

人生智慧，尽在『道』中，请读《老子》。

大学生传世经典
随身读

老子

(全本)

○方向东注



高等教育出版社



人生智慧，尽在『道』中，请读《老子》。

大学生传世经典
随身读

老子

(全本)

○方向东注



高等教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

老子：全本 / (春秋) 老聃著；方向东注. —北京：
高等教育出版社，2008. 6

(大学生传世经典随身读)

ISBN 978 - 7 - 04 - 024478 - 6

I. 老… II. ①老…②方… III. ①道家②老子 - 青年
读物 IV. B223. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 045140 号

策划编辑 何明星 刘金菊
封面设计 张申申
责任校对 姜国萍

责任编辑 贺有祁
版式设计 王凌波
责任印制 朱学忠

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
总 机 010 - 58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京新丰印刷厂

开 本 787 × 960 1/32
印 张 6.5
字 数 110 000

购书热线 010 - 58581118
免费咨询 800 - 810 - 0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2008 年 6 月第 1 版
印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷
定 价 13.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 24478 - 00

前言

老子是中国文化史上的传奇人物，关于他的身世，连善于“考之行事”的司马迁都不大清楚。是老聃，是老莱子，是周太史儋，还是关尹，当代学者多有考证，然而总有捕风捉影之嫌。其实，今天是否能弄清楚，是否要弄清楚已经没有什么多大必要，知人论世对老子来说，没有什么意义，因为他本来就不想人们弄清楚，他什么也不想说，在关尹令喜的逼迫下，才说了五千言。而这五千四百余字，犹如璀璨的明珠，永远闪烁着智慧的光辉。如果说半部《论语》可以治天下，老子的五千言则足以治宇宙。苏轼读苏辙《老子解》写道：“使战国有此书，则无商鞅、韩非；使汉初有此书，则孔、老为一；使晋、宋间有此书，则佛、老不为二。”（《题〈老子道德经〉后》）这个评价，可以充分说明《老子》在中国文化史和思想史上的价值。

根据左孝彰先生的说法，老子学说研究的对象是自然万物的总体，要解决的是关于自然总体的最高普遍性问题，一是自然万物的本根、本原及其普遍的存在形式，二是人的认识与自然万物的关系，三是自然万物演化运动的普遍规律。老子哲学是自然主义哲学，又是现实的实用的人本功利哲学。（《老子归真》，201~202页）简单地说，老子的哲学，既是抽象的理性思维，又是具体的治人事天的方法和手段。今日读老子，可以

各取所需，我们可以把它转化成正确处理自己与人、人与人、人与社会、人与自然等方面的智慧，尤其对我们今天建设国家与世界高度和谐的局面，具有十分重要的意义。它是一个宝葫芦，你想它变什么它就可以变成什么。这就是为什么《老子》被读了几千年我们今天仍要读它的原因。

关于《老子》的成书年代，有三种说法，一、早出说。认为老子在孔子之前。《老子》一书成书于春秋末年，郭沫若、吕振羽、高亨、张岱年、陈鼓应等持此说。二、晚出说。认为《老子》成书于秦汉之间或汉文帝之时，顾颉刚、刘节等持此说。三、战国说。有战国初和战国末。王国维、梁启超、冯友兰、侯外庐等持此说。（王中江《郭店竹简〈老子〉略说》，载《郭店楚简研究》，中国哲学第二十辑）1973年，湖南长沙马王堆第三号汉墓出土了帛书《老子》甲、乙本。帛书甲本无避讳，抄写在刘邦称帝之前。帛书乙本有避讳，讳“邦”字，抄写在刘邦称帝之后。二本同属汉初，但各有特点，在句型、虚词、所用古今字、假借字方面均有差别，是当时一般的学习读本，而非善本。1993年，湖北郭店楚墓出土了竹简《老子》据确认，一号墓主的身份是上士，据说是东宫之师，也就是王子的老师。墓葬的时间在公元前300年左右，竹简抄写的时间应更早一些。据崔仁义的观点，晚于公元前341年（《荆门楚墓出土的竹简〈老子〉初探》，载《荆门社会科学》1997-5）。从简本用字看，“亡”表示“有无”的“无”。“无”虽然在甲骨文中已出现，但表示“有无”的“无”主要是“亡”而不是“无”字。战国末年，“亡”、“无”分家。从简本用“亡”而不用“无”说明较早。可以证明，《老子》

成书大约在战国中期（约公元前300年左右）（许抗生《初读郭店竹简〈老子〉》，载《郭店楚简研究》）根据《庄子·天下》篇已经完整地引用了《老子》“知其雄，守其雌”以下的六句话，至少可以证明庄子的作者是听到或看到老子的言论的。

《老子》的主要传世本，河上公本相传是汉文帝时河上公注。但唐代刘知几提出质疑，今依帛书老子甲、乙本勘校，讹误甚多，非汉人所为，并晚于魏王弼。王弼本今传本出自武英殿聚珍版丛书。底本为明万历张子象刻本，参校《永乐大典》与《经典释文》而刊定，来自宋晁说之所跋，熊克“复镂以传”之翻刻本。今天拿王弼本与帛书本及楚简本比勘，王弼本明显是经过整理加工的本子，文笔晓畅，流传在文人学者与士大夫阶层，与河上公本通俗简要，流传于道流学子与平民百姓之间不同。

《老子》的注释，历代甚多。由于《老子》后来衍生出道教，所以有依道教教义来注者；由于《老子》中多有论兵，所以有依兵家来注者；由于《老子》中多言治国，所以有依政理来注者；由于《老子》中多名言警句，所以有依谋略来注者；五千言不知衍生出多少万言，或许毕生专治《老子》，也难以卒读。

应高等教育出版社之邀，又鉴于教学《老子》十几年，谈天论人，颇受学生欢迎，时时关注，情有所钟，心有所得，故欣然应允。又转而犯难，今日的大学生，古文能力深浅不齐，失之于浅，此书何用？失之于深，此书又何用？于是有释有引，释文力求通俗易懂，鉴于《老子》文义玄奥，每章之后略加说解；引文则顾及历代注家，挑选一些贴近文义具有代表性

的注释，按时代先后顺序排列，以便让读者了解其梗概，也借此提高其文言阅读能力。为求行文简洁，引文只列注家名，出处开列于后。从阅读的角度考虑，楚简本是节选本，帛书本也有残缺，讹夺较多，因此以王弼本作底本。至于王弼本与各本存在的异文，只挑选一些文义或句法差异大的，不影响意义的虚词不一一列出。附录选取《史记》和《庄子》有关老子其人其书的资料，以供读者参考。

“道”不可道，《老子》亦不可道，而《老子》之学则不可不道。鉴于学识和时间，书中错误在所难免，欢迎读者批评指正。

方向东

二〇〇八年一月于南京师范大学

目 录

前言 / I

上篇 道经 /1

第一章 /3

第二章 /7

第三章 /10

第四章 /12

第五章 /14

第六章 /16

第七章 /18

第八章 /20

第九章 /22

第十章 /24

第十一章 /27

第十二章 /30

第十三章 /32

第十四章 /34

第十五章 /37

第十六章 /40

第十七章 /43

第十八章 /45

第十九章 /47

第二十章 /49

第二十一章 /52

第二十二章 /55

第二十三章 /58

10 章四十二節

105 章五十二節

106 章六十二節

108 章七十三節

110 章八十二節

115 章九十二節

120 章十節

125 章十一節

130 章十二節

135 章十三節

140 章十四節

145 章十五節

150 章十六節

155 章十七節

160 章十八節

165 章十九節

170 章二十節

175 章二十一節

180 章二十二節

185 章二十三節

190 章二十四節

195 章二十五節

200 章二十六節

205 章二十七節

210 章二十八節

215 章二十九節

220 章三十節

225 章三十一節

230 章三十二節

235 章三十三節

第二十四章 /61

第二十五章 /63

第二十六章 /66

第二十七章 /69

第二十八章 /72

第二十九章 /74

第三十章 /76

第三十一章 /78

第三十二章 /81

第三十三章 /84

第三十四章 /86

第三十五章 /88

第三十六章 /90

第三十七章 /93

下篇 德经 /95

第三十八章 /97

第三十九章 /100

第四十章 /103

第四十一章 /105

第四十二章 /108

第四十三章 /110

第四十四章 /112

第四十五章 /114

第四十六章 /116

第四十七章 /118

第四十八章 /120

第四十九章 /122

第五十章 /124

第五十一章 /126

第五十二章	/128
第五十三章	/130
第五十四章	/132
第五十五章	/134
第五十六章	/136
第五十七章	/138
第五十八章	/140
第五十九章	/142
第六十章	/144
第六十一章	/146
第六十二章	/148
第六十三章	/150
第六十四章	/152
第六十五章	/155
第六十六章	/157
第六十七章	/159
第六十八章	/161
第六十九章	/163
第七十章	/165
第七十一章	/167
第七十二章	/169
第七十三章	/171
第七十四章	/173
第七十五章	/175
第七十六章	/177
第七十七章	/179
第七十八章	/181
第七十九章	/183
第八十章	/185

上篇
道经

第一章

【题解】

本章总论“道”的性质。

“道”是中国哲学最古老最抽象的名词之一，也是道家学说最基本的观念。从存在论的观点看，“道”是一种客观存在。从发展论的观点看，“道”是宇宙间一切事物发展变化的规律。因此，它具有我们人类语言不可言说和玄远莫测的特性。

道可道，非常道^①。名可名，非常名^②。无名，天地之始^③。有名，万物之母^④。故常无欲以观其妙，常有欲以观其徼^⑤。此两者同出而异名^⑥，同谓之玄^⑦。玄之又玄，众妙之门^⑧。

【注释】

① 道可道，非常道：“道”如果可以用言语来表达，就不是永恒的“道”。② 名可名，非常名：

“名”如果可以用言语来表达，就不是永恒的“名”。“名”是哲学概念，指事物的本质属性，不是我们通常所说的事物的名称，事物的名称只是一种称谓。

③ 无名，天地之始：天地产生的时候，是没有事物的名称的。河上公注：“无名者谓道。道无形，故不可名也。始者，道本也。吐气布化出于虚无，为天地本始也。”

④ 有名，万物之母：有事物的名称，是出于区分万物的需要。

⑤ “常无欲”二句：通过永恒的“无”来观察世间万事万物的奥妙，通过永恒的“有”来观察事物发展的终点。徼（jiào）：终。

⑥ 同出而异名：“无”和“有”都有共同的来源，那就是“道”。

⑦ 同谓之玄：是指“无”和“有”都深奥莫测，我们人类的认识都是无法穷尽的。玄：深奥。

⑧ “玄之”二句：众妙之门：各种奇妙的开端。门是一种比喻，是说万物奇妙的特性都是由“道”而来。

【说解】

“道”可以理解为宇宙万物的一种客观存在，又是事物发展变化的规律。与儒家的“道”指修身的境界如“志于道”、国家治理的最佳模式如“邦有道”不同，只有“天道”的“道”指规律与《老子》所说的“道”部分相合。这与道家以宇宙为视点、儒家以社会人生为视点相关。在这一章里老子讲述的是哲学本体论和认识论之间的关系，我们应从中体会到，人类的认识和用来表达的语言与实际事物之间是不等值的。以有限的认知去体察无限

只能是一隅之见，因此，要不偏执，不拘泥，故庄子说“以有涯逐无涯，殆矣”，又说“大道不称”（《齐物论》）。作为一种“终极”、“绝对”的规律是不可测、不可尽、不可言说的。陈鼓应表述为四种意义：一，构成世界的实体；二，创造宇宙的动力；三，促使万物运动的规律；四，作为人类行为的准则。这四种意义，第四点是由前三点决定的，不是“道”的含义。

开头两句，帛书《老子》甲、乙本作“道可道，非恒道也。名可名，非恒名也”。王弼本经过整理，删去了“也”字。改“恒”为“常”，是为了避汉文帝刘恒讳，说明帛书本在王弼本之前。“无名”以下二句，“始”、“母”之后帛书本皆有“也”字。王弼本“天地”原作“万物”，似更合理，因为“天地”相对于“道”之“无”，也属于“万物”的范畴。王弼按“道”生“天地”、“天地”生“万物”的思维模式改动而已。司马光、王安石、苏辙以“无”、“有”为读，按《老子》第三十二章“道常无名”、“始制有名”，此读非。“故常无”以下二句，一种观点认为“无欲”与“有欲”相对，在“欲”字断句；如王弼说：“妙者，微之极也。万物始于微而后成，始于无而后生。故常无欲空虚，可以观其始物之妙。”一种观点认为“常无”与“常有”相

对，如苏辙说：“圣人体道以为天下用，入于众有而常无，将以观其妙也。体其至无而常有，将以观其微也。”近人高亨认为“常无”、“常有”连读，犹云欲以常无观其妙，欲以常有观其微。通观此章，有道，有名，有常道，有常名，有“无”，有“有”，有“常无”，有“常有”，井然有序，高亨说是。于省吾认为“常”读为“尚”，“微”是“皦”的通假字，释为“明”，尚无者，欲以观其微妙，尚有者，欲以观其皦明。（《双剑謔诸子新证》）其说亦有理。“此两者”，历代说解纷纭，有的认为指“道”与“名”，有的认为指“常道”与“可道”，有的认为指“无名”与“有名”，有的认为指“无欲”与“有欲”，有的认为指“无”与“有”，有的认为指“始”与“母”，有的认为指“妙”与“微”，当以指“无”与“有”为是。“道生一，一生二”，“二”即“无”与“有”，所以说“同出而异名”。

本章老子用“玄”来说明“道”是抽象的，不是感性认识能够了解的，但“道”又是可以通过以“常有”“观其微”来认识的，“道”是存在于“有”和“无”的对立之中。这三个方面，对于我们理解老子全部的言论有着重要的意义。

第二章

【题解】

此章论述美恶、有无、难易、长短、高下、音声、前后等方面的哲学意义的相对关系，从而论述圣人如何处理这些关系及其理论依据。

天下皆知美之为美，斯恶矣；皆知善之为善，斯不善已^①。故有无相生^②，难易相成^③，长短相较^④，高下相倾^⑤，音声相和^⑥，前后相随^⑦。是以圣人处无为之事^⑧，行不言之教^⑨。万物作焉而不辞^⑩，生而不有，为而不恃^⑪，功成而弗居^⑫。夫唯弗居，是以不去^⑬。

【注释】

① “天下”四句：天下都知道美的东西是美的，恶就产生了。斯：则，就。下句同。 ② 有无相生：有与无互相依存。没有“有”就无所谓“无”，没有“无”就无所谓“有”。 ③ 难易相成：难与