



- 最新装修全套方案
- 精品家居平面设计
- 施工材质详尽标注

家装
时代

现代风格篇

筑龙网 编著

中国人民大学出版社
北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

TU241-64

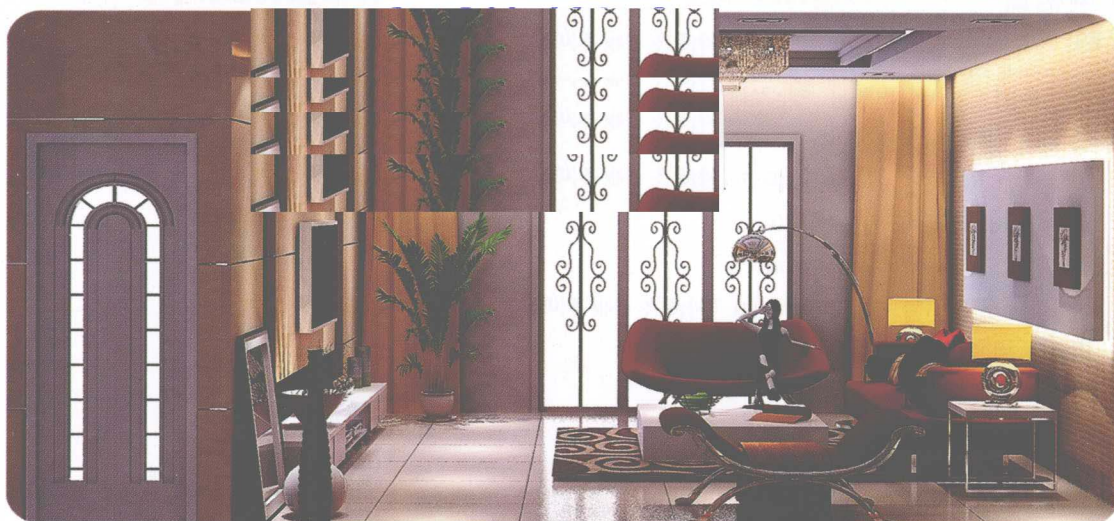
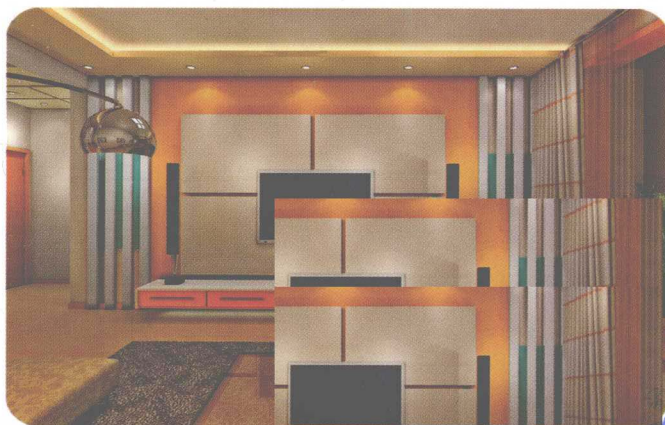
ZHULONGJIAZHUANG

筑龙家装图库

家装时代

现代风格篇

筑龙网◎编著



中国人民大学出版社
· 北京 ·

北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

现代风格篇 / 筑龙网编著.
北京: 中国人民大学出版社, 2008
家装时代
ISBN 978-7-300-09514-1

I. 现…

II. 筑…

III. 住宅—室内装修—建筑设计

IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 109130 号

家装时代
现代风格篇
筑龙网 编著

出版发行 中国人民大学出版社 北京科海电子出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层

邮政编码 100085

电 话 (010)82896442 62630320

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.khp.com.cn> (科海图书服务网站)

经 销 新华书店

印 刷 北京市雅彩印刷有限责任公司

规 格 210 mm × 285 mm 16 开本

版 次 2009 年 1 月第 1 版

印 张 4.5

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

字 数 100 500

定 价 25.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

前言

家是人们生活的港湾，心灵的栖息地。人们忙碌了一天回到家中，可以享受到温馨浪漫的感觉，这是一次心灵的释放。但是如何让居室温馨浪漫，如何按照自身的喜好来布置自己的家居风格呢，这一直是业主和设计师比较关心的问题。

装修本身就是一个十分繁琐而辛苦的事。请装饰公司来布置完成自己爱家的装饰？这种方式虽然省时省力，但是绝大多数的业主并不是很了解装修设计中的各种情况，对装修中的种种问题也没有一个理性的认识，因此，与设计单位的沟通存在很多问题，结果往往跟业主自己的预期有很大的差距，完全不能满足自身的特定需求，白花了冤枉钱。

筑龙网针对这一情况，汇集设计师的精品力作，并整理成《家装时代》系列图集呈现给读者，读者一书在手就可以按图索骥，从中选取最为称心的方案，并按自己需求，量体裁衣，形成一套适合自己喜好的家居设计。

本套图书按风格共分为3册。本册主要是现代风格篇。现代风格是当前家装业比较流行的一种风格，追求时尚与潮流，非常注重居室空间的布局与使用功能的完美结合。本书精选了大量优秀的整体案例，案例中包含平面布置图，可以一目了然的了解室内的布局情况，图片中的标注可以指导读者了解施工，并从装修设计的原理角度对居室的功能布局、造型、色彩、选材方面进行了解释，所选用的图片具有一定的特色，展示了当前较为前沿的设计水平，为读者提供了明确直观的优秀户型设计装修资料，值得设计师和准备装修的业主参考。

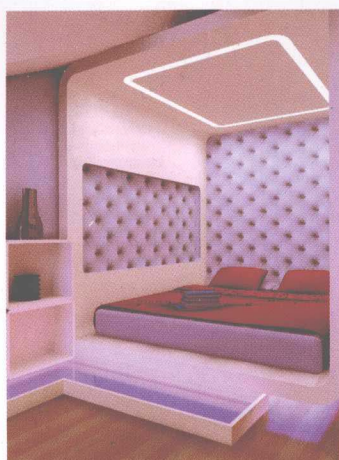
祝您装修愉快！

本书编委会

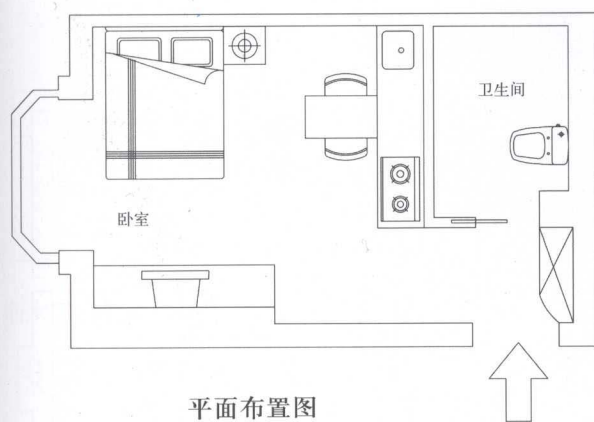


Contents 目录

建筑面积: 45.6m ²	设计师: 李丽	1
建筑面积: 55.2m ²	设计师: 韩全	2
建筑面积: 58.6m ²	设计师: 夏胜强	6
建筑面积: 58.9m ²	设计师: 韩全	7
建筑面积: 116.27m ²	设计师: 李丽	10
建筑面积: 65.8m ²	设计师: 夏胜强	11
建筑面积: 69.8m ²	设计师: 韩全	13
建筑面积: 73.5m ²	设计师: 韩全	15
建筑面积: 75.36m ²	设计师: 李丽	19
建筑面积: 76.7m ²	设计师: 韩全	20
建筑面积: 81.3m ²	设计师: 韩全	26
建筑面积: 83.9m ²	设计师: 张兵	28
建筑面积: 86.42m ²	设计师: 夏胜强	30
建筑面积: 86.59m ²	设计师: 陆枫	34
建筑面积: 89.67m ²	设计师: 韩全	35
建筑面积: 89.7m ²	设计师: 夏胜强	37
建筑面积: 105.7m ²	设计师: 刘志祥	41



建筑面积: 106.8m ²	设计师: 张兵	42
建筑面积: 112.5m ²	设计师: 韩全	45
建筑面积: 117.09m ²	设计师: 张兵	46
建筑面积: 123.5m ²	设计师: 李丽	48
建筑面积: 124.8m ²	设计师: 朱江	49
建筑面积: 125.6m ²	设计师: 张兵	51
建筑面积: 136.8m ²	设计师: 陈宝胜	54
建筑面积: 142.87m ²	设计师: 廖志强	57
建筑面积: 148.7m ²	设计师: 韩全	58
建筑面积: 159.8m ²	设计师: 韩全	62



平面布置图

建筑面积：45.6m² 设计师：李丽

这是一套小公寓住房，进门是厕所，然后是个小敞间。厨房做成开放式，中间做个吧台，既可以放菜也可以用餐，合理地利用了空间。背景没有做太多的装饰，只是用颜色区分出空间。



原墙面米色乳胶漆

石膏板造型，乳胶漆饰面



石膏板线

顶面乳胶漆

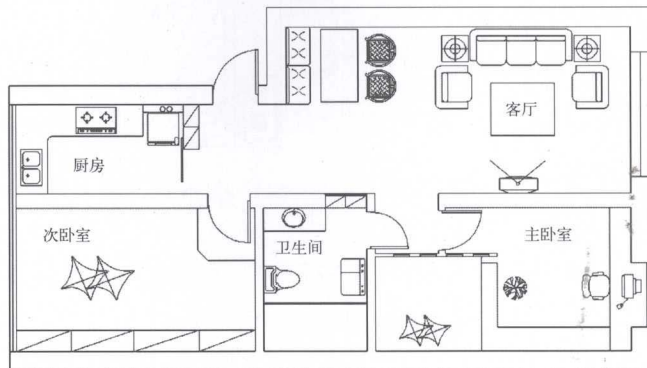
大理石台面

建筑面积：55.2m² 设计师：韩全

这是一个阁楼形式的小户型设计，由于屋顶坡度比较大，最高的地方3.5米，最矮的地方0.8米。实际上可利用的面积很小。本案设计师以简洁时尚的风格，在充分满足业主的生活需求的前提下，做了一些时尚的设计，使小户型即实用又美观。客厅利用斜面的墙体，自然形成电视墙。卧室空间做成吊床形式的，巧妙地把床隐藏到造型中，既有实用效果，又能给使用者增添情趣。

餐厅面积不是很大，利用墙面做成软包形式的卡座餐位，既增加用餐情调，又节省空间。

整套设计采用超前卫的设计手法。颜色为大面积米色，增加温馨的气氛。



平面布置图

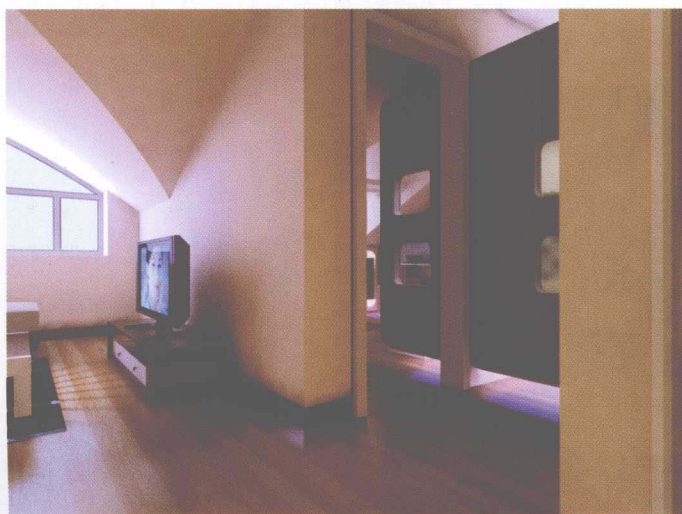


竖纹壁纸

米色乳胶漆

枫木实木复合地板

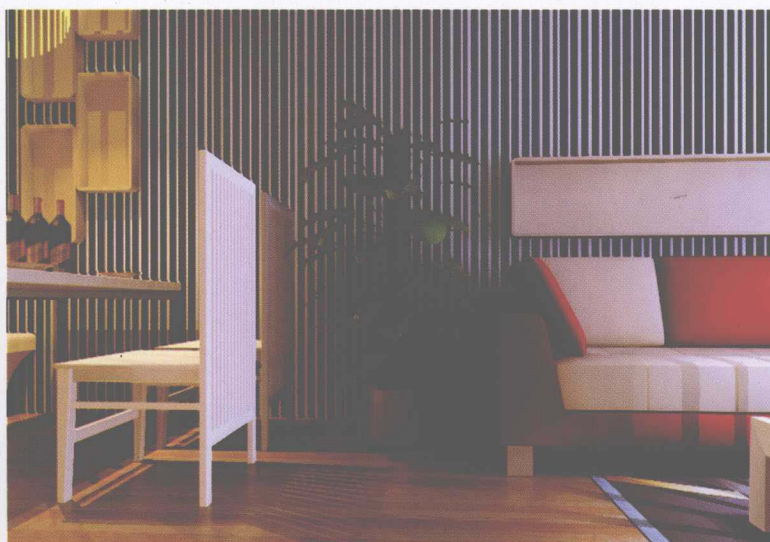
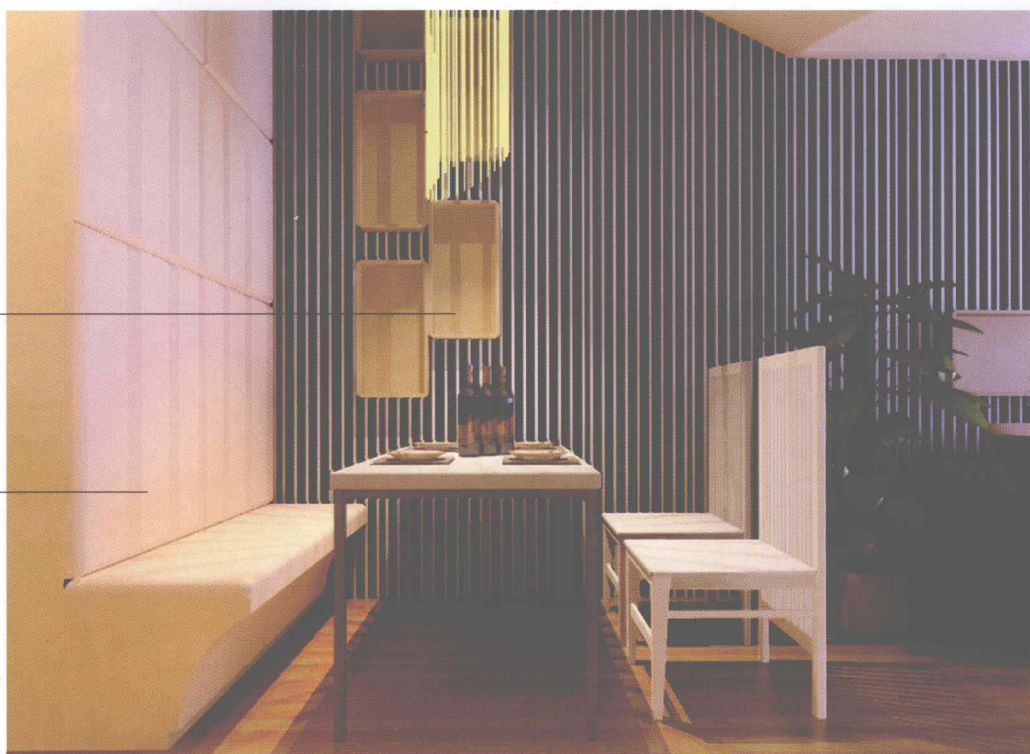
细木工板外贴壁纸



细木工板刷清漆

原墙面软包

磨砂玻璃

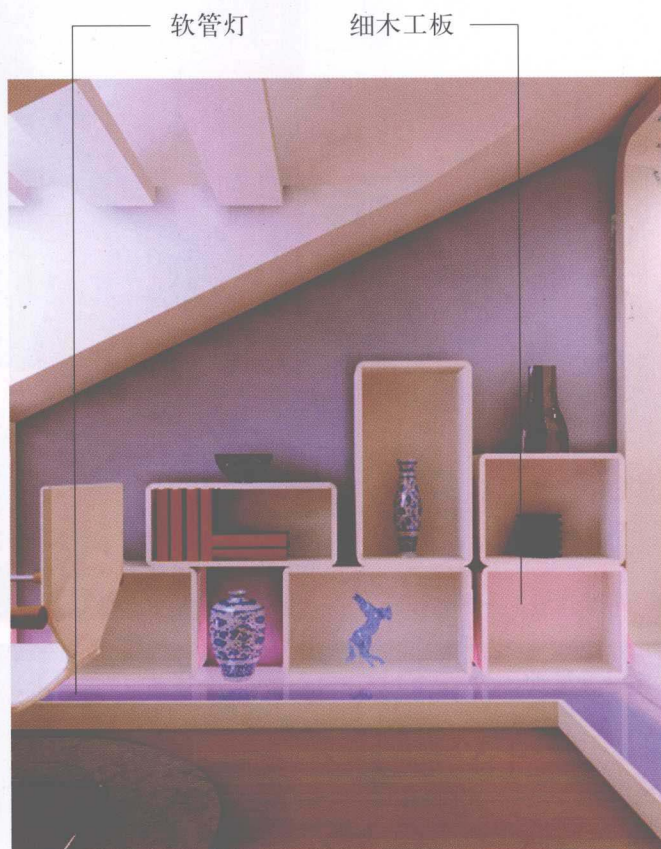


TIPS

贴墙纸时，先要把开关、插座的面板卸下来，再在墙上刷清油。



细木工板包暖气外贴壁纸



软管灯

细木工板



细木工板

墙面软包
壁布



榻榻米地台

素色壁纸



铝扣板吊顶

釉面砖

建筑面积：58.6m² 设计师：夏胜强

这套小户型的面积约58平米，从户门进去，除了厨房和厕所之外就是一个大的敞间，设计师进行了分割，划分成了小两居室，充分地利用了空间。电视背景只做了一个简单的装饰，既节省空间，又是一个亮点。开放式厨房，不会使空间显的拥挤。卧室和阳台直接打通，增大了卧室的空间。两个卧室中间的隔断用柜子来分割，既起到了分割空间的作用，又有了很好的储物空间。



原墙面乳胶漆饰面

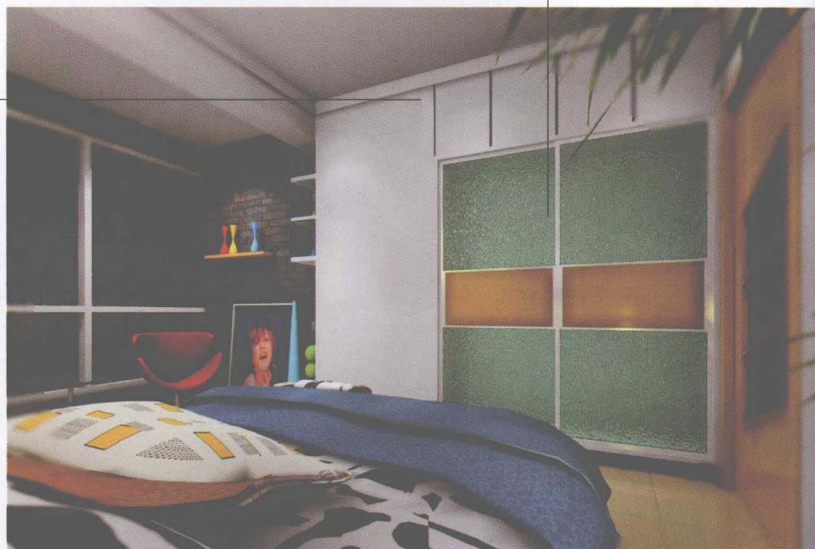


石膏角线

石膏板造型拉条，乳胶漆饰面

镁合金推拉门

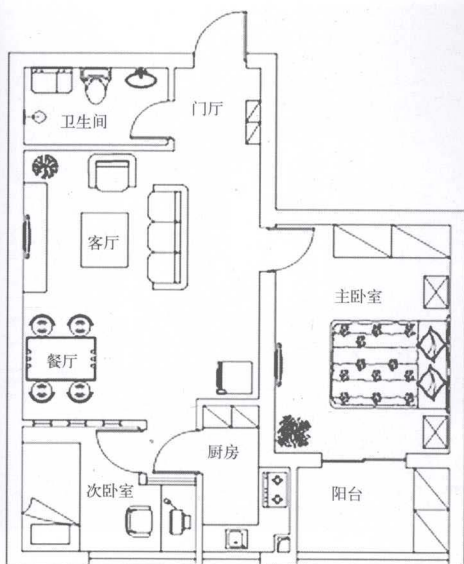
衣柜背面，乳胶漆饰面



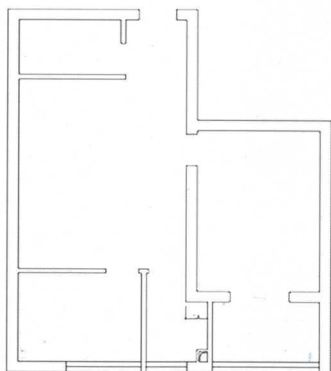
建筑面积：58.9m² 设计师：韩全

本设计的主题是“春的喜悦”。

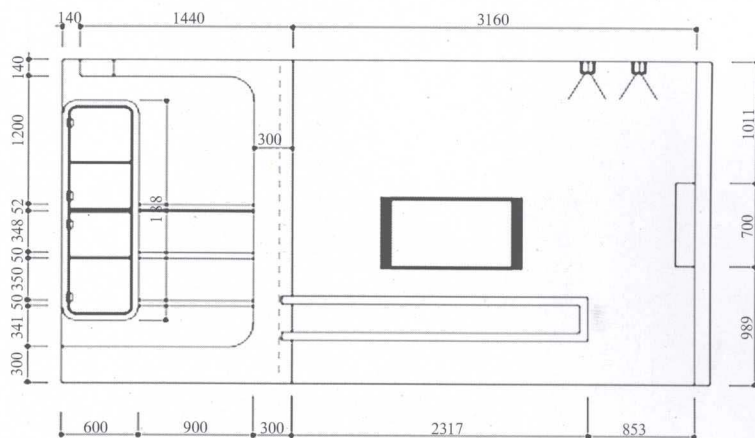
这是一个小两居的装修，整体采用框架结构，由于是两个人居住，在设计上尊重房主的使用习惯，次卧兼做书房，其次，客厅是个暗室，没有窗户，所以在次卧和客厅之间的墙上，大面积的隔断采用透明玻璃，以满足阳光和光亮的需求。厨房面积比较小，所以在厨房门口做了约45厘米宽的橱柜和吊柜，橱柜做成梯形以节省空间，再加个小吧台的位置。



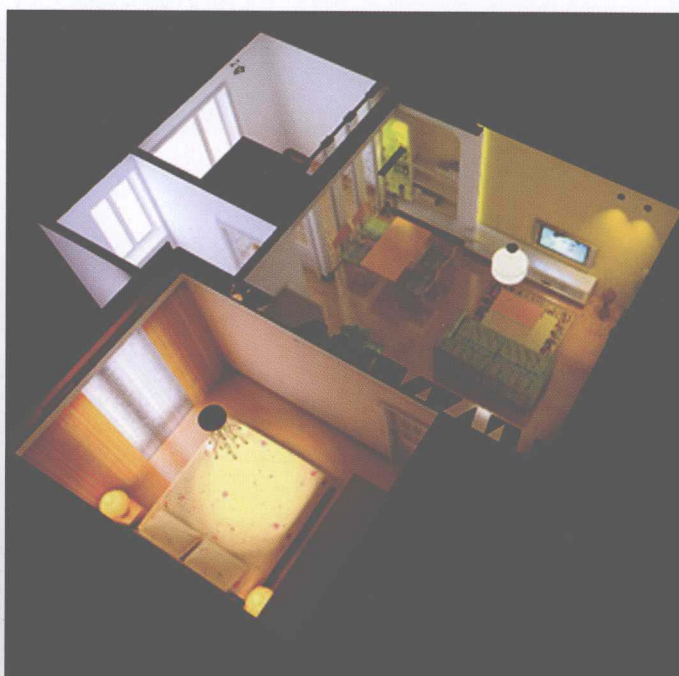
平面布置图



原始图



多功能柜立面图



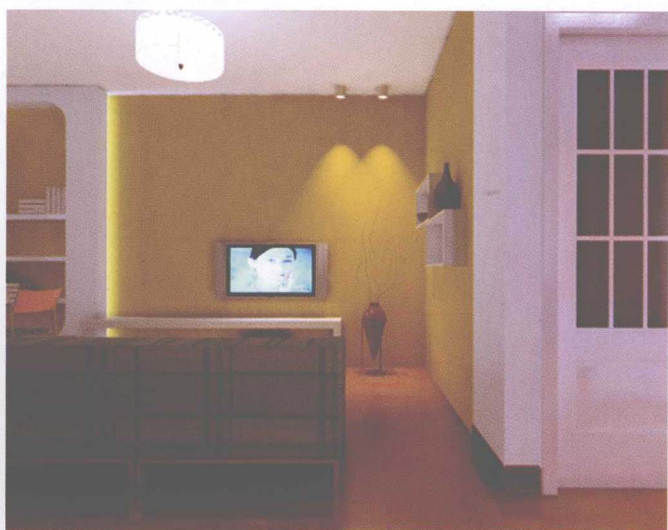


细木工板，
白色混油

清玻挡板

细木工板，
白色混油

原墙面乳胶
漆饰面



石膏角线

原墙面乳胶漆饰面



细木工板，白色混油

原墙面乳胶漆饰面

细木工板包门套，
混油

枫桦实木地板

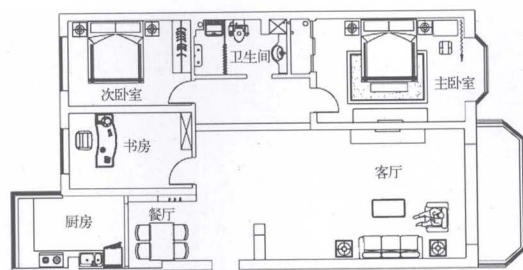
原墙面乳胶漆饰面

细木工板，枫木饰
面板做柜门



建筑面积：116.27m² 设计师：李丽

本案的设计风格是时尚简约，设计师利用优美的线条、靓丽的色彩，让人在紧张、压抑的都市生活中，享受简约所带来的舒适快乐。以人为本的设计理念，舒适的环境，在设计师平实、自然的设计手法下，表达了高雅的家居品位。



平面布置图



原顶面乳胶漆饰面

原墙面乳胶漆饰面

石膏板造型，乳胶漆饰面

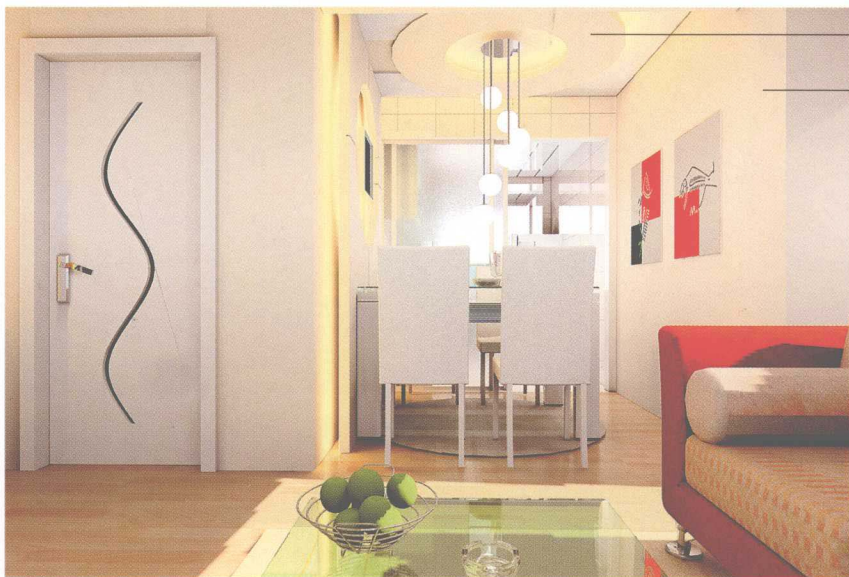
5 厘沟缝





建筑面积：65.8m² 设计师：夏胜强

这套小户型的装饰设计，主要采用浅色的背景，使整个空间宽敞明亮，摒弃小户型带给人的压抑感。米黄色的墙面，浅色的地板，阳光暖暖地洒在地面上，给人一种明快温馨的感觉。



石膏板吊顶，乳胶漆饰面

原墙面乳胶漆饰面



石膏角线

