

1978.
2008.

贵阳印象

GUIYANGYINXIANG



贵州教育出版社

建筑就像一本打开的书，从中你能看到一座城市的抱负……

——E. 沙里宁 (Eero Saarinen)

贵阳印象
GUIYANGYINXIANG
1978-2008

图书在版编目(CIP)数据

1978~2008 贵阳印象/许朗等主编. —贵阳: 贵州教育出版社, 2009. 1
ISBN 978—7—80650—969—2

I . 1… II . 许… III . 城市建设—成就—贵阳市—画册
IV . F299. 277. 31—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第171321号

贵阳印象

《贵阳市改革开放三十周年纪实》编辑部 贵阳市建设局 编

主 编: 许 朗 潘振远

副 主 编: 苏安娜 任筑江

编 委: 穆倍贤 郭千里 涂必忠 丁 平

责任编辑: 段小鸽 特约编辑: 穆倍贤

主要摄影: 徐新苗 陈季贵

摄 影: 杨 彬 刘永建 李 瞰 王亚新 王建设

图片支持: 贵阳市城市建设档案馆 贵阳市志办 贵州图片库

创意策划: 穆倍贤

装帧设计: 徐宏斌

出版发行 贵州教育出版社

社 址 贵阳市黄山冲路18号A栋 (邮编 550004)

印 刷 贵阳天马彩印有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/12

印张字数 10.5 印张

印 数 1—1500册

版次印次 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

书 号 ISBN978—7—80650—969—2/F·22

定 价 180.00元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

厂址: 贵阳市二七路17号

电话: 0851—5792990 邮编: 550002

贵阳印象
GUIYANGYINXIANG
1978-2008

雾霭中的中国避暑之都







贵阳印象
GUIYANGYINXIANG
1978-2008





贵阳印象

GUIYANGYINXIANG

1978-2008



序 XU

毫无疑问：城市之所以为城市的重要标志之一，是建筑物疏密得当的规模“集结”！

毫无疑问：改革开放30年城市迅猛发展演进的印痕，已深深地嵌进城市建筑的灵魂、深深地嵌进近400万贵阳人民的记忆！

同样毫无疑问：这些堪称“都市第一印象”的城市建筑无不渗透着一种现代文化和现代文明，也无不凝结着城市的建设者、管理者们的汗滴和智慧！

那道路纵横交错形成的节“点”；那大街、小巷、路桥以及南明河岸所构成的或直或弧的“线”；那空中俯瞰的一片片市容市貌、民居小区所展现的“面”——当你用心去悟读我们用新旧对比照片真实记录的这些“点”、“线”、“面”演变的时候，你就会感到强烈的视觉冲击和心灵震撼！

你也许难以体味，诸如“邮电大楼”之类1950年代、1960年代即被市民溢美有加的贵阳“名建筑”，在无处不在的散发着现代美学理念与诗意的高层建筑前，感觉多么尴尬窘迫；你也许不曾注意，诸如“粑粑街”、“珠泗巷”之类可能从明清年代即跋涉而来的偏街陋巷，或早已被凌空的高架桥、坦直的大道、花园般小区彻底肢解，或早已杳无踪迹；你也许没有留意，数十年来盘踞于母亲河南明河两岸的棚户区已悄无声息地退出了这座城市的记忆，取而代之的是草坪，是喷泉，是雕塑，是掩映于绿树中的景观、住宅群……可以肯定的是，你会为见证甚至直接参与了这一贵阳城市建设发展演进的进程而感到骄傲和自豪！

更令人欣慰的是，改革开放30年来，贵阳城市建设的发展趋势还印证了建筑界的这样一个定论：建筑最终将摆脱遮风避雨这一最基本的原始功能，与美学结上不解之缘。贵阳的城市建筑愈益向人性化贴近，向艺术化靠拢！那些由几何形的点、线、面组成的一幢幢或是一片片物质实体，越来越讲究空间组合、色彩、质感、体形、尺度、比例等和谐的建筑艺术，或庄严，或优雅，或华美，或朴实，或硬朗，或柔美……在昭示我们这座城市品格、品位的同时，也在张扬着这座城市的魅力。

贵阳印象
GUIYANGYINXIANG
1978-2008

目录 MULU

第一章 点·经典音符 2

第二章 线·溢彩旋律 50

第三章 面·磅礴交响 74

贵阳印象
GUIYANGYINXIANG
1978-2008

第一章 点·经典音符

“建筑是凝固的音乐”——一个充满想像的感性概念！

“建筑是由点、线、面组成的一种几何形的物质实体”——一个充满智慧的理性概念！

将这两个概念叠加在一起的时候，我们惊喜地发现，我们找到了解读改革开放30年来贵阳城市建设成就的一把钥匙、一个基点。

任何旋律，都该由“音符”这个音乐中最基本的元素启动构思；

任何建筑，都该由“点”这个几何体中最初始的元素起步创意；

如是引伸，接下来突兀入眼的一些个信手拈来的“点”或许也可以说是“音符”，将把我们导入改革开放30年来贵阳城市建设成就这样一部恢宏磅礴的交响乐！

或是街口，或是巷尾；或是空港，或是车站；或是这座城市心脏地带连贯东西与南北的节点……它们，委实都是一些可以堪称经典的音符！



贵阳

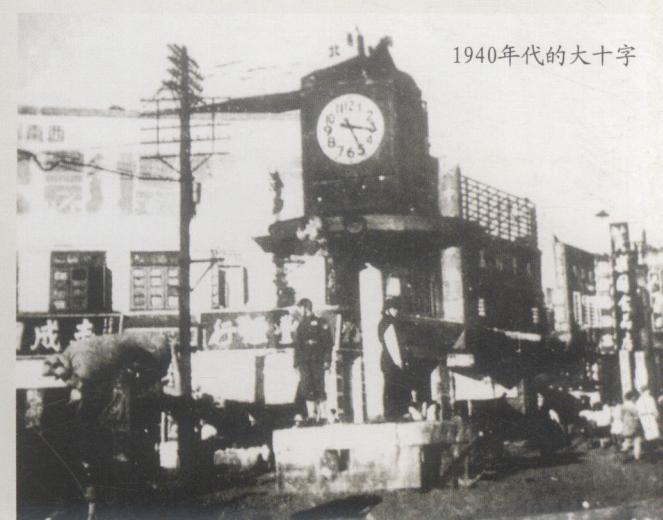
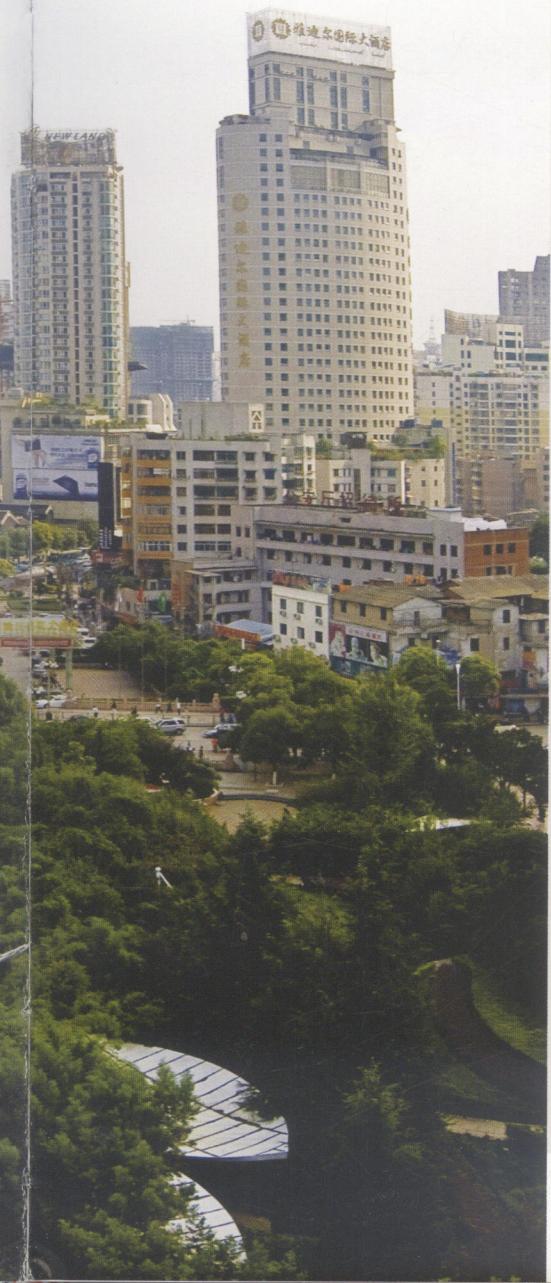
贵阳印象

1978-2008

第一章 点·经典音符

DIAN·JINGDIANYINFU

大十字
[老照片摄于1990年代]



1940年代的大十字



