

彭懿 著

彭懿精灵飞舞幻想小说集

FENG KUANG
LÜ CI WEI



疯狂绿刺猬

凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

彭懿 著

FENG KUANG
LÜ CI WEI

彭懿精灵飞舞幻想小说集

疯狂绿刺猬



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

疯狂绿刺猬/彭懿著. —南京:江苏少年儿童出版社,
2008.1

(彭懿精灵飞舞幻想小说集)

ISBN 978-7-5346-4114-5

I. 疯… II. 彭… III. 儿童文学-长篇小说-中国-
当代 IV. I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第193129号

- 书 名 彭懿精灵飞舞幻想小说集
——疯狂绿刺猬
- 出版发行 凤凰出版传媒集团(南京市中央路165号 210009)
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路47号 210009)
- 网 址 <http://www.sushao.com>
- 集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
- 印 刷 扬州鑫华印刷有限公司
(扬州市蜀岗西路9号 225008)
- 开 本 850×1168 毫米 1/32
- 印 张 8 插页 4
- 版 次 2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷
- 书 号 ISBN 978-7-5346-4114-5
- 定 价 15.00元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

同窗的友谊，或慈母的挚爱，都是我们活在这个世上的理由

彭懿
peng yi



作者简介

1958年出生于东北沈阳。

1982年毕业于复旦大学生物系昆虫专业。

1994年毕业于日本东京学艺大学语文教育专业，获教育学硕士学位。

中国作家协会会员。

曾任上海科学教育电影制片厂编导、报社编辑及少年儿童出版社编辑，现任职于浙江师范大学儿童文化研究院。

他在自己的名片上印着这样两行字：

一个命中注定的旅人

一个徘徊在人和妖的世界之间的幻想小说作家

他写幽灵，写妖孽，写大树成精，写那些在现实世界中从未发生过的凄美而又耸人听闻的故事。他说只要他闭上眼，现实世界的人、声音就会遽然遁去，梦魇般的幻觉就会把他紧紧地攥住。他写过《与幽灵擦肩而过》《半夜别开窗》《怪物也疯狂》……

他还是一位狂热的摄影师，当他在人鬼不分的幻想世界里陷得太深的时候，就会背着沉重的背囊，一个人上路去浪迹天涯了。他去过许多地方，写过许多本诡异而又美丽、弥漫着一种幻想和无比浪漫气氛的摄影旅行笔记，像《背相机的旅人》《三上甘南路》《邂逅白狐——我的新疆之旅》……

他还写理论文章，翻译书，四处讲演……

他的摄影旅行笔记《租辆废车上天堂——我的西藏之旅》，获中国台湾地区2004年“好书大家读”年度最佳少年儿童读物奖。

他的译作《花香小镇》，获2005年第11届APPA（亚太地区出版者协会）图书奖翻译铜奖。

他的学术著作《图画书：阅读与经典》，获2007年首届中国出版政府奖图书奖。



目 录

疯狂绿刺猬

- | | |
|-------------|-----|
| 序 绿刺猬 | 003 |
| 1 黄昏下的搏斗 | 009 |
| 2 白蜥蜴 | 021 |
| 3 绿西瓜绿西瓜 | 035 |
| 4 初一(3)班大诱拐 | 055 |
| 5 有人敲窗 | 072 |
| 6 复活的宇宙神 | 089 |
| 7 拔牙 | 105 |

- 8~9 宋日的绿色酒鬼 123
尾声 请拨绿刺猬热线 800~008-80808080 137

星 虫

- 1 压在沙丘下的妈妈 145
2 四十八个脚趾 153
3 怪物说:我是你妈妈 160
4 相约天堂 176
5 一觉醒来,所有的人都失踪了…… 189
6 沙枣 202
7 一千个星茧 214
8 中了咒语的人们 224
9 星虫在颤抖 238
10 我做了一个美丽的梦 248

后记 254

疯狂绿刺猬

序 绿刺猬

你听说过鲎鲚蛟鲟鳇鲑鳊这个词儿吗？

闻所未闻。

当然，你绝对不可能听到过——因为这是鲨鱼骨刺星的语言。即便是鲨鱼骨刺星上的人，从他奶奶生下他的那天起（请你不要皱眉头，别以为我信口开河，我不是童话作家，疯子似的童话作家才会满口胡言哪。我是国际重罪法庭的一名记录员，出于职业习惯，白纸黑字，连一个字也不会夸张。你想呀，假如哪怕是只有一次，我要记错了一个单词，比方说把判决书上的释放写成了绞刑，一个无辜的公民就会走上断头台。那样的话，那个倒霉蛋儿的愤怒的家属还不把我捣成肉酱，装到 500 克

的狗粮罐头里,摆到超级市场的货架上面去出售!),到死为止,顶多也就听到过4遍鲑鲛鲟鳇鳊鲑鳊,绝对绝对不超过4遍。

鲑鲛鲟鳇鳊鲑鳊,是鲨鱼骨刺星语汇中最恐怖的一个单词。

比鬼、幽灵以及恶魔这些词汇至少要毛骨悚然一万倍。

当然,这是对鲨鱼骨刺星人而言。

妈妈只消喊一声鲑鲛……再哭再闹的孩子立刻就会停止哭泣;遇上需要截肢的患者,麻醉师在他耳朵边上嘀咕一遍鲑鲛鲟鳇……你就是把他的另外一条好腿锯断,他也不会醒过来;一个月前,监狱犯人大暴动,五千名杀人犯死死地掐住了警长的脖子要夺大门钥匙,警长从鼻子孔里哼叽了一句鲑鲛鲟鳇鳊鲑鳊,“哗啦啦——”所有的犯人全都直挺挺地昏倒在地上了。

可是,鲑鲛鲟鳇鳊鲑鳊究竟是什么意思呢?

翻译过来,就是“先天性不良少年绿刺猬一族”。

你相信也好,不相信也好,事实上,鲨鱼骨刺星99.999999999%的公民的确都是一个名叫鱼肝油奶奶的女人生的。

科学地说,是烤出来的。

鲨鱼骨刺星的女人们,不愿意像一只大肚子青蛙似

的“十月怀胎”。想要孩子了，只要打一个定货电话，鱼肝油奶奶的鱼子酱分娩工作室 24 小时之内就会送货上门。生产一个孩子，并不比烤一只面包复杂——定货的电话铃一响，鱼肝油奶奶就会拿根竹竿走到栗子树下，一边自言自语地说：“唔，这只好像是熟透啦。”一边捅下一只栗子来。这时候的栗子，外面还包裹着一层厚厚的绿皮，长满了刺，像一只小小的绿刺猬。她的助手们小心翼翼地把它捡起来，涂上新鲜的牛奶，送进烤箱。五分钟后掰开滚烫的栗子壳，一个小生命就呱呱坠地了。一般的情况下，鱼子酱分娩工作室的日产量是 70 到 80 名婴儿左右。圣诞节前定货剧增，最高的一天竟创下了日产 789 名婴儿的历史记录。

不过，到了手忙脚乱的时候，鱼肝油奶奶也偶尔会出差错——老眼昏花，一走神，把一只半生不熟的毛栗子给打下来的例子也是常有的。

当然了，这种概率极小，大约在 0.01% 左右。也就是说，生产出来的 1000 个孩子中，只有一个是劣质产品。尽管微乎其微，又在国家安全质量检验暂行标准的允许范围之内，但对鲨鱼骨刺星的打击却是致命的。

这种栗子，你就是烤上一天零一夜，也掰不开它的硬壳，然而它却又是一个生命体。它比最绿的西瓜还要绿。碰到这种时候，鱼肝油奶奶的额头上就会又多一道

皱纹，转过身对自己的助手吩咐说：“作孽呀，又多了一只绿刺猬。把它给扔掉吧。”它圆滚滚的，瞪着一对小眼睛，只会龇牙咧嘴地滚来滚去，就像是一股飓风，来无影去无踪。这样的不合格产品，当然不能以次充好出售给顾客啦。晚上闭店，一只黑色的塑料袋就会被丢到垃圾桶里。

夜深人静，它就会咬破塑料袋，逃到大街上。一到午夜12点，它的同类——原来匿藏在下水道里的绿刺猬们就纷纷出动了。它们结成浩浩荡荡的绿刺猬军团，高唱军歌鲒鲚蛟鲟鳇鲑鲚，在鲨鱼骨刺星上横冲直撞。

没人能阻拦得住它们。

它们撞毁汽车，把摩天大楼的玻璃幕墙撞出一个个圆窟窿。有一次，它们一窝蜂似的冲进一座博物馆，狂呼乱叫，硬是把一具在古墓里躺了5000年的木乃伊吓得“哇”的一声坐起来，爬出400多米远。还有一次，它们甚至大兵压境，摧毁了一道拦河大坝，结果造成洪水泛滥，鲨鱼骨刺星的一大半国土在水里泡了整整八百年。好不容易熬到大水退潮了，人却退化了，沙滩上留下了一群又一群长着鱼尾巴的人。

这群绿刺猬实在是让人闻风丧胆。

连警察也是束手无策。

几次大围剿，倒是把躲在阴沟里的绿刺猬来了一个一网打尽。逮捕绿刺猬，一点也不费劲儿，就像摘苹果一样简单。它们昼伏夜行，白天全都缩成一团，倒挂在墙壁上“呼噜呼噜”地睡大觉。警察们只要把一只只带刺的“青苹果”从墙上摘下来，扔进大箩筐里就行了。问题是，没有任何一座监狱能够关得住它们。白天抓进去，晚上它们就会顺着排水孔或是通风口溜回到老巢去！你总不能把绿刺猬像核废料那样埋到地下 200 米深的地方去吧，它们会以虐待囚犯的罪名控告你！

焦头烂额的鲨鱼骨刺星人，终于想出了一个办法。

把捕获的绿刺猬驱逐出境，流放到其他的星球上去。

于是，在鲨鱼骨刺星的黄昏时分，就常常会有一片墨绿色的流星雨划过天空。每当这个时候，躺在那棵栗子树下乘凉的鱼肝油奶奶就会长长地舒口气，脸上的皱纹就会又少一道：“啊，再见，我可怜的孩子。”第二天，她会烧烤出不是 0.01% 个绿刺猬，而是 10%、甚至 20% 的绿刺猬。一只绿刺猬就是一道皱纹，她要让脸上的皱纹全部消失！

根据宇宙环境公约第三十九项四十六条的规定，倾倒垃圾或是流放囚犯，必须选择没有任何智慧生物生存的星球。可是，有一天——你知道，往往事情就坏在这

突如其来的有一天上——鲨鱼骨刺星人的一个计算错误，一只本该投掷到火星上去的绿刺猬，却给丢到了地球上。

那天早上，我正在给我一条心爱的名叫安琪儿的天使小鳄鱼洗澡的时候，突然，我从窗口看到，天上飘下来一顶白色的降落伞，下面还坠着一个绿色的圆球……这时，我手中的小鳄鱼蓦地朝后倒去，我只听到它嘴里冒出一句鲌鲚鲛鲟鲠鲡鲢鲣，也就跟着它一起栽到了浴缸里。

那是我第一次听到鲌鲚鲛鲟鲠鲡鲢鲣。

我是在夏天的一个闷热无风的早晨昏过去的，醒来时，浴缸里已结满了厚厚的冰碴。这期间，好端端的一座城市，被一只绿刺猬闹得天翻地覆……这都是后来，我坐在火炉边上，我的小孙子亲口讲给我听的。

1

黄昏下的搏斗

夏瀛骑着一辆山地车逃进这片瓦砾堆的时候，正是残阳如血的黄昏。

雨点般的石头从他的身后飞过来。

一块石头击中了他。

他从车子上掉下来，重重地摔到了一个水洼里。才下过雨，地上像沼泽一样的泥泞，一个水洼接着一个水洼。他在一个水洼里滑出好远。不过，他一滚，就挣扎着从泥浆中爬了起来。他顾不上他的山地车了，他的头被打破了，出血了，可他还是忍住疼，头也不回地向前逃去。

这里过去曾是一片老街，现在被推土机推倒了，成