

【白话佛经集成】

百喻经与那先比丘经

Bai Yu Jing Yu Na Xian Bi Qiu Jing

立人·主编 翁虚·译



团结出版社

【 白 话 佛 经 集 成 】

百喻经与那先比丘经

立人·主编 翁虚·译

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

百喻经与那先比丘经 = 白话佛经集成 / 立人主编；翁虚译。
— 第1版. 北京：团结出版社，1999.7

ISBN 7-80130-082-3

I . 百… II . ①立… ②翁… III . 白话 - 佛经

IV . B288

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 06924 号

出 版：团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编：100006)

电 话：(010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室)

(010) 65244792 65126372 (编辑部)

网 址：<http://www.tjpress.com>

Email：123456@tjpress.com

65228880@tjpress.com(投稿) 65133603@tjpress.com(购书)

经 销：全国新华书店

印 刷：西安新华印刷厂

开 本：850 × 1168 毫米 1/32

印 张：7

字 数：100 千字

印 数：3000

版 次：2006 年 1 月 第 2 版

印 次：2006 年 1 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-80130-082-3/D · 21

定 价：10.00 元

(如有印装差错，请与本社联系)

前 言

千百年来，流传于中国的佛教是分为两截的。一端是知识分子的佛教。他们具有较高的文化素养，他们读解佛教，将此视之为怡情养性的手段，他们或“以庄老玄微应佛理，颇亦属意”，或“博综六经，尤善老庄”，使佛教成为中国文化的三大源流之一，而且具有很高的思辨性、艺术性的文化宗教形式。

佛教还有另一面，即更集中地体现了它作为宗教，需要争取广大信徒，需要得到无条件热情信仰的一般特征，也强烈地体现了它在端正人心、淳化人伦风俗方面的社会功能。这便是大众的宗教。

任何宗教都必须解决一个人死后的价值问题，即肯定人在结束生命光阴之后，还有一段无尽期的存在。宗教认为人生的根本价值就在于依附于这一存在。通俗地说，宗教肯定此生的肉体死亡之后，人的价值不会相随而消失，未来如果被视之为空虚，那么无论今生今世如何辉煌，到头来也只能是梦幻泡影。今生今世的价值是肯定有一个比人的存在更高的存在，有一个在此生之后的更美好的世界。在佛教当中，这就是涅槃境界，就是西方极乐净土。

西方极乐净土，它是对现实不合理世界的否定，它要摆脱永远周而复始且充满痛苦的轮回。轮回意味无聊、单调、无意义，轮回是死寂和令人厌倦的存在状态，它现在没有新意，将来也没有依托。如果可以预见，个体生命的每一天，从此时直到停止呼吸，都是一模一样，然后一下子中断，再往下便是永恒的黑暗，人们就不会欢天喜地地期待每一个早晨。因而净土的存在，是借佛菩萨的愿力来超越现实，超越有限，超越相对，以求赋予人的生存以最终的完善与绝对。于是，产生了净土经典，并随净土信仰获得了持久而

前

言

热忱的信赖。

我们在本套《白话佛经集成》首批书中推出《佛说阿弥陀经》、《杂宝藏经》、《百喻经与那先比丘经》和《大方便佛报恩经》四卷共8部经典，以飨读者。

《百喻经》有故事100个(实为98个)，故此得名。该经在最早的经录《出三藏记集》中被称为《百句譬喻经》。此经为天竺僧人僧伽斯那所撰。他在经末的偈颂中说到自己作此撰述的目的：以嬉笑的语言传达佛陀的正说，如同以蜜糖包裹治病的苦药。他以嬉笑的文字将正法显示给人们。因此，他称自己的作品为“痴花鬘”——目的在启发愚痴的花鬘饰物。

《百喻经》中的故事包括两个部分，在前的是喻话(字面意义应是关于愚者的话)，后面是借譬喻来发挥佛陀的教诲。

与《百喻经》同收为一书的《那先比丘经》也是一部相当重要的佛教经典。它在南传佛教中的地位尤其重要，可说倍受重视。该经通过希腊籍的弥兰陀王与那先比丘谈论佛法的故事，显示了佛教的基本权义及古代西方人对东方思想的困惑。

本书由译文、原文和注释三部分组成，并将与经典有关的历史背景和知识以文内注释加以介绍，以方便读者阅赏。

由于水平有限，不足之处敬请批评指正。

编 者

2006年1月



百 喻 经

| | |
|---------------------|------|
| 愚人吃盐的故事..... | (2) |
| 愚人蓄积牛奶的故事..... | (3) |
| 梨打破光头的故事..... | (4) |
| 妇人假称自己死去的故事..... | (5) |
| 渴而见水的故事..... | (6) |
| 儿子死去而想放置家中的故事..... | (7) |
| 认他人作兄长的故事..... | (9) |
| 山羌偷官库的故事..... | (10) |
| 赞叹父亲品德的故事..... | (11) |
| 盖三层楼的故事..... | (12) |
| 波罗门杀儿子的故事..... | (14) |
| 熬制蜜糖的故事..... | (15) |
| 说某人爱发脾气的故事..... | (16) |
| 商人杀向导祭天的故事..... | (17) |
| 医生给国王女儿速长药物的故事..... | (19) |
| 给甘蔗浇灌的故事..... | (20) |
| 借出半文钱的故事..... | (21) |
| 凑近楼上去磨刀的故事..... | (22) |
| 乘海船丢失银钵的故事..... | (23) |
| 某人批评国王暴虐的故事..... | (24) |
| 妇人想再生养儿子的故事..... | (25) |

目
录

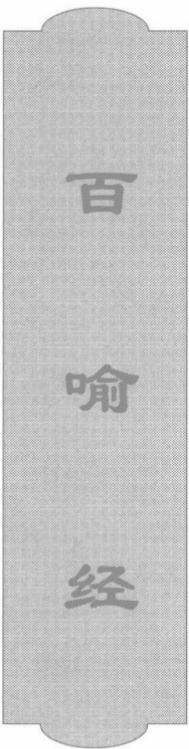
| | |
|-------------|------|
| 到海中采沉香木的故事 | (27) |
| 强盗用锦缎裹布衣的故事 | (28) |
| 种炒过的胡麻子的故事 | (28) |
| 留水和火过夜的故事 | (29) |
| 模仿国王眨眼的故事 | (30) |
| 医治鞭伤的故事 | (32) |
| 替老婆换鼻子的故事 | (33) |
| 穷人烧粗布衣衫的故事 | (34) |
| 牧羊人的故事 | (35) |
| 雇请陶工师傅的故事 | (37) |
| 买卖人偷金子的故事 | (38) |
| 砍倒树摘果子的故事 | (39) |
| 给国王送好水的故事 | (40) |
| 宝箧明镜的故事 | (42) |
| 挖掉仙人眼睛的故事 | (43) |
| 杀一群牛的故事 | (45) |
| 喝木桶中的流水的故事 | (46) |
| 见别人给房子抹泥的故事 | (47) |
| 医治秃头的故事 | (48) |
| 昆舍伎鬼的故事 | (50) |
| 行商死了骆驼的故事 | (51) |
| 磨大石头做玩具的故事 | (53) |
| 只要吃半个饼的故事 | (54) |
| 家奴守门的故事 | (55) |
| 偷食耕牛的故事 | (57) |
| 穷人学鸳鸯叫的故事 | (58) |
| 野干被树枝所砸的故事 | (59) |
| 小孩为分辨毛争论的故事 | (60) |

| | |
|----------------|------|
| 医治驼背的故事 | (61) |
| 五个人买一个丫头的故事 | (62) |
| 伎儿们表演的故事 | (63) |
| 两徒弟护理师傅病脚的故事 | (63) |
| 蛇头蛇尾争在前面的故事 | (64) |
| 愿为国王剃胡须的故事 | (65) |
| 索要“没有东西”的故事 | (66) |
| 以脚踢长者嘴的故事 | (67) |
| 两儿子分家产的故事 | (69) |
| 看别人做瓦罐的故事 | (70) |
| 见水底有黄金的故事 | (71) |
| 大梵天弟子造万物的故事 | (72) |
| 吃野鸡肉治病的故事 | (74) |
| 戏子穿罗刹服自相惊扰的故事 | (75) |
| 人说旧房子闹鬼的故事 | (77) |
| 五百颗欢喜丸的故事 | (78) |
| 只会背航船法而不会使用的故事 | (82) |
| 两口子争饼打赌的故事 | (83) |
| 以咒语害人的故事 | (85) |
| 祖传急速进食习惯的故事 | (86) |
| 尝庵婆罗果的故事 | (87) |
| 为两个老婆而双目失明的故事 | (88) |
| 偷米含嘴中被开刀的故事 | (89) |
| 谎称自己战马死去的故事 | (90) |
| 出家凡夫贪私利的故事 | (91) |
| 骆驼与瓦坛都损失的故事 | (92) |
| 种田人单恋国王女儿的故事 | (93) |
| 给驴挤奶的故事 | (94) |

| | |
|----------------|-------|
| 父子约定清早出门的故事 | (95) |
| 为国王背凳子的故事 | (96) |
| 喝灌肠药水的故事 | (98) |
| 被熊咬伤反去伤害仙人的故事 | (99) |
| 人抬着去种田的故事 | (100) |
| 猕猴迁怒于人的故事 | (101) |
| 月蚀打狗的故事 | (102) |
| 一女子得眼痛病的故事 | (103) |
| 父亲割下儿子头保存耳环的故事 | (104) |
| 强盗分赃的故事 | (105) |
| 猕猴拣豆的故事 | (106) |
| 捡得金鼠狼的故事 | (107) |
| 拾得金钱的故事 | (108) |
| 穷人和富人斗富的故事 | (109) |
| 小孩得欢喜丸的故事 | (110) |
| 老太婆捉熊的故事 | (111) |
| 水沟与摩尼宝的故事 | (112) |
| 两只鸽子的故事 | (113) |
| 假称眼瞎的故事 | (114) |
| 被强盗夺走细棉布的故事 | (115) |
| 小孩子捉得大海龟的故事 | (116) |

那先比丘经

| | |
|----|-------|
| 卷上 | (120) |
| 卷中 | (159) |
| 卷下 | (191) |



百喻经与那先比丘经

愚人吃盐的故事

【原文】

昔有愚人至于他家，主人与食，嫌淡无味。主人闻已，更为益盐^[1]。既得盐美，便自念言：“所以美者，缘有盐故，少有尚尔，况复多也！”愚人无智，便空食盐。食已口爽^[2]，返为其患^[3]。譬彼外道^[4]，闻节饮食，可以得道，即便断食，或经七日，或十五日，徒自困饿，无益于道。如彼愚人，以盐美故，而空食之，致令口爽，此亦复尔^[5]。

【注释】

[1] 益盐：益，添加。

[2] 口爽：嘴巴麻木，失去味觉。

[3] 患：祸害。

[4] 外道：直译指佛法之外的任何解脱方式，解脱道路或主张。

[5] 此亦复尔：这也没有什么不同。

【译文】

过去有个糊涂人到别人家里去作客，这家主人请他吃饭，他嫌口味太淡不好吃，主人听了以后，就给他加了一些盐，他觉得味美好吃，就自己念叨说：“所以觉得味美的缘故，是由于盐味好吃，加了一些尚且味道鲜美，更何况再加多了呢？”糊涂人非常无知，于是就空口光吃盐，他吃完了觉得口舌麻木，反而受到齁咸的痛苦。

就像外道中的那些人一样。听人家说节制饮食可以得到真理，于是



从此就断绝人间烟火不吃东西，经过七天到十五天，白白地把自己身体弄得疲惫不堪，并没有证得真道，就像那个糊涂人认为盐味好吃就空口光吃盐，只使得自己嘴巴麻木丧失了味觉，外道的做法也是这样。

愚人蓄积牛奶的故事

【原文】

昔有愚人，将会宾客，欲集牛乳，以拟供设^[1]，而作是念：我今若豫于日日中穀取牛乳^[2]，牛乳渐多，都无安处，或复酢败^[3]，不如即就牛腹盛之，待临会时当顿穀取。作是念已，便捉牷牛母子，各系异处，却后一月尔乃设会迎置宾客，方牵牛来，欲穀取乳，而此牛乳即干无有。时为众宾或瞋或笑，愚人亦尔。欲修布施^[4]，方言待我大有之时，然后顿施，未及聚顷或为县官水火盗贼之所侵寺^[5]，或卒命终，不及时施，彼亦如是。

【注释】

[1] 以拟供设：拟，打算。供设，提供以开办。

[2] 穀取牛乳：穀(gòu)，挤牛奶的“挤”的意思。有如“捋”。

[3] 酢败：酢(cù)，发酵腐败的意思。

[4] 布施：译为“檀那”，“檀”。指施给他人以钱财，智慧和体力等。

[5] 县官：此处即指“官府”、“官家”，总而言之，指统治者的势力。

【译文】

从前有个愚蠢的人打算宴请宾客，准备收集一些牛奶以招待客人。他心里这么想：我现在每天挤出的牛奶，积存多了没有放处，而且还会发酵变坏，不如就积存在牛肚子里，等到宴会的那一天，一次把奶都挤出来。想定之后，便把母牛与小牛都拉出来分别系在两处，一个月以后，他便举行宴会，请来宾客，安置就绪之后，将牛牵出来，打算挤奶，但牛乳房里已经干涸了。结果当场出乖露丑，惹得客人们或生气或嘲笑他的愚蠢。

愚蠢的人大都这样：他们也打算行布施修功德，但却说等我富有之后，再一下子行布施。但是，他们要么等不到成为富有之人，便受

天灾人祸的侵害而失去了财产，或者一下子性命终结还来不及施舍。这些人也都正是这样。

梨打破光头的故事

【原文】

昔有愚人头上无毛^[1]，时有一人以梨打头，乃至二三，悉皆伤破。时此愚人默然忍受，不知避去。傍人见已而语之言：“何不避去？乃往受打，致使头破？”愚人答言：“如彼人者，骄慢恃力^[2]，痴无智慧，见我头上无有发毛，谓为是石，以梨打我头破乃尔”。傍人语言：“汝自愚痴，云何名彼以为痴也！汝若不痴，为他所打，乃至头破不知逃避？”比丘亦尔^[3]，不能具修信戒闻慧^[4]，但整威仪^[5]，以招利养^[6]。如彼愚人被他打头，不知避去，乃至头破，反谓他痴，此比丘者，亦复如是。

【注释】

[1] 毛：指“头发”。

[2] 骄慢恃力：狂妄自大的傲慢，使恃有力量。

[3] 比丘：指出家且受过具足戒的男子。梵文 Bhiksu，佛教专用语。

[4] 具修信戒闻慧：具修，修习并实行；信，诚信；戒，戒律；闻慧：听闻佛法而生智慧。

[5] 威仪：仪表，相貌。

[6] 利养：利于养身；维持肉身生存的、有利于个体生存的物质利益。

【译文】

从前有个愚蠢的人头上秃顶，全无一根毛发。一次有人用梨敲他的光头，一连打了两三次，将他的光头都打伤了。可这愚人一声不吭，居然忍着，也不晓得躲避。旁边的人见这情况，便对他说：“你怎么也不躲开呢？竟然让他打得头破血流？”这愚人却回答说：“像他这样的家伙，非常骄横，仗恃自己一身气力，真正痴愚没有一点脑筋，见我头上没有毛发，以为是石头，所以用梨敲打我的头，才弄得头破血流。”旁人说：“你自己愚蠢，怎么反说别人愚蠢？你若有脑筋，他打你的头，

为什么也不避一避呢？”

比丘中间，也有这样的人。出家修行，不能认真严格地守戒律，凭听闻佛法而得智慧，却一味地注意仪表，只为五蕴所成的肉体求利益，谋好处。也就像那愚人，头被别人用梨打，却不知躲避，自己头破血流，反说他人愚蠢傻气，这种比丘不就是这么回事么。

妇人假称自己死去的故事

【原文】

时有愚人，其妇端正^[1]，情甚爱重。妇无直信^[2]，后于中间共他交往，邪淫心盛，欲逐傍夫^[3]，舍离已婿。于是密语一老母言：“我去亡后，汝可赍一死妇女尸安著屋中^[4]，语我夫言，云我已死。”老母于后，伺其夫主不在之时，以一死尸置其家中，及其夫还，老母语言：“汝妇已死。”夫即往视，信是已妇，哀哭懊恼。大积薪油，烧其取骨，以囊盛之，昼夜怀挟^[5]。妇于后时，心厌傍夫，便还归家，语其夫言：“我是汝妻。”夫答之言：“我妇久死，汝是阿谁，妄言我妇。”乃至二三，犹故不信。如彼外道，闻他邪说，心生惑著，谓为真实，永不可改。虽闻正教，不信受持^[6]。

【注释】

[1] 端正：指像貌美好。

[2] 直信：贞洁而诚实。

[3] 欲逐傍夫：追随另外的男人。

[4] 赍：弄来，找来，抬来。安著放置，安放。

[5] 怀挟：带在怀中。

[6] 不信受持：信，诚信；受，接受；持，支持。

【译文】

从前有个愚蠢的人，他的妻子长得很漂亮，他也很喜爱和尊重她。可是这妻子并不贞节和诚实。后来在与别的男人交往中，产生了极厉害的淫邪心态，于是抛弃了自己的丈夫去追随别的男人。在离开家门以前，她悄悄地告诉一位老太婆说：“我走了以后，您可以抬一具死去

的妇人的尸体放在我屋里，跟我丈夫就说我已经死了。”老太婆听了以后，就趁着她丈夫不在家时，抬来女尸放在屋里。等到她丈夫回来，老太婆就对他说：“你的妻子已经死了。”他跑去一看，相信真是自己的妻子死了，于是大为悲伤，失声痛哭，然后堆集了大量的柴禾、油料，将尸体烧成骨灰，用口袋装起来，白天晚上都揣放在怀里。过了一段时间，妻子厌倦了那姘夫，就跑回家来对原来的丈夫说：“我是你的妻子啊。”丈夫回答说：“我的妻子已经死去很久了，你是什么人，竟信口胡说是我妻子。”她反复讲了两三遍，但她丈夫依然不信。

这就像那些外道一样，听到不正确的理论，内心产生固执的成见，反认为这是真理。永远都不能放弃这种成见。哪怕再听到了佛教正确的道理，还是不能够相信和坚持。



渴而见水的故事

【原文】

过去有人，痴无智慧。极渴饮水，见热时焰^[1]，谓为是水，即便逐走至卒头河^[2]。既至河所，对视不饮。傍人语言：“汝患渴逐水，今至河所，何故不饮？”愚人答言：“君可饮尽，我当饮之，此水极多，俱不可尽，是故不饮。”尔时众人闻其此语，皆大嗤笑。譬如外道，僻取其理^[3]，已不能具持佛戒^[4]，遂便不受。致使将来无得道分^[5]，流转生死，若彼愚人，见水不饮，为时所笑，亦复如是。

【注释】

- [1] 热时焰：也称阳焰，即所谓“海市蜃楼”。
- [2] 卒头河：梵文 Sindhu，即印度河。
- [3] 僻取其理：以歪曲的方法找理由，即讲歪道理。僻，邪僻，古怪。
- [4] 具持佛戒：坚持佛教的戒律，维护戒行。
- [5] 无得道分：道分，指菩提道分，获觉悟之状态。

【译文】

早年时候，有个人是傻子，一点不懂事理。一天他非常口渴，急需要喝水，看见前面有蜃景，就以为是水，立即追逐着一直跑到印度河边。等到了河边，面对着滔滔河水却一口都不肯喝了，站在旁边的人跟他说：“你这样干渴，到处找水喝，现在既然到了河边，为什么又不喝水了呢？”傻子回答说：“如果可以喝完这河里的水，我当然要喝。但因为这里的水极多，不可能喝完，所以我就不喝它了。”当时在场的许多人听了他这番话，都对他大加讥笑。

这就像那些外道，干脆寻找歪理，由于自己不能坚持佛家的戒律，所以也就干脆不接受，致使今后得不到获解脱的佛道，始终不能摆脱生死轮回，就像这个傻子看见了水却不去喝，叫在场的人笑话。外道中人也就是这样的啊。

儿子死去而想放置家中的故事

【原文】

昔有愚人，养育七子，一子先死。时此愚人，见子既死，便欲停置于其家中^[1]，自欲弃去。傍人见已而语之言：“生死道异，当速庄严^[2]，致于远处而殡葬之。云何得留，自欲弃去？”尔时愚人闻此语已，即自思念：“若不得留，要当葬者，须更杀一子，停担两头，乃可胜致^[3]。”于是，便更杀其一子而担负之，远葬林野。时人见之，深生嗤笑，怪未曾有。譬如比丘，私犯一戒，情憚改悔，默然复藏，自说清净^[4]。或有知者，即语之言：“出家之人，守持禁戒，如获明珠，不使缺落。汝今云何，违犯所受，欲不忏悔！”犯戒者言：“苟须忏者，

更就犯之，然后当出。”遂欲破戒^[5]，多作不善，尔乃顿出。如彼愚人，一子既死，又杀一子，今此比丘，亦复如是。

【注释】

[1] 停置：安放，安置尸体往往称“停”，如“停尸”。

[2] 庄严：慎重地举行仪式。

[3] 胜致：成功地做到，此处指“才可能担到墓地去。”

[4] 清净：谓内心不为欲望纷扰，玷污；淡泊无欲，已排斥了贪痴瞋三毒。

[5] 破戒：指违犯佛教对出家人的品行要求。

【译文】

过去有个蠢人生养了七个儿子，其中一个儿子先死去了，这个蠢人准备将儿子的尸体停放在家里，自己离开这个家。旁边人知道了就对他说：“对人来说，生死是截然不同的两条道，人死也应当正正经经地送到远处去安葬，为什么停放在家里，而自己却要离开家呢？”

这个蠢人听完这番话以后，就想：“如果不能将死尸留下，而又必须葬埋的话，那么就应该再杀掉一个儿子，以便担子两头平衡，一头挑一个，才能够送到葬地。”于是他就又杀死一个儿子，把两个死尸挑起来送到山林野外去埋了，当时的人看了都嘲笑这种蠢行，认为这是从来没有过的糊涂事情。

这好比修行的比丘私下犯了一种戒条，不肯改过，暗自掩盖过失，自夸清净。有个明白人就跟他说：“出家的人应该坚持禁戒，像得到明珠一样不能叫它缺损。你今天为什么犯了戒律还不打算改悔？”犯戒的人就说：“假如必须改悔的话，那就再多去犯错误，然后一起悔改吧。”接着就破了戒律，作了很多坏事，结果被逐出僧伽。正像那个蠢人，已经死了一个儿子，自己又杀掉另一个儿子。眼前这位比丘，也是一样啊。

