

預知您未來的幸福……

占星術

紅亞里著・蔡碧卿譯・大眾書局印行



前言

所謂的占星術，就是根據一個人出生的瞬間、星座所處的位置來判斷其運勢。不論時代如何地變遷，任何人的天生運勢是不可能改變的。

本書是根據你的出生日，並配合太陽所處的位置來說你的命運，究竟是屬於何種星座，就擁有何種的命運。

本書的另一個特徵，就是另外依據你的出生月、日、時中，配合著當時“月亮”正處於何個星座，來論斷你的運勢。這是在其他的占星術書籍中所難以見到的。

將這兩者合併推算，可以更正確的把握你的命運，希望能對你的人生有些微的幫助。

目次

前言.....	一
---------	---

占星術.....	六
----------	---

占星術的起源.....	六
-------------	---

占星術的發展.....	七
-------------	---

占星術的占卜方法.....	九
---------------	---

各星座的占卜內容

牡羊座.....	二四
雙子座.....	三六
獅子座.....	五七
天秤座.....	八一

牡牛座.....	二五
天蟹座.....	四七
處女座.....	六九
天蠍座.....	九二

月之占星術

射手座	一〇三
水瓶座	一二八

山羊座	一一六
雙魚座	一三九

占星術的三大要素	一五〇
月球所支配的社會運	一五三
男性的桃花運與月之位置	一五四
月球決定喜好	一五五
從月球看緣份	一五七
月球與十二星座的關係	一五七
月之星座位置的看法	一八五
附錄 月之星座表	
月與太陽之星座配合表	
月與月之星座配合表	

天 蟹 座	雙 子 座	牡 牛 座	牡 羊 座	
47	36	25	14	你的本質
49	37	26	15	你的人生
50	38	28	17	你的經濟生活
51	40	29	18	你的職業
52	42	31	20	你的交友狀況
54	43	34	22	你的愛與性



雙 魚 座	水 瓶 座	山 羊 座	射 手 座	天 蠍 座	天 秤 座	處 女 座	獅 子 座
139	128	116	103	92	81	69	57
140	129	118	105	93	83	70	58
143	131	119	107	95	84	73	60
144	132	120	108	97	86	74	61
145	134	122	111	98	87	76	62
147	136	125	112	100	89	78	66

※表格內的數字係代表本書頁數。

占星術

占星術的起源

對宇宙的崇拜開始

對沒有電燈的古代人而言，夜晚的月光是極為珍貴的。而且，由於是靠自己的耕耘而自給自足，故對於人力所無法左右的天氣，以及危害作物的洪水與乾旱，產生極端的恐懼心理。他們對於自身力量所無法放變的現象，統統歸之為神意，而支配這些事物的就是天上的神，因此，也就產生了崇拜宇宙的一種信仰。

月亮的圓缺對於地上的動物，以及海裏的

魚類、貝類有些微的影響。而且，由於太陽的關係才有季節的變化，從它們對於地上的植物，尤其是農作物所產生的影響而言，在古代人的心目中，總認為人類的一切完全掌握在神的意志之中，人的力量是永遠無法改變一切的。因此，見到夜晚天空中閃爍的星星，尤其是循著一定的軌道而移動的星星，則認為那一定是天神傳達意旨的方式。

加爾底亞人所發明

距今大約五千年前，在擁有最優美的夜空之底格里斯河與幼發拉底河下游西部定居的加爾底亞人，開始了對星星的探測工作。在他們



的信仰之中，只要能夠抓住這些行星與流星的動向，就可以了解上天的意旨。最後終於成功地觀測到我們肉眼所看得到的太陽、月亮、水星、金星、火星、木星、土星等，並且做成了曆法。由於這種曆法的完成，使人類得以預知未來的事物，而現代占星術的體系也就是由加爾底亞人所製作完成的。爲了要預知未來的事物，需要可靠的曆法，而爲了製成曆法，則須對宇宙太陽系加以觀測，因此，現在的天文學乃是與占星術同時起步與發展。

占星術的發展

在波斯發展

占星術雖然在加爾底亞人的手中開出燦爛的花朵，但在西元前五三九年，身爲古代文化中心而盛極一時的加爾底亞帝國，終被滅於波斯帝國之手。然而，在波斯帝國的統治之下，





他們的研究工作並不因此而中斷，反而進一步的整理出更完整的體系出來。

在波斯帝國中成長茁壯的占星術，同時也開始傳入與波斯有文化交流的希臘，這時正值亞歷山大時代。在凡事善於推理的希臘人手中，使當時還在獨斷與幼稚階段的占星術，也因此而開始趨向科學與理論化。

占星術的典籍

傳入希臘的占星術，開始在其文化中落地生根，而且占有極重要之地位。身為占星術的先驅者，而且也是個天文學家的克拉笛奧斯·特雷米，曾經著有兩部有關天文學與占星術的

典籍流傳至今，流被所致，故在這個時代中相繼整理出具有決定性且影響深遠的占星術之廣大體系。

特雷米去逝後，由於羅馬帝國的國教——基督教的緣故，天文學在此後的一千年間陷入了黑暗時代，但是，占星術卻根據當時的天文曆而能夠預言未來，占星術的名聲也開始遠播與高漲，最後亦傳入羅馬。歷代的羅馬皇帝與貴族、高官，大都聘有專屬的占星術師，來占卜自己未來的命運。

另一方面，西元六四一年，希臘被阿拉伯回教徒所佔領，因此，希臘的占星術亦為阿拉伯人所承繼下來。

阿拉伯的天文學家阿普·馬謝爾，就是以占星術名人身份而廣受大眾的崇敬，他所著作的多種有關占星術的書籍，在整個歐洲大陸廣為流傳，而成為中世時期歐洲占星術流行的一股龐大的推進力。

西元一二〇〇年代，占星術亦傳入義大利

，至此時中世紀的義大利以及全歐洲可說陷入一股占星術的熱潮之中，而且深入民衆的日常生活範圍內。西元一一二五年保羅尼亞大學、一二五〇年劍橋大學也先後開設了有關占星術的學術講座。此外，德國的大天文學家、亦是卓越的數學家尤哈尼斯·卡布拉，被德國名將威廉斯坦任命為御用占星術師，而成為流傳一時的熱門話題。

由於研究占星術的人必須具有天文學的知識，因此，到文藝復興以後的十八世紀為止，一些天文學家大都同時具有占星術師的身份。就像前述的卡布拉一樣，丹麥的大天文學家迪克·裴勒葉、法國的數學家魯尼·迪卡特，以及近代科學界的偉人牛頓，據說也曾追隨卡布拉從事占星術的研究。

像這樣，占星術經過這麼多位歷史上的偉大人物之精心研究，而且受到莎士比亞、歌德、拿破崙等著名的知識份子的喜愛，可說是一種擁有輝煌傳統的占卜方法。

自十八世紀以來，屬於自然科學領域的天文學，與神秘學領域的占星術開始各自獨立，正式歸屬於自己的專門領域內。雖然如此，西洋的占星術仍然歷久不衰，在英國創立占星學會的C·卡特、亞蘭·雷歐、西霍利爾等人亦次第完成了近代占星術的內涵。如今，在英國的研究風氣極為盛行，而且在美國亦廣為流行。

占星術的占卜方法

宇宙與占星術的關係

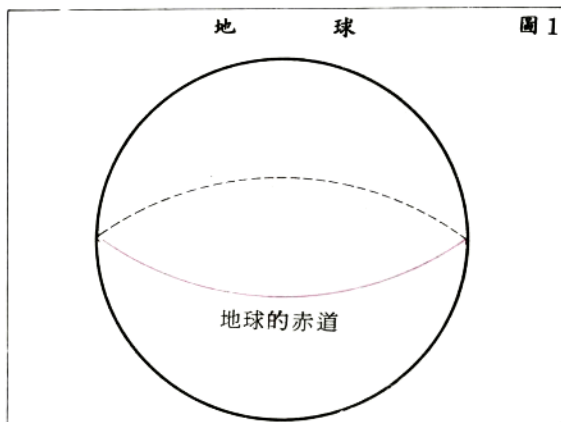
占星術就是指運行於宇宙中的太陽（事實上是地球在移轉）、月亮、八大行星，在一個人出生的那一刹那（依占卜人類命運的占星術的場合而言），從地球上觀測各個星球所處的位置，藉以推測此人一生的命運與其天生的性格的一種占卜方法。因此，針對人類出生時的星球位置，調查出每日運行不斷的太陽、月亮

、八大行星究竟處於何種角度，用以占卜現在、未來所發生的事物。

因此，對於占星術有研究興趣的人，必須對於宇宙的形成與結構有相當程度的了解才行。

當我們抬頭仰望天空時，整個天空看來就像是一片圓形的天花板。而這個圓形的天花板，就是我們所得到的上半部，而另有半部的圓天花板是我們肉眼所看不到的。這就是說，宇宙中的所謂「天體」，就是以地球為中心所構成的一個龐大的球形體。亦有人稱之為天球，像圖1所示，將這天球分為二等分的橫線，就稱之為地球的赤道。太陽雖沿這條赤道呈23度27分的傾斜狀態公轉，我們將這太陽所經過的假想軌道（實際上是地球繞著太陽的周圍公轉，但占星術則以地球為中心）稱之為黃道，太陽系中所有的行星都在黃道上運行不止。

因此，太陽在進入北半球時與赤道所構成的交叉點就稱之為春分點，這天就是所謂的春分。這個春分點是在黃經0度的位置，也就是



占星術的起點，從這個起點開始，太陽每移動三〇度大約一個月之間內出生的人，就稱之為牡羊座出生者。

太陽大約以一年的時間環繞黃道（三六〇度）一週，將這三六〇度分為十二等分，每三〇度分別為牡羊座、牡牛座、……雙魚座。

太陽到達黃經九〇度時，是太陽在北半球上距離赤道最遠的時刻，這天就是夏至，在占星術中是天蟹座的起點。當太陽到達黃經一八〇度，再度的到達赤道上時，可說已經進入了南半球，從太陽在黃經一八〇度一直到二一〇度的期間則為天秤座。當太陽到達黃經二七〇度時，是南半球的太陽距離赤道最遠的時候，這就是冬至，以這冬至為起點的就是山羊座。讀者可以參考圖2中的說明。

以上所說的四個星座，是位於春夏秋冬的起點之星座，而在各季節中處於最安定的一個月期間者，則為牡牛座、獅子座、天蠍座、水瓶座。而再往後移動的一個月期間之內者，則

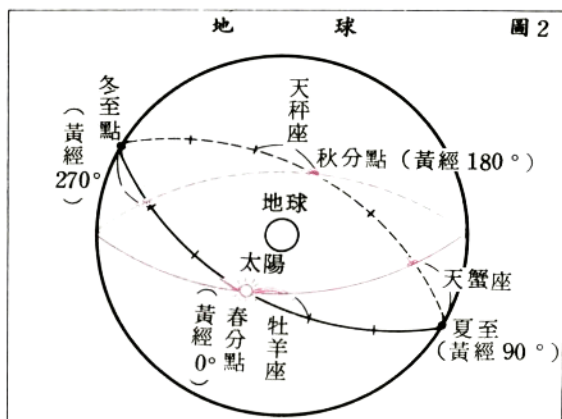
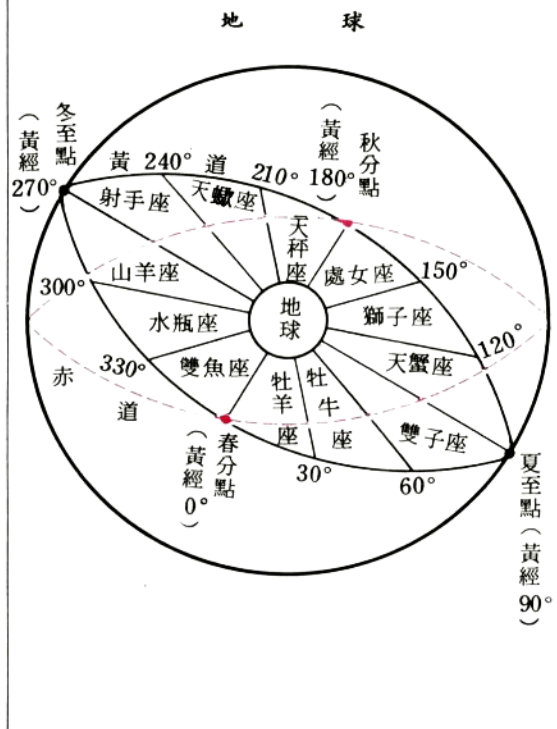


圖 3



爲雙子座、處女座、射手座、雙魚座，是屬於不安定的季節裏的星座。而這三種星座，分別擁有因季節上的變換所賦予的特質存在。

將以上各項整理出來的結果，正如圖3所示，這圖也可說是指示出各個星座、太陽以及其他行星之位置的座標。

支配運勢的行星

正如以上所述，我們可以了解到每個人的所屬星座，就是指我們出生時太陽所處的位置而言。

這就是說，所謂的占星術並非以星座來占卜命運，而是根據天體中的太陽、月亮與八大行星（水星、金星、火星、木星、土星、天王星、海王星、冥王星）間之關係來占卜命運的一種方法。

生活在太陽系宇宙中的我們，太陽可以說是我們的生命之源，而且是影響個人的性向與命運的第一要素，因此，從出生時的太陽位置，亦即太陽所到達的星座中，可以探知人類大

體上的傾向。但是，爲了全盤了解各個人的性格與命運，對於此人出生時太陽以外的月球與八大行星的位置，必須有所了解。而且，由於地球的公轉與自轉，每個人出生的時間也因場所的不同而產生時差，因此，對於一個人出生的地點也必須調查清楚才行。

當然，若想正確地占卜一個人的命運，以上的三項乃是必要的條件。但由於支配我們的性格與命運的並非是星座，而是太陽、月亮與八大行星，因此，這些行星也分別以各個星座的守護星的姿態而發揮其廣大的作用。

牡羊座—火星。牡牛座—金星。雙子座—水星。天蟹座—月亮。獅子座—太陽。處女座—水星。天秤座—金星。天蠍座—冥王星。射手座—木星。山羊座—土星。水瓶座—天王星。雙魚座—海王星。

牡羊座

3月21日 ~ 4月20日

✧ 你的本質

牡羊座正值春季的起點，此座出生的人個性開朗而且不服輸，具有積極的行動力與強烈的自信心，對於自己所認可的事情一定勇往邁進。

即使在激烈的競爭之中也絕不認輸，遇到困難也能勇敢的加以克服，是個勇敢的開拓者。友情極為深厚，具有濟弱扶傾的強者風範，而且有領導眾人的統率能力，尤其當你處在超越眾人的地位時，更能發揮存在的價值與光芒。

。活力充沛而且熱情洋溢，要你靜靜的坐在那裏，實在是件不可能的事。頭腦的運轉也是超人一等，若是要你擔任各種社團或家長會等的負責人，就有如魚得水一般，能夠完全發揮你的潛能。

此座出生的人不懂得使用心機與策略，本性率直，絕不會欺騙他人，是個單純而又善良的人。而且，對於一件事情的善惡分辨得極為清楚，態度也極為明確。當內心確定了一項目標時，一定朝著既定的方向往前邁進，雖然對於四周的事物以及他人的忠告視若無睹，但因本身擁有充沛活力，故成功與勝利常掌握在自己的手中。





可是，這些優點若從另一方面來看，亦可能成為缺點。由於專心一致的朝自己的理想邁進，因而無視於周圍的人的感情，且沒有餘暇顧及周圍的情勢，很可能因此而招致失敗。雖然有迅速的決斷力與行動力，但卻難免流於衝動與急躁。腦筋一有了主意馬上付諸行動，缺

乏謹慎的思考力，常常事後才後悔不已。由於個性過於率直，心裏所想的事常毫無掩飾的從口中溜出來，所以容易得罪別人，其人際關係也往往走向好惡之兩大極端上。

脾氣暴躁，自尊心極強，喜歡顯示自己的才華，期望別人的誇獎，在團體中可能成為衆人矚目的風頭人物，但過分的嶄露頭角則又可能遭致別人的妒忌。

爲了使你的人生更爲順利與美好，最好在面對一件事物時，不要只觀其外表就輕易地下斷語，必須再三思考才開始行動，而且須多多培養自己的耐性才行。

你的

年輕時的生活一定多彩多姿，極盡光彩之能事，而且在上流階層中擁有極佳的盛名，但到了中年以後很可能有走下坡的傾向，在你的

四周往往有許多事情即將發生。

在金錢與財產方面雖然擁有極佳的運勢，但由於你不懂得節儉，故常常有人向你借錢，而且事後很可能一去不回，由於在朋友之間時常大方地主動出錢請客，因此，身上一有錢馬上就揮霍殆盡，在缺錢的時候卻又不願向別人低頭，因此，把你原有的財運統統給糟塌掉了。

在你一生中可能會獲得一筆遺產，但也能因此而帶來一場糾紛。你的住所時常更換，而且有許多出外旅行的機運。另外，你有喜好賭博與投機事業的傾向，對於勝負的直覺力頗為發達，但由於喜好逞強而每每嚐到失敗的苦果。

幼年時代，雙親中的一方可能管教極嚴，但稍長之後或許因為父母的問題而使你操勞與苦惱。兄弟姊妹很少，可能是家庭中的獨生子或獨生女。另一方面你的親戚很少有人會主動對你伸出援手。

可能嘗試過多次的戀愛經驗，但卻很少有

圓滿的結果，雖然你很想從戀愛中走向結婚之路，但決不可草率行事，必須慎重選擇才行，否則極易造成婚姻的失敗。而且，你與配偶的父母可能相處不太融洽，因此，若與其雙親同住的話，亦可能走向離婚之路。

你的子女很少，甚至可能一個也沒有。女性的話，若一有了子女，身體一定虛弱多病，甚至可能因子女而剝奪了自己的生命。

一旦皈依宗教之後，你將是一個熱心的傳道者。你的朋友給你極大的支持，而且可能因朋友的幫助而獲得極佳的地位。

至於疾病方面，你的胃腸內極易有氣體貯存，易患腹痛、腸疾、發炎等內臟疾病。雖然，你天生是活力充沛的體質，但可能活動過度缺少休息才會造成這些疾病。

此外，牡羊座乃是支配頭部的星座，因此你也有頭痛、腦溢血、糖尿病，以及頭部臉部的神經痛，或者頭臉部有易於受傷的傾向。

牡羊座的人若要保持身體健康的話，必須