

孙喆/著

天命王朝

清宫档案证史书系



努尔哈赤身世探微

努尔哈赤公开发布“七大恨”

萨尔浒之战以少胜多之谜

“辽沈之战”解谜

红颜薄命——神秘的叶赫“老女”

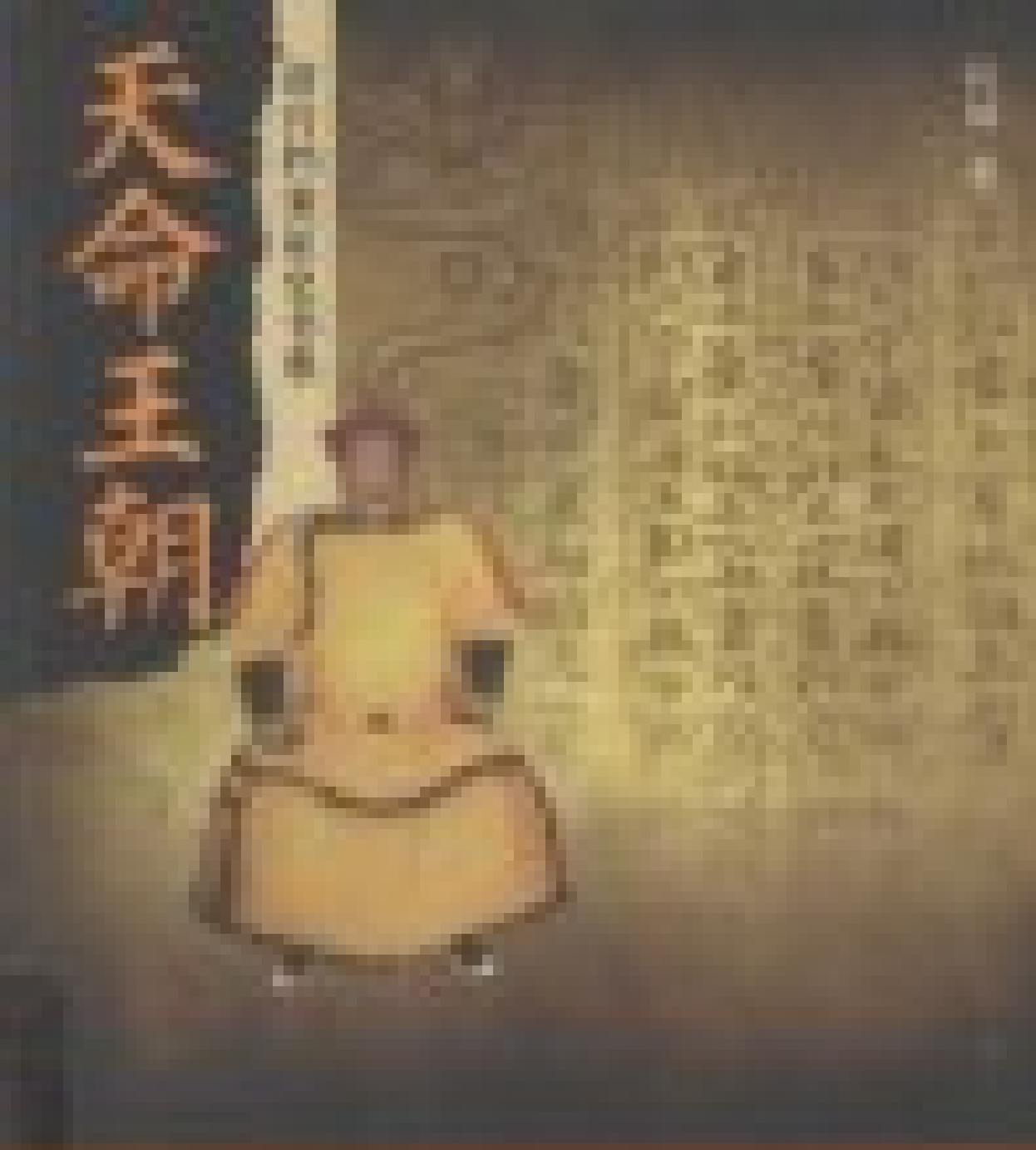
四大贝勒与四小贝勒考证

八旗制度建立始末

女真人信仰崇拜揭秘

清史专家倾力打造
清宫档案破谜释疑

中国青年出版社



卷之三

目次

一、序言

二、研究方法

三、研究发现

四、结论与建议

清宮档案证史书系

天命王朝

孙詒著



中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

天命王朝/孙皓著. —北京: 中国青年出版社, 2008

(清宫档案证史书系)

ISBN 978-7-5006-8230-1

I. 天... II. 孙... III. 中国-古代史-史料-清前期 IV. K249.06

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第076389号

出版发行 中国青年出版社

社址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

策划: 韩亚君

执行: 林栋

编辑电话: (010) 64007781

责任编辑: 李杨 candie_Li@163.com

营销: 北京中青人出版物发行有限公司

电话: (010) 64017809

印刷: 三河市君旺印装厂

经销: 新华书店

开本: 700×1000 1/16

印张: 20

字数: 200千字

版次: 2008年11月北京第1版第1次印刷

印数: 1-8000册

定价: 32.00元

本图书如有印装质量问题,请与出版部联系调换

联系电话: (010)84035821

序

人是历史的产物，探究历史真相，打开尘封记忆，获取智慧源泉，是人类天然的本能。但历史从来都是时代的产物，它的丰富、鲜活，光怪陆离，千人千面，就后人评说，“仁者见仁，智者见智”，可谓常理常情。

清朝是中国历史上最后一个封建王朝，承前启后，继往开来，地位卓绝，影响至深，一直是学术界和世人关注的焦点。不过，由于种种原因，时下坊间关于清代历史的著作虽然汗牛充栋，但任意发挥、影射曲解、以讹传讹的现象，却比比皆是，让人触目惊心。如何吸收和借鉴国内外清史学界已有的研究成果，以科学严谨的态度、学术研究的立场和可靠的文献资料记载为依据，廓清世间种种不实传闻、戏说，还原历史的本色，并转化为易于被社会各界接受的知识，是历史学研究者不容推辞的责任和义务。《清宫档案证史书系》就是这一尝试的产物。

本书系有别于帝王的个人传记或现在流行的历史教科书，力图集学术研究、成果转换、文化普及、传统文化教育诸功能于一体。全书系分为十二册，按照清王朝近三百年由盛而衰的历史轨迹，以清朝十二帝为主轴，以各个朝代的重大历史事件为线索，通过对清宫档案资料的系统挖掘，力争较为全面地揭示出有清一代政治、经济、军事、文化等社会生活的方方面面，将真实的历史还原于大众。

档案是了解历史真相最直接的第一手材料。流传至今的清代档案浩如烟海、卷帙浩繁，从不同的角度反映了清代政治、经济、军事、外交、思想、文化、民族、宗教、宫廷等社会生活的各个方面，从而成为我们今天了

解清代历史取之不尽、用之不竭的“宝藏”。

本书系坚持科学严谨的态度,忠于原始史料记载,将档案资料作为历史叙述的基点、重点和亮点。通过档案资料的搜寻、排查、分析、佐证及揭秘等相关过程,力图以档案证史,以档案明史,以档案补史。各个分册的专家学者在写作的过程中,根据原始档案资料,拣选清代十二朝发生的重大历史事件,由此确定每一分册的话题。各分册作者在对档案资料的寻找、翻查、分析、佐证中,对各个话题进行挖掘与分析,得出结论,还历史以真实面目。在对档案资料的处理和写作上,突出了原创性、学术性及知识性。当然,尽信书不如无书,清代档案价值的局限性也不言而喻。所以我们在写作过程中,同样非常注重各种材料的参照对比、考异辨析,以陈述历史真实为第一要务。

在中国青年出版总社韩亚君副总编辑精心策划、中国青年出版总社中青人分社林栋总编辑组织落实下,十几位历史学青年学者与中青人几位年轻编辑通力合作,经过将近两年的努力,完成了本书系的撰稿和编辑加工工作。我们希望能通过这样的努力,在客观论述清代历史演化的背景基础上,总结历史经验教训,汲取历史智慧,但能否如愿,还有赖于读者诸君的评判。

徐兆仁(中国人民大学历史系教授)

2008年4月8日于北京

目 录

努尔哈赤身世探微	001
一、姓氏之谜	002
二、家世之谜	011
努尔哈赤是怎样统一女真各部的	013
一、十三副遗甲起兵之谜	014
二、以一胜九初显锋芒	018
三、生擒孟格布禄 哈达部名存实亡	023
四、吞并辉发部 攫取“参貂之利”	025
五、翁婿反目成仇 乌拉部消亡	026
红颜薄命——神秘的叶赫“老女”	031
一、美女为何不嫁英雄	032
二、“老女”与女真四个部落间的恩怨纠缠	033
三、“老女”的命运结局	036
四、建州与叶赫结仇之谜	038
五、穷途末路叶赫部覆亡	041
努尔哈赤公开发布“七大恨”	045
一、“七大恨”的版本辨析	046



二、“七大恨”的内容解密	050
三、努尔哈赤与明廷反目探秘	054
<hr/> 萨尔浒之战以少胜多之谜 061 <hr/>	
一、先拔头筹——金兵克抚顺下清河	062
二、不堪重用的明军主帅——杨镐	064
三、李永芳献计——“凭你几路来，我只一路去” ..	066
四、明军失败的原因——朝政腐败将帅不和	071
五、金兵从战略防御走向战略进攻	077
<hr/> “辽沈之战”解谜 079 <hr/>	
一、明将马林失守“河东根底”——开原	081
二、熊廷弼“以辽守辽”计划功亏一篑	084
三、袁应泰改弦更张矫枉过正	088
四、努尔哈赤“伐大木”理论的运用	090
五、后金如何确立了在辽东地区的统治地位	091
<hr/> 努尔哈赤兵败宁远揭秘 095 <hr/>	
一、袁崇焕镇辽	096
二、明军上下誓与城共存亡	098
三、努尔哈赤宁远受挫	101
四、努尔哈赤为什么会兵败宁远	103
五、关于努尔哈赤死因的种种说法	105
六、金兵血洗觉华岛	109
七、金国的战略调整	112

努尔哈赤建元之谜 117

- 一、努尔哈赤是何时确立国号和年号的 118
二、努尔哈赤尊号的演变 123

四大贝勒与四小贝勒考证 127

- 一、天命六年前主旗贝勒人选的更迭 128
二、努尔哈赤晚年的四大贝勒与四小贝勒 130

股肱重臣阿敦之案始末 137

- 一、曾经备受宠信的阿敦 138
二、因微罪而下狱 140
三、阿敦遭弃用的背后 141
四、从阿敦看努尔哈赤时期的其他几位重要旗主... 142

“五大臣”的设置 149

- 一、为何设置五大臣 150
二、五大臣的生前死后 151

降金明将跌宕命运 167

- 一、降金明将第一人 168
二、为金国出谋划策的“李驸马” 170
三、“满面威风满面羞”
——不能获取真正信任的悲剧结局 172

四、“石鸟礼额附”佟养性	175
<hr/>	
清开国汉官之首范文程	179
<hr/>	
一、范文程是附金还是投金	180
二、范文程为何未被清帝打入贰臣另册	182
<hr/>	
清朝皇位继承制度缺失探源	185
<hr/>	
一、八王共治理论是怎样提出的	186
二、努尔哈赤为什么执意要推行八王共治制	188
三、八王共治制对后世皇位继承方式的影响	193
<hr/>	
努尔哈赤为什么要迁都沈阳	195
<hr/>	
一、从赫图阿拉到辽阳	196
二、大举经营辽阳新都	198
三、令人费解的舍辽阳取沈阳之举	200
<hr/>	
八旗制度建立始末	207
<hr/>	
一、八旗制度的建立	208
二、八旗制度的主要特点	211
<hr/>	
清朝一贯坚守的国策——“国语骑射”	215
<hr/>	
一、努尔哈赤为何要创制满文	216
二、满文创制的历史意义	220
三、以弓矢定天下	223

女真人信仰崇拜揭秘 229

- 一、神秘萨满教 230
- 二、独具一格的堂子祭祀 234
- 三、萨满教与努尔哈赤的崇天信天思想 236

“满洲”族名考释 241

- 一、满族共同体是怎样形成的 242
- 二、满洲名称的由来 245
- 三、“满洲”一词溯源 250

努尔哈赤时期的满蒙关系还原 253

- 一、辽东三足鼎立 254
- 二、与科尔沁蒙古关系渐入佳境 255
- 三、对内喀尔喀五部政治拉拢与军事打击并举 260
- 四、与帮助明廷“助剿奴贼”的察哈尔部水火不容 265

前清时期辽东汉人真实处境探秘 271

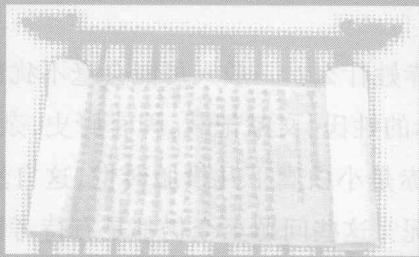
- 一、留发不留头，留头不留发 273
- 二、大规模迁徙辽东汉民 273
- 三、大屠杀政策 275
- 四、汉人奋起反抗 277

难以判定孰是孰非的帝王家务事 281

- 一、长子褚英死亡背后的谜团 282
二、从同仇敌忾到分崩离析
——舒尔哈齐的悲剧 286
三、次子代善缘何失宠 294
四、继妃富察氏死于亲子之手吗 305

参考书目 309

- 一、主要参考著作 309
二、档案、文献史料 311



努尔哈赤身世探微

姓氏之谜

家世之谜



清太祖努尔哈赤姓什么？一般人可能会毫不犹豫地说姓爱新觉罗。其实，关于努尔哈赤的姓氏，文献记载，稗官野史，杂说纷纭，莫衷一是。民间又传说努尔哈赤是小白鹰下凡投胎转世，这自然是无稽之谈，那么他的始祖到底是谁呢？这些问题至今仍都是有待考证的谜团。

一、姓氏之谜

在满族神话中，满族的始祖是这样诞生的：在满族的神山——长白



佛古伦神像 佛古伦被满族供奉为始祖神。图的上方有两只喜鹊，是满族始祖传说中衔来朱果的神雀。

山东北的布库里山下，有一座名叫布儿里湖的天池。池水清澈如玉，云雾缭绕。相传很久以前，有三位仙女从天上翩然降临这里。三位仙女中大姐名字叫恩古伦，二姐叫正古伦，三姐叫佛古伦。姐妹三人在天池里嬉戏沐浴，忽然有一只喜鹊飞来，把嘴里衔着的一颗朱果，放到了佛古伦的衣服上，三位仙女沐浴完毕，穿衣服的时候，佛古伦看见了那颗朱

果，鲜艳无比，非常可爱漂亮，于是爱不释手。她一边把朱果含在嘴里，一边穿衣服，不慎把朱果咽进肚里，并很快怀了身孕。她对两位姐姐说：“我感到肚子沉重，不能同你们一起飞回天上，怎么办呢？”二位姐姐安慰她说：“我们是吃过仙丹妙药的，所以你不会有生命危险，你吞果受孕是天意，等孩子生下来你再返回天庭也不晚。”

不久，佛古伦生下一个男孩。这个男孩相貌奇伟，聪慧过人，生下来就能说话，很快就长大成人了。佛古伦对儿子说：“你是奉天命降临到人间的，天要生你，就是派你去平定乱世的，你应该去天要你去的地方。你姓爱新觉罗，名布库里雍顺。”佛古伦又把自己是如何吞朱果受孕的来龙去脉——对儿子说了，还送给儿子一只小船，让他乘舟顺流而下。这些事做完了，佛古伦就升天了。

佛古伦的儿子乘舟顺流而下，等到了有人烟的地方就上岸了，他用柳条编了一把椅子，正襟危坐在上面。这个地方是长白山东南鳌莫惠的鳌朵里城，城内住着三姓部落，终日厮杀，互争雄长。这天，正赶上一个人到河边打水，看见这个孩子举止奇异，模样不凡，他赶忙回来告诉众人说：“你们不要争斗了，我在打水的地方遇到一个奇人，看样子来历不凡，老天不会枉生圣人，大家为什么不去见一见呢？”三姓的酋长听完这番话后便停止了争战，带领大家去看这个人。一看，果然是个天赋异秉的人，惊讶地询问其来历。他回答



长白山天池。

说：“我是仙女佛古伦所生，姓爱新觉罗，名字叫布库里雍顺，我是奉天意来平息你们的战乱的。”他又把佛古伦告诉他的话详细说了一遍。众人听完又惊骇又佩服，异口同声地说：“这样的圣人不能让他走啊！”于是就前呼后拥地把他抬回去，三姓部族化干戈为玉帛，共同推举布库里雍顺为首领，并给他娶了百里地女子为妻，这个国家号称“满洲”，布库里雍顺就是这个国家的始祖。

这则神话最早记载在《旧满洲档》里，后清朝历代撰修史书，如《皇清开国方略》、《满洲实录》、《满洲源流考》等，凡叙及清朝祖先的肇起时，几乎都是把这则神话照抄不误。蒋良骐、王先谦撰写的《东华录》，也把这则神话录为卷首。连一些私家著述，也认定清朝始祖为仙女所生，“发祥于长白山”。后来康熙帝曾专门派人去长白山寻访神仙踪迹，将长白山定为圣山，每年派人祭祀。

这则神话虽然荒诞不经，但经过有关学者多年的考证，从中还是获得了一些有关满族先世谱系、迁徙路线的信息。另外，从这则神话中，我们明显可以看出满族也像汉族一样，经历了母系社会，“知其母不知其父”的社会形态是相同的。布库里雍顺没有父亲，只知道他的母亲是仙女佛古伦，而且也是母亲给了他生存的本事和统一的权利。这恰恰反映在母系氏族社会中，妇女处于经济生活的核心，主宰一切的情景。

在汉族的典籍和传说中也有类似内容的神话。《史记》中的《殷本纪》记载了鸟卵生契的故事。在这则故事中，殷人的始祖契，他的母亲简狄，是帝喾的次妃，有一天，简狄同别人一起到河边去洗澡，见玄鸟降下一卵，她吞下怀孕生了契，契长大成人后，帮助夏禹治水有功，受封于商地。《诗经》中也记叙了这一典故：“天命玄鸟，降而生商”。天降仙女和鸟卵生契如出一辙，反映了满族和汉族文化的相同之处。

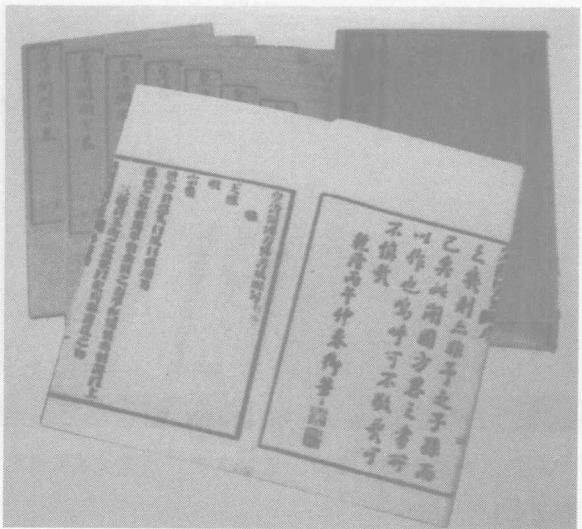
至于努尔哈赤一族“得氏于天”的说法，后代学者多持否定态度。《满文老档》记载，万历四十年（1612），努尔哈赤用兵乌拉，与乌拉部首领布

占泰在阵前的对话说自己是“天生姓爱新觉罗”。但是，《清太祖实录》又载，努尔哈赤是孟特穆的六世孙。孟特穆在明朝和朝鲜文献中写做猛哥帖木儿，后来被清追封为“肇祖原皇帝”。猛哥帖木儿在元末为女真斡朵里万户府的万户，是斡朵里部的首领。明永乐朝受明招抚，授官为建州左卫都督。

猛哥帖木儿的姓氏是佟或写做童。如果按此谱系推理，努尔哈赤的姓氏理应也是佟，1596年努尔哈赤在致朝鲜国王的书信中，的确曾自称为“女直(真)国建州卫管束夷人之主佟努尔哈赤”。那么，努尔哈赤到底姓爱新觉罗还是姓佟呢？

1. 佟(童)姓

佟姓即佟佳氏，是女真人中的显姓，建州女真五部中的董鄂部就是佟佳氏，佟佳氏的始祖，明《三万户选簿》为佟满只，《八旗满洲氏族通谱》作巴虎特克慎，其次子就是明初参与创建奴尔干都指挥使司的都指挥金事佟答刺哈，《八旗满洲氏族通谱》作达尔汉图墨图。其后裔扈拉琥是努尔哈赤的长姐夫。纵观清朝帝王之后妃，顺治帝的孝康章皇后，是佟佳氏佟图赖之女，康熙帝的母亲。康熙帝的第一个皇后，孝懿仁皇后，是佟图赖的孙女。道光帝的孝慎成皇后，也是佟佳氏舒明阿的女儿。能与皇室保持延续不断的姻亲关系，正是佟佳氏一族权高位显、声名卓著的明证。



《皇清开国方略》乾隆五十一年(1786)，阿桂等组织撰写。