

儒

教

三

经

三教九经丛书

# 儒经

主编

李安纲

中国社会出版社

# 儒道三经

儒

教

三

经

李安纲  
马良  
同书

中国社会出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

儒教三经/李安纲主编 . - 北京：中国社会出版社，1999.8

(三教九经丛书)

ISBN 7-80088-935-1

I . 儒… II . 李… III . 儒家－哲学思想－通俗读物

IV . B222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 36773 号

---

从 书 名：三教九经丛书 儒教三经

书 名：论 经

---

主 编：李安纲

责任编辑：和 羲 林晓靖

---

出版发行：中国社会出版社 邮政编码：100032

通联方法：北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话：66051713 电传：66030951

经 销：各地新华书店

---

印刷装订：北京牛山世兴印刷厂印刷

开本印张：850×1168 毫米 1/32 印张：11.375

字 数：269 千字

版 次：1999 年 8 月第一版

印 次：1999 年 8 月第一次印刷

印 数：1-8500 册

---

书 号：ISBN 7-80088-935-1/C · 208

定 价：(全三册) 48.00 元 (本册) 16.00 元

---

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题，本社负责调换)

## 丛书出版说明

宗教只是三拜九叩、念经焚香、烧茅炼丹、入定坐关、祝祷卜算、坑蒙拐骗吗？

不！宗教不是迷信！不是妖术！不是骗局！

宗教是人类认识自我的一面宝镜，上帝、神圣、仙佛等具有全知全能力量的偶像，其实就是宝镜里的自我。因此，宗教本身就是人类发现并外化自我本质的一条根本途径。

它是感情的依托，思想的宝库，智慧的源泉。如佛家的智慧、道家的玄思、儒家的经济，都是人类文明的结晶、华夏民族的遗产。作为炎黄子孙，我们责无旁贷，应该予以继承和发扬。

《三教九经丛书》乃从浩如烟海的儒、释、道三教经典中，选出最有权威性的代表性的九部著作，采用最权威的注本，校勘标点，简体横排；加以白话翻译，直指要义；以公同道，以广流传。

悟彻三教，认识传统，也就掌握了中华民族文化的精髓。三教合一，万法归宗。认得三教理，悟就一心人。成圣为仙，得佛做祖，全在自我！

一函书在手，可以陶性情、澡精神、开智慧、修大道，可以赠同道、娱佳宾、供家藏、传万代。恭祝读者：

除恶扬善， 功德无量；  
无牵无挂， 地久天长。

## 丛书前言

儒、释、道三教鼎立，相辅相成，从而构成了光辉灿烂的华夏民族文化，为人类社会的思想史和文明史写下了不可磨灭的篇章。它们已经、正在，而且还将继续为人类的健康发展，做出巨大的贡献。

人类在自身的进化中，逐渐形成了精神文明和物质文明两大社会支柱。

宗教和信仰的诞生，便是精神文明高度成熟的标志。物质世界是精神世界的实现，精神世界又是物质世界的升华；因而随着社会的发展，宗教和信仰也在发生着革命和剧变。

宗教从人生的心灵感受出发，旨在解脱心理上的障碍，为实现人格的圆满而提供条件。可以说，宗教和信仰是人类调节自身和环境关系的一种必要手段。这种手段又是人类的感情和理想的外化的形式。

因此，只要人类有感情、有理想，只要感情和意志有冲突、理想和现实有矛盾，人类就不可能没有宗教和信仰。

正确地认识宗教和信仰，尤其是借鉴它们的思维方法和认识角度，对于现代社会的物质文明和精神文明建设，特别是后者，有着不可估量的现实意义和历史意义。

世界十大宗教，中国有其三：儒、道、释。

三教之中，儒与道乃是本土文化，佛教却是源于印度舶来品。然而，由于华夏民族强大无比的同化力，遂使佛教成为具有中国特色的一种新的宗教形式。

尤其是在印度佛教衰落后，中国的佛教之盛，正是洋洋大观，为万国宗主。所以，儒、释、道三教都堪称华夏民族的文化代表。

儒教以孔子为教祖，奉为圣人。圣之古字为“聖”，从口、耳、王，即是口耳之王。有口有耳者，人也。因此，圣人便是人间之王，孔子便有“素王”之称，即是有德无位的人王。儒字从人，从需，乃是社会需要之人，即能够使社会健康发展、正常运转的人。

自从儒家提出以人的心性善恶为判断标准，人类的社会行为便受到了两个法庭的约束，一是道德法庭，一是社会法庭。儒家便希图通过个体道德的完善，来达到社会的安定，从而实现大同世界的目的。

孔子以及后来的孟子，都苦口婆心地劝人弃恶扬善，而做圣贤，即“人人可以为尧舜”，道理就在于此。

为此，孔子“不语怪、力、乱、神”；不谈生死，“未知生，焉知死”；只重视人间的社会伦理关系，三纲五常、礼乐教化。他强调通过人类自身后天的“心性”训练，克己复礼，以求得人格上的完善，从而使人类大同，康乐安宁。

道教则奉老子为始祖，目之为神仙。仙即是山中之人，字又写作“僊”，即能够飞升变化之人。山中之人已经与尘凡隔绝，飞升之人则已经超越空间。道字从辵，是走，又从首，即是头脑在运行的意思。当然，这道指的是运思玄想，探求奥秘。

《老子》又称《道德经》，即通过玄思而体会天地宇宙的玄道；庄子有《逍遙游》一篇，亦即是逍遙自在，与道合真。

他们的方法便是“见素抱璞”、“专气致柔”、“坐忘心斋”等，即通过对自身精神和肉体的训练，逆修而成仙，后天返先

天。

其目的，则是最大限度地实现自我，满足自身的各种欲望，如“大音希声，大象无形，大味无味”等。尤其是要长生久视，遨游宇宙。

以后的道教，接受了民间的巫术，塑造了天堂、人间和地狱的三界体系。天堂乃是最快乐的地方，地狱却是最痛苦之地。因此，为了免堕地狱，寻求快乐，就要修道成仙，得丹升天。

道教不像佛教那般讲究伦理等级和社会关系，而重在自我的快乐感受，希求从空间的有限而进入时间的永恒，也就是所谓的长生不老。

佛教以释迦牟尼为创祖，奉之为佛陀。佛陀的汉意为觉者，觉悟了的人。佛字从人，从弗，弗字就是勿、无、不。不是人，也就是佛了。

佛祖传教，讲究四圣谛，叫做苦、集、灭、道。要人们破除无明，消灭人我，戒断一切人的欲望。无忧无虑，无挂无碍时，自性复苏，即与佛陀无二。

这个自性与宇宙之道、之真如佛性为一体。能够见到自性，即可以成佛。超出三界外，不在五行中，从而进入绝对自由的境界——涅槃。

涅槃的意思是寂灭，就是摆脱了人的各种欲望而得到的一种常、乐、我、净的绝妙境界。有实相和无相两种。实相即是在世间，无相则是出世间。无论是在世间，还是出世间，只要一念觉悟，即可涅槃自在。

总观三教，如果要以特点来划分的话，那么我们就只能暂且这样说：

儒家是现实的，空间的，要求秩序；

道教是理想的，时间的，希冀永恒。

因此，儒道两教几千年来一直既斗争又融合：斗争的是理想与现实的矛盾，融合的是时空构成了生命的存在。士大夫达则儒，穷则道；群则儒，独则道，正是所谓的出世入儒。

而佛家却既在现实又在理想，既在时空又超时空，使得虚实为一，时空不二；既避免了二家之失，又兼乎二家之长，所以能够独立于二家之外而成三足鼎立之势。

这就仿佛是人之一生，少年人充满幻想，近于道；中年人讲求实际，入于儒；老年人虚实参半，喜于佛。

特别是佛教外来，无所束缚，既可以去加以改造，又可以兼容并包，并具备了完整的理论体系和宗教制度，所以得天独厚，盛况空前。

禅宗的诞生，正是中国的佛教成立的标志，意味着人类思维已经发生了质的飞跃。为真正地认识人类自身，实现自我价值，完满生命意义，打下了良好的基础。

宗教和信仰是人类心灵的归宿，智慧的源泉，思想的宝库。

儒家的穷理尽性，格物致知；

道家的道法自然，返朴归真；

佛家的四大皆空，心佛两忘。

等等，都是人类智慧的结晶，值得发扬和光大。历代的政治家、军事家、思想家、文学家等光耀万世的伟人豪杰，几乎都与三教有所渊源。

唐朝国教为道，而则天皇帝却奉佛，明朝朱元璋则崇儒。陶渊明信仰天师道，王维则入佛理，朱熹却以名教自任。尤其是禅宗的流播，对文学的影响极深，给人类带来了生机，给自然赋予了灵秀，给生命充实了意义。

平心而论，三教虽然各有径路，但却殊途同归，万法合宗。儒家成圣，道家成仙，释家成佛，无非都是要摆脱痛苦与烦恼，从而迈向生命的最大圆满。

然而三家的落脚点，却又不得不在眼前：儒家要存心养性，正己修身；道家要修心炼性，功德度世；佛家则明心见性，去恶行善，都是从心性做起的。而心性却是人人皆有，都可以进行修养锻炼而得到升华的，就因为我们是人。

有鉴于此，历代有识之士，甚或是三教大师，千余年来也都是在有意无意地去掉各自的缺陷，促使着三教走向合一。

社会形式的进步，生活格局的变化，时空观念的更新，物质文明的发展，使现代人面临着一场严峻的挑战。即如何调节自己同飞速发展变化中的自然和社会之间的关系，才能使得我们自己的心灵达到平衡。我们有着先人留下的宝贵精神财富，三教合一的时机已经来到。

我们应该吸取各家之长，包括古今中外的一切优秀文化遗产，结合现代社会的特色，创造出一套适应于物质文明的现代精神文明体系，以帮助身处巨变中的人们克服障碍，超越自我，从而进入自由自在的王国。

为此，我们从浩如烟海的三教典籍中，选出九种具有代表性的精品，并采用最具有权威性的注释本，加以校勘标点，简体横排；译作白话，标明要义，以便使三教精华公诸于世，弘扬光大；破除迷信，古为今用；启迪智慧，丰富人生。

## 佛教三经：

《金刚经》： 法王广设无为相，三界六观引觉航。  
一念不生全体现，虚空粉碎自金刚。

《心 经》： 万卷佛经只此心，光明寂照见天真。  
若还挂碍连根尽，便是逍遙自在身。

《圆觉经》： 清净真如遍大千，根尘假合作因缘。  
此中但觉无能指，自有灵明性月圆。

### 道教三经：

《道德经》： 五千道德本无言，绝学归真法奥玄。  
不竞而为莫若水，功成肥遁自天然。

《南华经》： 心斋蝶梦乐陶陶，万里鲲鹏一翅高。  
游刃研轮达生主，马蹄秋水任波涛。

《文始经》： 道海泱泱万物藏，精神幻化妙文章。  
我人天地俱不见，顿悟壶中日月长。

### 儒教三经：

《易 经》： 易有阴阳造化功，神明只此玩真空。  
寂然感动天行健，君子自强合大通。

《论 经》： 学而时习为敦伦，君子爱人道德纯。  
复礼归仁行寡悔，从心所欲乐天真。

《礼 经》： 大道之行合自然，中庸尽命性贞坚。  
为教天下诚心意，故设礼仪智慧圆。

《三教九经丛书》中所收录的，只是三教精华中的一脔片

羽，我们把它当做一部入门读物介绍给广大读者，但愿大家都能够有所感悟，同证正果！

李安纲

1999年7月

## 前　　言

《论经》即是《论语》，是一部重要的儒家经典，可以说是一部儒家祖师孔丘以及他与弟子们对话的语录集，由他的弟子以及再传弟子根据孔丘当时的言行记述整理而成，大约在战国前期。

孔子（公元前 551 - 479），名丘，字仲尼，春秋鲁国人，是儒家学派的创始人，著名思想家和教育家。孔子的祖先宋国的贵族，父亲叔梁纥曾经做过鲁国的大夫。然而，他三岁丧父，家庭生活贫困，曾经做过委吏（仓库管理员）和乘田（牛羊倌）等下层小吏。从十五岁开始，发愤治学，实践大道，博学多能，三十岁上有所成就，便开始私人办学，广收天下门徒，克己复礼为仁，传播人类文明。

五十岁上，在鲁国做官，任中都宰，政绩卓然。后来由中都升至小司空，再转大司寇，位列大夫。五十四岁上，因为鲁国的君王接受了齐国的女乐，而不理朝政，他一愤之下，离开了鲁国，开始了长达十四年的周游列国、说服诸侯的生涯。

他带领着一帮弟子，到过卫国、曹国、宋国、郑国、陈国、蔡国、楚国、齐国等，都没有得到任用，历尽艰难，饱经沧桑。到六十八岁上，带着一身的疲惫和更大的热情回到了自己的故乡鲁国，专心从事古代文献的整理和研究以及传播文明的工作。七十三岁上，他带着觉悟与笑容离开了他所终身为之奋斗的人间！

《论语》一书，共二十篇，均以前首句前二或者三字命名，

约二万余字。反映了孔子的克己复礼、修养仁德从而成就圣贤君子的思想，反映了为政以德、仁者爱人的政治思想，反映了为人处世、智慧生存的人道思想，反映了多闻阙疑、述而不作的学术思想，反映了有教无类、启发诱导的教育思想，等等，所有牵涉到人类生存与社会安定的各种方面，都得到了深入和卓有成就的探讨，可以说是人生百科全书。虽然有时只是只言片语，但却精警微妙，发人深省。

孔子生前，虽然其学术与政治思想没有得到统治阶级的提倡和重视，但却因为弟子们的努力宣传与实践，终于在后代得到了统治阶级的重视与利用，成为显学。自从汉代以来，《论语》便成为一门官设的学科，成为士人必读的启蒙书。尤其是武帝罢黜百家，独尊儒术，孔子地位提高，直到东汉，《论语》已被列为“七经”之一。魏晋以后，各个朝代都把《论语》列为学官，设博士教授。到了宋代，更得大儒提倡，遂使儒学日盛。尤其是南宋朱熹，更把《论语》与《孟子》、《大学》、《中庸》列为四书，与五经并列。宋理宗又将朱熹的《四书章句集注》立于学官，从元仁宗起，一直延续到明清时代，都被列为钦定科举考试必读教科书。最后，到了“五四”运动，竟然演发了“打倒孔家店”的“壮举”。

“孔家店”如果有，经过两千来年的惨淡经营，如何能够说打倒就打倒呢？更何况由于它本身的价值，加上统治阶级的提倡，都使得《论语》的精华深入到千家万户，成为平民的普及启蒙读物，对于中华民族的传统道德的形成和发展起到了无与伦比的作用，以至于人们读《论语》的言论的“论”一定要读作人伦的“伦”。两千多年来，《论语》的影响可以说已经深入到了我们民族的遗传基因之中，范围规定着人们的道德修养、心理结构、风俗习惯、社会模式、文明礼貌等，从而形成

了中华民族特有的礼仪之邦的优良传统。

为了配合读书人的要求，或者说读书人都想表现自己对于《论语》的理解，于是注释串讲的著作纷纷出笼，至少在三千种以上，最著名的、流传最广的也不下百余种。大体分来，唐以前的注释偏重于名物训诂、文字考诠。西汉有孔安国，东汉有郑玄、马融、包咸等，魏国则有陈群、王肃诸家。等到何宴的《论语集解》一出，其他各家都渐渐废去。梁时又出现了皇侃的《论语义疏》。

北宋以后，学风大变，有周敦颐、邵雍、张载、二程等大儒出世，强调义理之学，遂相继阐释《论语》之微言大义，邢昺之《论语注疏》，即由汉学向宋学过渡之代表作。至南宋集理学之大成之朱子出，从自己理学角度出发，阐发《论语》之理，臻于极点，影响直到清代。

清代文字狱大兴，所以学者们大多都潜心于回归两汉朴学，一反理学余风，乾嘉之学兴盛，著作繁多。考订名物，训诂文字，多有发明，值得参考。

到了近现代，从更新角度对《论语》的发明研究更在不少。杨树达的《论语疏证》、程树德的《论语集释》、钱穆的《论语新解》、杨伯峻的《论语译注》都各有特色。

我们这里，选用了历史上影响最大而又简明扼要的何宴《论语集解》作为原注，加以白话译释和要义探究，尽量符合原义，稍加阐发，以便指导当今人们的道德伦理重建和感情操性陶冶，培养智慧的人生观和宇宙观，从而真正感受到人的尊严和幸福。

李安纲识于河东贯一斋

1999年7月

# 目 录

|        |         |
|--------|---------|
| 学而第一   | ( 1 )   |
| 为政第二   | ( 21 )  |
| 八佾第三   | ( 38 )  |
| 里仁第四   | ( 55 )  |
| 公冶长第五  | ( 70 )  |
| 雍也第六   | ( 87 )  |
| 述而第七   | ( 107 ) |
| 泰伯第八   | ( 132 ) |
| 子罕第九   | ( 148 ) |
| 乡党第十   | ( 171 ) |
| 先进第十一  | ( 184 ) |
| 颜渊第十二  | ( 201 ) |
| 子路第十三  | ( 218 ) |
| 宪问第十四  | ( 236 ) |
| 卫灵公第十五 | ( 263 ) |
| 季氏第十六  | ( 284 ) |
| 阳货第十七  | ( 295 ) |
| 微子第十八  | ( 313 ) |
| 子张第十九  | ( 323 ) |
| 尧曰第二十  | ( 339 ) |

## 学而第一

子曰：“学而时习之，不亦说乎！<sup>①</sup>有朋自远方来，不亦乐乎！<sup>②</sup>人不知而不愠，不亦君子乎！<sup>③</sup>

有子曰：<sup>④</sup>“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；<sup>⑤</sup>不好犯上，而好作乱，未之有也。君子务本，本立而道生。<sup>⑥</sup>孝弟也者，其为仁之本与！”<sup>⑦</sup>

子曰：“巧言令色，鲜矣仁。”<sup>⑧</sup>

曾子曰：<sup>⑨</sup>“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”<sup>⑩</sup>

子曰：“道千乘之国，<sup>⑪</sup>敬事而信，<sup>⑫</sup>节用而爱人，<sup>⑬</sup>使民以时。”<sup>⑭</sup>

子曰：“弟子入孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”<sup>⑮</sup>

子夏曰：“贤贤，易色；<sup>⑯</sup>事父母，能竭其力；事君，能致其身；<sup>⑰</sup>与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子曰：“君子不重则不威，学则不固。<sup>⑱</sup>主忠信，无友不如己者。过，则勿惮改。”<sup>⑲</sup>

曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”<sup>②</sup>

子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与？抑与之与？”<sup>②</sup>子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与！”<sup>②</sup>

子曰：“父在观其志，父没观其行。<sup>②</sup>三年无改于父之道，可谓孝矣。”<sup>②</sup>

有子曰：“礼之用，和为贵；先王之道，斯为美，小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”<sup>②</sup>

有子曰：“信近于义，言可复也；<sup>②</sup>恭近于礼，远耻辱也。<sup>②</sup>因不失其亲，亦可宗也。”<sup>②</sup>

子曰：“君子食无求饱，居无求安；<sup>②</sup>敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”<sup>②</sup>

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。<sup>③</sup>未若贫而乐，富而好礼者也。”<sup>③</sup>

子贡曰：“《诗》云：‘如切如磋，如琢如磨。’其斯之谓与？”<sup>③</sup>子曰：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸往而知来者。”<sup>③</sup>

子曰：“不患人之不已知，患不知人也。”<sup>④</sup>

### 原注

①马（融）曰：子者，男子之通称，谓孔子也。