

方洲新概念

◆主编 / 方 洲



新课标

# 小学语文阅读 提分训练



四年级

华语教学出版社



新课标小学语文阅读提分训练（三年级）

新课标小学语文阅读提分训练（四年级）

新课标小学语文阅读提分训练（五年级）

新课标小学语文阅读提分训练（六年级）

新课标小学语文阅读总复习提分训练



装帧设计 / SOAN 梦扉兰图书品牌机构  
www.saan.cn 010-85890655

ISBN 978-7-80200-458-0

9 787802 004580 >

定价：13.80元

方洲新概念

主编：方洲  
副主编：段其民 徐林

# 新课标小学语文 阅读提分训练

四年级

华语教学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

新课标小学语文阅读提分训练·四年级 / 方洲主编. —北京:华语教学出版社, 2008  
ISBN 978-7-80200-458-0

I. 新… II. 方… III. 语文课—阅读教学—小学—教学参考资料 IV.G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 064044 号

## 新课标小学语文阅读提分训练(四年级)

出版人 王君校  
主编 方洲  
副主编 段其民 徐林  
责任编辑 傅眉 顾钟锦 孙明珍  
编者 谢鹏敏 赵然 唐敏  
封面设计 盛琳兰图书品牌机构  
版式设计 大恒工作室  
出版 华语教学出版社  
社址 北京百万庄大街 24 号  
邮政编码 100037  
电话 (010)68320585  
传真 (010)68326333  
网址 www.sinolingua.com.cn  
电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn  
印刷 大厂回族自治县彩虹印刷有限公司  
经销 全国新华书店  
开本 16 开(710×970)  
字数 207(千) 10 印张  
版次 2008 年 6 月第 1 版第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-80200-458-0  
定 价 13.80 元

# 小学语文阅读

您的孩子语文成绩不高，作文是一大难题，而阅读低分同样是让老师、家长、学生头疼的问题。阅读考试容易失分，可是阅读能力的提高却十分困难。



## 学生阅读低分的4大主要原因

- ✿ 理解文章的能力不足，内容把握有偏差。
- ✿ 不知道答题的一般性规律和模式，抓不住得分要点。
- ✿ 没有解答阅读题的方法，找不到解题思路。
- ✿ 阅读题型灵活多样，无法准确抓住考查要点。



# 提分大揭秘!



## 阅读提分的制胜法宝

——小学语文阅读提分训练系列丛书

典型题型的答题模式  
图文并茂的理论方法

★有利于老师课堂教学 ★有利于学生自学 ★有利于家长辅导

**一看就会的提分要点** 总结归纳典型的阅读题型，抓住每种题型考查的要点。

**一读就懂的提分方法** 提供最简单、最实用的解题方法，并以图文并茂的形式呈现，一目了然，轻松运用。

**一学就会的提分程序** 阅读思维六步法科学、有效，能够快速提高阅读能力，夺得高分。

**一用就灵的提分模式** 为每个典型题型配备了标准的答题模式，紧紧扣住得分要点，揭示答题技巧。



# 目录

## 快速提分阅读思维六步法

|                              |    |
|------------------------------|----|
| <b>第一步 扫清字词障碍——正确地理解重点词句</b> | 2  |
| 1. 联系上下文来理解关键词句的含义           | 3  |
| 2. 联系文章的中心来理解句子的含义           | 4  |
| <b>第二步 理解每段意思——巧妙地归纳段落大意</b> | 6  |
| 1. 摘句法                       | 7  |
| 2. 连词法                       | 10 |
| <b>第三步 了解写作顺序——准确地划分段落层次</b> | 12 |
| 1. 按事情的发展来划分                 | 13 |
| 2. 按时间的推移来划分                 | 14 |
| 3. 按组织材料的逻辑关系来划分             | 15 |
| <b>第四步 把握主体情节——全面地概括主要内容</b> | 17 |
| 1. 关键语句提取法                   | 18 |
| 2. 情节归纳法                     | 20 |
| <b>第五步 体会文章主题——精确地把握中心思想</b> | 22 |
| 1. 抓人物言行举止,分析人物性格特点          | 23 |
| 2. 抓故事的主要情节,体会其中的道理          | 25 |
| 3. 抓景物特色,抒发内心情感              | 26 |
| <b>第六步 感悟写作特点——熟练地运用修辞方法</b> | 28 |
| 1. 判断比喻句                     | 29 |
| 2. 判断拟人句                     | 29 |
| <b>附 一 多角度思考——巧妙解答开放式题目</b>  | 31 |
| 1. 抓住文章的主要内容来思考              | 33 |



|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| 2. 抓住文章的关键段落来思考              | 34        |
| 3. 联系自己的学习、生活、亲身经历来思考        | 35        |
| <b>附 二 把握文章大意——高效地拟定文章标题</b> | <b>36</b> |
| 1. 用点明文章中心思想的语句              | 36        |
| 2. 用能概括文章主要内容的词语             | 36        |
| 3. 用贯穿全文的一个线索                | 36        |
| 4. 用与文章内容密切相关的时间或地点          | 37        |
| 5. 用文章中的主要人物或主要事件的名字         | 37        |

## 第一章 写人文章阅读

|            |    |
|------------|----|
| 勤奋的画家——门采尔 | 38 |
| 怒摔指挥棒      | 39 |
| 装满昆虫的口袋    | 40 |
| 我们的“怪”老师   | 41 |
| 鞋匠的儿子      | 42 |
| 罗纳尔多的龅牙    | 43 |
| 最合格的助手     | 44 |
| 光明的心曲      | 45 |

## 第二章 记事文章阅读

|          |    |
|----------|----|
| 一美元小费    | 47 |
| 人生的偶然    | 48 |
| 那一盏冰灯    | 50 |
| 我不是最弱小的  | 51 |
| 告诉妈妈，我爱她 | 52 |
| 白衬衫      | 54 |
| 被人相信的幸福  | 55 |
| 树上的那只鸟   | 56 |
| 昂起头来真美   | 57 |
| 两元五角搭的土  | 58 |

## 第三章 写景文章阅读

|      |    |
|------|----|
| 小城三月 | 60 |
|------|----|

|             |    |
|-------------|----|
| 松花湖之春 ..... | 61 |
| 三月桃花水 ..... | 62 |
| 夏 .....     | 63 |
| 登汇波楼 .....  | 64 |
| 秋游景山 .....  | 65 |
| 乌来飞瀑 .....  | 67 |
| 晨霜 .....    | 68 |

#### 第四章 状物文章阅读

|             |    |
|-------------|----|
| 白玉兰 .....   | 70 |
| 无名花 .....   | 71 |
| 绿衣使者 .....  | 72 |
| 散香龟 .....   | 73 |
| 恐龙 .....    | 74 |
| 天鹅 .....    | 75 |
| 珍贵的熊猫 ..... | 77 |
| 秦将军俑 .....  | 78 |
| 我爱桂花 .....  | 79 |
| 桥 .....     | 80 |

#### 第五章 科学小品文阅读

|                  |    |
|------------------|----|
| 孵蛋的企鹅 .....      | 82 |
| 神奇的极光 .....      | 83 |
| 高速磁悬浮列车 .....    | 84 |
| 水下飞机 .....       | 85 |
| 大海会呼吸吗 .....     | 86 |
| 可改变味觉的神秘果 .....  | 88 |
| 地球上的氧气会用完吗 ..... | 89 |
| 一切皆有可能 .....     | 90 |

#### 第六章 童话寓言阅读

|               |    |
|---------------|----|
| 小鲤鱼和渔网 .....  | 92 |
| 穿救生衣的种子 ..... | 93 |



|         |     |
|---------|-----|
| 凌霄和月季   | 94  |
| 奶牛和猫    | 95  |
| 谁偷了果子   | 97  |
| 兔皮帽     | 98  |
| 一个富翁的梦  | 100 |
| 男孩和树的故事 | 101 |
| 骡子和铃铛   | 103 |
| 幸灾乐祸的猫  | 104 |
| 大雁和鸭子   | 106 |
| 春天的竹林   | 107 |
| 一朵云     | 108 |

## 第七章 名家名著阅读

|              |     |
|--------------|-----|
| 我们把春天吵醒了(节选) | 110 |
| 风雨           | 111 |
| 有家真好         | 112 |
| 羽毛           | 114 |
| 斯塔笛的藏书       | 115 |

## 第八章 古诗文阅读

|            |     |
|------------|-----|
| 大林寺桃花      | 117 |
| 夜雪         | 118 |
| 菊花         | 118 |
| 菩萨蛮·书江西造口壁 | 119 |
| 智子疑邻       | 120 |

## 第九章 阅读提分综合训练

|        |     |
|--------|-----|
| 神奇“鱼医” | 121 |
| 那一瞬    | 123 |
| 同情的眼神  | 124 |
| 闪电     | 125 |
| 参考答案   | 127 |

# 快速提分 阅读思维六步法



在语文学习中,提高阅读能力是至关重要的。要想快速地提高阅读能力,最关键的就是要形成良好的阅读思维,掌握正确的思维方法,只有这样才能在考试中应对自如,赢得高分。

## 第一步:扫清字词障碍——正确地理解重点词句

在阅读时,我们要做的第一步就是正确理解文章中一些关键词句的含义,扫清字词的障碍,为读懂整篇文章打下坚实的基础。

## 第二步:理解每段意思——巧妙地归纳段落大意

扫清了字词的障碍后,我们第二步就是要弄明白每个自然段的意思,能够掌握每个自然段的段落大意。

## 第三步:了解写作顺序——准确地划分段落层次

在归纳了各个自然段的段意后,我们就应全面了解每个段落之间的关系,弄清文章的基本结构,理清文章的写作顺序。

## 第四步:把握主体情节——全面地概括主要内容

在归纳了各个自然段的段意后,我们就可以整体地来把握文章的主要内容,体会文章的故事情节了。

## 第五步:体会文章主题——精确地把握中心思想

作者写一篇文章总有他的目的性,当我们能够把握住文章的主要内容,体会文章的故事情节时,就可以深入地去感受作者的思想情感了。

## 第六步:感悟写作特点——熟练地运用修辞方法

当我们把文章的主要内容、中心思想都掌握好后,我们就应该对文章中所运用的一些修辞方法做一些了解。这样不仅可以提高我们的鉴赏水平,还能提高我们的写作水平。



## 第一步

## 扫清字词障碍



## ——正确地理解重点词句



在阅读时,我们要做的第一步就是扫清字词的障碍,正确理解文章中一些关键词句的含义,为读懂整篇文章打下坚实的基础。

## 阅读方法

1. 联系上下文来理解关键词句的含义
2. 联系文章的中心来理解句子的含义



## 常见考查方式

- ① 考查词语的本义
- ② 考查词句在文中的指代义
- ③ 考查语句的深层含义



## 例文一

## 后羿射日

很久很久以前,天上并不是一个太阳,而是十个太阳。因为太热,大地都被烤裂了,河海干枯了,庄稼也被晒死了,人们生活在水深火热之中。

这种情况一直到后羿出现才有所改变。后羿拿起弓箭,一口气射下了九个太阳。从此,人们过上了快乐而幸福的新生活。

- ①请解释“水深火热”的意思。
- ②联系上下文解释“水深火热”的含义。

③请解释文中加点词语的含义。

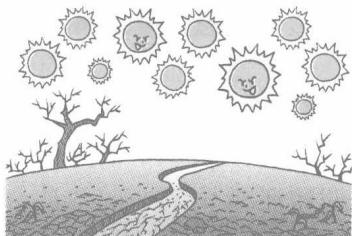
第二自然段中的“这种情况”指的是\_\_\_\_\_。



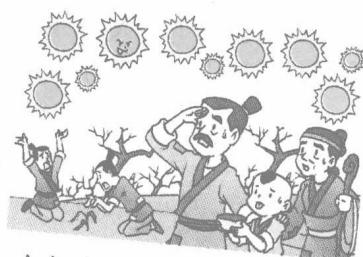
## 应对方法

### 1. 联系上下文来理解关键词句的含义

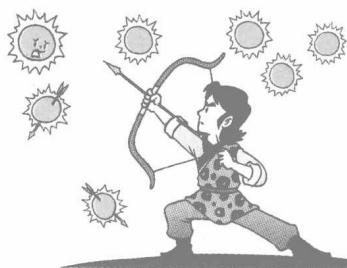
在做阅读题时，往往会要求我们写出某些词句的本来含义（如题型一），这时我们可以结合词语所在语句的意思来理解它的含义。同时也常常要求找出一些词语在文中所指代的含义（如题型二），这时我们可以通过联系上下文的具体内容来理解这些关键词句的含义。



天上有十个太阳，它们  
无情地炙烤着大地。



人们生活在水深火热之中。



这种情况一直到后羿  
出现才有所改变。

理解重点词语的含义时，我们就需要结合语句的意思和上下文的内容来体会。比如题目中的“这种情况”指的就是上文中后羿射下九个太阳之前的悲惨景象。





水深火热：人们生活在极端的艰难困苦之中。

“这种情况”指的是：十个太阳无情地炙烤大地，河流干涸，庄稼枯死，人们生活痛苦。



## 例文二

### 一个小村庄的故事

很久以前，在一片河坡上，有过一个很漂亮的小村庄。

村里住着几十户人家。家家都有一两把很锋利的斧头。谁家想盖房，谁家想造犁，就拿起斧头到山坡上去，把树木一棵棵砍下来。

一年年、一代代，山坡上的树木不断地减少：变成了各家各户一间间的房子，变成了各式各样的工具，还有大量的树木随着屋顶冒出来的炊烟消失在天空中了。

不管怎样，河坡上家家户户靠着锋利的斧头，日子过得还都不错。

不知过了多少年，多少代，在一个雨水奇多的八月，大雨没停过，一连下了五天五夜。到第六天黎明，雨停了。可是，小村庄却被汹涌的洪水卷走了。

什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。

① 说说你是如何理解最后一段话的。

② 文中画横线的句子说明了什么？

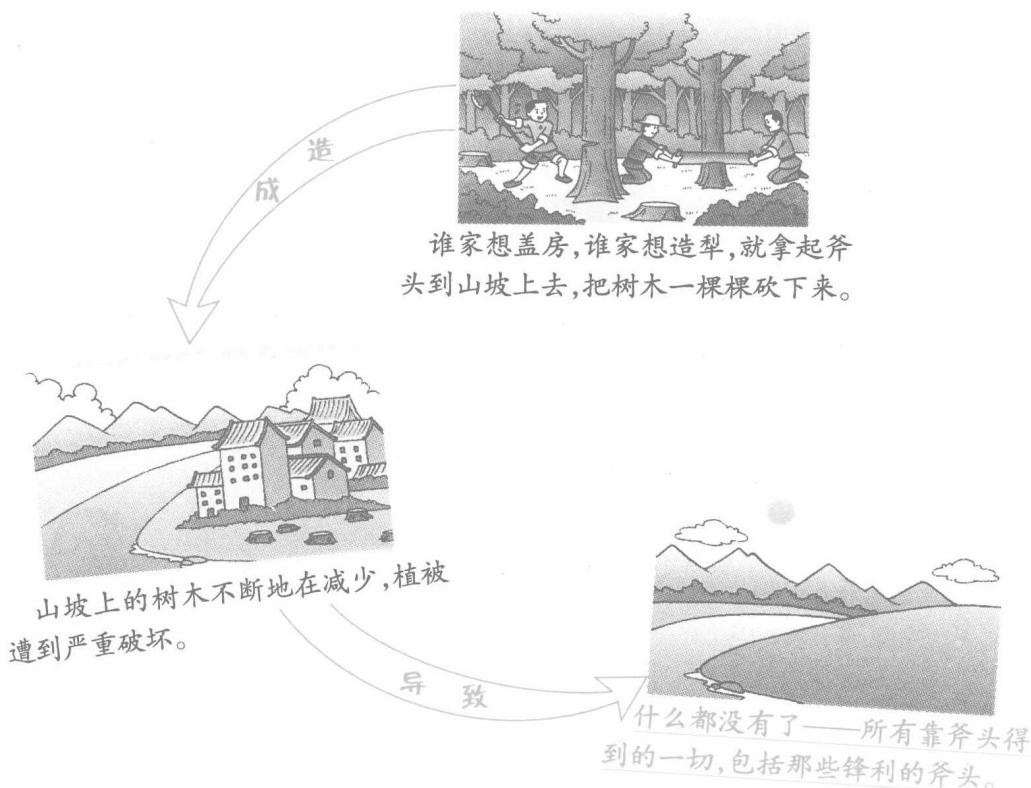
③ 为什么会“什么都没有了”？



## 应对方法

### 2. 联系文章的中心来理解句子的含义

阅读文章中一些意思深刻的句子（如题型三），往往是重点句，是跟文章中心密切相关的句子，因此理解这类句子的含义，我们要联系文章的中心来理解，想一想文章的中心是什么，这句话对表达中心有什么作用。



本文的最后一段话蕴含着深刻的道理，揭示了环保的重要性，这正是文章中心的体现。因为人们无节制地砍伐树木，才会使河坡上的植被越来越少，最终当洪水来临的时候，就再也没有任何东西能阻挡这场灾难了。



由于人们无节制地砍伐树木，河坡上的植被遭到严重破坏，所以当洪灾来临时，把一切都摧毁了，什么也没有剩下。



## 理解每段意思

### ——巧妙地归纳段落大意

扫清了字词的障碍后，我们第二步就是要弄明白每个自然段的意思，能够掌握每个自然段的段落大意。

#### 阅读方法

1. 摘句法
2. 连词法



#### 常见考查方式

- ① 用中心句来概括段意
- ② 考查自然段段意的归纳能力



#### 例文一

2008年北京奥运的吉祥物是福娃，他们一共有五个，都有着各自的象征意义。贝贝是鱼，象征着蔚蓝的海洋；晶晶是熊猫，象征着茂密的森林；欢欢是圣火，象征着红色的火焰；迎迎是藏羚羊，象征着广阔的大地；妮妮是雨燕，象征着辽阔的天空。

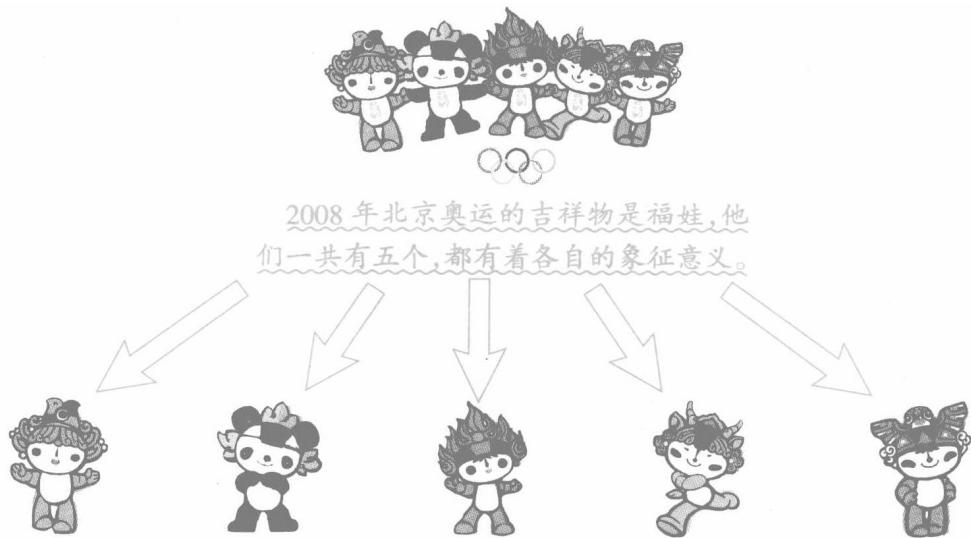
- ① 本段是围绕\_\_\_\_\_这句话来写的。
- ② 请用“~~~~~”画出本段的中心句。



## 1. 摘句法

在对段落内容理解的考查时，一般会考查我们找中心句(如题型一)。大部分的段落都是围绕着一个中心句来展开的，有一些句子在这段话中就起着概括主要内容的作用，这就是中心句。在归纳段意时，我们就可以摘取这段话中的这个中心句或重点句来作为这段话的段意。

### (1) 中心句在前



贝贝是鱼，象征着蔚蓝的海洋；晶晶是熊猫，象征着茂密的森林；欢欢是圣火，象征着红色的火焰；迎迎是藏羚羊，象征着广阔的大地；妮妮是雨燕，象征着辽阔的天空。

“总一分”关系的段落，往往会在开头用一句话作总的叙述，这句话就是本段的中心句，我们可以摘取这句话来做这段话的段意。

