

北京市海淀区高级教师编写组 编著

朱克勇◎主编

XUESHENGSHIYONG

学生实用



# 应试成语

YINGSHICHENGYUZHISHI  
Y DAQUAN 知识大全

 中国工人出版社

学生实用

# 应试成语 知识大全

北京市海淀区高级教师编写组 编著  
朱克勇 主编

中国工人出版社



## 图书在版编目 (CIP) 数据

学生实用应试成语知识大全/朱克勇主编. —北京: 中国工人出版社, 2009. 1

ISBN 978 - 7 - 5008 - 4260 - 6

I. 学… II. 朱… III. 汉语—成语—中学—教学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 166082 号

---

出版发行: **中国工人出版社**

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010) 62350006 (总编室)

(010) 62379038 (编辑室)

发行热线: (010) 62045450 62005042 (传真)

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市增富印刷有限责任公司

版 次: 2009 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 300 千字

印 张: 10.5

定 价: 19.80 元

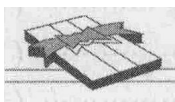
---

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



# 目 录

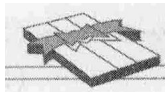


## 第一篇 成语基础知识

- 一、什么是成语 ..... (1)
- 二、成语的形式 ..... (1)
- 三、成语的结构 ..... (1)
- 四、成语的来源 ..... (2)
- 五、成语与其他词语的区别 ..... (4)
  - (一) 成语与专有名词的区别 ..... (4)
  - (二) 成语与科学术语的区别 ..... (5)
  - (三) 成语与谚语的区别 ..... (5)
  - (四) 成语与歇后语的区别 ..... (5)
  - (五) 成语与引语的区别 ..... (5)
  - (六) 成语与词组的区别 ..... (6)
- 六、成语中的修辞 ..... (7)
  - (一) 四字结构, 平仄协调 ..... (7)
  - (二) 音韵谐和, 叠韵双声 ..... (7)
  - (三) 同义联合, 互文见义 ..... (8)
  - (四) 形象具体, 妙在比喻 ..... (9)
  - (五) 引入联想, 巧用借代 ..... (9)
  - (六) 成语连用, 排比映衬 ..... (10)
- 七、使用成语的六点注意事项 ..... (10)
  - (一) 弄清成语来源, 准确理解成语的意义,



切忌望文生义·····	(10)
(二) 辨清成语的感情色彩·····	(11)
(三) 注意成语运用对象的范围·····	(11)
(四) 避免意思重复和矛盾·····	(11)
(五) 注意区分同义成语·····	(12)
(六) 注意某些成语只能用于肯定句或否定句中·····	(12)
八、辨析成语的色彩·····	(13)
(一) 辨析成语的感情色彩·····	(13)
(二) 辨析成语的时态色彩·····	(15)
(三) 辨析成语的谦敬色彩·····	(16)
(四) 辨析成语的性别色彩·····	(17)
(五) 辨析成语的数量色彩·····	(18)
(六) 辨析成语的行业色彩·····	(19)
九、成语误用的类型·····	(19)
(一) 望文生义·····	(19)
(二) 对象误用·····	(21)
(三) 褒贬颠倒·····	(23)
(四) 语境不合·····	(28)
(五) 表意重复·····	(31)
(六) 误用字面意义·····	(32)
(七) 谦敬错位·····	(33)
(八) 断词取义·····	(34)
(九) 轻重失度·····	(34)
(十) 语义重复·····	(35)
(十一) 自相矛盾·····	(35)
(十二) 形近混淆·····	(36)
(十三) 语法不通·····	(36)



## 第二篇 考试中的成语题型

一、辨析成语的读音 .....	(38)
<b>解题要领</b> .....	(38)
考题精析(一) .....	(39)
应考练习(一) .....	(40)
考题精析(二) .....	(41)
应考练习(二) .....	(42)
考题精析(三) .....	(43)
应考练习(三) .....	(43)
考题精析(四) .....	(44)
应考练习(四) .....	(44)
考题精析(五) .....	(45)
应考练习(五) .....	(46)
考题精析(六) .....	(47)
应考练习(六) .....	(47)
考题精析(七) .....	(48)
应考练习(七) .....	(49)
考题精析(八) .....	(50)
应考练习(八) .....	(51)
考题精析(九) .....	(52)
应考练习(九) .....	(52)
二、改正成语中的错别字 .....	(54)
<b>解题要领</b> .....	(54)
考题精析(一) .....	(56)
应考练习(一) .....	(56)
考题精析(二) .....	(57)
应考练习(二) .....	(58)



考题精析(三) .....	(59)
应考练习(三) .....	(59)
考题精析(四) .....	(60)
应考练习(四) .....	(61)
考题精析(五) .....	(62)
应考练习(五) .....	(63)
考题精析(六) .....	(64)
应考练习(六) .....	(64)
三、解释成语中字的意思 .....	(66)
<b>解题要领</b> .....	(66)
考题精析(一) .....	(68)
应考练习(一) .....	(69)
考题精析(二) .....	(70)
应考练习(二) .....	(70)
考题精析(三) .....	(72)
应考练习(三) .....	(73)
考题精析(四) .....	(74)
应考练习(四) .....	(74)
考题精析(五) .....	(75)
应考练习(五) .....	(76)
四、把成语补充完整 .....	(77)
<b>解题要领</b> .....	(77)
考题精析(一) .....	(79)
应考练习(一) .....	(79)
考题精析(二) .....	(81)
应考练习(二) .....	(81)
考题精析(三) .....	(82)



应考练习(三) .....	(83)
考题精析(四) .....	(85)
应考练习(四) .....	(86)
考题精析(五) .....	(88)
应考练习(五) .....	(88)
<b>五、判断成语在句中使用的对错 .....</b>	<b>(91)</b>
<b>解题要领 .....</b>	<b>(91)</b>
考题精析(一) .....	(91)
应考练习(一) .....	(92)
考题精析(二) .....	(94)
应考练习(二) .....	(95)
考题精析(三) .....	(110)
应考练习(三) .....	(111)
考题精析(四) .....	(115)
应考练习(四) .....	(116)
<b>六、根据解释写出相应成语 .....</b>	<b>(117)</b>
<b>解题要领 .....</b>	<b>(117)</b>
考题精析(一) .....	(118)
应考练习(一) .....	(118)
考题精析(二) .....	(120)
应考练习(二) .....	(121)
考题精析(三) .....	(122)
应考练习(三) .....	(123)
考题精析(四) .....	(125)
应考练习(四) .....	(125)
考题精析(五) .....	(126)
应考练习(五) .....	(127)





七、成语的综合运用	(133)
<b>解题要领</b>	(133)
<b>考题精析(一)</b>	(134)
<b>应考练习(一)</b>	(135)
<b>考题精析(二)</b>	(136)
<b>应考练习(二)</b>	(136)
<b>考题精析(三)</b>	(138)
<b>应考练习(三)</b>	(138)
<b>考题精析(四)</b>	(140)
<b>应考练习(四)</b>	(140)
<b>考题精析(五)</b>	(142)
<b>应考练习(五)</b>	(143)
<b>考题精析(六)</b>	(144)
<b>应考练习(六)</b>	(145)
<b>考题精析(七)</b>	(146)
<b>应考练习(七)</b>	(147)
<b>参考答案</b>	(148)
<b>附录</b>	(183)
一、100 对易混形近、音近成语	(183)
二、100 个易错成语辨析	(185)
三、205 个成语中常见的错别字	(193)
四、108 个常用新成语	(196)
五、趣味成语	(204)
(一)带数字的成语	(204)
(二)带反义词的成语	(211)
(三)带有比喻手法的成语	(211)
(四)从《三国演义》产生的成语	(212)
(五)190 个描写人物动作的成语	(212)



(六)鼠字成语趣味排行榜 .....	(214)
(七)关于“马”的成语 .....	(214)
(八)成语中的动物 .....	(216)
(九)第二个字是“天”的成语 .....	(217)
(十)带“然”字的成语 .....	(219)
(十一)各种形式的成语归类 .....	(220)
(十二)成语广告趣题 .....	(230)
六、应知应会成语典故 .....	(231)

## A

爱屋及乌 .....	(231)
按兵不动 .....	(231)
按图索骥 .....	(232)
暗度陈仓 .....	(232)
暗箭伤人 .....	(233)

## B

八仙过海	
各显神通 .....	(233)
拔苗助长 .....	(234)
白云苍狗 .....	(234)
百步穿杨 .....	(235)
班门弄斧 .....	(235)
半途而废 .....	(235)
包藏祸心 .....	(236)
抱薪救火 .....	(236)
杯弓蛇影 .....	(238)
背道而驰 .....	(238)

背水一战 .....	(239)
本末倒置 .....	(239)
闭门思过 .....	(240)
鞭长莫及 .....	(241)
病入膏肓 .....	(241)
不耻下问 .....	(242)
不寒而栗 .....	(242)

## C

才高八斗 .....	(242)
藏垢纳污 .....	(243)
草菅人命 .....	(243)
草木皆兵 .....	(244)
车水马龙 .....	(245)
车载斗量 .....	(245)
乘风破浪 .....	(246)
程门立雪 .....	(246)
尺布斗粟 .....	(247)
出尔反尔 .....	(247)
出奇制胜 .....	(248)



- 出人头地 ..... (249)  
 初出茅庐 ..... (249)  
 垂头丧气 ..... (250)  
 唇亡齿寒 ..... (250)  
 从容不迫 ..... (251)  
 寸步不离 ..... (251)

**D**

- 大器晚成 ..... (251)  
 大义灭亲 ..... (252)  
 打草惊蛇 ..... (253)  
 呆若木鸡 ..... (253)  
 道听途说 ..... (254)  
 倒行逆施 ..... (254)  
 得过且过 ..... (254)  
 得陇望蜀 ..... (255)  
 雕虫小技 ..... (255)  
 东窗事发 ..... (256)  
 东山再起 ..... (256)  
 东施效颦 ..... (257)  
 短兵相接 ..... (257)  
 断章取义 ..... (257)  
 对牛弹琴 ..... (258)  
 对症下药 ..... (258)

**E**

- 尔虞我诈 ..... (259)

**F**

- 方寸已乱 ..... (260)  
 分道扬镳 ..... (261)  
 风声鹤唳 ..... (261)  
 风雨同舟 ..... (261)  
 凤毛麟角 ..... (262)  
 夫子自道 ..... (262)  
 负荆请罪 ..... (263)  
 赴汤蹈火 ..... (263)

**G**

- 改过自新 ..... (264)  
 甘拜下风 ..... (264)  
 刚愎自用 ..... (265)  
 高山流水 ..... (265)  
 高屋建瓴 ..... (266)  
 高枕无忧 ..... (266)  
 功败垂成 ..... (267)  
 狗尾续貂 ..... (268)  
 孤注一掷 ..... (268)  
 顾名思义 ..... (269)  
 瓜熟蒂落 ..... (269)  
 刮目相待 ..... (270)

**H**

- 害群之马 ..... (271)  
 邯郸学步 ..... (271)  
 汗流浃背 ..... (271)



- 汗马功劳 ..... (272)
- 鹤立鸡群 ..... (272)
- 鸿鹄之志 ..... (273)
- 后顾之忧 ..... (273)
- 后来居上 ..... (274)
- 囫圇吞枣 ..... (274)
- 狐假虎威 ..... (275)
- 画龙点睛 ..... (276)
- 画蛇添足 ..... (276)
- 黄粱美梦 ..... (277)
- J**
- 嗟来之食 ..... (277)
- 捷足先登 ..... (278)
- 锦囊妙计 ..... (279)
- K**
- 刻舟求剑 ..... (280)
- 口蜜腹剑 ..... (280)
- L**
- 滥竽充数 ..... (280)
- 狼狈为奸 ..... (281)
- 老马识途 ..... (281)
- 乐不思蜀 ..... (282)
- M**
- 毛遂自荐 ..... (282)
- 名落孙山 ..... (283)
- 模棱两可 ..... (283)
- N**
- 南辕北辙 ..... (284)
- 宁可玉碎  
不能瓦全 ..... (284)
- 弄巧成拙 ..... (285)
- O**
- 呕心沥血 ..... (286)
- P**
- 抛砖引玉 ..... (287)
- 披荆斩棘 ..... (288)
- 破釜沉舟 ..... (288)
- Q**
- 奇货可居 ..... (289)
- 轻车熟路 ..... (289)
- 趋炎附势 ..... (290)
- 取长补短 ..... (290)
- R**
- 如鱼得水 ..... (291)
- S**
- 三令五申 ..... (292)
- 守株待兔 ..... (293)



- 熟能生巧 ..... (293)  
 水滴石穿 ..... (294)  
 四面楚歌 ..... (295)

**T**

- 谈笑自若 ..... (295)  
 螳螂捕蝉  
     黄雀在后 ..... (296)  
 同甘共苦 ..... (297)  
 投笔从戎 ..... (297)

**W**

- 完璧归赵 ..... (298)  
 万事俱备  
     只欠东风 ..... (298)  
 望尘莫及 ..... (299)  
 望梅止渴 ..... (300)  
 闻鸡起舞 ..... (301)  
 卧薪尝胆 ..... (301)  
 五十步笑百步 ..... (302)

**X**

- 洗耳恭听 ..... (303)  
 下笔成章 ..... (304)  
 先发制人 ..... (304)  
 胸有成竹 ..... (305)

- 悬崖勒马 ..... (305)  
 削足适履 ..... (306)  
 雪中送炭 ..... (307)

**Y**

- 言不由衷 ..... (308)  
 偃旗息鼓 ..... (309)  
 掩耳盗铃 ..... (309)  
 一箭双雕 ..... (310)  
 一鸣惊人 ..... (311)  
 一字千金 ..... (312)  
 以貌取人 ..... (313)  
 因势利导 ..... (313)  
 迎刃而解 ..... (315)  
 游刃有余 ..... (316)  
 运筹帷幄 ..... (316)

**Z**

- 朝三暮四 ..... (317)  
 招摇过市 ..... (318)  
 趾高气扬 ..... (319)  
 指鹿为马 ..... (319)  
 纸上谈兵 ..... (320)  
 众志成城 ..... (320)  
 自相矛盾 ..... (321)  
 走马看花 ..... (322)



动宾式：好为人师、莫名其妙、视为畏途；

联合主谓式：天翻地覆、水落石出、手舞足蹈；

联合动宾式：知己知彼、养精蓄锐、防微杜渐、发号施令；

联合名词式：粗心大意、南辕北辙、镜花水月；

联合动词式：突飞猛进、勇往直前；

动补式：逍遥法外、问道于盲；

兼语式：以邻为壑、令人生畏。

成语的结构是多种多样的，上面只是简单地举例。成语在语言表达中有生动简洁、形象鲜明的作用。它的本身就有不少比喻和对比以及加重的措辞方法。如“阳奉阴违”、“外强中干”、“五光十色”、“一知半解”、“七嘴八舌”、“患得患失”、“不寒而栗”等各有妙用。所以文学家对成语的运用都非常注意。

## 四、成语的来源

成语有很大一部分是从古代相承沿用下来的，在用词方面往往不同于现代汉语。其中有古书上的成句，也有从古人文章中压缩而成的词组，还有来自人们口里常说的惯用语。有些意义从字面上可以理解，有些从字面上就不易理解，特别是典故性的。如“汗牛充栋”、“虎踞龙盘”、“东山再起”、“草木皆兵”之类，在汉语成语里占有一定的比例。汉语历史悠久，成语特别多，这也是汉语的一个特点。

成语是一种现成的话，跟惯用语、谚语相近，但是也略有区别。最主要的一点是惯用语和谚语是口语性质的，成语大都出自书面，属于文语性质的。其次在语言形式上，成语几乎都是约定俗成的四字结构，字面不能随意更换，而惯用语和谚语总是松散一些，可多可少，不限于四个字。例如“快刀斩乱麻”、“九牛二



虎之力”、“驴唇不对马嘴”、“前怕狼，后怕虎”，这是常说的惯用语；“百闻不如一见”、“真金不怕火炼”、“有志者事竟成”、“路遥知马力，日久见人心”，这是一些经验之谈，表示一个完整的意思，属于谚语一类。成语跟惯用语、谚语是不一样的。

成语大都有一定的出处。如“狐假虎威”出于《战国策·楚策》，“鹬蚌相争”出于《战国策·燕策》，“画蛇添足”出于《战国策·齐策》，“刻舟求剑”出于《吕氏春秋·察今》，“自相矛盾”出于《韩非子·难一》，都是古代的寓言。如“完璧归赵”出于《史记·廉颇蔺相如列传》，“破釜沉舟”出于《史记·项羽本纪》，“草木皆兵”出于《晋书·苻坚载记》，“一箭双雕”出于《北史·长孙晟传》，“口蜜腹剑”出于《资治通鉴·唐纪》，都是历史上的故事。至于截取古书的文句用为四字成语的更为普遍。如“有条不紊”取自《尚书·盘庚》“若网在纲，有条不紊”，“举一反三”取自《论语·述而》“举一隅不以三隅反，则不复也”，“痛心疾首”取自《左传·成公十三年》“斯是用痛心疾首，昵就寡人”，“分庭抗礼”取自《庄子·渔父》“万乘之主，千乘之君，见夫子未尝不分庭抗礼”，“奴颜婢膝”取自晋代葛洪《抱朴子·交际》“以岳峙独立者为涩吝疏拙，以奴颜婢膝者为晓解当世”，“胸有成竹”取自宋代苏轼《文与可画筍簞谷偃竹记》“故画竹，必先得成竹于胸中”。诸如此类，不胜枚举。其他采用古人文章成句的也为数很多。如“忧心忡忡”出自《诗经·召南·草虫》，“外强中干”出自《左传·僖公十五年》，“以逸待劳”出自《孙子·军争》，“水落石出”出自苏轼《后赤壁赋》，“萍水相逢”出自唐代王勃《滕王阁序》，“牢不可破”出自唐代韩愈《平淮西碑》。

在人们口里常说的一些四字惯用语也可以归入成语里来。如“咬文嚼字”、“拖泥带水”、“阳奉阴违”、“不三不四”、“心直口



快”之类，与成语的结构相同。在成语中也有些是接受外来文化而出现的。如“天花乱坠”、“当头棒喝”、“不可思议”、“不二法门”都是。

成语是表示一般概念的固定词组或句子，绝大部分是由四个字组成的。例如“空中楼阁”、“鼎鼎大名”、“青出于蓝”、“有声有色”、“欢天喜地”等都是四字成语。少于四字的成语，如“敲门砖”、“莫须有”、“想当然”之类，多于四个字的如“桃李满天下”、“真金不怕火炼”、“心有余而力不足”、“江山易改，本性难移”、“只许州官放火，不许百姓点灯”之类，在成语中都占绝对少数。

## 五、成语与其他词语的区别

### （一）成语与专有名词的区别

从某些方面看来，成语跟专有名词、科学术语、谚语、歇后语、引语和由四个字组成的普通词组，也有相似之处。譬如专有名词和科学术语都是固定词组；谚语、歇后语、引语不仅是固定词组或句子，而且意味也有些与成语相似；四个字组成的普通词组比较简练，形式跟绝大多数的成语一样，如“东西南北”、“春夏秋冬”之类，但是这些都不是成语。把成语跟专有名词等的区别搞清楚，这就有助于断定什么是成语，什么不是成语。现在简单地就这方面作些说明。成语跟专有名词不同：专有名词和成语虽然都是由几个字组成的固定词组，但是专有名词是表示特定概念的，例如“李庄小学”只是一个学校独有的名称（当然，可能有重名），“广安人民公社”只是一个公社独有的名称。成语则是表示一般概念的，例如“七零八落”这个成语，既可以用来形容开败了的花朵，又可以用来形容被打败的军队，也可以用来形容稀疏零散的





人群。又如“津津有味”这个成语，可以用来描述任何一个人对于某些事物特别感兴趣。

### （二）成语与科学术语的区别

成语跟科学术语不同：科学术语是表示科学概念的，不是表示一般概念的。例如“主观能动性”、“革命乐观主义”、“平行四边形”这些科学术语，尽管都是由几个字组成的固定词组，可是并不是成语。

### （三）成语与谚语的区别

成语跟谚语不同：谚语绝大部分是句子而不是词组。谚语经常用在人民大众的口语里，用在文章里的比较少。谚语往往具有浓厚的口语色彩，不像成语那样具有文言色彩。谚语的形式，不像成语那样整齐。例如“坐山观虎斗”、“天下乌鸦一般黑”之类的谚语，都不是那么整齐。当然，如果把这些谚语一定说成是成语，也是可以勉强的。

### （四）成语与歇后语的区别

成语跟歇后语不同：歇后语是一种固定的句子，一定要由两部分构成，前一部分是用事物作比喻，后一部分是从正面作说明。写文章为了收到鲜明、形象、生动、具体的表达效果，也可以像引用成语似的引用歇后语。如“泥菩萨过河——自身难保”、“狗拿耗子——多管闲事”、“泥菩萨洗脸——越洗越难看”、“蜜饯黄连——先甜后苦”这些话，都是“歇后语”而不是“成语”。

### （五）成语与引语的区别

成语跟引语不同：在古人的著作中有个别语句，如“钩心斗角”（见杜牧《阿房宫赋》）、“水落石出”（见苏轼《后赤壁赋》）等，因为时常被人们使用，后来就成了成语。但如，“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。”是唐朝诗人刘禹锡的两句诗。这两句诗不是人们时常使用的，而是在文章中偶尔被引用了。因此这类语