

羅振玉 撰

殷虛書契考釋 三種 上

中華書局

羅振玉 撰

殷虛書契考釋 三種

上

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

殷虛書契考釋三種/羅振玉撰. - 北京:中華書局,
2006

ISBN 7-101-04941-9

I. 殷… II. 羅… III. 甲骨文 - 研究
IV. K877.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2005)第 137845 號

責任編輯:聶麗娟

殷虛書契考釋三種

(全二冊)

羅振玉 撰

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京市白帆印務有限公司印刷

*

787×1092 毫米 1/16 · 47½ 印張 · 5 插頁

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月北京第 1 次印刷

印數:1-2000 冊 定價:380.00 元

ISBN 7-101-04941-9/H · 264

殷虛書契考釋

上虞 羅振玉

都邑第一

商自成湯至於殷庚凡五遷都武乙立後去毫徙河其地當洹水之陽今安陽縣西五里之小屯即其虛矣方志以為河會甲城者是也

史記殷世家云羲引竹書紀年謂殷庚徙殷至付之滅二百六十五年更不遠都邑考之史記殷世家武乙立程猶去毫徙河北三代作作今本竹書紀年武乙三年自殷遷於河北十五年自河北遷於沫王氏詩地理考引帝壬子紀帝乙後濟北河徙朝歌宋帝乙自洹陽不得言後濟是殷庚以後至於宋之凡舟遷也非諸家皆有誤在河北

通用今文而書故其古文不同後人但知古人之作成而不知今文之作成故改作為咸耳今四卜辭有咸戊
張卽巫戊意者巫其官祀其君咸其道矣

且已

且卷一第二同

且

且上且同且

其於且已此尊之曰王賓與帝王同音殷庚立茲予大拿
于先王爾祖其與享之微卜辭微微信矣

地名第四

六

卜辭地名之見於者百九十有四其數十有四曰王在
山曰幾于山曰至于山曰往于山曰出乎山曰步于山曰
入于山曰于山曰狩于山曰舟于山曰于山曰在山次
曰伐山曰正山是山方其字或可識或不可識並以上下之文典
例考之確知其為地名也其稱王在山者

十

有四

曰 金 金六オミ 金 金六ニキニ
多人石衣中

多人石衣中

曰 金

金一キ 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

多人半階井中

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

多人半階井中

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

多人半階井中

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

多人半階井中

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

多人半階井中

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

曰 金

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

多人半階井中

金一金 金一金 金一金

金一金 金一金 金一金

日進

昌黎王東陽

說文進從火从辵者聲。士平久遠字皆从火。或作
省在作。火口半故城。狀中被。或

井

日

申

井

日

申

日

申

井

日

申

日入 人

申

井

日

日在 十

申

井

日

說文 犬字在石也 从土才聲 古文作十

日

申

井

日

說文 犬字始微也 从二言古文久

日

申

井

日

日今 今

申

井

日

說文 犬字今

申

井

日

A

申

井

日

三

本
印全中夏內使有事于若高丘三年年而至也二年

又復用卜及淳于已不休用

支推仍往

諸弟生之我

胡生則超誠

安代一月

鑒

古廟知者故謝

子此

新序

殷虛書契考釋

《殷虛書契考釋》稿本末頁

此吾鄉羅叔言先生手稿

一九五一年九月中秋歸余

上虞陳夢家記于北京

出版說明

自十九世紀末、二十世紀初安陽刻辭甲骨陸續出土之後，在蒐集、保存、傳播和研究這批珍貴資料方面，羅振玉（一八六六—一九四〇）無疑居功至偉；他對甲骨文字的考釋，奠定了甲骨文字學的基礎。

羅振玉考釋甲骨文字最重要的著作有三部：殷商貞卜文字考（簡稱貞卜）、殷虛書契考釋（簡稱考釋初印本）和增訂殷虛書契考釋（簡稱考釋增訂本）。貞卜對甲骨文字作了最初步的試釋。考釋初印本則是在貞卜的基礎上作了大量的增補而成，多有發明。而考釋增訂本出版於初印本問世後十二年，是羅振玉在甲骨學上最後的總集，代表了他在文字考釋方面的成就。三種著作一脈相承，也可視作是一種的增易」（陳夢家語）。將三書比勘而讀，可以清楚地尋繹出羅振玉對甲骨文字考釋逐步深入的軌迹，更可從中體察到他卓爾不凡的學術追求。因此，我們將三書冠以「殷虛書契考釋三種」之名，彙編在一起，影印出版，供學界研究。

一、殷商貞卜文字考及其「補正」

殷商貞卜文字考一卷，宣統二年（一九一〇）玉簡齋印本。卷首爲羅振玉序。正文爲「考史第一」、「正名第二」、「卜法第三」、「餘說第四」四篇。卷末爲羅振玉跋。印本的天頭、地腳有批註。羅福頤有題記曰：「此冊現收好。眉批有先人親筆，有是先二叔過錄的。我還有一冊，全是親筆批改的，覆巢中失去了。」則此書批註一部分是羅振玉的親筆，一部分是羅福頤據羅振玉「親筆批改」本過錄的。此「親筆批改」本當即陳夢家所言的「貞卜刪定本」（見殷虛卜辭綜述）。這些批改是羅振玉居住日本時進行的，後羅福頤將此本上的批改文字錄出，作殷商貞卜文字考補正一文，刊於考古學社社刊第五期（一九三六年十二月）。此次，我們將補正作爲附錄，附於貞卜之後。

二、殷虛書契考釋及其「手批校補」

殷虛書契考釋，一九一五年永慕園刊行。此即初印本。扉頁有羅振玉墨書：「龜雖壽，三千歲。永不朽，在文字。」落款：「刑翁銘藏龜之續，乙卯二月廿五日春日丸中書。」內封後爲羅振玉手書沈曾植、柯劭忞之贈詩二首及羅振玉所作小

記。卷首有羅振玉序，卷末爲王國維後序，均作於宣統甲寅十二月。正文共八篇，皆爲王國維手抄，其中甲骨文則羅振玉自爲填寫。此本之最有價值者，爲全書之頁眉、行間及卷末空白處，有大量羅振玉親筆批改增補的手迹，被認爲是考釋初印本與增訂本的中間環節，意義非小。此本向爲羅繼祖收藏，後轉贈羅琨，羅琨根據此本校補內容及其他資料，撰寫讀殷虛書契考釋初版校補本一文，述羅振玉寫作考釋初印本及「手批校補」事甚詳，刊於人文與社會二〇〇三年第三期（此次收錄爲全書附錄）。

三、增訂殷虛書契考釋

增訂殷墟書契考釋三卷，一九二七年東方學會印本。內封後有王國維序、羅振玉序。正文分上、中、下三卷。卷末爲王國維後序。全書由羅福頤校訂，出版後羅福頤復校閱一過，不僅點讀全書，還爲卷上的前十五頁補加了文例，並改正了若干訛字。

需要說明的是，因考釋初印本係王國維謄抄而付印刷，且王國維又曾替羅振玉代撰其他文稿，並協助編書，以致出現考釋名爲羅著而實爲王作或羅、王合作之說，此係無根之流言。羅振玉考釋原稿本尚存於世，一九五一年歸陳夢家，今藏於上海博物館。陳夢家於殷虛卜辭綜述中已予確證，考釋係羅振玉之個人著述。後王世民撰殷虛書契考釋的羅氏原稿與王氏校寫（刊於胡厚宣先生紀念文集，科學出版社，一九九八年）、羅振玉殷墟書契考釋稿本校勘記（刊於商承祚教授百年誕辰紀念文集，文物出版社，二〇〇三年）一文，進一步說明了考釋的寫作狀況（此次收錄爲全書附錄）。同時，我們又從考釋原稿本中選出六頁，作爲書影，置於全書卷首，以供學界參考。

貞卜、考釋初印本及增訂本三書的影印底本，由羅琨、張永山提供；考釋原稿本書影，由王世民提供複印件。在此一併致謝。

目 次

出版說明

殷商貞卜文字考

序

考史第一

正名第二

卜法第三

餘說第四

羅振玉跋

附錄：殷商貞卜文字考補正

殷虛書契考釋

羅振玉題字

羅繼祖書跋

沈曾植題詩

柯劭忞題詩

羅振玉序

九一
九二
九三
九四
九五
九六
九七

三
六
六
六
六
六
一

殷虛書契考釋三種

二

都邑第一	一一〇
帝王第二	一〇二
人名第三	一〇八
地名第四	一一五
文字第五	一三〇
卜辭第六	一二七
禮制第七	一二四
卜法第八	二〇二
王國維跋	三一四

增訂殷虛書契考釋

王國維序	三一九
羅振玉序	三三三
卷上	三三九
都邑第一	三三七
帝王第二	三三九
人名第三	三五三
地名第四	三六二

卷中

文字第五

卷下

卜辭第六	五四三
禮制第七	六四八
卜法第八	六六九
王國維後序	六七五
.....

附錄

羅琨：讀殷虛書契考釋初版校補本	六八一
王世民：殷虛書契考釋的羅氏原稿與王氏校寫	七〇九
王世民：羅振玉殷虛書契考釋稿本校勘記	七一七

殷商貞卜文字考

卷文殷
字商貞
攷、一十