

转 角 * 遇到爱

可米富亚传播事业有限公司◎出品

安婕◎原著 蒋家骅◎撰写

CORNER * WITH LOVE

他与她，在人生的转角相遇——
我们永远不知道在下一个转角，会遇见什么？



人民文学出版社

转角



可米富亚传播事业有限公司◎出品

安婕◎原著 蒋家骅◎撰写

CORNER WITH LOVE



遇到爱



人民文学出版社

著作权合同登记：图字 01-2007-1803

本书由可米富亚传播事业有限公司及皇冠文化集团授权

图书在版编目(CIP)数据

转角遇到爱/安婕,蒋家骅著. —北京:人民文学出版社,2007.5

ISBN 978-7-02-006155-6

I. 转… II. ①安… ②蒋… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I 247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 063570 号

特约策划:吴文娟

责任编辑:徐子箇

装帧设计:高静芳

转角 * 遇到爱

Zhuan Jiao * Yu Dao Ai

安婕 原著 蒋家骅 撰写

人民文学出版社出版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编 100705

山东新华印刷厂德州厂印装 新华书店经销

字数 181 千字 开本 890×1240 毫米 1/32 印张 7.5 插页 4

2007 年 6 月北京第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—30000

ISBN 978-7-02-006155-6

定价 18.00 元

本书限于中国大陆地区发行,不得销售至港、澳、台及海外地区。

序

九把刀

唉。

我常常在小说里这样说啊：“如果爱你是错，我不要对。如果想你犯罪，枪毙我会比较干脆。”讲是这样讲，浪漫是浪漫，不过“爱情”这种没有列在元素周期表上的东西，超不稳定——根本就很危险。

如果找错了人谈恋爱，我的天，就算你双手好好捧着，一个不小心还是会爆炸，炸掉你的心！不过就算你闲着没事想炸掉自己的心，也不见得有机会，因为爱情不是你想得到就能得到的。怎么算都不划算。

不过，炸掉你的心也太客气了。

那个电视跟电影不常常在演吗，如果你想把自己的人生搞砸，最快的方法就是去谈恋爱，包你被车撞、被陷害、失忆症、瞎眼、得罕见疾病、被黑道追杀。根据影视协会的统计，谈恋爱致死高居所有非正常死因的第一名，比去韩琛旁边当卧底还要容易挂掉。

这些“恋爱会摔跤”理论我常常跟秦朗那穷小子一说再说了，但他就是讲不听，硬要跟高攀不上的公主级女孩谈恋爱，真是比扯铃还扯了。这不是自讨苦吃吗？男子汉的自尊心是很顽固的，追那种动不动就用斜眼鄙视你的女孩，还不如去追摔角女金刚——至少你打

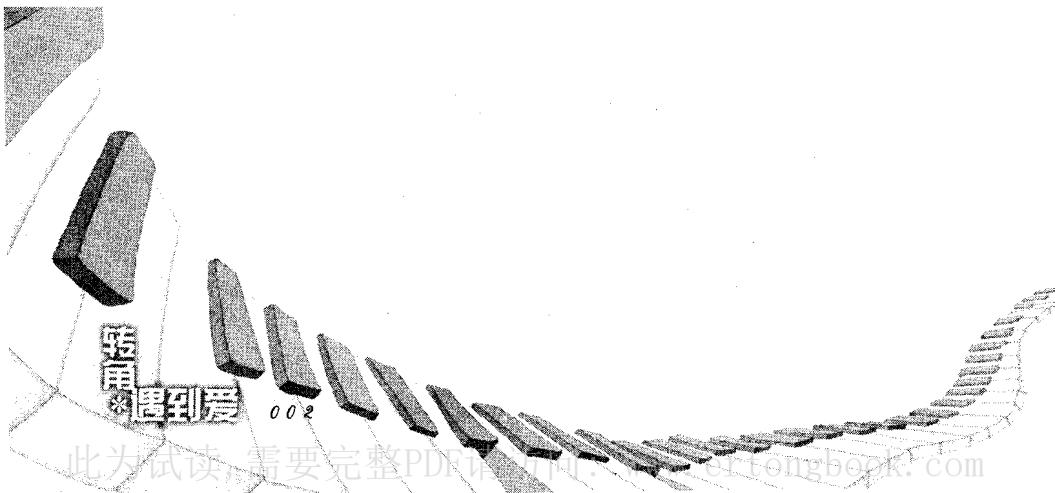


赢她就算追到八成了，剩下的，多打贏几次也就是了。

我想，这一点都不值得同情。

所以每当秦朗感情受挫，浑浑噩噩找我诉苦时，我只想抬起脚、在他的鼻子前搓动我的脚趾，跟他说这一切的苦果都是他应得的。

应得的！！



C o t o t s

- Chapter 1. 转角的相遇 001
Chapter 2. 公主学徒 010
Chapter 3. 绘画的那个梦 020
Chapter 4. 司机枪手 030
Chapter 5. 没有想过的世界 041
Chapter 6. 我们是朋友 050
Chapter 7. 打乱和平的消息 060
Chapter 8. 这是我阿嬷 068
Chapter 9. 为你唱首问候歌 077
Chapter 10. 被抛弃的公主 085
Chapter 11. 道别的最后一夜 094
Chapter 12. 回到台北 105
Chapter 13. 同一个家 115





- Chapter 14. **大小姐的另一面** 126
- Chapter 15. **爱情像棒球** 138
- Chapter 16. **情人节之吻** 146
- Chapter 17. **忽近忽远的关系** 155
- Chapter 18. **喜欢,就要告诉她** 164
- Chapter 19. **都是因为担心你** 175
- Chapter 20. **神灯愿望** 183
- Chapter 21. **白马王子的出现** 191
- Chapter 22. **不要放弃** 202
- Chapter 23. **生命中最重要的女孩** 213
- Chapter 24. **左转,还是右转?** 222
- Chapter 25. **在转角之后** 230

Chapter1. 转角的相遇

“厄哈格尼草地转角处(A Corner of the Meadow at Eragny)”，是卡米耶·毕沙罗(Camille Pissarro)的一幅油画作品。

第一眼看到这幅画，其实没有太大的感觉，就像所有名画一样，你永远不知道它们究竟有名在哪里。

可是，这幅画却十足地吸引了我的目光，不是因为它的技巧，不是因为它的构图，而是因为它的名字，有着“转角”二字。

我喜欢转角，每次在大街小巷送外卖时，我总喜欢骑着脚踏车，在巷弄与转角间穿梭着。

我期待在下一个转角，能够看见自己从来没看过的的事物。

不管下个转角可能是危险的、难过的，或者令人惊喜的，我总是不断地往前冲，期待着下一个转角。

因为如果不走过去，你不会知道在转角之后，会遇到什么。

记得第一次听到这句话，是从高中物理老师的口中听到的。

那时的我穿着高中生俗不拉叽的制服，呆呆眯着眼重复他的话，同时心里面还在猛嘀咕：你跟我说这些干嘛？

“人生有很多个转角，或许不见得是好的，可是只要你撑过去，下一个转角一定会更美好的。”



那时候的我年纪还小，还不懂老师话中的含意，但后来我就懂了，因为在他说完这些话没多久，我的高中物理就被他当掉了。

一直到现在，我还是很怀念他，很希望有机会可以带着麻布袋和拳头去探望他。

怀念归怀念，他的一席话倒是影响了我。我开始对转角产生好奇，很想知道在转角之后，究竟会发生什么样的事情。

如果不是因为转角，我不会从台湾跑来上海。

如果不是因为转角，我不会一待就是三个多月。

如果不是因为转角，我不会来到幸福 131 打工。

如果不是因为转角，我也不会认识“她”……



“是他！就是这家伙骑着单车撞上我们的车子！都是他的错！”

“明明就是你们突然煞车，我才会闪避不及撞上去的！我怎么知道一绕过路口的转角，就会看见你们停在那里？”

几个小时前，我正骑着脚踏车，在上海的巷弄里急着送外卖，当我绕过路口转角时，从另一个方向行驶而来的轿车，竟然突然紧急煞车停在转角；我闪避不及因此撞上他们，脚踏上一堆外卖的食物更是撒了一地。

我倒在地上，看着前座穿着整齐制服的司机走下车，我以为他要

扶我起来，没想到他却连忙走到后座，然后打开轿车车门，一双穿着高跟鞋的脚随之踏出车外。

坐在后座的女孩，有着白白的皮肤和卷卷的长发，她的手上拿着一本时装杂志，身上穿着缀有蕾丝的连身长裙，如果再替她加上一顶王冠，活脱脱就像是个从童话故事里走出来的公主。

她看了看我，我看了看她。我以为像她这样子的公主小姐，大概会贴心亲切外加有礼貌地把我扶起来，问我有没有怎么样，甚至坚持送我一台最新型的脚踏车，以表达她最衷心的歉意。

但我错了，而且错得离谱。

眼前这位公主小姐一直坚持他们并没有错，她一直强调是因为看到路边冲出一只狗，才会紧急煞车的。

“难道就因为你在赶时间送外卖，我们就应该别煞车，然后让一只无辜可怜的小狗因此残忍地被撞上吗？！”

俗话说得好，好男不跟女斗。

原本我是不想和这位公主小姐争论什么的，可是见到她如此无礼，我也不想跟她再客气下去。

“秦朗，人生就是不停的战斗啊！”

这是我的好友九把刀曾经跟我说过的一句话。

虽然他人在台湾，可是他的话仍旧在耳边响起，所以，我决定跟



公主小姐据理力争到底。

双方越吵越凶，在没有交集之下，我们只好请街道调解委员会来主持公道。

我原本以为调解委员应该会替我说几句公道话，结果他也只是低头做着记录，偶尔虚应几声。

于是，在司机以及公主小姐的夹杀之下，我渐渐略居下风。

“我知道你们是为了救小狗没有错，可是……”

“可是什么？”公主气焰高涨地看着我。

“可是……可是我的脚踏车坏了……”

其实，他们赔不赔我脚踏车，我一点也不在意。

我最在意的是他们的态度，尤其是眼前的这位公主小姐，她怎么可以把这场车祸所有的过错全都推到我的身上呢？

有钱人家的大小姐，都这么讨人厌吗？

走出调解委员会，天色已经渐渐暗了下来，可是我的心情，仍然处在极度的气愤当中。

我一点也不明白这世上怎么会有这种女人？

难道低头说句道歉的话有这么难吗？

我牵着破烂的脚踏车，盘算着待会儿回到幸福 131 要怎么跟崔哥交代，要是他看到送外卖的脚踏车变成这副德行，肯定又是一

阵骂。加上刚才车祸中撒在地上的炒米粉、大肠面线、猪血糕、蚵仔煎……看来又有好几天得要做白工了！

“喂！”

不知什么时候，公主小姐的名贵轿车开到我旁边，她摇下车窗，然后把一叠钞票丢进我脚踏车的篮子里，像是在施舍什么东西给乞丐一样。

“给你。”

“这是什么意思？”

我对她的举动有些生气。

“给你买台新车。”

公主对自己伤人的举动浑然不觉。

“你刚才不是说你没有错吗？干嘛赔我脚踏车？”

“这是代表我很仁慈，不是代表我认错，我是‘送’一台脚踏车给你，不是‘赔’一台脚踏车给你。”

我看着公主小姐骄傲的神情，半天说不出话来。

她到底是哪里来的自信，让她可以这么恣意地践踏别人的自尊与人格啊？

我愣了一下，然后把钞票以完美的抛物线扔回车窗内，只见她一脸惊讶地看着我，仿佛从来没有人敢这样对待她一样。



“小姐，你完完全全搞错了！我要的只是一句对不起，而不是一台车！”

说完这句话，我便潇洒转身，头也不回地走了，一想到她可能在背后气得直冒烟，我就忍不住在心里一直偷笑着。

哈哈！爽快！



“爽快？神经病！自尊一斤多少钱啊？你知不知道少掉一台脚踏车，我们会损失多少外卖的客人？”

回到了幸福 131，我把事情原委告诉崔哥，如我所预料的，崔哥劈里啪啦碎念个没完，店员小胖和车仁则在一旁看好戏，完全没有帮我来说情的意思。

“崔哥，我也不愿意啊！我本来只要再存一个月的钱就可以回台湾了，现在不但要赔你那些打翻的外卖，还得要花钱修脚踏车……”

“秦朗，你又不是不知道，咱们上海的台湾小吃店是越开越多了！竞争这么激烈，你现在又给我出这个乱子……”

眼见崔哥碎念个没完，我赶紧跟小胖和车仁打 pass，请他们出手相救……呃，我的意思是出嘴相救……

“崔哥，你就别骂秦朗了啦！我相信他也不是故意的……”

“就是啊，更何况你如果把他骂跑了，我们店里卖得最好的招牌

蚵仔煎要谁来做？”

“唉！真搞不清楚谁才是老板……”崔哥摇了摇头，叹了口气，走回厨房去了。

我松了口气，用眼神向小胖和车仁道了声谢，然后重新把目光移回这间名为“幸福 131”的店里。

幸福 131 是家位于上海老城隍庙附近的台湾小吃店，从店里可以远眺相当有名的东方明珠电视塔。

这时已经是晚上九点，店里的客人稀稀落落。

我、小胖和车仁是这间店里仅有的三位员工，崔哥则是这间店的老板兼主厨。

“你会做什么？”

第一次见到崔哥时，他从头到脚打量着我。

虽然幸福 131 的门上张贴着招聘启事，可是他怎么也料想不到前来应征的竟然会是一个台湾人。

“会做什么？呃……我会画画。”我回答。

“我是问你会做什么菜！”崔哥因为被误解而有些生气。

“哦，早讲嘛，我很会煎蚵仔煎的。”

说到蚵仔煎，不是我在吹牛，在台湾我们家可是老字号的蚵仔煎小吃店呢！

我们讲究的是真材实料，蚵仔比别人大颗，青菜比别人多，最重



要的是，我们的酱汁还是独家配方！

“我们这儿可没有什么独家配方的酱汁，不过这样吧，你做一盘
蚵仔煎，如果好吃的话，我就雇用你。”

我一共做了三盘蚵仔煎，崔哥、小胖、车仁各一盘，小胖和车仁吃着，不怕烫地把蚵仔煎直往嘴里送，还大呼好吃。

崔哥吃了一口，倒是没有说什么评语，他只叫我第二天来上班，并且从此把店里煎蚵仔煎的工作交给了我。

“秦朗，店里多亏有你，你都不知道崔哥做的蚵仔煎难吃死了！”

“难吃还不打紧，最糟糕的是我们每次吃，都得装出一副很好吃的模样……”

听着小胖和车仁的暗自抱怨，我不禁笑了出来。

说起来我还是幸运的，在穷途末路的时候，还有这么一家店愿意收容我。

崔哥嘴巴虽然坏，但其实心肠软得很，大概跟蚵仔的软度差不多。

小胖和车仁也没有因为我是外地来的而欺负我，反而和我像哥儿们一样。

讲到这儿，我或许得要感谢人生里转角的存在，如果没有发生“那件事”，我想我是不会来到这间店的吧……

我收拾着客人用毕的餐盘，眼睛不经意又看向那幅挂在幸福 131 墙上，仿照卡米耶·毕沙罗的“厄哈格尼草地转角处”绘制而成的油画。

我看着那幅画，许久，然后入了神。

“秦朗，两份蚵仔煎！”

小胖的声音将我拉回现实。

我挽起了袖子，然后走进了厨房。



Chapter2. 公主学徒

根据我的盘算，我只要再过一个多月就可以凑足回台湾的机票钱，扣除掉赔给崔哥的脚踏车钱，还有因为车祸而打翻的外卖，我还存了一笔钱，准备交给台湾的阿嬷，说起来也算是对她有个交代了。

毕竟当初跟她保证自己会赚大钱回去，可是谁料想得到会发生“那件事”啊……

唉！罢了罢了，还是来算算自己还差多少钱才能回台湾比较实际。

我掏了掏口袋，里面有几块铜板和几张小额的人民币，我数着铜板，把皱成一团的人民币一张一张地摊开来。

两块钱钞票上，少女的微笑头像因挤压而扭曲成一张诡异的笑脸，仿佛是在嘲笑数着铜板的我，模样看起来有多么的穷酸而滑稽。

突然，我想起了那个和我发生车祸的公主小姐。

像她这种养尊处优的大小姐，应该永远都不用为钱烦恼吧？

她脸上充满的笑意，是否也代表着她正从心底瞧不起我呢？

算了！别想这种事情了，想这种事不过只是徒增伤感罢了。

我唯一能做的，就是专心在幸福 131 的工作上，反正我跟她，应该也没有机会再见面了吧！