

羅雪堂先生全集

初編

(一)



羅振玉著

羅雪堂先生全集

初編

(一)

台灣大通書局印行

羅雪堂先生傳畧

董作賓

先生諱振玉，字叔蘊，又字叔言；初號雪堂，晚以清廢帝溥儀贈書「貞心古松」匾額，因號貞松。清同治五年丙寅（西元一八六六）六月二十八日，生於江蘇淮安。先生先世籍浙江慈谿，南宋時有諱元者，始遷居上虞三都之永豐鄉，是爲上虞之始祖。二十世曾祖諱敦賢，寄居淮安之清河。父諱樹勳，性和厚，淡薄自甘。先生五歲入塾，從李岷江導源受學。時以羸弱多病，讀書之時少。李氏賞其早慧，而又慮其不壽，嘗謂：「此子若得永年，異日成就必遠大。」故其祖母亦器異過諸孫。七歲，已能略通文義，十三讀畢詩、書、易三經。翌年，讀禮記、春秋。年十有五，始志於學。自言：「方來歲月且長久，苟不致夭折，於古人所謂三不朽之一，或薄有成就。」是年應童試，名列第七。壬午秋，應鄉試。畢，紆道白下，因覽書肆，見粵刻皇清經解，父爲購之，先生如獲至寶，乃以一歲之力，讀之三遍；自謂得讀書之門徑，蓋植基于此時。

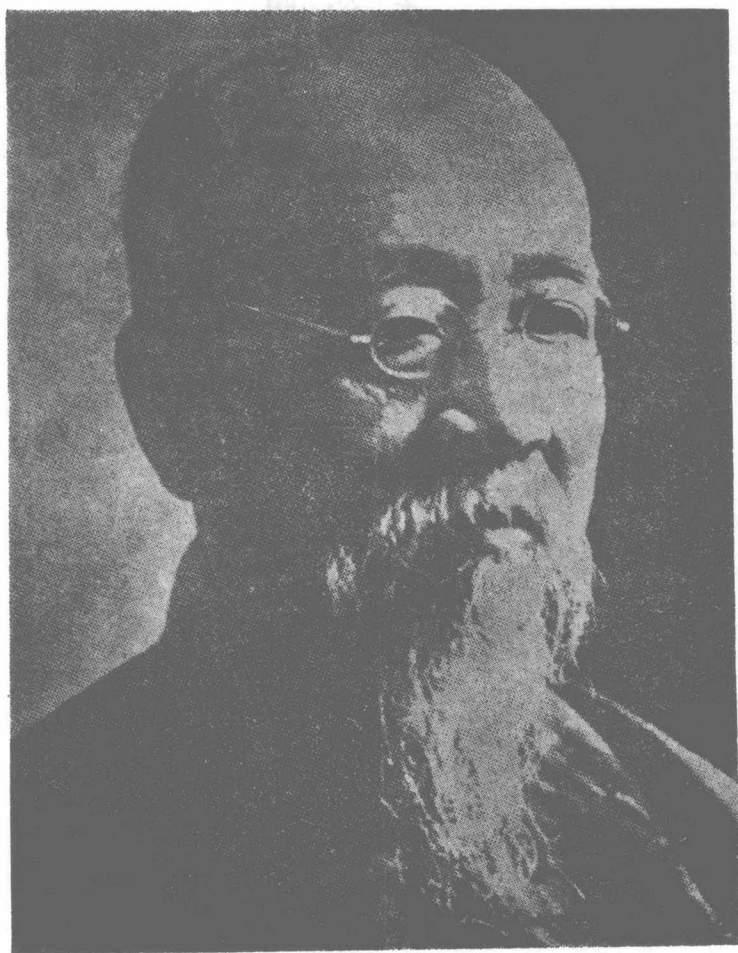
也。年十九，以平日讀碑版之積稿，著爲讀碑小箋、存拙齋札疏各一卷，是爲先生著書之始。翌年，俞氏曲園采札疏入其所著茶香室筆記中，於是海內有疑先生爲耆宿者，不知其年甫弱冠耳。其後，爲童子師，授課之暇，輒以著書自遣；經史而外，漸及小學、目錄、校勘、姓氏諸學。是時先生年少氣盛，視天下事無不可爲，恥以經生自牖，乃留意時務。好讀杜佑通典、顧炎武日知錄，間閱兵家言及防河書。繼思若世不我用，宜立一業以資事畜。三十後，遂有學農之志。讀農家言，既服習齊民術、農政全書、授時通考等，又讀西洋農書譯本，惟憾其語焉不詳，乃擬創農學社，以資彙譯西洋農書。戊戌春，與蔣伯斧創農學社于上海。先後歷十年，所譯農書百餘種。歲庚子，鄂督張文襄以所設農務局未臻理想，亟欲改革，曾邀先生往總理農務，後以人事故，未克舒展抱負。己亥，甲骨出土于河南小屯。後三年，先生始見龜甲獸骨文字之墨本于丹徒劉鶚寓所，嘆謂：「此漢以來小學家若張、杜、楊、許諸儒所不得見者也，今山川效靈，三千年而一洩其秘，且適我之生，所以謀流傳而悠遠之，我之責也。」遂盡墨劉氏所藏千餘片，印成鐵雲藏龜，是爲

甲骨文字著錄行世之權輿。丙午，先生至北京任學部職，始蒐求甲骨，迄辛亥間，所得約二三萬片，其後所撰述之甲骨文字，多取材於此。「辛亥八月，武昌軍興，京師人心惶惶；時王靜安氏與先生同在學部，相約各備米糧，誓守不去。九月初，遂與王氏及婿劉氏三家眷屬二十人赴日，是時武昌未下，京人有以爲大局尙可挽回，請稍留以觀其變者，先生諾之。送眷後三日，卽隻身返大連。翌年春，知與事無濟，乃復東渡。」日人大谷伯及京都舊友富岡謙藏諸公書邀先生赴日避亂。在日期間，著述頗多。宣統元年十月，日人林泰輔作清國河南湯陰縣發現之龜甲獸骨一文，以可疑不決者質諸先生；翌年六月，遂著殷商貞卜文字考一卷以答之，自稱於此學乃得門徑。民國二十年辛未，時先生六十有六，以關內紊亂，忽動「勤王」之想，及冬，遂迎溥儀由天津之旅順；冬春間，病呃，先後兼旬，欲不就醫以待命，溥儀親往慰勉。民國二十一年，僞滿僭號，先生隨入僞都，拜「參議府參議」。上疏辭之，溥儀允其所請，而留先生于左右，以備諮詢。未幾被任爲「臨時賑務督辦」。丁丑，先生以年屆七十有二，請准辭官，居旅順，閉門習靜，著書自遣，或

摩挲金石，評覈書畫爲笑樂。庚辰（西元一九四〇）五月十四日，先生以積勞成疾，猝然不起，溥儀聞之震悼，特謚恭敏，並賞銀治喪，時年七十五。先生畢生殫力治學，著述等身；其於學術貢獻最大者，厥有五事：其一曰內閣大庫明清史料之保存；戊申（西元一九〇八）冬，清宣統卽位，令內閣於大庫閣檢回初時攝政典禮舊檔，閣臣檢之不得，因奏庫中無用舊檔太多，請焚毀，得旨允行。翰苑諸臣，因至大庫求其本人及清代名人試策，偶于殘策中得宋人玉牒寫本殘頁，甯海章稟以此影印分呈張文襄及榮慶，先生因知大庫藏書尙多，力請文襄整理保存歸學部；允之，文襄具奏，奏中且言片紙隻字不得遺棄。委劉啓瑞、曹元中二人同整理，並面諭先生時至內閣相助。至是大庫所存無數重要史稿，經先生悉力以爭，得免毀滅。後十年，又幾有造紙之厄，先生復購存之，乃得留于今世。其二曰甲骨文字之考訂與傳播：鐵雲藏龜問世後，孫仲容作契文學例首爲考釋，而考定小屯爲武乙之虛，審釋卜辭帝王名號者爲先生。至若文字之考釋，其所著殷商貞卜文字考一書，實上承孫氏未竟之緒，下啓文字考釋之端。其於殷契材料之流布，則有殷虛書契前編、

後編、續編及殷虛書契菁華等書之印行。唐立厂曰：「卜辭研究，雪堂導夫先路，觀堂繼以考史，彥堂區其時代，鼎堂發其辭例，固已極一時之盛。」而羅氏爲甲骨學之開山祖師，厥功甚偉。其三曰敦煌文卷之整理：清光緒三十三（西元一九〇七）年，英人斯坦因不顧法令，盜竊敦煌千佛洞大量古物返國，計寫本二十四箱，重要器物五箱。法人伯希和亦取得寫本十餘篋，計六七千卷。宣統初，伯希和賃宅於京師蘇州胡同，將啓行返國，其所得敦煌鳴沙石室古卷已先運歸，而以尙存于行篋者求教于先生。伯氏出示唐人寫本及石刻，先生詫爲奇寶。伯氏告之石室尙存卷軸約八千，以佛經爲多，宜早購致京師。先生乃電請陝甘總督毛寶英謀之，惟以甘肅貧瘠，恐難如願，又請太學出金，然總監督亦謂無款；先生以爲農科可節省充之，即其薪俸亦願捐出，終購得八千卷。伯氏歸國時，先生據其所得敦煌書目，擇其尤者攝影，先後編成鳴沙石室佚書、古籍叢殘；繼又選印德人所得西陲古壁畫，成高昌壁畫菁華。日人大谷伯西陲古物，先生亦據其高昌墓磚撰成高昌魏氏系譜，於是西陲古物乃得流傳。其四曰漢晉木簡之研究：光緒戊申（西元一九〇八），

西陲出漢晉古簡千餘，爲斯坦因所得；斯氏請法儒沙畹教授爲之考證，書成寄先生。先生乃分爲三類與王靜安氏任考證，先生撰小學術數方技書、簡牘遺文各一卷；王氏成屯戍叢殘考釋，合而成流沙墜簡三卷。是書行世，影響於學術界者甚大。其五曰古明器研究之倡導：中州墟墓間所出明器，土人以爲不祥之物而棄之。故世無知者。光緒丁未（西元一九〇七），估人偶攜土俑爲玩具，先生見而購焉；復錄唐要令所載明器之目授之，令凡遇此類物，不可毀棄。翌年，遂充斥都市，關、豫諸地亦有至者。初所見爲唐代物，尋見六朝兩漢者。先生據此研究，撰古明器圖錄一書，遂啓日後古明器研究之風氣。此外復編印古鏡圖錄、隋唐以來古官印集存、封泥集存、歷代符牌錄、四朝鈔幣圖錄、地券徵存、古器物範圍錄、古璽印姓氏徵諸書，傳古之功，皆不可沒也。



羅雪堂先生遺像

先生七十歲自題像讚

讀萬卷書，不成通儒；行萬里路，趑趑道塗。
悲天憫人，集蓼如荼。貌隨年改，憂與生俱。
嗟意長而志短，空負此七尺之軀。

錄自莫榮宗羅雪堂先生年譜

蓋於化弟雅屬

外物不超方是學

百家屏盡說窮經

松為雅堂上集放翁句



遺墨之二

故同毅
我尉楊
君厥諱
進字伯
邳舉孝
廉尚書
帝臨



永豐鄉人甲
稿一卷乙稿
二卷丙稿四
卷丁稿一卷

羅雪堂先生全集初編總目

羅雪堂先生傳略 董作賓

一 插圖

(一) 羅雪堂先生遺像

(二) 自題像贊

(三) 遺墨四則

二 遺著

永豐鄉人稿

甲稿 雲窗漫稿一卷

乙稿 雪堂校刊羣書敍錄二卷

丙稿 雪堂金石文字跋尾四卷

丁稿 雪堂書畫跋尾一卷

以上冊一

永豐鄉人雜著

高昌麴氏年表一卷 嗣經羅氏增訂收入遼居雜著乙編從缺

唐折衝府考補一卷補遺一卷 又

補唐書張義潮傳一卷

萬年少先生年譜一卷附錄一卷

徐俟齋先生年譜一卷附錄二卷

海外吉金錄一卷補遺一卷

海外貞珉錄一卷

宋元釋藏刊本考一卷

永豐鄉人雜著續編

補宋書宗室世系表一卷

道德經考異二卷補遺一卷

南華真經殘卷校記一卷

抱朴子校記一卷

以上冊二