

台海历史文化研究丛书
Taibai Lishi Wenhua Yanjiu Congshu

陈支平 □ 主编

高致华 □ 著

Zhengchenggong Xinyang



郑成功信仰

黄山书社

陈支平 □ 主编

高致华 □ 著

Zhengchenggong Xinyang



郑成功信仰



黄 山 书 社

图书在版编目(CIP)数据

郑成功信仰/高致华著. - 合肥: 黄山书社, 2006. 5

(台海历史文化研究丛书/陈支平主编)

ISBN 7-80707-394-2

I. 郑… II. 高… III. 郑成功(1624~1662) - 人物研究
IV. K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 051383 号

出版发行: 黄山书社

社址: 合肥市金寨路 381 号九州大厦 7 层(230063)

印装: 安徽省地质印刷厂

经销: 新华书店

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 11.125

字数: 279 千

版次: 2006 年 5 月第 1 版

印次: 2006 年 5 月第 1 次印刷

定价: 30.00 元

总 序

《台海历史文化研究丛书》，顾名思义，就是研究福建、台湾海峡两岸以及相邻东南沿海地区人文历史的丛书。

我们之所以要组织编写这样的一套丛书，主要原因有二：

一是东南沿海地区以其独特的地理区位优势，成为中国历史上最早、最活跃进行与外部世界交流的区域。这种区域特征，一方面孕育了其内部富有海洋文化气息的社会经济人文景观，另一方面也为中华民族丰富多彩的文化内涵增添了更加绚丽的色彩。随着现代社会的快速进步，我们的世界将日益呈现文化多元化的趋向。然而祖先的传统是值得骄傲和自信的。我们希望通过这套丛书的学术探寻，为我们的家园寻求更多的文化认同感。

二是厦门大学有着一批学养优秀、敬业勤奋的人文学者，值得我钦佩。他们来自哲学、文学、历史学、人类学、社会学、宗教学、艺

术学、新闻学等不同的学科,却有着共同的挚爱,这就是企盼海峡两岸的文化传统,得到美好地继承乃至发扬光大。为此,大家付出了默默而真诚的努力;并且,与对岸宝岛的许多学者建立了志同道合的联系。学者们的学术追求和文化志趣可以各有不同,但是大家所探索的目标总是一致的:在这块生我养我的土地上,我们的人文之源及其文化表征究竟是什么?

正是这两个原因,成就了我们这套丛书。

我祈望所有的人能够给这套丛书予良好的祝愿!

陈支平

2005 年元旦

摘 要

“郑成功信仰”在台湾汉人社会中的发展,超越了乡土的情感和地域的观念,统合宗族性、地缘性、民族性等,而成为台湾此一移民社会的共同信仰,并因地区而异,尚且发展出相关之祭祀圈或信仰圈。“郑成功信仰”与其它汉人一般常见的民间信仰极大的区别,在于该信仰中官方的介入很深,其中隐藏着强烈的政治意图。所以在探讨“郑成功信仰”时,民间与官方为两大面向,加上台湾特殊的历史背景,不同主政者接连为郑成功重新定义而有了不同的诠释,使得此一信仰文化益形复杂而影响深远。宗教信仰因应人民需求而生,是一种文化传递的社会现象,与政治、经济等活动环环相扣,其中潜藏集体共识的历史记忆,年复一年地传承下来。“郑成功信仰”于不同时代,因应人民需要而展现不同的神力,如助战、登科、祈雨、治水、除虫、医疗伤病、协寻失物,甚至人生咨询;

而主政者亦依各自政治立场予以重新诠释。本书依序时代分章探讨,分析明代、清代、日治时期,以及二次战后当代的“郑成功信仰”在不同时代之历史风貌。总结“郑成功信仰”之社会功能,笔者概归下列七项:(一)端正教化,(二)团结乡里,(三)安定民心,(四)促进经济,(五)文化传承,(六)族群融合,(七)稳定政局。显然地,前五项其实广存于诸多华人社会的民间信仰中,唯第六项与第七项乃“郑成功信仰”有别于其它信仰之特点。观其神名为“开台圣王”,即可知道郑成功对台湾的贡献之大与影响之深,全台“郑成功信仰”已克服泉州人与漳州人,甚至是福佬人与客家人的祖籍观念,突破信仰文化的地域限制,在台湾此一移民社会有着非常重要的族群融合之社会功能。最后一项则是突显“郑成功信仰”有别于一般信仰所独具之政治性功能,“郑成功”于不同主政者的重新诠释下,皆符合当代的国家利益,而成为精神教化的代表。另外,本书第五章与第六章阐述台湾地区以外的“郑成功信仰”,分别以大陆地区福建惠安埭厝村之“国姓爷神诞”以及日本平户的“郑成功祭”两项实例说明;其后再以当地传说习俗或戏剧文学等庶民的民间文化角度,如厦门的搏饼习俗与日本的 NEBUTA 祭典等,推论形成“郑成功信仰”的潜在推手,以及其后续对于文化等不同面向的影响。

Abstract

The development of "the Belief of Zheng Cheng – Gung" in Taiwan society has surpassed the emotions of kindredness, has combined regional consciousness and ethnocentrism; it has become one of the popular beliefs in the emigrant society of Taiwan. There is a large difference between "the Belief of Zheng Cheng – Gung" and popular folk beliefs; that "the Belief of Zheng Cheng – Gung" has conveyed a strong political animus, and has an active official interference. As we try to research in "the Belief of Zheng Cheng – Gung", attention must be paid both of its official and folk effects. Furthermore, due to the special historical background of Taiwan, every generation regime redefines Zheng Cheng – Gung's success, making the belief culture more complicated and deeply influenced. The religious belief arises as ac-

according to the demand of people. It is a social phenomenon of cultural transmission deeply related to politics, economic and other activities, in which the historical memory hidden in the collective consensus would be handed down to the generations to come.

In different ages, "the Belief of Zheng Cheng - Gung" performs different miracles according to the needs of people, such as battle - assistant, rain prayer, watercourses regulation, the elimination of insect, medical treatments, the search of lost articles, life consultation. Every generation regime redefines the belief due to its political position. This essay analyses the history of different times in Ming Dynasty, Qing Dynasty, and Japanese - colonial era after world war II. The author categorizes into 7 terms from the social functions of "the belief of Zheng Cheng - Gung". (1) The convert of behavior. (2) The union of community. (3) The tranquillizer of common people's heart. (4) Economic promotion. (5) Cultural transmission. (6) The integration of races. (7) The stability of political situation. Apparently, the first five terms have existed among lots of folk beliefs in the Chinese Society. Compared to other terms, the sixth and seventh are the distinctive points. From the name of "Kai Tai Sheng Wang", we can know that Zheng Cheng - Gung has a significant contribution towards Taiwan. "The Belief of Zheng Cheng - Gung" has conquered the Quan People and Chang People, even the aspect of ancestor of Fu Lao People and Haka people. It has transcended the boundary of regional culture, and plays an important social function of the union of races in this emigrant society - Taiwan. The last term shows that "the belief of Zheng Cheng - Gung" possesses the unique function of politics that other beliefs lack. "Zheng Cheng - Gung" corresponds to the contemporary country benefits in the definition of every different regime, and

has become the representative of convert of spirits. Moreover, the fifth and sixth Chapter will discuss "the Belief of Zheng Cheng – Gung" in foreign country. It will be discussed in the following two examples, the "The Celebration for the Birth of Koinga" in the Dai – cuo village of China, and the "Zheng Cheng – Gung Rite" of Hirado in Japan. We delude the hidden auxiliary force of "the Belief of Zheng Cheng – Gung" and the following effects on cultures by the local legend or dramatic literature from the point of view of folk culture, for example, the BoBin custom in Xiamen and the Nebuta ceremony in Japan.

目 录

总 序	陈支平
摘 要	1
Abstract	3
第一章 序 论	1
第一节 相关研究之回顾与检讨	3
第二节 问题意识与研究架构	19
第二章 清代“郑成功信仰”在台湾的发展	22
第一节 郑成功之逝世	23
第二节 郑成功信仰的兴起	32

第三节	“牡丹社事件”对“郑成功信仰”的影响	39
第四节	清代“郑成功庙”在台湾分布之情形	45
第三章	日治时期“郑成功信仰”在台湾的发展	57
第一节	台湾总督府对“郑成功信仰”之观感	58
第二节	开山神社的设立	65
第三节	日治时期台湾人与日本人的“郑成功祭”	69
第四节	日治时期“郑成功庙”在台湾分布之情形	80
第四章	现代“郑成功信仰”在台湾的面貌	92
第一节	民俗醮典之“郑成功祭”——芦洲“国姓醮”	93
试析之一:	芦洲国姓醮之起始年论考	129
试析之二:	芦洲国姓醮之日期及日数	138
试析之三:	佛寺主导道教醮会之活动?	143
试析之四:	“池府王爷即郑成功”?	146
试析之五:	芦洲与竹塹城隍庙何关?	163
试析之六:	国姓醮与蔡牵无涉	167
试析之七:	建造懋德宫之“地方乡绅”	171
第二节	祖庙色彩浓厚之“郑成功庙”——沙东宫	178
其一,	试究沙东宫威名远播香火兴盛之原因	193
其二,	试究沙东宫之“祖庙”性质	197
其三,	试究同地区的另一座“郑成功庙”	203
其四,	试究竹山地区“祭祀圈”与“信仰圈”之形成	206
第三节	客家人之“郑成功信仰”——麟洛郑成功庙	213
第四节	巫俗性质之“郑成功庙”——台北护国延平宫	233
第五章	“郑成功信仰”在大陆之发展实例	250
第一节	埭厝村的“国姓神诞”活动	251
第二节	大陆民间故事中的“郑成功信仰”	262
(一)	泉州国姓妈传说	262

(二) 厦门中秋搏饼习俗	268
第六章 “郑成功信仰”在日本之延续状况	272
第一节 平户的“郑成功祭”	273
第二节 日本民间文学艺术的“国姓爷”	278
(一) 近松左卫门的《国姓爷合战》	278
(二) 衍生之民俗活动	282
1. 虎舞	282
2. 东北地方的火祭“NEBUTA”	283
3. 杂项	284
第七章 结 论	286
参考文献	321
一、史 料	321
中 文	321
外 文	323
二、专 书	324
中 文	324
(外文)(日文依五十音、英文依字母排序)	329
三、论 文	330
中 文	330
(外文)(日文依五十音、英文依字母排序)	337
四、报 载	338

Table of contents

Abstract(Chinese)	1
Abstract(English)	3
Chapter I : Introduction	1
Section I : The review and examination of the relative research	3
Section II : The conscious of problems and the structure of the es- say	19
Chapter II : The development of " the belief of Z. C. G. " in Taiwan in Qing Dynasty	22

Section I : The decease of Z. C. G.	23
Section II : The rise of "the belief of Z. C. G. "	32
Section III : The affection of the " Mudang Incident" to "the belief of Z. C. G. "	39
Section IV : The distribution of "Z. C. G. temples " in Taiwan in Qing Dynasty	45
Chapter III : The development of "the belief of Z. C. G. " in Taiwan in the Japanese – colonial era	57
Section I : The reactions of the governors in Administration Build- ing to the "belief of Z. C. G. "	58
Section II : The establishment of Kaisan – Jinja	65
Section III : The Taiwanese's and Japanese's "Z. C. G. rite" in the Japanese – colonial era	69
Section IV : The distribution of "Z. C. G. Temple" in Taiwan in Japanese – colonial era	80
Chapter IV : The contemporary development of "the Belief of Z. C. G. " – Conclusion and examples.	92
Section I : Folk rites – – – "Koxing Rite" in Lu Chou	93
Section II : The richness of Ancestral Style of "Z. C. G. temple" – – – Shadong temple	178
Section III : "the Belief of Z. C. G. " of Hakka – – – "Linluo Z. C. G. temple"	213
Section IV : The sorcery of "Z. C. G. temple" – – – Taipei Hu- guo Yanping Temple	233
Chapter V : The examples of "the Belief of Z. C. G. " in the main-	

land of China	250
Section I : The actives of "The Birth of Koxinga" in Dai - cuo Village	251
Section II : "The Belief of Z. C. G. " in the Chinese folk tales in the mainland of China	262
Chapter VI : The examples of "the Belief of Z. C. G. " in Japan	272
Section I : The "Z. C. G. rite" in Hirado	273
Section II : The "Koxinga" in Japanese folk literatures	278
Chapter VII : Conclusion	286
Reference	321

第一章 序 论

一位历史人物,往往因为时代不同、观点不同,而有着不同的评价。所谓的“评价”,并不是指某个人对某位历史人物所下的定义,而是指时人对于该历史人物的一种整体性之观点;有点儿类似于“时势造英雄”的道理,地理环境、政治因素、信仰文化,甚至是宗族与族群的主观见解,都是主导一位历史人物拥有不同评价的重要因素。因而,在主流与非主流意识中,推论不同时代、不同地点所存在的“郑成功信仰”,应该也有着不尽相同的意义与内涵。

郑成功处于明末清初这样一个动荡的时代,明、清不仅是改朝换代,同时也是不同种族的政权交替,郑成功中、日混血的出身,加上其中国儒教以及日本武士道精神的教养,同时还具备着郑芝龙