

◎ 方仁工/著

拾掇记忆的碎片

Shiduo jiyi de suipian

上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATION PUBLISHING HOUSE



拾掇记忆的碎片

Shiduo jiyi de suipian

◎ 方仁工/著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

拾掇记忆的碎片/方仁工著. —上海:上海教育出版社, 2005.12

ISBN 7-5444-0484-6

I. 拾... II. 方... III. 教育工作—中国—文集
IV. G52.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第155159号

拾掇记忆的碎片

方仁工 著

上海世纪出版集团 出版发行
上海教育出版社

易文网: www.ewen.cc

(上海永福路123号 邮编: 200031)

各地新华书店经销 昆山市亭林印刷有限责任公司印刷
开本 890×1240 1/32 印张 13.5 插页 4 字数 289,000

2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

印数 1-2,000本

ISBN 7-5444-0484-6/G·0369 定价: 25.00元

(如发生质量问题, 读者可向工厂调换)



2012



从学龄前、小学、中学到工作以后

前言

沈黎明

方仁工老师是上海市市北中学名誉校长。1956年,他走上教育岗位,到2006年,他在教育岗位上已经整整工作了五十年。在这五十年中,他从一名普通的中学语文教师,到区教育学院成为培训中小学语文教师的教师,再到担任区教育学院的教研员和教研室副主任;1986年,他被任命为上海市市北中学的校长。1999年,他被市教委命名为我们市北中学的名誉校长。

方仁工老师是一位好老师。在教育教学中,他受到学生的欢迎。方仁工老师是一位好校长。在市北中学工作的十多年中,他为学校的发展做了许多有益的工作。由于他的贡献,他被评为上海市中学语文特级教师,上海市中小学优秀校长,全国教育系统劳动模范,并获得了人民教师奖章。

在五十年的教育工作中,方仁工老师形成了自己的个性特色,那就是崇实、多思、进取。所谓崇实,就是在工作中一切从自己所在单位、所在地区的实际情况出发,了解并研究实情,按照实情提出工作的策略和举措。从实际出发,并不排斥虚心学习别人、别地的先进经验,但学习也是为了有利于自己工作的改进而并不是为了附庸风雅、装点门面。在工作和学习中,他善于多思。他善于将所学的先进教育理念和学校的实践相结合,进而拟定了既体现共性又有鲜明个性的改革措施。他说:“什么叫改革?改革就是在立足的现实和理想的彼岸之间架设一座桥梁。”

他长期来与学校的领导班子和全校师生一起辛勤地“架桥”，因而使得学校的传统精神得到了发扬，改革的成果也不断地取得。而之所以能够这样做，又跟他具有强烈的进取精神分不开。他深知一名校长在学校工作中的重要性，因而在各项工作中总是脚踏实地、兢兢业业、一步不停地向前。以教学工作为例，1999年离开了校长岗位之后，他便在高一年级开写作技能训练课，后来，又开了“《论语》讲析”课。最近，他还在市北中学协办的由他担任董事长的民办沪北中学预备班开写作训练课。他说，“特级教师”的中心词是“教师”，离开了“教师”，“特级”二字也就失去了附丽。

几十年来，方仁工老师还写了不少的文章，编了不少的书籍。他是上海作家协会会员，不少著述，都是应人之约而写。但他从不因为写作而影响了本职工作，能处理好“业”与“余”的关系。也正因为如此，在他写的作品中，与教育教学业务有关的，占了极大的篇幅。他还跟青少年学生通信，为青少年编写课外读物。这些书信和读物，受到了青少年读者的欢迎。

为了弘扬方仁工老师五十年来一心一意从事教育工作的精神，学校决定为方仁工老师从教五十周年举行庆祝活动，并将方仁工老师的著作整理出版。我们清楚地意识到，这绝不是为了个人，而是为了学校教育事业的发展。我们希望方仁工老师的经历和成就，能够为每一位教育工作者提供这样的启示：我们的学校需要这样的教师，教师在我们的学校里有着广阔的前途，大有用武之地。

为这套“方仁工教育文选”的出版，上海教育出版社付出了大量的劳动，在此谨致谢忱。上海市闸北区教育学院常务副院长陈军同志也为此做了大量的工作，一并表示感谢。

（本文作者是上海市市北中学校长，上海市特级教师，上海市特级校长，全国生物教学研究会副会长，全国劳动模范。）

五十而不惑(自序)

方仁工

我是1956年秋季从学校毕业后走上教师这一工作岗位的。先在共和中学工作了五年(当时的校名是上海市第十三初级中学),后因培训教师的需要,1961年被调到了闸北区教师进修学院。“文革”期间闸北区教师进修学院关门,我被安排到了一所新建的以当时英雄模范“门合”的名字为校名的中学里教语文。“文革”结束后,又回到闸北区教师进修学院(当时叫教育学院),为中小学语文教师进修和备课服务,并兼任华东师范大学中文函授的辅导老师。后来,我被任命为区教研室的副主任。1986年入党后不久,我便被任命为市北中学校长。校长当到1999年,由于已经“超龄”,便不再担任,上海市教育委员会命名我为市北中学名誉校长。现在,我担任民办沪北中学董事长;区教育局批准了我所设立的“方仁工作文教学传习所”为闸北区的名师工作室之一,我继续在语文教学特别是作文教学方面作一些思考 and 实践。

这一套“方仁工教育文选”,是市北中学沈黎明校长为我从教五十周年而支持出版的。我感谢沈校长,感谢学校的各位领导。从中学时代开始,我就爱好语文,喜欢写作,而且希望将来能当一名作家。但由于当了教师,我的业务是教书,我无法用更多的时间去搞教书以外的事,因此所写的东西,大都离不开教育,而且显得很“杂”。“杂”,一是因为不少文章都是“有感而

作”，存在决定意识，时代在发展变化，新事物新思想层出不穷，当然也不能不“与时俱进”，因而显得并没有什么专门的研究和专一的主攻方向。二是不少文章为受人之约，属“完成任务”，如有关童话的研究等等，原先根本一窍不通，但既然接受了任务，便只能勉为其难，边学边写，边写边学。编历史故事也是如此。因为接受了相关的选题，那就要集中精力，找有关的资料，加以整理编排或进行改写。在我写的东西中，直接与语文教学有关的如阅读分析和写作教学，大都是教学实践的总结。给青年学生的书信，也是根据自己与中学生的接触和过去当班主任的体会而写出来的。一些有关学校教育与管理的文章，则是当了校长之后的学习心得和认识。

除了一个“杂”字，我觉得我写的东西比较“浅”。根基不深，当然深不了，而“浅”的另一层意思则是，我喜欢写自己的确有切身体会的东西，并且喜欢至少用自己懂得的语言来写作，故作高深，华而不实，哗众取宠，这是我时时提醒自己要注意的几个“禁忌”，千万不要去装腔作势，借以吓人。这样一来，写出来的东西也就难免会出现一个“浅”字。但聊以自慰的是，我觉得自己说的话大都出自内心；即使有些文章有些话不正确甚至错误，在当时，也不能说不是出于内心。这些不正确与错误，要等到事后，才有可能回过来重新加以认识，并反思自己不正确与错误的来源。回看五十年来走过的脚印，我对此有着十分深切的体会。正确，错误，错误，正确，一个人的前进，仿佛就是在这种坎坷不平的道路上颠簸。幸好我们今天真正重视了“实践”，真正重视了“科学”，也真正重视了“和谐”，我们也才有可能真正静下心来，多研究些问题，多考虑一些实在的东西，从而也可以使自己真正少一些犹豫、彷徨、迷惑甚至担心与害怕。这是非常值得我们庆幸的事。

孔子说：“四十而不惑。”他是圣人，他当然能够做到。我们凡夫俗子，如果能够到了五十而“不惑”，那已经是很了不起的事。从年龄而言，我已快到“从心所欲不逾矩”的地步，但从我的教龄而言，我只有五十。我希望自己到了这样的教龄，能够真正做到不惑，或者说，到了这样的教龄，自己一定要用“不惑”作为自勉、自测与自励。

有鉴于此，我便将这篇自序名之为“五十而不惑”。我衷心希望得到大家对我的帮助，尽可能在不惑的路上走好。

吴敏康等同志为本书的出版做了大量的资料选编工作，陶东生同志为本书提供了不少照片。在此深表感谢。

2005年11月6日

目 录

CONTENTS

温故知新

- 从学生、教师到校长 / 3
- 咖啡以外的滋味 / 6
- 最热烈的掌声给了我 / 8
- “你好,保尔!” / 10
——重读《钢铁是怎样炼成的》
- 我的作家梦 / 12
- 体育的诱惑 / 16
- 四十而不惑 / 18
- 大事化小 / 21
- 母校给我的…… / 24
- 永存的馨香 / 27
- 一只艺术花篮 / 30
- 拾掇记忆的断砖碎瓦 / 32
——语文教改随想录
- 生活是一条无止境的路 / 45

育苗随想

- 乘车偶得 / 61
- 养“马”和疗“梅” / 63
- 胎教·诗教·身教 / 66

- 一张不署名的贺年片 / 68
- 可爱的幼苗 / 70
- 从“店里买来的”说起 / 72
- 包书纸上的闪光 / 74
- 有感于“小团伙” / 76
- “咨询小组”赞 / 79
- 不要绝对化 / 81
- 包拯家训 / 83
- 一“哭”一“笑” / 86
- “到位” / 88
- 重视“兴趣”，从“兴趣”入手 / 90
- 读书“三字经” / 92
- 为孩子“多想”一下 / 94
- 交际也需要健康 / 96
- 信息·养料·催化剂 / 99
- 成材必经的境界 / 101
- 陶冶情感 开启心智 / 103
- 德育“渗透”析 / 105

教苑偶拾

- “仅供参考” / 111
- 切忌“放胖” / 113
- “坡度”与“高度” / 116
- 重提“面包”与“猎枪” / 118
- 智力与“小汽车” / 120
- 过道、扬谷机及其他 / 122
- “浓后淡”的启示 / 124
- 释“例子” / 127
- “高攀”与“低就” / 131

- 在“挑剔”的后面 / 134
- 三言两语[六则] / 139
- 从实际出发 / 143
- 让学生用好字典 / 147
- 要引导学生熟读课文 / 151
- 作文教学应有大的突破 / 156
- “比较”是个好方法 / 162
- 上“课”不能忘“本” / 171
- “笔记”与“脑记” / 172
- 略谈“多练” / 173
- “取形”与“得神” / 175
- 读写结合的几个侧面 / 177
- 怎样运用电化教具 / 181
- 解释词语有哪些好的办法 / 184
- 讲读课文时的板书要注意些什么 / 187
- 每上一堂新课是否都要板书课题 / 189
- 要提高教学质量,教师非“下水”不可吗? / 191
- 语文课的教案怎样编写比较有效 / 193
- 出考题的学问 / 196
- 高考也有“规律”可循 / 199
- 教得活些 学得实些 / 202
- 把语文课上得精些、实些 / 204
- 现代课堂教学结构探索 / 206
- 谈语文教学的程序设计 / 213
- 临考心理的自我调节 / 218
- 语文教学与素质教育 / 228

师道杂议

- “最主要的是……” / 235

- 名字的位置 / 237
- “匠气”与塑造灵魂 / 239
- 有感于钱梦龙的学历 / 242
- “热爱是最好的老师” / 244
- 提倡“设身处地” / 246
- 不要小看了“课堂” / 248
- 教学的情、理、法 / 251
- “以我为主”和“自以为是” / 255
- 学术思想要敢于“碰撞” / 258
- 敬礼！年轻的同行 / 261
- 我曾经是个青年教师 / 264
- 教师的职能 / 267
- 师德是一种人格魅力 / 271
- 人格魅力是教师素质的灵魂 / 275

治学漫话

- “化整为零”与“零存整取” / 281
 - 正确理解阅读的实用性 / 283
 - 勤动笔头好处多 / 287
 - 在用中学 / 291
 - 教师与“做学问” / 293
 - “教研”与“科研” / 297
 - 语文教学值得研究的几个问题 / 300
 - 说“底气” / 308
 - 立足点·出发点·归宿点 / 310
- 关于教育科研的思考

办校浅说

- 办学特色与基础教育 / 315

- “着眼点”与“突破口” / 318
- 需要、可能及其他 / 323
- “以教学为中心” / 326
- 抓好教学 / 329
 - 校长的本分
- 学校的体育工作 / 332
- 艺术教育不应忽视 / 337
- 双向选择好 / 340
- 分数·比例·量与质 / 343
- 开个小小的“窗口” / 347
- 不拘一格育人才 / 349
- 困境与出路 / 351
- 加强德育实效性的思考与实践 / 356
- 我们的工作“座右铭” / 365
- 让爱国的旗帜高高飘扬 / 371
- 在现实和理想之间架一座桥 / 374
 - 关于教育改革的思考与探索

附 录

- 要重视经验总结 / 381
 - 在 1990 年区教育经验论文发奖大会上的发言
- 实行校长负责制必须坚持民主集中制 / 384
 - 学习“坚持和健全民主集中制”的体会
- 信念·事业·胸怀 / 386
 - 微型党课讲稿
- 在区“五四”表彰会上的发言 / 389
- 在市北中学“于漪老师报告会”上的讲话 / 392

- 一个光荣的名字 / 394
——在“于漪教育思想暨从教 50 周年学术研讨会”上的发言
- 深入开展“四个一” 全面提高学生素质 / 397
- 我的一点感想 / 401
——献给市北中学建校 85 周年
- 加强青少年思想道德建设的几点体会 / 403
——在加强学生德育工作现场交流会上的汇报
- 有的放矢 务求实效 / 410
——在区“新时期开展爱国主义主旋律教育的难点及其对策”研讨会上的发言

温故知新

从学生、教师到校长
咖啡以外的滋味
最热烈的掌声给了我
“你好，保尔！”

——重读《钢铁是怎样炼成的》
我的作家梦