

王姹◎编著

印

象

定安

Jinxiang Ding'an

海南出版社

王姘
◎ 编著

印

象

Yunxiang Ding'an

定安

海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

印象定安 / 王姹编著. —海口: 海南出版社, 2008.4

ISBN 978-7-5443-2472-4

I. 印… II. 王… III. 定安县—地方史 IV. K296.64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 058478 号

印 象 定 安

编 著: 王 姹

摄 影: 王 姹

责任编辑: 何晓玲

装帧设计: 颜晓彦

电脑制作: 海口民生电子分色中心

出版发行: 海南出版社出版

地 址: 海南海口金盘建设三横路 2 号

邮 编: 570216

经 销: 全国新华书店

印 刷: 海口新明印刷有限公司

开 本: 889×1194 毫米 1/32

印 张: 5.75

字 数: 10 万字

版 次: 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5443-2472-4

定 价: 25.00 元



序。

孙 颖

文化是一个地方的魂，流淌的是一种永恒的旋律，大地无声，大爱无言，大街小巷，山野乡间，拂面而来的是她沁人心脾的气息。

在这块古老的土地上，丰富多彩的历史印记，记载着定安深厚的文化底蕴，如南渡江之水跳动着轻扬的脉搏，奔腾向前，源远流长。

透过历史的缝隙，看到沉淀下来的最美好的东西，依然在岁月长河中，泛着辉煌耀眼的光芒。几百年来，定安子民在这块土地上繁衍生存、生生不息，在创造生活的同时，也创造着自己灿烂的家园文化，赋予了古老定安无比丰富的文化内涵；元、明、清的几位皇帝，众多的名家贤士，又为定安人文历史增添了诗意与赞美，留下了挥抹不去的浓墨重彩。

历史的光阴一去不复返，只有古老的民族文化精神永存。我们所能做到的，便是将这些文化精魂精心地铭记和弘扬，重新创造更为辉煌的文化历史。

《印象定安》一书精心把定安诸多的历史文化景点，荟萃于此，娓娓向你述说着一个曾经物阜风华、地杰人

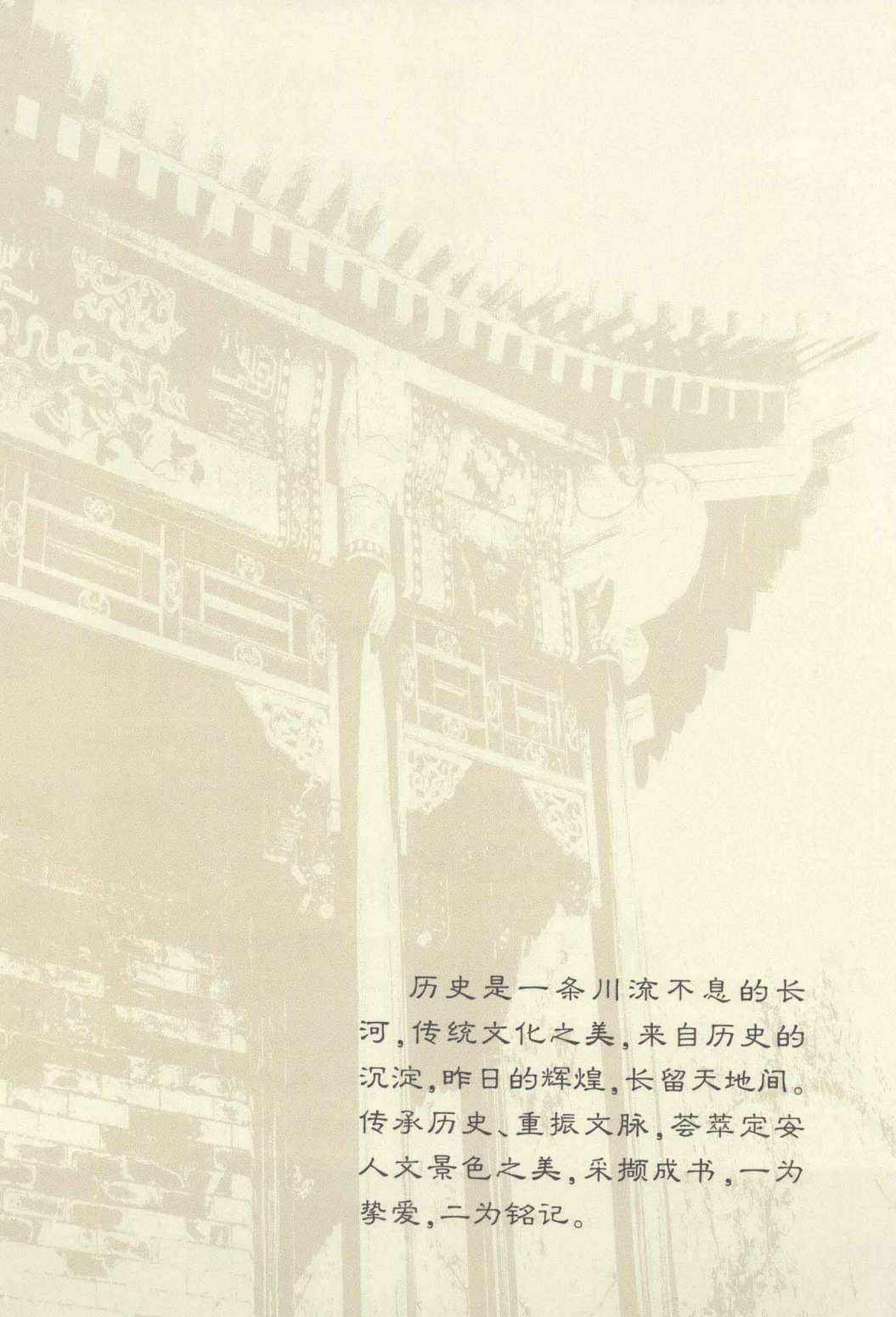
灵的古老定安。这里有葳蕤不败的四时美景，这里有浩瀚清澄的秋月无边，这里有绵亘不绝的书香叠叠，更重要的是，这里有遗落已久的定安历史文化之魂。

一个地方，一座城市，她的文明层次和文化内涵完全牵引着她的形象与实力，文化的缺失必定会导致社会生活内涵的缺失。每个地方都有自己的文化特征，人们要了解这个地方、这座城市，总是要透过她独特的文脉踪迹，才能了解其悠久的历史 and 深厚的文化底蕴，感受这个地方、这座城市一种内在的精神特质。

《印象定安》无疑是这样的一本书，或作史脉追踪，或绘一方水土，或觅古迹今状，都具有实用、欣赏、收藏的价值，对于定安人知晓定安历史，海南人了解定安历史，以及当下历史文化旅游的开发，《印象定安》都将是一个不可或缺的版本。

古朴、舒适、静美、雅致的定安，温情、和谐、神秘、灵气的定安，一个有根有魂的人文定安，终有一天将以文化复兴之势，凸现她依旧迷人的魅力。

这座历史悠久、民风淳朴的古镇里，幽谧的古巷，古朴的民居，清澈的江水，犹如历史肌肤皱褶上一片水渍过的清雅，逾世纪而未干，从毛孔透出来的乃是时光久远的呼吸和体温，古镇定安像是一块巨大的磁场，吸引众多文人雅士和观光游客前来访古探幽。她将在人们追寻的脚步声中，在人们一路喜悦、一路沉思、一路遐想、一路展望之中，焕发出新的生机与活力，重新延续她久远的辉煌。



历史是一条川流不息的长河，传统文化之美，来自历史的沉淀，昨日的辉煌，长留天地间。传承历史、重振文脉，荟萃定安人文景色之美，采撷成书，一为挚爱，二为铭记。



目 录 Contents

序	孙 颖	001
定安概览		002
定安概况		004
魅力定安		008
示意图		011
大事记		014
名称由来		014
历史地位		016
气候资源		017
仙道灵气		019
定安古韵		020
定安古城		024
见龙塔		028
四大牌坊		032
文笔峰		040
九锡山村·南建州州治遗址		043
龙梅村·王弘海故居		049
高林村·张岳崧故居		055
春内村·王映斗故居		058
仙坡村·胡氏宗祠		061
定安文庙		063
排坡村·莫氏宗祠		064
老县衙遗址		065
骑 楼		065
胡濂故居		067
东门鸡市廊		068
憩 亭		070
潭榄村·冼太夫人庙		

定安景观	071
南丽湖风景	072
文笔峰道家文化苑	074
海南热带飞禽世界	086
江滨公园	092
百年古榕	093
百年古松	099
岭尾文明生态村	100
南渡江长堤	101
潭榄桥	101
母瑞山	102
冷泉	104
定安传说	107
海公岭 鸛鸛岭下傲风骨	108
金鸡岭 留与金鸡作地灵	110
梅子岭 江山美人咏千古	112
石马湖 声惊天将落凡尘	115
王岭 一梦留天泉	117
鸡母潭 神异梦之潭	120
乐会桥 一脉心曲感人间	122
青龙潭 最后的清吟	123
南渡江 一江风雨两柱峰	126
麻乐岭 承蒙神恩福泽长	128
定安漫谈	131
历史文化名人	132
及第家族	138
古代书院	140
定安娘子	142
琼剧之乡	144
古代文物	147
古建筑知识	148
道教文化	150
民俗风情	154
饮食文化	160
定安旅游	161
交通	162
游览	163
食宿	164
风味美食	165
土特产	170
后记	175



定安概览

Ding'an Gailan

定安,一处元代帝皇曾经的放逐地,沉积了中原文明在海南最富传奇色彩的历史。

一段风刀霜剑的峥嵘岁月,演绎着“23年红旗不倒”的红色经典。

一方文化灿烂、境地安宁的沃土,展示着生态与人文和谐的精神乐园。

定安概况

定安，位于海南岛东北部，北邻海口，东近文昌，南依琼海，西接澄迈，中临屯昌。不仅拥有绚丽奇特的自然景观，而且拥有丰富多彩的人文景观，是自然美和人文美高度和谐的统一。

定安面积 1177.64 平方公里，下辖 10 个镇，在这块拥有 32 万人口的土地上，居住着汉、黎、苗等几个民族，700 年星辰璀璨长河浩瀚，孕育了壮美绝凌的见龙塔、道教熏承的文笔峰、静美神秘的南丽湖、古远绮丽的定安琼剧、海南唯一探花张岳崧、奏考回琼的王弘诲，更有文笔峰神奇的道教渊源、历史文化名人白玉蟾“目断家山空泪流”的铁汉柔情、江山美人的凄婉传说、清代才女许小韞的清音妙词，以及“无定安不成剧团”、“定安娘子”的美誉，赋予这座小镇灵动的生命血脉和文化精魂，使这座有着 700 年历史的古老小镇，溢透着无比厚重的岁月沉香，卓然玉立，盛名一时。



明清两代，定安人文蔚起，风华绝代，考中举人 93 人、进士 12 人，“一里三进士”、“父子进士”、“公孙进士”享誉琼岛，谱写了海南科举时代的辉煌篇章。

定安气候温暖湿润，土地肥沃，物产丰富，赋予人民安逸的生活。这里民风淳朴、乡土浓郁，历史上的动荡和自然灾害对这里的影响极其有限，人们安守着一片净土，过着恬淡、舒适、知足的日子。

这里沉淀着许多鲜为人知的历史文化遗迹，诸多的历史文化景点，更是充盈着风流富贵的历史积淀。岁月的烟云，又给这些古韵镀上了一层怀旧复古的釉彩。

美丽的定安古城，时时向人们展现着它的文化光华和历史渊薮，让游人领略了定安富有特色的古老文化的同时，也感受着当地古朴浓厚的民俗风情。





探花匾额



进士匾额

魅力定安

定安是一首隽永的诗、一幅淡雅的画、一个美丽感人的故事。定安的魅力在于她的含蓄，定安的神韵在于她的内涵。自古到今，不少文人墨客，乃至天尊帝皇不惜笔墨，挥毫赞美定安风物人情，留下字字玑珠的佳句名言。

明万历皇帝 赐匾王弘诲“三朝硕士，一代伟人”。

王弘诲官至北京礼部右侍郎、南京礼部尚书，任历次主考官，认真选拔，“所得皆一时名士”。他不畏朝中权奸强势，凛然讥讽，上疏承奏，史称他有“古大臣风节”。王弘诲去世后，皇上派官御祭葬，赐此匾，谥忠铭，赠太子少保。

清嘉庆皇帝 赐嘉谕“何地无才”四个大字，张岳崧因此名满天下。

嘉庆十四年（1809年），36岁的张岳崧参加己巳恩科殿试，考中一甲第三名进士（即探花）。嘉庆皇帝欣慰之余，大赞神州大地人才辈出，“何地无才”四字由此得来。





乾隆皇帝圣旨

清道光皇帝 称赞张岳崧“有学问人品，朕所深知”、“综务精明，持躬属谨”。

张岳崧任历次主考官，“悉心校阅，认真选拔，所得多知名之士”，道光皇帝四次召见褒奖，赐此嘉谕赞之。



龍章疊錫

清康熙皇帝 赞誉白玉蟾的草书为“有龙翔凤翥之势”，脱尘世而凌九霄。

史学家 称赞张岳崧“平生淹贯经史记，服膺程朱。诗朱汉魏，书祖欧柳”。

张岳崧任官三十年，政绩卓著、博学多才、工书善画，是著名的文学家、书法家、教育家，史载称之。

陈嵩庆（清 进士）赞张岳崧家族对联一副：“花锦文章开四面，人才科第占三头。”横批：“海南第一家”。

白玉蟾（海南历史文化第一人、道教南宗五祖）16岁弃学求道，到过文笔峰，后云游四方，常常“夜来梦乘西风去，目断家山空泪流。”

唐顺之（明《史纂左编》作者）评价白玉蟾的草书“大字草书，视之若龙蛇飞动，兼善篆隶。”

建州城怀古

王弘海（明 南京礼部尚书）

建州城堞久蒿莱，胜国流传亦可哀。
峒主有祠依绿树，美人无地问青梅。
千年往事空啼鸟，一代儒宗尽劫灰，
远涌溪前东逝水，凭高怅望意尽回。

文笔峰

莫绍德（清 进士）

亭亭笔势插丹青，众手纷纭撼不摇。
万里烟云资吐纳，一天星斗伍临描。
拟倾海水供磨墨，想把霓虹为束腰。
除却玉皇封禅事，燕然功小不须要。

文笔生花

朱之蕃（明 状元）

黎婺孤标天柱峰，分明银管淡烟笼。
一从三殿供宸藻，五色云翳傍六龙。

文笔生花

陶望令（明 探花）

闻说琼南障海涯，孤标拔地接千家。
云烟五色时来往，千尺峰头自吐花。

孤帆返照

叶联辉（清 举人）

清江如带任滢洄，一片蒲帆照日开。
有客长拖春雨至，无风半卷暮云来。
中流落影鱼龙戏，隔岸闻声燕雀猜。
不识神山何处是，烟波万里认蓬莱。

墟罢人争渡，呼舟远浦闻。
秋阴半林尽，晚照一溪分。
隔龙过残雨，度墙归野云。
钟山敲日落，高阁绮斜曛。

张钟璘（清 贡生）

秋暮登北楼即景





定安县

