

● 华 坚著

邊
陸

激情
歲月



RANDOM THOUGHTS
ON THE FRONTIER

内 容 提 要

这是青年作家毕坚同志的又一部抒情散文集。

全书共分六辑。即山地行脚、江河游目、边地掠影、风物速写、孔雀之乡、游踪偶拾。每一辑都象一根彩带把你带到中缅边境线上去，领略边地的奇花异木，懂得历史上腊撒暴动，坝尾抗击英国侵略军那荡人心魄的悲壮故事；那诱人的龙川江的神奇，南宛河沿岸更有丰富的民间传说。你可以从情真意切的字里行间倾听到优美动人的边寨男女青年热恋的情歌；它还引导你去寻觅那孔雀翎、户宛温泉、阿昌族之乡。去观赏户撒河瀑布的壮丽画卷，以及傣家竹楼、景颇山寨那富于诗情画意的少数民族生活情趣。还可以在书中看到景颇族的目脑纵歌、傣家的泼水节、阿昌族的会街、傈僳族的收获节、各民族的赶摆等殊风异俗、节日中的迷人场景。边地的风姿使人神往，景色令人心醉，她引发了作家毕坚的诗情画意，为她讴歌，留下了许多脍炙人口的篇章，这些文章内容丰富多彩，风格摇曳多姿，既有记人记事，寓情山水。在作家毕坚的笔下，这里的一景一物，一动一静，一颦一笑都那么栩栩如生，撩动人心。作家执着追求记实抒情散文写作的意境美，语言美，把读者带到有一个美丽的地方，去领悟那里的丰姿多彩，边地趣闻。

书中不少篇章对人生的旅程，命运的乐章，理想的追求，都作了深刻的叙写，很富于激情和哲理，给人以深沉的思考。这本抒情散文集构思精巧，想象奇特，文思如泉，哲理性强，它具有较高的文学欣赏价值，又是中小学生、文学新人写作的范文，更是旅游者最佳向导和伴侣。



毕坚同志近影

1988年1月4日，行走在滇西博南古道上。

作者介绍

毕坚：属牛。1949年阴历11月初3，出生在云南大盈江边来风山麓的腾冲。17岁跨出陇川中学的校门后，生活便为他开设了严峻、坎坷的课程……

让他在高黎贡山曲曲弯弯的山道上，用艰难困苦的步履，在山道上种下苦荞，秋后吃着苦荞粑粑和火烧包谷。在火塘边听着山里人讲的一个故事，一个梦。

让他在地质勘探队的行列里，行走在茫茫的群山之中。住帐篷、睡行军床，在一身油污，一双手茧的钻塔前，将孱弱的身体锻炼得彪悍，开始思索人生的真谛。

吃尽苦中苦之后，在一家省级报社当了一名新闻记者，除了完成大量的新闻采访、编辑任务外，时有诗作、散文和谈诗的文章发表。1976年11月开始，在中央级报刊杂志上发表文学作品。其中一部分作品收入上海、北京、四川、广东、贵州、湖北、广西等省市出版社出版的诗歌、散文、文学评论专集，还有的作品选入上海、北京中小学的教师教材出版。出版和将出版的文学专著有：《侨乡传奇》、《腾冲的传说》、《云南少数民族奇风异俗录》、《这里充满爱情》、《文学与现实》、《李根源传》、《漫谈人的风度美》、《西南少数民族风味集锦》等。一部分著作畅销东南亚、欧美和港澳地区受到欢迎。

系中国作家协会云南分会会员，中国当代文学研究会会员、中国音乐家协会会员，中国科普创作协会会员，现在云南省文联工作。

杏
靄
流
玉
香
花
悠
悠
楚
圖
南

楚图南同志为本书题词

梁家同志为本书题词

祖國的邊陲

為華豐
而寫
高治國

邊陲之海 到處開花

团结统一 祖國万岁

中華人民共和國邊防部題詞

梁家
八〇年

高治国同志为本书题词

我爱云南边疆的美女
云海长更爱这本书集子
它背秀浅出了万里海

梁林同志为本书题词

好山好水好风光

一九八四年元月
梁林

刘真同志为本书
题词

刘真
一九八四年元月
于石室

溫
甜

之
七

流地

水

高
纓
元
年
書

高纓同志为本书题词

马萧萧同志
为本书题词

山川情意深好
連隆風光一





边陲情思



长长的陇川坝



景颇山小景



王子树



广岭温泉



户撒河瀑布



邦外山上

周育麟同志为本书篆刻



陇川掠影



章凤行脚



南婉河上



孔雀歇息的地方



景罕山水



龙川江



户撒风情

周育麟同志为本书篆刻

目录

题词.....	楚图南 梁家 高治国 梁村 晓雪 刘真 高缨 马萧萧
篆刻一组.....	周育麟
序《边陲情思》.....	朱家壁
一部边地纪实文学的书.....	鲁大良

第一辑 山地行脚

陇川掠影.....	13
在山岳叠起的地方.....	25
山路上.....	26
杜鹃长廊.....	27
在景颇山寨.....	29
山寨做客.....	32
坦丁·木闹.....	36
猎豹.....	36

打野猪.....	37
微笑在章风.....	40
磨水，托一片异彩.....	45
绿色的高山.....	49
——邦外山游记	
锦心一颗，情满户撒.....	60
春游王子树.....	72
杉木笼览胜.....	82

第二辑 江河游目

曼蚌水库散曲.....	91
竹筏沿着南宛河划行.....	96
鱼群聚集的地方.....	104
山后爬上来半个月亮.....	111
——月夜，在南伞河畔	
景罕山水画.....	116
观户撒河瀑布.....	121
月夜·乡情·小河.....	126
——户撒河之旅随笔	
写在南多山上.....	133
蔗海一日.....	136
泼下吉祥的水.....	142

第三辑 边地掠影

姐乌寨.....	149
山里的孩子.....	155

白云·青山·弄巴	160
双胞姑娘	163
杜鹃花	167
金色的季节	170
——陇川山区麦收巡礼	
营盘，绝佳妙地	173
在清平街子上	177
店集百家货，日接千万客	180
——介绍陇川百货商店	

第四辑 风物速写

傈寨风光	187
“目脑纵歌”	194
春天，在阿昌寨	197
以歌为媒结良缘	203
——在护国山区的见闻	
秋天，我在户撒会街	209
在大金塔下	215
景罕广姆	215
赶摆记	217
芦苇丛中	220
雾色，细雨里的皇阁寺	223
小牛寨之夜	227
景颇山寨的明珠	231
——记邦瓦镇的变化	

第五辑 孔雀之乡

孔雀歇息的地方.....	239
——记户宛温泉	
罗汉岭.....	245
在贺送.....	248
烟乡户撒挹采.....	251
杨梅山奇观.....	254
帽龙坡.....	261
云海奇景.....	268
曼线渡口.....	273
车过南京里.....	277

第六辑 游踪偶拾

一路乡情.....	285
弄巴水库.....	288
在香蕉园里.....	289
山杏.....	289
迎客松.....	291
杉树.....	292
浪花与彼岸.....	293
金银花.....	294
落叶.....	295
山花盛开的地方.....	296
水的主人.....	297
植树.....	298
绿，春天的颜色.....	300

绿叶	302
邦外小学，它是美丽的	304
校园的钟声	305
凤凰山	307
弄龙月季	308
油菜花	309
置身在泥土之中	310
傣乡月	312
水井	312
潮声·波涛·喜悦	313
小溪·露珠	313
这儿是故土，有一条漫长的路	314
山道上，和“马哥头”在一起	316
跋	毕 坚 325
附录	
一幅色彩绚丽的边陲画卷	周雪波 331
——漫谈毕坚的《边陲情思》	

序《边陲情思》

朱家笔

边 陲陇川是著名的孔雀之乡，是人们想往的美丽的地方。常见到孔雀来南宛河吸水，在户宛温泉歇脚。

陇川位于云南省西部，中缅边境线上，这里民族众多，生活着傣、景颇、阿昌、德昂、傈僳、回、汉等各族人民。民族风俗各有不同，如，傣族的泼水节，景颇族的目脑纵歌，阿昌族的会街，傈僳族的盍什节、刀竿节和星回节，德昂族别有一番情趣的婚俗，山区汉族男女青年丰富多彩的对歌活动，是陇川各民族特有的民族风情。这里的湖光山色也是绮丽多姿的，千姿百态的自然景观，历史遗留下来的名胜古迹。如户撒的云海奇景，王子树的神奇传说，南宛河的美丽多姿，竹林掩映的曼蚌水库，景罕广姆的雄姿，边陲古道上的杉木笼，中缅边境线上的一条街——章风，邦外密林中的动植物趣闻，陇川坝尾各族人民反对英国侵略军入侵的英勇事迹。除此之外，这里的森林、矿藏等地下资源十分丰富，物产众多，香蕉、菠萝、芒果、菠萝蜜、缅桃、香梨等水果，一年四季不断，人们称它为亚热带的“水果之乡”。

作家毕坚同志从少年时代起就在陇川读书、生活，和这里的一草一木，山山水水怀有深厚的感情。近几年来，他多次到陇川深入生活，写出了八十多篇风情散文，向广大读者介绍了这里的历史文化，山川风物，民族风情，名胜风光，这些文章发表在中央和省市报刊杂志上。现在结集出版，是有一定的现实意义和历史意义的。对更多的人们了解陇川绚丽的自然风光，淳厚的民族风情，丰富的土特产品，可喜的建设成就，是有帮助的。使你对美丽的陇川有个粗略的了解。不过，这本书的意义远远不止于此。我们提倡热爱伟大的社会主义祖国，陇川正是伟大祖国的一个组成部分。我们只有熟悉祖国的每一个部分，热爱祖国的每一个部分，才能够从总体上热爱我们伟大的祖国。因此，就这个意义上说，这本书也是我们对青少年进行爱家乡，爱祖国教育的生动教材。

陇川也是我熟悉的地方，《边陲情思》一书的出版，我是高兴的。同时，希望毕坚同志写出更多反映云南边疆，少数民族地区生活的作品来。

特为之做序。

一九八七年六月二十六日于昆明