



《红楼梦》演绎

无非公子与红妆

杨雅清 著

广东旅游出版社

《红楼梦》演绎

杨雅清 著

广东旅游出版社

图书在版编目(CIP)数据
《红楼梦》演绎/杨雅清著. - 广州:广东旅游出版社, 2004. 4
ISBN 7-80653-527-6

I. 红… II. 杨… III. 《红楼梦》研究
IV. I207.411

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 038774 号

策 划:曹恺予
责任编辑:武旭峰
责任技编:刘振华

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编:510600)

台山市人民印刷厂有限公司印刷

(台山市台城镇北坑工业区)

广东旅游出版社图书网

WWW.Travel-publishing.com

邮购地址:广州市东华南路 118 号 B201 室 邮编:510100

联系人:周向展 邹亚洲 联系电话:020-83791927

850×1168 毫米 16 开 38 印张 1160 千字

2004 年第 1 版第 1 次印刷

印数:1-1000 册

定价:98.00 元

本书如有错页倒装等质量问题,请直接与印刷厂联系换书。

前言

《红楼梦》是中华民族文化的瑰宝,代表了中国长篇小说创作的最高成就。

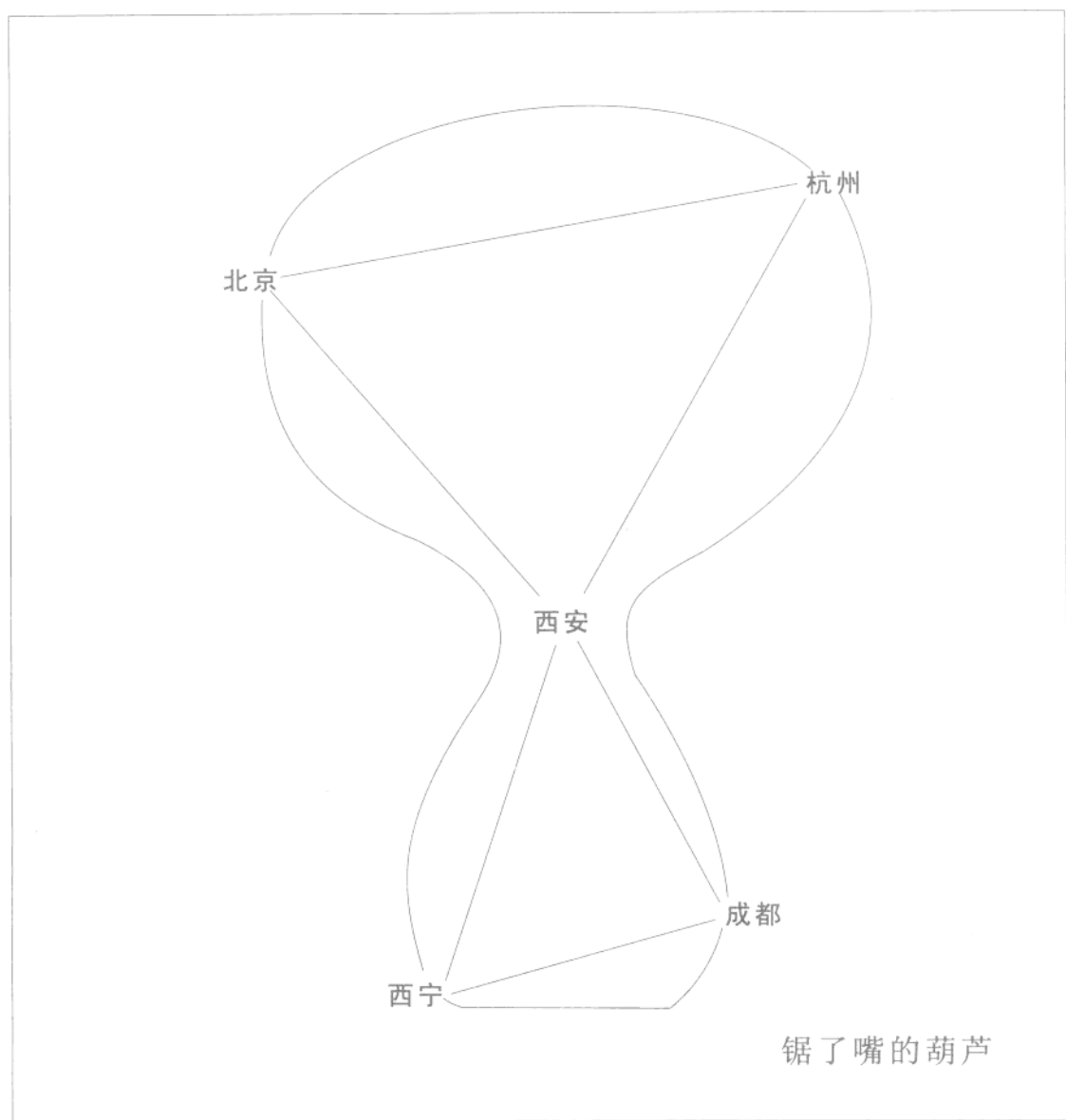
不仅如此,《红楼梦》还应该成为世界文苑中最灿烂的一颗明珠。因为它利用汉文字的多义、造型、谐音等特点,一笔写出了正反两部《红楼梦》。据我所知,世界上还没有哪一种文字可以这样运用,也没有哪一部小说可以正反两看。我说的正反两看,不是仅指这部小说影射了什么,作者想通过故事暗示什么意思。这是很多作者的目的,也是很多作者可以取得的成就。我是说如果我们用不同的眼光看同一部《红楼梦》,会得出两种完全不同的印象,推导出两种完全不同的主题,而其中一个主题,精心埋伏了一段历史。这一笔两部的小说,每部都有自己具体的内容,而不是抽象的概念。这样的成就,在世界文学史上绝无仅有。

《红楼梦》仅是正看,就可以自成体系,这是毫无疑问

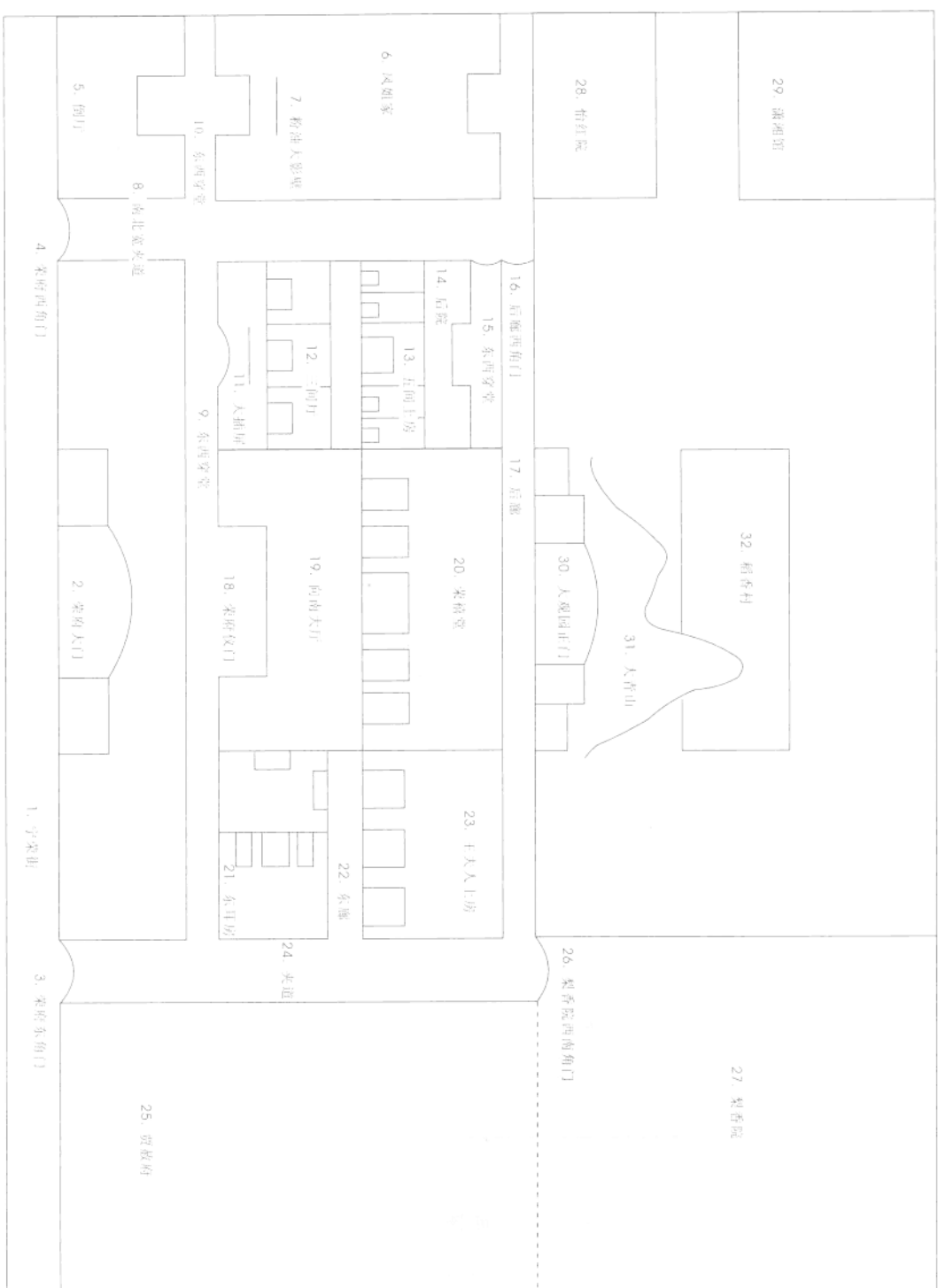
的。规模宏大的场景结构,优美生动的语言,丰满立体的人物刻画,韵味无穷的风俗人情,贯穿全书的爱情悬念,都是读者永不衰竭的话题,形成了一个规模可观的研红队伍。确实,只有《红楼梦》,才能引起这么多人的关注,也只有《红楼梦》,值得有这么多人去关注。我们不必反看红楼,就完全可以感受到《红楼梦》的魅力,它成了亿万读者陶冶精神、寄托情趣的家园。它同时又是一部迷书,稍微夸张的说,它几乎字字是迷,步步是机关。破译了它们,我们看到的是另外一部完全不同的《红楼梦》,触及到一段湮没已久的历史。

这就是《红楼梦》,永远的《红楼梦》。

(声明:笔者只是探讨分析《红楼梦》的真相,所有观点均为“我认为”,并不敢说这就是曹雪芹的本意。为行文简洁起见,恕以后不再每每说明。)



插图一



插图二

目 录

第一部分：红楼缘起

引子	1
翻开历史这一页	1
年羹尧之死	3
风流灵巧招人怨	4
寿夭多因毁谤生	5
此情可待成追忆	6

第二部分：红楼笔法

浅析红楼笔法	8
实话实说的《凡例》	10

《红楼梦》的实质是官楼梦	11
红楼之梦的象征意义	11
葫芦庙里葫芦梦	13
反照风月宝鉴	14
微言大义的《红楼》	16
假谕存言，敷演出一段故事来	17
推理和演绎	18
远师古人的笔法	20
需要特殊理解的文字	27
满纸荒唐言	28
阴阳和五行	30
五行学说在《红楼梦》中的应用	32
乾道成男，坤道成女	33

金母和本公	34
-------------	----

第三部分:主人公之谜

“石头”究竟是何人?(上篇)	36
“石头”究竟是何人?(下篇)	40
《好了歌》	48
元春、三春和四季	50
年龄之谜	54
怀金悼玉的《红楼梦》	55
通灵玉和金锁	56
货真价实十二官	58
彼美人兮,西方之人兮!	59
女儿是水做的骨肉	61
寒塘渡鹤影,冷月葬花魂	65
莲社和净土	71
红情和绿意	73
雍正帝的隐喻	74
真假宝玉幻一身	75
刘姥姥照镜子	78
偶然连了宗	79
东风恶,欢情薄	80
习习谷风,维风及雨	82

第四部分:地点之谜

南京、金陵和长安	83
荣国公和宁国公	84
宁国府,侯国府	87
荣国府,侯国府	88
荣禧堂是官署	89
白玉堂在哪里?	91
贾赦府是宁府	91
宁荣两府的布局及其象征意义	92
宁荣二府和大观园的对应关系	96

大观园的真相	100
暗藏玄机的“旅游”路线	128
名字的妙用	130
仪门和暖阁	130
终南何有? 有纪有堂	134
星星和双星	135
西南得朋,东北丧朋	136

第五部分:他们的真面目

合二为一的两个人	139
贾宝玉的本来面目	144
贾雨村的真面目	163
薛蟠的真面目	166
贾敬的真面目	168
贾赦和邢夫人的真面目	172
刘姥姥的真面目	176
贾母的真面目	187
贾政和王夫人的真面目	188
冯紫英的真面目	192
妙玉的真面目	195
晴雯的真面目	200
“五鬼”的故事	201

第六部分:秦可卿之谜

芳气笼人是酒香	209
问谁幻入华胥境	210
木居士掌舵,灰侍者撑篙	212
二十年来便是妃	214
爬灰和养小叔子	215
枉自温柔和顺,空云似桂如兰	216
错里错以错劝哥哥	231
司马牛之叹	234
秦可卿之死(一)	235

秦可卿之死(二)	236
秦可卿死封龙禁蔚	239
有一真人出雍州	239
凡鸟偏从末世来	242

第七部分:似共东风别有因

似共东风别有因	245
御园却被鸟衔出	245
若教解语应倾国	247
痴情待君五年矣	263
只因济村妇,巧得遇恩人	266
全不念当日根由	270

第八部分:细解红楼

《红楼梦》大旨谈情	275
红楼里的淫和情	275
红楼风月	276
都只为风月情浓	278
情情和情不情	279
不因俊俏难为友	280
天上的缘份	283
“地陷东南”的秘密	289
水中月,镜中花	290
元春、三春和四季	294
贾宝玉排行第几?	299
株连绝宦,原应叹息	299
“林黛玉抛父进京都”的真相	300
一从二令三人木	301
叹芳魂艳魄,一载荡悠悠	302
从央凰到凡鸟	304
岂是丹青费较量	305
红香绿玉和怡红快绿	306
“大哥”和“二哥”	307

“大”“小”问题	308
“元宵”和“小月”	309
家乡和故乡	310
补裘和编篮	312
隔叶黄鹂空好音	312
从天鼓角汉将军	315
声传海外播戎羌	317
享福人福深还祷福	324
麒麟的故事	325
因麒麟伏白首双星	327
画蔷的故事	331
胡笳十八拍	332
狗不识的“妖精打架”和鸳鸯戏莲	332
“借剑杀人”和鸳鸯剑	333
鸳鸯抗婚	334
风求鸾	335
山高高不过太阳	336
训有方,保不定日后作强梁	337
君视臣如寇仇,臣视君如粪土	339
西府海棠和秋海棠	340
宝钗的药丸	341
原来你该绝后的	342
香菱讲诗	343
昔我往矣,杨柳依依。今我来思,雨雪霏霏	343
独自莫凭栏	345
骰彩红成点,传花鼓滥喧	346
红豆一曲伤别离	346
清明涕送江边望(之一)	348
清明涕送江边望(之二)	353
流水空山有落霞	355
处处风波处处愁	357
江城九月落梅花	358
几处落红庭院,谁家香雪帘栊?	362
秋窗风雨夕	363
醉金刚和王熙凤	365

莫怨东风当自嗟	366	探春理家	484
一畦春韭绿,十里稻花香	368	彩霞的婚事	489
五眼鸡歧山鸣凤	375	祭祀的真相	490
三脚猫渭水飞熊	377	“狼舅奸兄”考	493
三首螃蟹诗	378	十首怀古诗之谜	495
“河东吼”和“下金桂”	380	戏目的含义和伏应关系	500
白玉堂前春解舞	385	谕存言缀集	502
史湘云射圃	392	散玉缀集	508
宝玉瞒赃的真相	393	王善报	523
小红的故事	398	一僧一道之谜(一)	532
宝玉挨打的真相	403	一僧一道之谜(二)	537
五年四月见于秘府	404	因何镇日纷纷乱? 只为阴阳数不同	542
庄生晓梦迷蝴蝶	408	《红楼梦》只有八十回	545
望帝春心托杜鹃	409	曹雪芹心目中的年羹尧	548
泪痕红涴鲛绡透	411		
沧海月明珠有泪	412		
灯月之颂	412		
省亲的真相	413		
南巡之谜	414		
抄检大观园二三事	421		
我只知道保得住就够了,不管你们	426		
琉璃世界白雪红梅	426		
落了片白茫茫大地真干净	436		
生日问题	437		
薛宝钗的生日	438		
王熙凤的生日	440		
贾母的生日	442		
四月二十六日推理	446		
岛云蒸大海,岚气接丛林	449		
贾宝玉生日和贾敬之死	454		
生日悲情	462		
尤二姐之死	468		
三生石之约	476		
他日瓜洲渡口	481		
老虎的故事	483		

第九部分:曹雪芹之谜

《红楼梦》是谁写的?	551
曹雪芹的真面目	553
曹雪芹在小说里的形象	556
曹雪芹在诗词歌赋中的形象	567
脂砚斋的真面目	574
作者的身世经历和“版本”初考	585

后记

二、翻开历史这一页

康熙十七年,康熙皇帝爱新觉罗·烨的第四个儿子胤禛出生,四十五年后,他登基做了皇帝。

康熙十八年,臣工年遐龄的第二个儿子出生。四十四年后,他挂帅西征,官拜大将军,后来荣封一等公。

一个是皇帝的儿子,后来的皇帝;一个是臣工的儿子,后来的臣工。同处廊庙,份属君臣。如果不曾发生过什么故事,他们和过往千年的君臣关系并无不同。由于命运的安排,两个原本各自走路的人,生命的轨道在某一段上交接了,重合了。“不是冤家不聚头”,自此他们粉墨登场,合演了一出充满爱恨情仇的悲喜剧。

先说说雍正皇帝。

雍正皇帝,姓名全称是爱新觉罗·禛,死后的尊谥为“敬天昌运建中表正文武英明宽仁信毅大孝至诚宪皇帝”,庙号世宗。“雍正”是他执政时期的年号。本书按照民间习惯说法,以后称他为雍正皇帝,称他的父亲圣祖皇帝爱新觉罗·玄烨为康熙皇帝,简称雍正、康熙。叙述时间采用中国纪年法。

雍正这个人民间历来对他褒贬不一,总的说来是贬多于褒。尤其是对他如何在众多兄弟中脱颖而出登上皇帝宝座,存在多种说法。其中一个广为流传的说法是他串通隆科多、年羹尧,以阴谋手段夺得了帝位。

说来话长。早在康熙十四年,当时才22岁的康熙皇帝,为了体现本朝文化和汉族文化是一脉相承的,刻意学习汉族立嫡立长的做法,册立刚满周岁的皇二子胤禔为太子。数十年后,皇太子已从牙牙学语的婴幼儿成长为中年人,经过几十年苦心经营,逐步建立了一个以自己为核心的权力中心,从形式和内容都几和皇父的权力中心抗衡。他对自己数十年仍居太子位置十分不满,发出怨言说:“古今天下,岂有四十年太子乎?”并做了很多有悖情理的事情,父子感情逐渐恶化。终于在康熙四十七年,发生了第一次废太子事件。

康熙一生共有儿子35人,长大成人的有20人。现在东宫虚位,除去一些太小的和自知争储无望的儿子,尚有五六个人势力相当的皇子觊觎东宫。他们都暗中加紧活动,都希望皇父把大宝传给自己。大小臣工为自己后路着想,也各自物色心目中的皇子人选,民间也议论纷纷,一时间朝野上下涌

第一部分：红楼缘起

一、引子

引子

锦瑟无端五十弦,
一弦一柱思华年。
庄生晓梦迷蝴蝶,
望帝春心托杜鹃。
沧海月明珠有泪,
蓝田日暖玉生烟。
此情可待成追忆,
只是当时已惘然。

这是唐代诗人李商隐一首著名的诗《锦瑟》。虽然至今人们都不知道李商隐想通过这首诗表达什么,但它历代都被人们特别是文人所钟爱。确实,这首诗表现出来的优美动人的旋律,朦胧深邃的意境,温暖而又悲凉的氛围,迷惘而又执着的感情,是许许多多生活的真实感受,所以引起了跨越时代的共鸣。

唯有《红楼梦》的作者曹雪芹,发掘了这首诗的全部意境,把它贯穿在整部小说中,成为自己的代言人。整部《红楼梦》在这首诗的调子中开始和结束。

让我们伴随着这首诗悲越苍凉的调子,跟随作者的笔触,把时光倒流回三百年前。确切的说,让我们把时光倒流回二百九十八年前。

动着一股争储暗流。康熙没想到废掉太子后局面比原来更难收拾,加上相信了胤禔行为不端是由于被人“魔胜”的说法,于是在四十八年复立胤禔为太子。

胤禔复立后,没有接受教训,重蹈故辙。他的弟兄们也不服气,到处给他制造麻烦。康熙非常失望,于五十一年再次废掉太子。自此再没提过立太子的事。六十一年康熙病重宾天,临终留下遗诏,着皇四子胤禔继位,至此纷扰多年的皇位问题终于尘埃落定。

雍正即位后,社会上流传着很多不利他的传闻。多数人说他收买了隆科多,年羹尧,在遗诏上做了手脚,把传位于十四皇子胤禵的遗诏改为传位于皇四子胤禔。甚至说他用药毒死康熙,抢班夺权,谋得帝位。“雍正继位”和“太后下嫁”、“顺治出家”一起成为清宫有名的三大疑案。

先看雍正继位前后的情况。据官方资料和他本人撰写的著作《大义觉迷录》记载,康熙于六十一年十一月十三日病逝畅春园。病危时,召集三、五、八、九、十、十二、十三共七个皇子及理藩院尚书隆科多至榻前,传诏曰:“皇四子胤禔人品贵重,深肖朕躬,必能克承大统。着继朕登基,即皇帝位。”

宣诏时,雍正不在场。因为在康熙病重期间,他遵父命在天坛代行冬至祭天大礼。据说,当时康熙三次召他进畅春园,告诉他自己的病情。奇怪的是却一字未论及已立他为新君之事。当时八个面聆遗诏的人也没有透露消息或作出暗示,表情也没有任何异样。直到康熙归西后,隆科多才向他宣读遗诏。他说自己当时“闻之惊悸,昏仆于地,诚亲王等向朕叩首,劝朕节哀。朕如强起办理大事。”

但是《清史稿·传·科多》条却又这样说:“以圣祖升遐,隆科多未在上前,妄言身藏匕首以防不测。又自拟诸葛亮,奏称‘白帝城受命之日,即死期将至之时。’”这一条文和雍正的说法明显地前后矛盾了。而且隆科多说的一番话也甚为可疑。不知为何他已经预感到自己性命不保。果然不到两年,被罗列了四十一项大罪,雍正下令把他永远圈禁。雍正六年六月隆科多死于禁所。

雍正甫即位立即宣布,诸王没有旨意不得进入大内,关闭京城九门六天;杀掉康熙的贴身近侍赵昌,抄没他的家产,子女为奴;下令所有臣工限期缴回康熙给他们的朱批。他的皇兄弟们知道他继位后,反应各异,但似乎无人认为是意料中的事情,从他们的举动表情来看,好象都没有思想准备。

再来看年羹尧。

年羹尧字亮工,号双峰,汉军镶黄旗人,康熙三十九年进士。康熙四十八年他出任四川巡抚时年未三十。康熙五十七年擢升四川总督。五十九年,康熙帝授他定西将军印,命与平逆将军延信同助抚远大将军王胤勳平青海、西藏。六十年着他任四川、陕西两省总督。

康熙六十一年十一月十三日康熙帝崩驾,雍正继位。雍正帝即位后即诏抚远大将军王、他的一母同胞兄弟胤勳回京奔丧,说“大将军事务,著公延信前往管理,总督年羹尧协办”。呜呼!从今后,有分教:“榴花开处照宫闱”,“蓝田日暖玉生香”。“三春争及初春景”、“盛席华筵终散场”!

青海问题还要从头说起。明朝末年,青海和硕特蒙古人的首领固始汗率队从新疆进入青海和西藏,成为此区的最高统治者。固始汗与清朝政府交好,接受清政府的封号。他死后,长子承袭汗位,在西藏称拉藏汗。其他子孙在青海的称鄂齐图汗,在河西的为阿拉山王。后来蒙古准噶尔部首领噶尔丹进犯,灭掉鄂齐图汗,阿拉山王遂投降清朝。康熙帝封固始汗子达什巴图尔为亲王,其余分别授予贝勒、贝子等爵位,从此青海和硕特归清政府管辖。康熙五十二年达什巴图尔去世,其子罗卜藏丹津承袭亲王爵。康熙六十年罗卜藏丹津随清军追剿入侵西藏的准噶尔兵,胜利后返回青海。西藏平定后,康熙将西藏交还藏人管理。罗卜藏丹津十分不满,认为自己是固始汗的嫡孙,青海和西藏原来属于和硕特管辖,应该由自己来恢复先人的霸业。又认为清朝政府分封爵位给他的兄弟,自己不但没有得到好处,反而还被削弱了权力,于是暗中和准噶尔部勾结,趁着康熙皇帝大丧,全国举哀,抚远大将军王也被召回赴丧,朝廷无暇顾及西北的空隙反叛清朝。和硕特的另一亲王察汗丹津、郡王额尔德尼额尔克托克托鼎坚决不从,被罗卜藏丹津追赶到甘肃河州地区,兄弟反目成仇,青海大乱。郡王额尔德尼额尔克托克托鼎率残部一面殊死抵抗,一面向清政府求救。

雍正席未暇暖,此事就摆在案头。他深知西北之事关系重大。既关系到朝廷的安危,也关系到新君的威信,是他的一件极大心事。因此他对年羹尧寄予厚望,希望他旗开得胜,为朝廷除去后顾之忧。

年羹尧是雍正的藩邸旧人,不清楚他是什么时候靠上雍正这个码头的。从《红楼梦》中推断,大约是在康熙四十四年,他的妹妹年佳氏嫁给胤禔为侧福晋的时候开始的,此时胤禔为贝勒。四十八年,康熙授胤禔雍亲王爵位。同年年

羹尧出任四川巡抚。主子奴才一向来往密切,更因东宫虚位,两人各有所图,所以情好日甚。

元年三月,雍正以年羹尧运粮守隘有功,加年羹尧太保,封他为三等公,准世袭。五月雍正发出上谕:西北军事“俱降旨交年羹尧办理,若有调遣军兵,动用粮饷之处,著防边办饷大臣及川陕云南督抚提镇等俱照年羹尧办理。边疆事务,断不可贻误,并传谕大将军延信知之。”这样一来,延信的大将军位其实被架空了,年羹尧成了西北军事的总指挥。

同年十月,雍正正式敕授年为抚远大将军,将延信的大将军印信转授给年羹尧,改延信为平逆将军。君臣磨拳擦掌准备和罗卜藏丹津决一死战。此前,年羹尧已于九月二十日率部从甘州出发,十月初抵达西宁,一到西宁马上和罗卜藏丹津进行了一场恶战。年调度有方,清兵英勇作战,很快就肃清了西宁周围的叛军。初战告捷,雍正十分高兴,封年羹尧为二等公。同年十二月,封年羹尧的妹妹年佳氏为贵妃。这个时期,就是以后说到的“榴花开处照宫闱”的时期了。

罗卜藏丹津见形势不妙,遂向清廷表示悔过投降。雍正认为他不是真心悔过,只是想拖延时间,伺机卷土重来,遂下谕年羹尧:“伊乃深负国恩,与大军对敌之叛贼,国法断不可宥。”断然拒绝了罗的求和。年根据雍正旨意,集结军队,调动人马,向叛军发起猛烈进攻。二年正月,在郭隆寺发生一场激烈战斗,年的麾下大将岳钟琪英勇杀敌,所向披靡。罗卜藏丹津望风而逃,藏身于柴达木地区,双方处于胶着状态。年羹尧想在四月草生时再集结兵力进攻,岳钟琪提出不如趁春草未生,以精兵良将直捣敌巢。雍正批准了这一方案,并封岳钟琪为奋威将军。岳钟琪于二月八日率部出发,十余日后生擒罗卜藏丹津的母亲、妹妹和妹夫。随后日夜兼程,二十二日清晨抵达柴达木。清兵如从天降,叛军还在梦中,顿成瓮中之鳖。罗卜藏丹津见势不妙立刻改着女装,带领二百余从逃遁,挽回一条性命。此仗清军斩敌八万余,缴获人口马匹无数,青海全线告捷。

西北一仗,在茫茫大草原凭着清军的两条腿和战马的四条腿,前后只八个月便大获全胜,可谓打的快、准、狠。捷报传来,举国欢腾。最高兴的是雍正,因为他的帝位得到进一步巩固。大喜过望,不不得得意洋洋,说:“谁不诵朕之福,畏朕之威也!”

雍正二年三月,雍正帝为青海一役叙功:封年羹尧一等公,加一子爵;另授精奇尼哈番,令其子年斌袭;封其父年遐龄亦为一等公,加太傅;封岳钟琪三等公。又在太学刻碑纪

念。

四月,遣官员以篆书将青海之捷告祭太庙、社稷。

九月,朝廷准备为年羹尧庆功,雍正令礼部拟出迎接年大将军的仪式。九月二十四日,年羹尧从西安起程赴京,在京城受到盛大欢迎。雍正赐他双眼花翎、四团龙补服、黄带、紫髯、金币,加一等阿思哈尼番世职,令其子年富袭。

这是年羹尧一生最荣耀的时候。“威赫赫爵禄高登,昏惨惨黄泉路近”,这颗耀眼的流星在天空发出最后的绚丽光芒,就黯然坠落了。

三、年羹尧之死

年羹尧还在京城庆功,雍正的态度已经发生了变化。不过他没有流露出来,年羹尧蒙在鼓里,踌躇满志地回任上去了。此时雍正正忙着给各级臣工打招呼,叫他们疏远,提防年羹尧。

十二月初九日年羹尧回抵衙署。十一日写奏折奏谢雍正天高地厚之恩。雍正回批的朱谕一改从前亲密的口气:“据此不足以报君恩父德,必能保全始终,不令一身置于危险,方可为忠臣孝子也。凡人臣图功易,成功难;成功易,守功难;守功易,终功难。为君施恩易,当恩难;当恩易,保恩难;保恩易,全恩难。若倚功造过,必致返恩为仇,此从来人情常有者。”

三年二月,责备年羹尧未能抚恤青海残部,倘有一、二人逃入准噶尔,必重罪之。

二月庚午,有所谓的“日月合璧、五星连珠”的天文吉兆,大小臣工都上表祝贺。年羹尧在贺表中把颂扬皇帝的词句“朝乾夕惕”,错写为“夕惕朝乾”。雍正说他有意倒置,开始口诛笔伐年羹尧:“年羹尧非粗心者,是直不以朝乾夕惕许朕耳。则年羹尧青海之功,亦在朕许与不许之间,未可知也。显系不敬,其明白回奏。”

三月,谕年羹尧:“你实在昏惯了,胡期恒这样东西,岂是年羹尧在朕前保举巡抚的人,岂有此理!”

四月,说年羹尧“举劾失当”,“不可复任总督,改授杭州将军”。以岳钟琪代抚远大将军印。年羹尧上疏曰:“臣不敢久居陕西,亦不敢遽赴浙江,今于仪征县水陆交通之地候旨”,希望雍正能看在以往情份上回心转意。谁知更激怒了雍正,催促他快快前行。

四月二十二日，年羹尧上奏谢调补杭州将军折。雍正回批曰：“朕闻得早有谣言云：‘帝出三江口，嘉湖作战场’之语。朕今用你此任，况你亦奏过浙省观象之论，朕想你若自称帝号，乃天定数也，朕亦难挽；若你自不肯为，有你统朕此数千兵，你断不容三江口令人称帝也。此二语不知你曾闻得否？再你明白回奏二本，朕览之实实心寒之极，看此光景，你并不知感悔。上苍在上，朕若负你，天诛地灭，你若负朕，不知上苍如何发落你也。”

六月，诏夺年羹尧之子年富、年兴之职。削年羹尧太保，寻赐其一等公。

七月乙卯，降年羹尧为二等公；庚申，降年羹尧为三等公；壬戌，降年羹尧为闲散旗员。

八月乙亥，降年羹尧世职为一等子；己丑，降年羹尧为一等男；辛卯，降年羹尧为一等轻车都尉。

九月丙辰，尽削年羹尧在身官职，押解入京，逮进刑部。

十一月己酉，贵妃年佳氏病重。雍正口头封她为皇贵妃，并说：妃病如不起，丧礼按皇贵妃例进行。丙辰，皇贵妃年佳氏薨。

十二月年羹尧押至京。甲戌，廷臣遵旨议罪，议得年羹尧犯有九十二项大罪，应立斩。得旨：念年羹尧青海之功，赐自尽。年富立斩。其余十五岁以上的儿子都发往极边烟瘴之地充军。嫡亲子孙将来长到十五岁者，都陆续发遣，不许赦回，永不许为官。有匿养年之子孙者，以党附叛逆例治罪。年妻系宗室之女，发还母家。年及其子家产俱抄没入官。免其父兄缘坐。年的族人无论现任或候补文武官皆革职。

年羹尧曾幻想雍正会看在多年的主仆情份上饶了他，写过一份这样的奏折：

臣今日一万分知道自己的罪了，若是主子天恩怜臣，臣悔录，求主子饶了臣，臣年纪不老，留下这一个犬马，慢慢地给主子效力。若是主子必欲执法，臣的罪过，不论哪一条，哪一件，皆可以问死罪而有余，臣如何回奏的来？除了皈命，竭诚恳求主子，臣再无一线之生路。伏地哀鸣，望主子施恩，臣不胜呜咽。

雍正不为所动。在勒令年羹尧自裁时写了一份年羹尧最后看到的他的主子的谕令：

“尔自尽后，稍有含怨之意，则佛书所谓永堕地狱者，虽万劫亦不能消汝罪孽也。”

别无选择。威名赫赫的年大将军，只得“荡悠悠”地告别了人间。

十二月乙亥，雍正追赠皇贵妃年佳氏谥号为“敦肃皇贵妃”。

雍正五年，将年羹尧发送边疆的儿子赦回，交给他们的祖父年遐龄看管。然而年遐龄不久去世。

一代京城望族，一代名臣，从鼎盛到衰败仅仅三年，就灰飞烟灭了。

四、风流灵巧招人怨

《清史稿·列传·年羹尧》条是这样评价他的：“羹尧才气凌厉，恃上眷遇，师出屡有功，骄纵……”

年羹尧确是有才之人。他虚岁二十二岁就中了进士，并被选为庶吉士。庶吉士设置于明朝初年。到了清代，在翰林院设庶常馆，将新进士中文学书法特别优秀者选入馆学习，三年学成后再任官职，这些人叫做翰林院庶吉士。年羹尧是庶吉士，他之文才可见一斑。

年羹尧先任内阁学士，未三十岁出任四川巡抚。康熙五十六年，蒙古首领为西藏问题和清朝政府大动干戈，年羹尧自荐驻四川松潘办理军务，被擢升为四川总督。次年平乱，晋为川陕总督。雍正元年对罗卜藏丹津一仗，更显示了他非凡的军事才能。他懂诗词歌赋，精书法，撰有《治平胜算》全书十六卷、《年将军兵法》二卷，是文韬武略的全书。

还不能确切知道年羹尧是否因为功高震主而遭雍正疑忌处死。从罗列的九十二款大罪来看，似乎年羹尧死有余辜。但年羹尧在康熙朝做官十数年，康熙对他信任有加，夸他“办事明敏”，予以重用。何以短短两年就犯了九十二大罪，颇费思量。不过君要臣死，欲加之罪，何患无辞。历来君王定罪，为臣者百口莫辩。皇帝最为恶毒的一招，就是搞株连。一人犯罪，全家遭殃。所以臣工即使心有不服，也不敢公然叫屈，怕家人吃更大苦头，只能哑忍受之。雍正说年羹尧要称帝，也只是自己的揣测，没有真凭实据，或干脆说雍正硬塞了个罪名给他。连雍正自己后来也说：“年羹尧谋逆虽实，而事迹未着”，所以曹雪芹说“担了虚名”了。

古来君臣遇合，因功高震主而遭灭顶之灾的不乏其人。最著名的或者要算韩信了。韩信，汉初军事家。先事项羽，不被重用，后改投刘邦，始为大将。楚汉战争时，韩信屡建奇功，被封为齐王，后来助刘邦灭项羽于垓下。韩信精通兵法，战功卓著，刘邦虽用韩信，却又心存疑虑，因此汉朝建立后，

夺其兵权，封他为徒有虚名的楚王。汉六年，有人告韩信谋反，经韩信辩白，饶了死罪，降为淮阴侯。之后又有人告他谋反，被吕后和萧何用计引入长乐宫，以谋反罪名处死。

使韩信步入危机的是对齐一战。之前他成功收复魏地，又率兵攻打赵国。胜赵后，采用谋士蒯彻的办法，打败援齐楚军，收复齐地。胜利后他要求刘邦封他为“假齐王”，引起刘邦反感。为稳住韩信，刘邦说：“大丈夫要做就做真王，做什么假王！”遂封他为齐王。自此刘邦对他疑虑日深，最后还是除之方能心安。

年羹尧的幕僚汪景琪是提醒过他的。汪景琪在雍正二年才投到年羹尧门下，次年就被处死，走的是一条死亡之路。他从京城投奔年羹尧时，将路上所见所闻记录成集，名为《读书堂西征随笔》，其中有《功臣不可为》一篇，大意说历来功臣皆不得好死，因为庸主在干戈鼎沸之际，寝食不甘。忽然有个有能力的臣子挺身而出平定战局，并且打了胜仗，不由喜出望外，因此舍得给功臣极高的礼遇。时间一长，庸主腹中狐疑，心想功臣既然能够平乱，那么也必然能够作乱，于是不由起了疑心。及至看到功劳薄，知道这个臣子斩敌几十万，拓地几千里，俘获人物不可胜记，顿时魂飞魄散，又对臣子有了惧畏之心。臣子建了奇功，朝廷肯定封官加爵，恩出非常。因为皇帝器重，于是众大臣都争相奉承，其中包括奸佞小人。功臣如此得人心，庸主便心生忌恨。功臣既然承受了皇帝的隆恩，那么必定要尽忠为国才对得起皇上，这样对一些事情就必须持公诤谏，这时庸主便说他无人臣礼，恃功骄横，逐渐讨厌起他来。功臣既被疑、畏、怒、怨，只有死路一条。因此，做人最好不要做功臣，否则“进不得尽其忠节，退不得保其身家，抚取乖方，君臣两负。”又提出一些历史教训告诫皇帝不要杀戮功臣。

年家被抄时抄出此书，雍正看了暴怒不已，亲书“悖谬狂乱，至于此极”八个字。后来给年羹尧定罪时，把他收到此书但没有告发定为大逆不道罪。汪景琪也于三年十二月被砍头，和其他五人一起尸首被挂在菜市口，直到乾隆上台才撤下。妻、子发配黑龙江，给披甲人为奴。族中之人全被牵连，革职发遣，无一幸免。

年羹尧的好友胡期恒当时也劝他收敛，不要招摇惹怨。可惜年羹尧没有听从。又或者不论年如何谨慎，雍正也必要置他于死地方休。因为他知道太多的秘密，杀他只是迟早的事。而年不知进退，主动授人以柄，加速了自己的灭亡。

年羹尧属于性情中人，虽然是文武全才，但城府不及雍

正。雍正有预谋、有计划、有步骤的一步一步收拾年羹尧，而年却完全没有发觉雍正包藏的祸心。他沉醉于雍正对他说的甜言蜜语，恃宠骄纵，终于置自己于险地，最后踏上一条不归之路。

五、寿夭多因毁谤生

年家不知是从何时开始发迹的。但年之父亲年遐龄在康熙时就已经官至湖广总督，所以年羹尧是“高于子弟”。年羹尧得宠时，“姐妹弟兄皆列士，可怜光彩生门户”，权倾朝野，炙手可热，满门皆官。真个是“谈笑有鸿儒，往来无白丁”。不要说和他沾亲带故的人，就连家奴也被赏四品顶戴。家塾先生回乡省亲，沿途“将吏迎候如贵宾，至江苏，巡抚以下皆郊迎”。他以军功保举的官员，连吏部也另开一格，称为“年选”，优先议用。至于他本人，排场仅次于皇帝。他上京朝觐，黄绶紫缰，王公以下官员郊迎跪接，年羹尧策马而过，眼尾也不看一下。连王公下马问候他，他也只是点点头。雍正发往陕西的皇家侍卫，他要来作仪仗队，视为下人。送礼给年称“恭进”，年给人东西叫“赐”，下级禀谢叫“谢恩”，吃饭叫“用膳”，请客叫“排宴”。至于贪占实物银两的经济犯罪，数目也大得吓人。如果说雍正正在为他掘坟墓，那么他自己也是掘墓人之一。

为年羹尧揭幕的是蔡珽。蔡珽，字若璞，汉军正白旗人。其父曾为云贵总督。康熙三十六年进士，也是庶吉士，后为翰林院掌院学士，兼礼部侍郎。据说他的医术很好，雍正任在藩邸时，曾借口仰慕他的医术，欲网罗他至自己门下，被他拒绝。康熙六十一年，蔡珽任四川巡抚，经年羹尧和其子年富牵线，雍正任在热河与蔡珽见面，自此蔡珽便投到雍亲王门下，成了雍亲王的藩邸之人。

初期蔡珽不象年羹尧般受雍正重视，他是后期卷到年羹尧之案来的，成了雍正假手整年的工具。雍正二年，年羹尧奏请在四川铸钱，蔡说四川不产铅，不方便开采，予以否决。年羹尧奏蔡阳挠，又奏劾蔡珽逼死重庆知府蒋仁后谎奏为病死。三年正月，廷臣议蔡珽罪应拟斩，此时雍正正在搜罗年的罪证，因此不问蔡罪，转向蔡了解川中情况。蔡珽说因为年羹尧贪暴，所以才抵制他。雍正说：“珽罪应如律，然劾之者羹尧，人将谓朕以羹尧故杀珽，是羹尧得操威福柄也，其免珽罪。”反而升蔡为左都御史。此后，年羹尧一路降

职，蔡珽一路升官。三年四月，以蔡珽为兵部尚书，兼理左都御史等；七月，命蔡珽俱管兵部事，署理直隶总督；九月，调回吏部任尚书、兼左都御史；十月，为经筵讲官。他同时还是议政大臣，身兼数职。十二月，年羹尧得旨自裁，刻薄的雍正皇帝在年羹尧临死之际还要羞辱他，派他的死对头蔡珽前往监刑。年羹尧接到令其自缢的谕令，迟迟不肯赴死，蔡珽在旁严相催逼，年羹尧只得含恨悬梁。

雍正假手蔡珽除去年羹尧，并把年羹尧在京房屋一所，奴仆二百多口，以及绫罗绸缎、金银首饰、衣服器皿赏给他。但是蔡珽高兴的太早，雍正并没有放过蔡珽，他只是用“借刀杀人”之计，先整倒年羹尧，再整蔡珽。

从史料分析，蔡珽此人处事不够成熟，有点“倒三不着四”。岳钟琪是平定青海的功臣之一，年革职后雍正着他继续任抚远大将军和川陕总督。此职自康熙十九年就定了非八旗人员不可任职。岳钟琪没有入旗籍，而蔡珽是汉军旗人，不知出于什么用心，他上折奏称“钟琪叵测”，不可深信。后来岳钟琪路过他的衙署，他又对岳钟琪说，怡亲王对你很恼怒，皇上的藩邸旧人傅鼐告诉你要小心。怡亲王是雍正的至厚兄弟，造此谣无异是造雍正的谣，因此被雍正切责，说他造蜚言借以憾倒岳钟琪。五年，雍正阅汪景祺的书，上面载有蔡珽任四川巡抚时受夔州知府程如丝的贿赂一事。据说当时雍正对汪景祺所记表示怀疑，命人认真调查，果然查出蔡珽得程如丝贿赂六万六千两，金子九百两。跟着接二连三查出蔡珽袒护黄振国打死人命事、搞朋党以及匿藏朱批不上缴诸事，因此于雍正五年三月被逮入刑部，九月定出十八项大罪，应立斩，妻、子入辛者库，财产入官。后来改判斩监候，乾隆上台始放出，乾隆八年卒。

可以看出雍正一开始就不曾打算放过蔡珽，或许当年藩邸被拒事还耿耿于怀。只是当时要整年羹尧，蔡珽是送上的敲门砖，正好以此为突破口整倒年。雍正此人城府颇深，有谋略，什么时候干什么，他心里清清楚楚，只是别人不知他的心思罢了。试想雍正三年汪景祺就因《西征随笔》惹怒雍正皇帝，导致大祸临头，怎么可能过了两年雍正帝才发现上面还记有蔡珽受贿一事？实是当时雍正就把蔡的账都记在心里，慢慢再收拾。雍正为人心胸不宽，德不足取。普通人大都具有人性的弱点，以雍正之腹去度一般人臣之心，有时竟会看的很准。他算定了蔡珽和年羹尧一样会授他以柄，不愁没有借口整他。

六、此情可待成追忆

雍正说自己和年羹尧的君臣关系是“千载奇逢之君臣遇合”。

雍正绝非庸人。在储位角逐中，他搜罗到自己门下的都是有用之才。人数不算多，但个个都能在关键时刻发挥作用。从《红楼梦》的透露看来，大约在康熙四十八年，年羹尧当上四川巡抚后，雍正就对他青眼有加。特别是他的强劲对手，皇十四子胤禵奉命西征后，年羹尧的地位显得更加重要。胤禵军队驻扎之地，基本上是川陕总督年羹尧的辖地，年的衙署西安是通往西北的必经之路。只要胤禵有所动作，马上就能被年羹尧钳制，想发难也难。

年羹尧更是雍正初年的柱石大臣。

雍正初年，政局不稳，政敌们尚虎视眈眈，西北狼烟又起。雍正内靠隆科多，还有他的至厚兄弟怡亲王，外靠抚远大将军年羹尧，安然地渡过了初政期。

年羹尧远在边陲，却一直在雍正的授意下参预朝政。雍正继位后的一两年内对年羹尧非常信赖，不论大小事情都通过密折和年羹尧商量。从以下朱谕可见一斑：

“先因边事急，要尔所办之事外，实不忍劳你心神，今既上天成全，大局已定，凡尔之所见所闻，与天下国家吏治民生有兴利除弊，内外大小官员之臧否，随便徐徐奏来，朕酌量而行。”

“有条奏数条和你商量者，徐徐有时写来。”

“此事朕不洞彻，难定是非，和你商量，你意如何？”

年羹尧保举了一批军官，年羹尧又问他：“若往他省陆用，你舍不得不舍得？只是陕西吃紧，又不好动你的，陕西武才又多，你一省未必用得了，怎么办好？你据实奏来，朕依所请，勒行特谕。”

有一次翰林院考庶常，本已定了名次，雍正竟将试卷秘密送给年羹尧看，叫年羹尧评价一番。他在谕旨中说：“时文头二三内，你速速看了，应那上移下者另封，上写应入某等，仍封原封内交还。不可令都中人发来看你之处。二等者特多了，若恐冤抑人，做四等亦可……文章尽力徐徐看来。”不但公然把年羹尧凌驾于其他廷臣之上，还让年羹尧秘密帮他决策。

雍正尤爱年羹尧之才，“即悦其色，复恋其情”。元年他