



中外少儿歌舞精选

主編 李 凌

中国广播电视出版社

中外音乐系列丛书之七

中外少儿歌舞精选

李 凌 主 编

中国广播电视出版社

(京)新登字097号

中外少儿歌舞精选

李 凌 主编

*

中国广播电视出版社出版发行

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

山西人民印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

787×1092毫米 32开 17印张 532面曲谱

1993年1月第1版 1993年1月第1次印刷

印数 1—8 000册 定价 8.50元(平)

12.00元(精)

ISBN 7-5043-2452-3/J·235

主 编	李 凌	龚 小 奇	王 建 军
副主 编	朱 亚 荣	周 红 梅	刘 永 民
编 委	王 小 莲	王 京 胜	郭 子 凡
	侯 联 军	龚 小 奇	王 建 军
	朱 亚 荣	刘 新 之	常 益 朝
	聂 元 龙	张 子 英	杨 顺
	钟 丽 菁	瞿 希 贤	秋 里
顾 问	严 良 堃	瞿 希 贤	韩 王
	杨 鸿 年	任 谷 盛	付 子 华
	张 一 非	王 赵 维	
	赵 望 进		

内容提要

本书是中外少年儿童集体舞、表演舞的精选汇编,所选舞蹈均适宜少儿特点、富于少儿情趣,演出效果动人,具有较大影响。每篇配有简明实用的场记分解图、动作示意图、乐谱与详尽的文字说明,易教易学,使用方便,不仅是少儿文艺演出的示范样本,而且是少儿文艺团体、小学、幼儿园进行舞蹈学习、训练的极好教材。

序 言

一些音乐界的朋友对我说起，目前广大的音乐爱好者，包括大、中、小学生；城市、农村群众艺术部门的音乐工作者，深深感到缺乏足够的音乐方面的材料。过去几本稍好一点的歌集、曲集等早已停版，新出的则很少，书店难以买到。近年来，文化教育部门提出要在大、中、小学提高和加强“美育”教育，充实学生的业余文化生活，其中一项重要的内容就是音乐艺术的教育。所以，社会各界急需一批审美性较高、思想内容健康、风格情趣多样的歌曲、乐曲作教材、资料。于是，他们和各省市热心的音乐工作者建立协作网，着手编选一套比较系统的中外音乐系列丛书，并希望我担任主编。

我对于为广泛的音乐爱好者编选歌集、乐曲集……一向是积极支持的。中国十几亿人口，青少年有五、六亿，而大、中、小、幼音乐教育工作者及城市、农村文化馆、站的音乐干部，就有一百四十多万人，而我们过去的音乐作品出版量太少，发行工作也不理想。有些省、市、地、县根本见不到北京、上海等地出版的歌集、曲集。如今这些年轻的音乐工作者联合起来，为推动群众音乐活动的开展作出积极的努力，我认为这是很有意义的事情。

不久前我刚为漓江出版社编辑了一套《中外名歌大全》（共八册）。现在选编的这套《中外音乐系列丛书》均作了适

当的调整，前者侧重宽广，后者侧重精炼。

这套音乐丛书现已由中国广播电视出版社出版发行。第一轮次拟分为《中国民歌精选》、《中国影视歌剧歌曲精选》、《中国抒情通俗歌曲精选》、《中国少年儿童歌曲精选》、《中国合唱歌曲精选》、《中外少儿优秀合唱歌曲精选》、《中外少儿歌舞精选》以及《中国民族器乐曲精选》等。

此套丛书力求反映近代、当代中外音乐历史发展中各种音乐体裁、音乐风格之精华，并着眼于民族性和通俗性，便于广大音乐工作者和音乐爱好者参考和运用。希望广大音乐工作者和读者对这套音乐丛书给予热忱的关怀和支持。

李 凌

1991年5月于北京

目 录

第一部分 儿童集体舞

一、中国幼儿集体舞

娃娃要睡觉	(1)
小蜜蜂	(2)
找朋友	(3)
小弟弟,早早起	(4)
蝴蝶花	(5)
友谊花开万里香	(7)
猜拳游戏舞	(8)
火车舞	(9)
拍手舞	(10)
成长在社会主义花园里	(11)
嘀哩嘀哩	(14)
小公鸡	(16)
礼貌舞	(18)
黄牛与铁牛	(19)
团结舞	(21)
亲密的小伙伴	(23)
春之歌	(25)
请你一起来跳舞	(26)
洗手绢	(27)
小金鱼	(29)
好妈妈	(31)

表情歌	(33)
读书郎	(37)
学习解放军	(39)
小钟	(41)
小青蛙	(42)
堆雪人	(45)
唱的歌儿多甜美	(48)

二、中国少儿集体舞

陕北秧歌	(52)
东北秧歌——摘黄瓜	(54)
云南花灯——东川采茶	(58)
安徽花鼓灯	(60)
胶州秧歌	(63)
藏族——弦子舞	(66)
藏族——库玛拉	(68)
蒙古族——拍球舞	(70)
蒙古族——挤奶舞	(72)
新疆——赛乃姆	(75)
新疆——伟大的北京	(82)
傣族——小孔雀	(85)
傣族——金孔雀与山茶花	(86)
朝鲜族——瀑布	(88)
朝鲜族——扛木头	(91)

三、外国幼儿集体舞

美国——蓝鸟	(93)
快乐的音乐家	(94)
农民	(96)
尽情地滑	(98)

	哦！苏姗娜	(99)
英国——	五只小 鸟	(100)
	伦敦桥	(101)
	我们去打猎	(103)
	大家来跳舞	(104)
法国——	蜗牛	(106)
	花园	(107)
德国——	我的朋友来跳舞	(109)
	孩子们的波尔卡	(110)
丹麦——	鞋匠舞	(111)
	致敬舞	(112)
波兰——	狗熊和洋娃娃跳舞	(113)
波西米亚——	安妮到白菜地里去	(114)
匈牙利——	木槌舞	(115)
瑞典——	欢乐的伙伴	(116)

四、外国少儿集体舞

美国——	生活在海浪上	(118)
	亲爱的朋友	(119)
	孪生姐妹	(121)
英国——	杜鹃舞	(123)
	当尼格尔圆舞曲	(124)
	五月柱	(125)
法国——	小步舞	(127)
德国——	可爱的波尔卡	(129)
俄罗斯——	三套马车	(130)
	两步舞	(131)
波兰——	古阿里民间舞	(132)
立陶宛——	小铁匠	(134)
乌克兰——	茹拉维尔	(136)

澳大利亚——七步舞	(137)
芬兰——小木匠	(138)
马丁·瓦普	(139)
希腊——圆舞曲	(140)
加拿大——方舞	(141)
叙利亚——切尔及斯西亚舞	(142)
瑞典——拍手舞	(143)
休提士	(145)
墨西哥——拉·库卡拉恰舞	(146)
华尔兹	(147)
帽子舞	(149)
捷克和斯洛伐克——跳吧，跳吧	(150)
佛特纳	(152)
阿拉伯——霍拉舞	(153)
瑞士——阿尔卑斯山生活	(153)
西班牙——拉侯塔	(156)
刚果——欢庆舞	(157)
巴拿马——弹柏利施	(159)

第二部分 儿童表演舞

一、幼儿表演舞

小鸭背小鸡	(163)
手铃舞	(174)
拍皮球舞	(182)
咱给春天献个礼	(196)
小螺号	(206)
快乐的小鸭子	(217)
种瓜	(231)
小铃铛	(237)
戏狮	(253)

郊游	(264)
年画画	(290)
真逗	(303)

二、少儿表演舞

拾青稞	(320)
快乐的金孔雀	(325)
摘葡萄	(329)
我是快乐的小牧民	(333)
步步高	(333)
拍胸乐	(366)
小球迷	(387)
迎春花	(402)
石榴花	(419)
打响新节奏	(440)
红领巾之歌	(453)
少先队进行曲	(473)
映山红	(497)

第一部分 儿童集体舞

一、中国幼儿集体舞

一、娃娃要睡觉

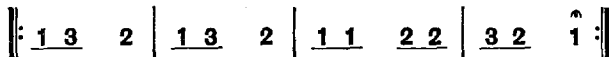
音 乐

1=D $\frac{2}{4}$

舒缓的，稍慢

[2]

[4]



摇呀 摇，摇呀 摇，我的 娃娃 要睡 觉。
小花 被，盖盖 好，两只 小手 放好 了。
摇呀 摇，摇呀 摇，我的 娃娃 睡觉 了。

〔动作说明〕

小朋友站成横排或单圆，面向前或圆心，互相手拉手准备。

第一段：右脚开始每拍一步向右慢步走八步，同时相拉的手随音乐节拍自然摆动。眼看前下方或圆心（以示真有个娃娃，躺在里面）哄自己的娃娃睡觉。

第二段动作同第一段，唯方向相反。

第三段[1]—[2]：两脚自然分开，每拍身体重心移动一次，先右后左共四次。

[3]—[4]：跪蹲，双手臂屈肘胸前平举，双手交叉扶肩，头向一侧倾，闭眼睛，表示娃娃睡着了。

二、小 蜜 蜂

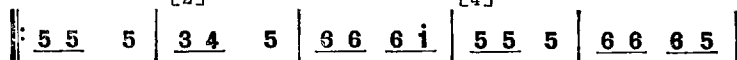
音 乐

1 = C $\frac{2}{4}$

中速

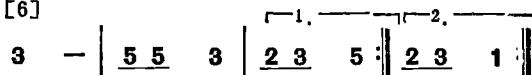
[2]

[4]



嗡嗡 嗡，小蜜 蜂，飞到 西，飞到 东，飞到 花园
 嗡嗡 嗡，小蜜 蜂，飞到 西，飞到 东，大伙 唱着

[6]



里，花园 里 去采 蜜。
 歌，唱着 歌 去做 工。

〔动作说明〕

小朋友成双圈，面对面站立。

第一段[1]：第一拍，右脚原地踏一步，双腿屈膝，第二拍，左脚侧踵步，身体重心在右脚。同时双臂屈肘于体两侧，双手半握拳在头两侧做蜜蜂的眼睛。

[2]：动作同[1]，方向相反。

[3]—[4]：动作同[1]—[2]。

[5]—[6]：原地小碎步，双臂稍后举上、下自然摆动，做模仿蜜蜂飞动作。

[7]—[8]：里外圈飞着交换位置。

第二段[1]—[4]：动作同第一段[1]—[4]。

[5]—[6]：动作同第一段[7]—[8]，飞回原位。

[7]—[8]：双手半握拳，右手高举头上，左手在胸前，手做上下摆动的动作。里圈原地做，外圈逆时针方向向前走，换一个新舞伴（如果幼儿错位感到困难，可以不换人）。随音乐开始再重复跳。

三、找 朋 友

音 乐

1 = C $\frac{2}{4}$



(白)再 见!

〔动作说明〕

小朋友面向圆心成单圆站立，圆内请若干小朋友做邀请者。

[1]—[4]：圆内小朋友拍手走步，找朋友。圆上的小朋友原地每拍手一次。

[5]—[8]：邀请者面向被邀请者站立，两人同时做右手敬礼鞠躬和笑嘻嘻的动作（双手食指指酒窝处），握手的动作。其它圆上小朋友继续拍手。

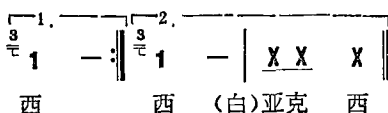
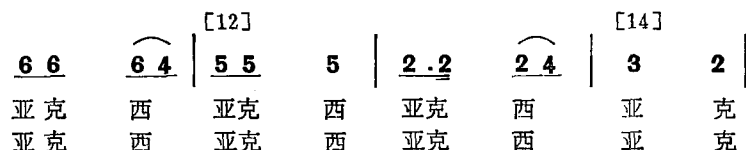
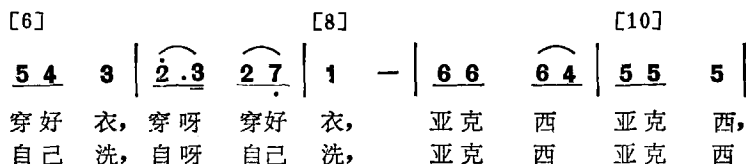
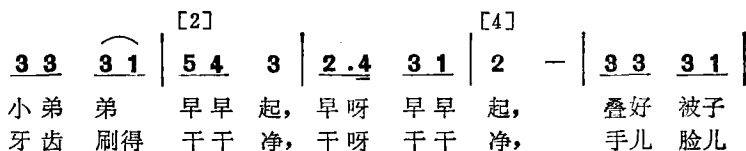
[9]—[10]：双方用右手互指对方和自己各一次，然后胸前拍手两次，表示我们之间是朋友或者两人面对面双臂相搭，相互拍肩二次。

[11]：两人挥动右臂表示再见，其它小朋友继续拍手音乐从头开始，邀请人与被邀请人互换位置继续邀请。

四、小弟弟,早早起

音 乐

1=D $\frac{2}{4}$



〔动作说明〕

人数不限,小朋友坐在椅子上准备。

第一段[1]—[2]: 双手交叉抱肩,头左右自然摆两次。

[3]—[4]: 双臂体前交叉经头上方两侧打开,手心相对,慢慢直立,头向上仰,表示起床之意。

[5]—[6]: 身体转向右斜前方,双臂前斜下举,双手做上下压、提腕两次,同时双腿屈膝两次。

[7]—[8]: 动作同[5]—[6]方向相对。

[9]—[10]: 双臂屈肘, 双手于头右侧击掌三次节奏是 X X X 0 |

X X X 0 |

[11]—[12]: 动作同[9]—[10], 唯方向相反。

[13]—[14]: 双手叉腰起立, 小碎步向右原地转一周。

[15]—[16]: 右手从腰间向体前伸出拇指, 同时右脚向前做踵步, 表示赞扬之意。

第二段: [1]—[4]双腿屈膝, 头转向右斜前方, 右手做刷牙的动作。

[5]—[6]: 双腿直立面向正前方, 双手做洗脸的动作。

[7]—[8]: 双腿八字步站立, 体前双手做洗手动作。

[9]—[12]: 动作同第一段[9]—[12]。

[13]—[14]: 动作同第一段[13]—[14]。

[15]双手从腰间向体前伸拇指, 右脚做前踵步。

道白: 双手后背, 头左右摆动, 以示得意自豪的样子。

五、蝴蝶花

音 乐

1 = F $\frac{2}{4}$

[2] [4]
 $\underline{\underline{5\ 1}}\ \underline{\underline{1\ 1}}\ |\ \underline{\underline{2\ 3}}\ 3\ |\ \underline{\underline{6}}\ \underline{\underline{6\ 1}}\ |\ \underline{\underline{5\ 5}}\ \underline{\underline{5}}\ |\ \underline{\underline{1\ 3}}\ \underline{\underline{3\ 1}}\ |$
 你 看 那 边 有 一 只 小 小 花 蝴 蝶, 我 轻 轻 地

[6] [8] [10]
 $\underline{\underline{5\ 5}}\ \underline{\underline{5}}\ |\ 2\ \underline{\underline{6\ 1}}\ |\ \underline{\underline{2\ 2}}\ 2\ |\ 5\ \underline{\underline{3}}\ |\ 2\ \underline{\underline{3}}\ |$
 走 过 去, 想 要 抓 住 它, 为 什 么