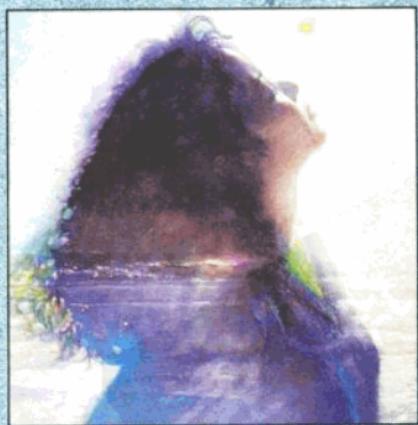


林佩芬

台
北
風
情

洋娃娃之夢系列

十組最前衛的裝扮 十顆最難懂的心





廖輝英

第一本中篇小說集
兩性生態的聽診器

《芳心之罪》

錯誤何忍伴終生

紅綵那一端，等待的，是顆什麼樣的心？如果，「郎才女貌」方是「天作之合」，因何笑靨隱沒在淚痕之後？

無心的錯誤，有心的傷痛，是時、空也撫不平的裂縫！不怨責什麼；也不恨尤，不過是將錯誤還給過去，將一生自在，重新穿戴！

女性意識文學翹楚 廖輝英，在新書「芳心之罪」中，以更開闊的視角，為兩性生態把脈。

《芳心之罪》

廖輝英第一本中篇小說集

定價：120元

心的徘徊

陳艾琳



《心的徘徊》

一段時空交錯的世紀戀曲

陳艾琳 震撼文壇的新星
第一部長篇名作

異國鶼鰈中國情

她是愛情女巫，

在兩個男人身上施了中國魔法；

一個是她同性戀的才子丈夫，

一個是愛她如癡如狂的畫家情人……

陳艾琳，震撼文壇的後起之秀，展現其醇美的文采，成就一段時空交錯的世紀戀曲——「心的徘徊」，在此新書中，她溫婉地向世人宣告：另一種綿長的情懷；純屬中國的！！

陳艾琳第一部長篇名作

定價：130元

《心的徘徊》

在心靈深處發音

心靈篇章

揚聲相吟

希代編輯群策劃

鏗鏗弦音放歌行

其實，生活不必是一昧嚴肅以待的，如果願意多花一些心思，日子是可以鋪陳得極生動的。

偶爾是擦肩而過的笑意；或是端坐公車上冷眼看窗外的熙攘；夜裏伏筆案頭啜茶、冥思

……
心靈的弦音，我淡泊隨吟地將唱起來，心煩嗎？跟我唱一首歌吧！

《在心靈深處發音》

定價 110 元

希代編輯群策劃

在心靈深處發音

傅湘如

不如不愛



不如不愛

傅芸

精心力著

《不如不愛》

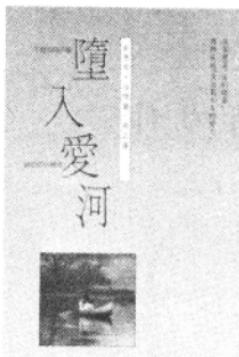
傅芸最新短篇小說集

定價
110
元

說起我們的愛情

年輕的日子，總要失落些什麼才算真正擁有。青澀的年華說起愛情總有些靦腆，却又理直氣壯地要拿此情不渝來丈量愛情，意氣風發地鎖定柔情。

傅芸，她吹起泡沫般的校園戀情，在光影斑斕下光彩耀眼；也寫下消逝剎那間，盡處是永恆的愛情……。



墮入愛河

凱恩斯·哈博著

吳 正 譯

另一層愛念

因為有愛，生命霎時多姿多彩；因為有情，
滾滾紅塵遂得澄清！

這一份神奇，教人日夜牽掛，時刻尋覓。

一旦兩心相契，此生便不枉然。

「墮入愛河」，一段動人戀曲，只因相見恨晚，注定淋來一路風雨。他們的曲折心事，是你我慣常指責的矢的，然而，却甚少有人為他們辯白……

《墮入愛河》

凱恩斯·哈博著
吳 正 譯

定價 120 元



黃凡 最新力作

財閥

金錢不是唯一

「有錢能使鬼推磨」，在這個工商社會裡，
金錢似乎代表了一切。

一百萬可以買到部屬的忠心，一千萬可以
贏得佳人的芳心，一億元可以擁有呼風喚雨的
權力。

然而處於勾心鬥角、爾虞我詐的商場裡，
一個坐擁金山銀礦的商業鉅子，他可以一手遮
天，他能夠瞞天過海，但仍有一件他買不到的事。
到底還有什麼是他買不到的？讓黃凡慢慢
地說給你聽！

黃凡長篇小說

《財閥》

定價140元



劉依萍

精心創作

3個離婚的女人

紅顏相惜

她們在情感的翻雲覆雨中一路顛簸而來，離亂後的心境，幾許難堪和無奈，却無法道為人知。

也許累了，看透了，紅塵滾滾裏，她們擁著相同的際遇而相依相惜，平心細數世間薄情種種。

劉依萍將這段故事，用細緻的心，寫下現今離婚女子的愛與恨。

劉依萍最新長篇小說集——

《3個離婚的女人》

定價
110元

我須憐卿

今靈

精心創作

流離心事

生命中，總有許多無法圓滿的夢，如愛、
如情。

歷經情感的無情作弄，在命運的流離中顛
沛；似乎，女人的一生都在為圓這個夢而艱辛
備至。

今靈刻劃現代女性的自覺，以細膩的筆觸
在「我須憐卿」中，用心向您娓娓傾訴她們的
流離心事。

今靈最新短篇小說

我須憐卿

我須憐卿

定價一元



時代與愛情間的變遷歷程

裸 愛

《小說族》策劃

兩性遊戲

「性」對冬子與信介而言，是個忌諱，是個永遠揮之不去的惡夢，沒有性的結合，卻無損於他們的婚姻關係，然而當信介受到直子強烈的吸引時，只有精神而沒有肉體的愛，卻面臨了嚴重的考驗。

五木寬之在「裸愛」中，赤裸裸的剖析了兩性對性與愛的要求，一個侵略戰爭，造成了不可挽回的悲劇，全書中充滿了令人惆悵與莫名的感傷。

《裸 愛》

五木寬之著
張杏如譯

定價 150 元

長篇小說



未來之星

希代編輯群策劃

顆顆晶瑩剔透的新星

閃現年輕的生命

天際微光刹那成永恆

可曾記得以什麼來揮灑年輕的日子？

是朗朗的讀書聲？抑是張張的考試卷？

是啊！原來年輕竟可以呈現另一種風貌——
一盞燈、一支筆以及幾疊沾上墨彩的稿紙。
紙上流著淚痕、筆跡盪著笑語，年輕的生
命填滿一張又一張的生活扉頁。

他們就如同閃爍天際的星星，雖然光芒微
弱，但却極力展現自己，只期待你偶然抬頭的
一瞥，那麼青春便在你的眼底化為永恆。

《未來之星》

希代編輯群策劃

定價120元



希代書版有限公司



台北風情 林佩芬著 定價120元

希代書版有限公司／出版／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路 639 巷 25 弄 35 號

電話：(02)7135272 · (02)7135273

(02)7135736 · (02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字 0779 號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄琳（北辰著作權事務所）

排版者：龍虎電腦排版股份有限公司

電 話：(02)3223332 FAX：(02)3223743

中華民國79年 2月第1版第1刷

本書擁有著作權、版權、不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號 0017944 1(希代書版)

《本書不可出租，否則進行法律訴訟》

ISBN 957-544-003-X

在這迷人的都會中

展現著令人心動的風情

訴說著屬於

90年代的故事

心之憂矣·如匪澣衣

——「台北風情」自序

林佩芬

是一個寧靜的夜裏，我一如往昔的坐在書房中讀書，我的愛犬蜷臥在我的懷中，牠先是乖巧的舔舔嗅嗅，繼而便一動也不動的趴著陪我讀書，不一會兒竟睡著了。

我低頭看牠，小狗兒睡著的時候，神情竟與嬰兒一般無二，我看了不覺心生憐惜，便直直的坐了許久，讓牠好好的安睡，不要因為我的動彈而驚起牠的好夢。

於是，那一夜，我保持姿勢直到兩腿僵麻，心中更是頓悟了「寧做太平犬，莫為亂世人」的含意。

儘管歐威爾可怕的預言「一九八四」並沒有如期的出現，但是，到了一九八八年，世人卻度過了堪稱「驚心動魄」的一年，而且，沒有人能預知一九八九、乃至於一九九〇，那會是怎麼樣的年代……

惶惑、不安，幾乎已經是現代人最基本的精神狀態了，對過去不滿、對現在不安、對未來不知，小心小眼，所關注的僅是繙珠、米粒；所以，現代人中缺乏高瞻遠矚的智者，缺乏氣壯山河的英雄，甚至連耿介、狂狷之士都不易存在，在我生活的周遭，除了狗與小孩之外，全部都是股票族。

海峽兩岸的情況似乎總是鮮明的對比。

當彼岸為爭民主自由的學運正如火如荼的進行，頭綁白布條的學生絕食、不支、倒下之際，此岸象徵著自由經濟指標的股市也如火如荼的狂飆；彼岸的人民放下了工作，走上街頭支援學運，此岸的人民也放下了工作，投入股市。

而當彼岸在經過血腥鎮壓之後，一切都在檜桿子的威脅下啞然無聲之時，此岸的喉舌卻開始發聲，在競選活動中爭鳴。

才短短的、沒多久的時間，我竟然聽到了這麼多種不同的聲音，一時間，我竟然無法分