱消，颇有看破世事、茅塞顿开之感。首先，作者还初道人的文字功力了得，通篇四六句子，俱是“眼前景致口头语”，但意旨深远，“盖极高寓于极平”，发人深思是矣。读罢掩卷，反思以前对事物多有处置不当之处，从此每日多了些“三省吾身”，我想这便是《菜根谭》一书给人的益处罢。

处世哲理的书也读过一些，记得年轻时读过一本《增广贤文》，很通俗，对于做人有非常实用的指导作用。回过头来看，比较《菜》书还是略嫌肤浅，文采也稍逊一些。据

有关资料记载：《菜》书系明代洪应明先生本于阳明心学而融通儒、释、道三教而作，通篇掇取三教精华，以出世之心而履入世之行，探索人性之本原，即使在21世纪的今天，对于引导人们为人处事仍然具有非常明晰的指路灯作用。据说，该书书名乃根据宋人汪信民所言：“如咬得菜根可做百事”而来，可见古人很早就认定为人之道当决定人的事业之兴衰。清康熙年间此书曾被皇家作为内廷子弟教科书而刊印。近年更被日、韩企业界奉为圭臬，作为企业管理及人际协调方面的典籍而参照。但原作者所处时代正是明朝由盛转衰时期，因此书中也时时流露一种对现实无可奈何的消极情绪，道家那种追求清静无为、慎独退隐的观点始终弥漫在字里行间，这一切都是与当今火热的商业社会追求进取的精神是格格不入的。另外，作者作为封建时代的士人阶层的代表人物，有些观点也显得较为迂腐与颓废，如不加批判地全盘吸收，恐会落后于时代。

遍览坊间，《菜根谭》一书已有多种版本，近年更日益兴盛，品类繁多，各有千秋，其中以助读与译注原著的形式为多，均是从正面意义上给予原著以直接的阐述与解释。本人在阅读过程中，尝有批注图释之冲动，有时信手涂鸦，日积月累，竟也小有规模，与朋友传阅，皆称有趣，

并鼓励我结集出版。书名唤作“歪批”，吾本意却并非叫板先贤，乃是借古人之酒浇自己胸中之块垒是矣！该书眉批中两句：“正理歪批，谁解其中奥妙；胡涂乱画，另有精彩十分。”当是本书宗旨。还初道人原著当是正理，歪批也未必不正；原著只是由头，歪批乃是借由头而言他。看官诸君万不可将批注作为原著之译注来读，若如此，就折杀我的一片苦心了。至于歪批中对时弊的一些针砭，皆是出于希望国家更强盛、法治更廉明、民心更纯朴的初衷。如今坊间“水煮”名著版本甚多，屏幕上“戏说”历史之风盛行，孰优孰劣，真伪难辨。但发行量与收视率是摆在那里，不管专家学者赞许也罢，不屑也罢，百姓们自是津津乐道。所谓中华文化，向有适时通变，雅俗共赏的传统。此种趋势，是否象征着“精英文化”与“大众文化”互为弥补之潮流，当有专家、学者作专门研究，用不着某在这里“寒婆婆操腊心”，拙作只当是在“水煮”盛宴中增加的一道麻辣菜，既已泡制完成，一切任人评说了。

吾非专业的文史工作者，专业与传统文化研究也相距甚远，今作此书不过是偶感兴趣而已。遣词造句之间难免有东施效颦之误，请各位方家不吝指正。书中所附插画，皆信手涂抹之作，只为增添看客阅读兴趣而已。回头一看，似有跟题太紧之嫌，拟多些“清冷意味”为好。

歪

批

菜

根

谭

正理歪批，谁解其中奥妙



歪

批

菜

根

谭

胡描乱画，另有精彩十分

## 目 录

自序 .....	3
弄权一时 凄凉万古 .....	15
抱朴守拙 涉世之道 .....	16
心事宜明 才华须韫 .....	17
忠言逆耳 良药苦口 .....	18
淡中知真味 常里识英奇 .....	19
闲时吃紧 忙里悠闲 .....	20
静中观心 真妄毕见 .....	21
得意须早回头 拂心莫便放手 .....	22
澹泊明志 肥甘丧节 .....	23
眼前放得宽大 死后恩泽悠长 .....	24
路要让一步 味须减三分 .....	25
脱俗成名 超凡入圣 .....	26
义侠交友 纯心作人 .....	27
德在人先 利在人后 .....	28
退即是进 与即是得 .....	29
骄矜无功 忏悔灭罪 .....	30
完名让人全身远害 归咎于己韬光养德 .....	31
天道忌盈 卦终未济 .....	32

人能诚心和气 胜于调息观心 .....	33
动静合宜 道之真体 .....	34
攻人毋太严 教人毋过高 .....	35
净从秽生 明从暗出 .....	36
轩冕客志在林泉 山林士胸怀廊庙 .....	37
居安思危 处乱思治 .....	38
知退一步之法 加让三分之功 .....	39
待小人不恶 待君子有礼 .....	40
留正气给天地 遗清名于乾坤 .....	41
欲路上事勿染指 理路上事勿退步 .....	42
超越天地之外 不入名利之中 .....	43
修德须忘功名 读书定要深心 .....	44
多心招祸 少事为福 .....	45
忘功不忘过 忘怨不忘恩 .....	46
推己及人 方便法门 .....	47
崇俭养廉 守拙全真 .....	48
苦中有乐 乐中有苦 .....	49
无胜于有德行之行为 无劣于有权力之名誉 .....	50
道者应有木石心 名相须有云水趣 .....	51
宽严得宜 勿偏一方 .....	52
大智若愚 大巧似拙 .....	53
谦虚受益 满盈招损 .....	54
勿羨贵显 勿虑饥饿 .....	55

君子居安思危 天亦无用其伎 .....	56
谨言慎行 君子之道 .....	57
杀气寒薄 和气福厚 .....	58
磨练之福久 参勘之知真 .....	59
得冲和之气 识淡泊之真 .....	60
厚德载物 雅量容人 .....	61
忧劳兴国 逸豫亡身 .....	62
一念贪私 万劫不复 .....	63
勉励现前之业 图谋未来之功 .....	64
养天地正气 法古今完人 .....	65
君子穷当益工 勿失风雅气度 .....	66
君子德行 其道中庸 .....	67
未雨绸缪 有备无患 .....	68
临崖勒马 起死回生 .....	69
动中静是真静 苦中乐是真乐 .....	70
舍己毋处疑 施恩勿望报 .....	71
厚德以积福 逸心以补劳 修道以解厄 .....	72
天福无欲之贞士 而祸避祸之险人 .....	73
多种功德 勿贪权位 .....	74
人生重结果 种田看收成 .....	75
只畏伪君子 不怕真小人 .....	76
春风解冻 和气消冰 .....	77
能彻见心性 则天下平隐 .....	78

操履不可少变	锋芒不可太露	79
富贵而恣势弄权	乃自取灭亡之道	80
文章极处无奇巧	人品极处只本然	81
明世相之本体	负天下之重任	82
凡事当留余地	五分便无殃悔	83
持身不可轻	用意不可重	84
人生无常	不可虚度	85
持盈履满	君子兢兢	86
却私扶公	修身种德	87
直躬不畏人忌	无恶不惧人毁	88
从容处家族之变	剖切规朋友之失	89
大处着眼	小处着手	90
爱重反为仇	薄极反成喜	91
藏巧于拙	寓清于浊	92
盛极必衰	否极必复	93
毋以短攻短	毋以顽济顽	94
有识有力	魔鬼无踪	95
对阴险者勿推心	遇高傲者勿多口	96
人乃天地之缩图	天地乃人之父母	97
大量能容	不动声色	98
戒疏于虑	警伤于察	99
辨别是非	认识大体	100
亲近善人须知机杜谗	铲除恶人应保密防祸	101

富贵多炎凉	骨肉多妒忌	102
位盛危至	德高谤兴	103
阴恶祸深	阳善功小	104
应以德御才	勿恃才败德	105
穷寇勿追	投鼠忌器	106
过归己任	功让他入	107
趋炎附势	人情之常	108
须冷眼观物	勿轻动刚肠	109
量弘识高	功德日进	110
诸恶莫作	众善奉行	111
功名一时	气节千载	112
自然造化之妙	智巧所不能及	113
云去而本觉之月现	尘拂而真如之镜明	114
情急招损	严厉生恨	115
不能养德	终归末节	116
急流勇退	与世无争	117
谨德于小事	施恩于无缘	118
文华不如简素	读今不如述古	119
勿妄自菲薄	勿自夸自傲	120
信人示己之诚	疑人显己之诈	121
春风育物	朔雪杀生	122
善根暗长	恶损潜消	123
君子以勤俭立德	小人以勤俭图利	124

学贵有恒	道在悟真	125
律己宜严	待人宜宽	126
为奇不为异	求清不求激	127
人情冷暖	世态炎凉	128
慈悲之心	生生之机	129
勿为欲情所系	便与本体相合	130
明利害之情	忘利害之虑	131
操持严明	守正不阿	132
浑然和气	处世珍宝	133
诚心和气陶冶暴恶	名义气节激砺邪曲	134
忍得住耐得过	则得自在之境	135
心体莹然	不失本真	136
忙里偷闲	闹中取静	137
为官公廉	居家恕俭	138
处富知贫	居安思危	139
清浊并包	善恶兼容	140
勿仇小人	勿媚君子	141
宁为小人所毁	勿为君子所容	142
好利者害显而浅	好名者害隐而深	143
忘恩报怨	刻薄之尤	144
戒高绝之行	忌褊急之衷	145
虚圆立业	偾事失机	146
处世要道	不即不离	147

藏才隐智 任重致远 .....	148
过俭者吝啬 过让者卑曲 .....	149
喜忧安危 勿介于心 .....	150
过满则溢 过刚则折 .....	151
量宽福厚 器小禄薄 .....	152
恶不可即就 善不可即亲 .....	153
躁性偾事 平和徼福 .....	154
酷则失善人 滥则招恶友 .....	155
事上敬谨 待下宽仁 .....	156
处逆境时比于下 心怠荒时思于上 .....	157
不轻诺 不生嗔 不多事 不倦怠 .....	158
勿逞所长以形人之短 勿恃所有以凌人之贫 .....	159
上智下愚可与论学 中才之人难与下手 .....	160
守口须密 防意须严 .....	161
责人宜宽 责己宜严 .....	162
浓夭淡久 大器晚成 .....	163
言者多不顾行 谈者未必真知 .....	164
世界之广狭 皆由于自造 .....	165
观形不如观心 神用胜过迹用 .....	166
万象皆空幻 达人须达观 .....	167
泡沫人生 何争名利 .....	168
得好休时便好休 如不休时终无休 .....	169
冷静观世事 忙中去偷闲 .....	170

恬淡适己 身心自在 .....	171
栽花种竹 心境无我 .....	172
存道心 消幻业 .....	173
知足则仙凡异路 善用则生杀自殊 .....	174
退后一步 宽平一步 .....	175
居安思危 处进思退 .....	176
贪得者虽富亦贫 知足者虽贫亦富 .....	177
隐者高明 省事平安 .....	178
理出于易 道不在远 .....	179
出世在涉世 了心在尽心 .....	180
身放闲处 心在静中 .....	181
不希荣达 不畏权势 .....	182
来去自如 融通自在 .....	183
富者多忧 贵者多险 .....	184
烦恼由我起 嗜好自心生 .....	185
以失意之思 制得意之念 .....	186
世态变化无极 万事必须达观 .....	187
闹中取静 冷处热心 .....	188

歪

批

菜

根

谭

胡描乱画，另有精彩十分

## 弄权一时 凄凉万古

栖守道德者，寂寞一时；依阿权势者，凄凉万古。达人观物外之物，思身后之身，宁受一时之寂寞，毋取万古之凄凉。

栖守道德者，未必是寂寞一时；依阿权势者，亦不一定凄凉万古。俗语云：朝中无人莫做官。想做一番事业，上头没人提携是不行的。你说是依阿权势也好，或是贵人相助也好，效果都是一样的。自古以来就是以成败论英雄，关键是要看你对社会的发展有没有做一些有益的贡献。至于道德与否，只是牵涉到个人价值观的取向，与推动社会发展相比，自然不能相提并论。

