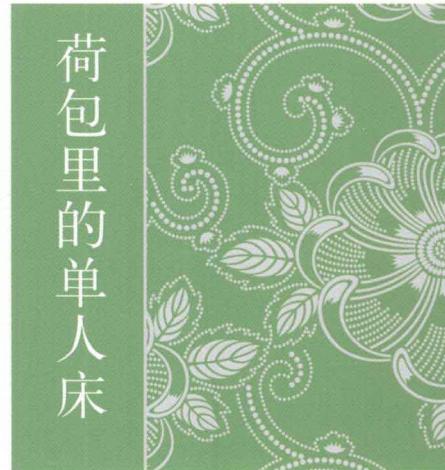


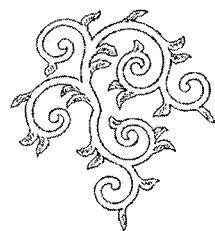
张小娴 小说精选集

世界上最遥远的距离，  
不是生与死的距离，  
不是天各一方，  
而是我就站在你面前，  
你却不知道我爱你。

## 荷包里的单人床



長  
小  
說  
選  
集



荷包里的单人床

**图书在版编目 (CIP) 数据**

荷包里的单人床 / 张小娴著. —北京：北京十月文艺出版社，2008.5

ISBN 978-7-5302-0930-1

I . 荷… II . 张… III . 中篇小说—作品集—中国—当代  
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 048118 号

**著作权合同登记号 图字：01-2008-2010**

本书经青河文化事业出版有限公司授权出版中国大陆中文简体字版本，  
非经书面同意，不得以任何形式任意复制、转载。本书仅限中国大陆地区发  
行。

**荷包里的单人床**

HEBAO LI DE DANREN CHUANG

张小娴 著

\*

北京出版社出版集团 出版  
北京十月文艺出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码：100011

网 址：[www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)

北京时代新经典图书发行有限公司发行

新 华 书 店 经 销

北京谊兴印刷有限公司 印刷

\*

890 × 1280 32 开本 12 印张 270 千字

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

**ISBN 978-7-5302-0930-1/I · 897**

定价：25.00 元

质量投诉电话：010-58572393

## 《张小娴小说精选集》总序

二〇〇七年三月，我的博客《小娴部落》([www.amymagazine.com/amyblog/siuhan](http://www.amymagazine.com/amyblog/siuhan))正式启动，是我目前唯一的一个博客，开在我在香港办的Amy杂志的网站上。网络的无远弗届，这一回，我是深切体会到了。过去的一年，除了香港之外，内地和海外的读者都纷纷涌进我的博客来。

最让我震撼和感动的，是内地的读者。他们有近至深圳、广州和上海，也有远至北京、四川和云南，还有在国外留学和定居的。他们不但每天在我的博客留言，为了支持我，更在Amy网站上开博，甚至把他们在别的网站的博客关掉，搬过来Amy。他们也自发组成了书迷会，去年十二月相约来香港跟我见面。

这些年来，我跟内地读者接触的机会不多。我生于香港，人们都说香港是一个人与人之间很疏离和冷漠的城市。是的，这里的人不容易说“我爱你”，不会对陌生人很热情，脚步也总是很匆忙。但是，我在博客里接触到的内地读者都是活泼热情，可爱体贴，聪明机智也感性的。他们会每天跟我说“我爱你”，“我好爱你”这些话，又给我“亲亲和拥抱”。他们总是愿意为我停下脚步，关心我前一晚睡得好不好，关心我的身体，为我抱不平，帮我去骂那些冒我名字抄袭我文章的假博客和买卖盗版书的人。他们毫无条件地支持我。是这样的爱融化了我，使得我在过去的一年可以毫不羞涩地在我的博客里说了我这辈子最多的“我爱你”。

他们对我小小的抱怨，就是我的书在内地出版的速度太慢了，还有就是我为什么不常常到内地去。只要我来，他们都愿意

陪我四处玩。我粗略做过一下统计，假如我接受每一个邀请，我应该可以在全中国游玩一年，大部分的城市都会有读者陪伴我。

出书的速度我无话可说。我不是机器，没法每个月或者每星期写一本新书，我也不会为了市场需要而写书。我只写我想写的故事。我有很多故事想写，也还有两本书的续集没写出来，一直被出版社和读者追问我什么时候会有，那就是《吸血盟》和《月夜宝石》续集。被追书的感觉一点也不好，欠书债就跟欠情债一样地内疚。我真心希望这一年能够完成续集，不用再被大家追债。

这一次，北京十月文艺出版社为我出版一套六本的《张小娴小说精选集》，收录了我十六本小说，它们是：《面包树上的女人》（收录《面包树上的女人》《面包树出走了》）、《三个A CUP的女人》（收录《三个A CUP的女人》《再见野鼬鼠》）、《荷包里的单人床》（收录《荷包里的单人床》《三月里的幸福饼》《雪地里的蜗牛奄列》）、《蝴蝶过期居留》（收录《那年的梦想》《蝴蝶过期居留》《魔法蛋糕店》）、《我们都是丑小鸭》（收录《我们都是丑小鸭》《刻骨的爱人》《流波上的舞》）、《情人无泪》（收录《卖海豚的女孩》《离别曲》《情人无泪》）。

这些都是我这些年比较喜欢的作品，应该可以一慰大家的“相思之苦”。未来的一年，我会有很多时间回到内地工作，找写书的题材和灵感。我希望可以游走中国每一个城市，也让这些城市的风光和故事在我心里游走。

张小娴

二〇〇八年四月二十二日

出发到杭州前夕，写于香港家中

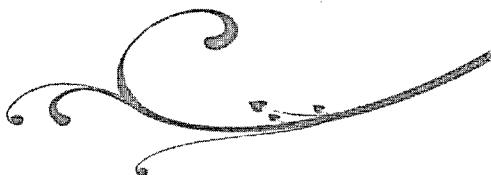
261

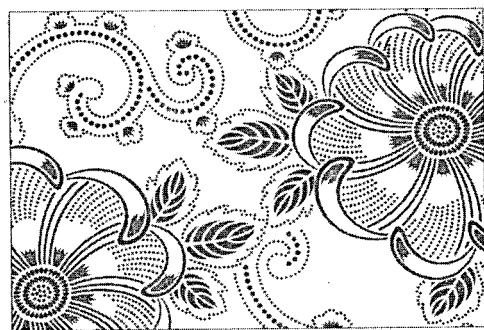
雪地里的蜗牛奄列

135      三月里的幸福饼

荷包里的单人床

1





荷包里的单人床





## 目 录

第一章   闪亮的星星	5
第二章   恩戴米恩的月亮	56
第三章   治感冒的方法	83
第四章   最遥远的距离	113
第五章   抱枕的秘密	128



## 第一章 | 闪亮的星星

云生：

一月六日的傍晚，我到了法兰克福。全球最盛大的布艺展览，明天就在这里举行。

法兰克福的气温只有零下九度，漫天风雪。冒失的我，在雪地上滑倒了两次，好不容易才爬起来。

因为滑倒的时候弄湿了头发，发梢竟然结了冰，冷得我直打哆嗦。

我住在与展览馆隔了一条河的酒店，这边的酒店比较便宜。我住的酒店就在河畔，在房间里，可以看到雪落在河上。

第一天，在展览馆里，我看到一幅来自印度的布，淡黄色棉布上，有人手绣上了一朵朵白色的雪花，手工很精巧。你知道雪花吗？这种外形有点像百合的雪白色的花，象征逆境中的希望。

它是代表一月的花，而你正是在一月出生的。

在窗前挂上这张绣满雪花的布，那不是等于挂满了希望吗？

那一年的十二月下旬，我到发廊把留了十年的长发剪掉。

“太可惜了，头发已经留到背部。”我的发型师阿万说。

阿万依着我的意思把我的头发剪短，露出一双耳朵来。

离开发廊时，我觉得整个人轻松得多了，长发，原来一直是我的负累。

没有了长发，街上的寒风吹得我的脖子很冷。这一天的气温突然下降，只有七度，听说再晚一点，温度还会更低一些，我赶紧去买一只电暖炉。

买电暖炉的人很多，货架上剩下最后一只，你跟我差不多同一时间看到这唯一的一只电暖炉。

那天的你，穿着很多衣服，毛衣外面加了一件棉袄，棉袄外面又穿了一件毛衣，毛衣外面还加了一件厚绒外套，个子高大的你，看起来弱不禁风，不停地咳嗽。那一刻，我竟然对你动了慈悲之心。

“你要吧。”我把电暖炉让给你。

我不忍心跟一个这么虚弱的男人争夺一只电暖炉。

“你要吧。”你竟然毫不领情。

“还是你要吧。”我说。

“你要吧。”你不肯接受我的好意，仿佛接受一个女人的好意是一件很不光彩的事。

“那我不客气了。”我说。

“你为什么不买一张电热毯？”本着同情心，我向你提议。

“谢谢你，盖上电热毯，感觉好像坐在电椅上等候行刑。”你一边擤鼻涕一边认真地说。

当然，世上最保暖的，是情人的体温。

我开车从停车场出来，经过百货公司旁边的露天咖啡座，隔着落地玻璃，刚好看到你正用一杯热腾腾的咖啡送药。我听人说，寂寞的人，感冒会拖得特别长，因为他自己也不想好。

感冒本来就是一种很伤感的病。

我把那只电暖炉拿回家里，电暖炉开着之后，室温提高了很多，但是因为干燥而令皮肤有绷紧的感觉，并不好受，我在脸上涂了很多雪花膏，也在脖子上涂了一些。

政文打电话回来，问我他的荷包有没有留在家里。

“你等我一下。”

我在床上找到他的荷包。

“找到了。”我告诉他。

他早已经挂线。他是个没耐性的人。

我开车把荷包给他送去，他的职员说他出去了，好像是去吃东西。我把荷包放在他办公室里。

就在那个时候，杜惠绚打电话给我。

“你还不来？”

“我已经在车上了。”我说。

惠绚的日本烧烤店明天就开张，她是大股东，我是小股东。我是她最要好的朋友，她说她的一切都应该有我的份儿，除了男人和遗产。

惠绚的心愿是开餐厅，那么她可以天天坐在收银机前面数着花花绿绿的钞票。一年前，我们结伴去鹿儿岛<sup>①</sup>，在那里，我们爱上了流连烧烤店。

日本的烧烤店，就是专卖烧鸡串的地方，一般都开在地窖里，面积很小，客人很拥挤，空气氤氲，在那个地方谈心，别有一番风味。

回到香港以后，惠绚决定开一间烧烤店。我们在湾仔星街找

---

①鹿儿岛：日本九州最南端的县。

到一个地铺，那里从前是一间意大利餐厅，歇业后空置了大半年。

我最喜欢餐厅有一个后园，坐在那里，可以看到天空。

惠绚那笔资金，是她男朋友康兆亮替她付的，他是做生意的。

我们的烧烤店，店名叫“燃烧鸟”，是我改的。爱是用来燃烧，而不是用来储存的。

光尽而灭，这是我所追求的爱情，你会明白吗？

我来到烧烤店，装修工人还在做最后的冲刺。

惠绚见到我，吓了一跳，问我：

“你为什么把头发剪短？”

“觉得闷嘛。”我说。

“人家会以为你失恋呢，失恋女人才会把长发剪得那么短。”

“不好看吗？”

她仔细地打量我，问：“脖子不觉得冷吗？”

“以后我可以每天用不同的丝巾。”我笑着说。

那天晚上，我们一直忙到凌晨五点多钟。

回到家里，政文已准备睡觉。

“你用不着拿荷包给我，我只是叫你看看荷包是不是留在家里。”他说。

“你没发觉我有什么不同吗？”我问他。

他爬上床，望着我，问我：“你的头发呢？”

“变走了！”我扮个鬼脸说，“是送给你的新年礼物。”

“干吗把头发剪掉？”他钻进被窝里问我。

“喜欢吗？”

“没什么分别。”他随手把灯关掉。

“你没感觉吗？那是一把你摸了八年的长发。”

我觉得男人真是最不细心的动物。

“告诉你，我今天赢了很多钱。”他得意洋洋地说。

“你一向很少输。”我说。

他在我脸上吻了一下，说：“睡吧。”

“政文，我们一起几年了？”

“要结婚吗？”他问我。

“会不会有一天，你对我，或者我对你，也不会再有感觉？”

“不会的。”

“你不会，还是我不会？”

“你不会。我一向很少输的。”他说。

“真的不要结婚？”他再问我一次。

“为什么这样问我？”

“女人都希望结婚，好像这样比较幸福。”他让我躺在他的手臂上。

也许，我是幸福的。

我们住的房子有一千九百多平方<sup>①</sup>，在薄扶林道，只有两个人住，我觉得委实太大了。房子是政文三年前买的，钱是他付的，屋契写着我和他的名字。政文说，房子是准备将来结婚用的。

政文是一间股票行的高级职员。

我开的欧洲轿车也是政文送给我的。

每个月，他会自动存钱进我的户头，他说，那是生活费。

他是个很慷慨的男人。

---

<sup>①</sup>香港的住房面积单位使用的是平方英尺。1平方英尺约等于0.093平方米。

花他的钱，我觉得很腐败，有时候，又觉得挺幸福。

政文比我大十岁，他是我第一个男朋友。

他觉得照顾我是一件理所当然的事。

而我，也曾经相信，爱他，是一件理所当然的事。

我有这个责任。

已经够幸福了，我并不认为要结婚才够完美。

也许觉得太幸福，所以我把头发变走。

第二天醒来，我觉得浑身不舒服，好像是感冒，一定是买电暖炉时跟你靠得太近，被你传染了。

没有任何亲密接触，连接吻都没有，竟然被你传染了，害得我躺在床上无法起来。你送给我的第一份礼物竟然是滤过性病毒。

下午四点半钟，惠绚打电话来催促我。

“你还没有起床吗？开业酒会五点钟就开始了，大家都在等你。”

“我好像感冒了。”我说。

“被杨政文传染的吗？”

“不，不是他。”

开业酒会上，惠绚打扮得很漂亮，她打扮起来，挺迷人的。

政文和康兆亮是中学同学，很谈得来，我是先认识康兆亮才认识惠绚的。那时惠绚刚刚跟康兆亮在一起，康兆亮带她出来跟我们见面，我没想到她会留在康兆亮身边五年。康兆亮是个用情不专的男人，我从没见过有一个女人可以跟他在一起超过一年。

他可以给女人一切，除了婚姻和忠诚。

惠绚仿佛偏要从他手上拿到这两样他不肯给的东西。

徐铭石也来了。

我的正职是经营一间布艺店，徐铭石是我的伙伴。

除了惠绚，他是我最好的朋友。徐铭石有一个要好的女朋友周清容，她是外展社工。他们的感情一向很好，但是去年冬天，他们突然分手。

分手的原因，徐铭石一直守口如瓶，每当我想从他口中探听，他总是说：“逝去的感情，再谈论也没意思。”

他一向是个开朗的人，唯独分手这件事，他显得很神秘。

这一次的分手也许是他一个永不愈合的伤口。

自此之后，我一直没见过周清容。从前，她有空儿的时候，时常买午餐来给我和徐铭石。

“你的新发型很好看。”徐铭石说。

“谢谢你，你是第一个称赞我的人。”

他摸摸自己的脖子，问我：“这个地方不觉得冷吗？”

我的脖子一定是很长了，不然不会这么多人关心我的脖子。

离开烧烤店之后，我在时装店买了一条围巾。

那是一条很大的棉质围巾，黑色底配上暗红色的玫瑰，可以包着脖子和整个肩膀。

我的脖子果然暖和了很多。

回到家里，我开着电暖炉睡觉。我的头痛好像愈来愈厉害。

第二天黄昏，头痛好像好了一点。

我换过衣服回到烧烤店，反正坐在家里也很无聊。

出门的时候，忽然下起微雨，我本来想不去了，但是开业第二天，就丢下惠绚一个人，好像说不过去。