

Tansuo Tianlaizhilu

探索天籁之路

——陈仁华歌·曲·文选集

陈仁华 著

探索天籁之路

——陈仁华歌·曲·文选集

陈仁华 著

 安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

探索天籁之路: 陈仁华歌·曲·文选集 / 陈仁华著. — 合肥: 安徽文艺出版社, 2008. 9

ISBN 978 - 7 - 5396 - 3029 - 8

I. 探… II. 陈… III. ①歌曲 - 中国 - 选集②音乐 - 作品综合集 - 中国 - 现代③民族音乐 - 中国 - 文集

IV. J642 J641 J607.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 099900 号

探索天籁之路——陈仁华歌·曲·文选集

陈仁华 著

责任编辑: 段晓静 陶彦希

出版: 安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号)

邮政编码: 230071

网 址: www.awpub.com

发 行: 安徽文艺出版社发行科

印 刷: 合肥锐达印务有限责任公司

开 本: 720 × 1000 1/16

印 张: 10.25

字 数: 250,000

印 数: 1,000

版 次: 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5396 - 3029 - 8

定 价: 21.00 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

序

认识仁华兄是在编纂《中国戏曲音乐集成·安徽卷》的过程中。1986年秋,编辑部派我去滁州了解当地一个独特的剧种——“洪山戏”的编辑情况,仁华兄是这个剧种的负责人,于是彼此熟悉。至今还记得工作之余他陪我同登琅琊的情形:黄昏时分,山色朦胧,林荫山道,醉翁亭淡然矗立,耳边似有“在乎山水之间”的吟诵从远方传来……

仁华兄是个酷爱音乐的人,凡与音乐有关的知识都能深深打动他,都如魔般吸引他。于是,今天的仁华似乎成了一个杂家:可以编集成、教学生、写歌曲、创作舞蹈音乐、创作京剧音乐、吹小号、吹竹笛、拉二胡、弹月琴、组织音乐活动、搜集“中国音乐之最”并出书、研究凤阳“三花”、探究古代乐器“排箫”的律制和管口校正……似仁华这样遍涉不同领域,有较高的综合音乐能力的朋友,在我所见的安徽音乐同行中实属少见。

仁华兄于乐器演奏与教学有自己的特点:以演奏小号为起点,仁华熟悉了笛、唢呐、二胡、中胡、京二胡、中阮、大阮、月琴等乐器的演奏并参加演出。由于经验丰富,教学上就有了主动,为我省不少艺术表演团体培养了一批又一批演奏人才。

仁华兄于歌曲创作用心颇多:如独唱《海风吹来》,浓浓的思念之情随着旋律的线条起伏跌宕,使人听歌如见画,仿佛置身大海岸边;又如儿童歌曲《苗苗之歌》,简洁明快,朗朗上口,不经意间还融入了一丝滁州地方音乐的印记。仁华还不断尝试写不同的歌曲形式,如写古诗词《野渡无人舟自横》,寻找五声音阶和古诗结合的韵味;写组歌《母亲啊,大地》,锻炼在大型歌曲结构上的写作能力。更多的时候,仁华的歌是为家乡的山水人情而作,如《滁菊之歌》《醉翁亭之歌》《让泉一杯醉人心》《打起花鼓闹新春》等等,这些歌都“乐从心起”,融入了仁华饱含乡情的由衷赞叹。

仁华兄于戏剧、戏曲、舞蹈音乐创作也有不少涉猎:如舞蹈《端鼓》,少儿歌舞剧《山村小哨兵》,报告剧《凤阳人》等。尤其在民族舞剧《白蛇传·盗草》的音乐创作中,仁华显示出不俗的创作才华。这部根据同名戏曲创作的舞剧,音乐形象鲜明,音乐发展的逻辑清晰,调式调性的变化和布局有特点,是仁华的作曲功力得以显现的例证。

但凡在音乐创作上有了一定经验之后,不少人都会把目光投向理论方面,仁华兄也不例外。对于音乐理论研究的兴致,使他收获累累:先后参与编纂的集成志书有《中国民间歌曲安徽卷(滁州地区分册)》《中国戏曲志·安徽卷(滁州地区分册)》《中国戏曲音乐集成·安徽卷(洪山戏)》《中国曲艺音乐集成·安徽卷(滁州市曲种条目)》《中国曲艺志·安徽卷

(滁州市曲种音乐条目)》。在工作之余,仁华又多方搜集《中国音乐之最》并已出书,给寻找这方面资料的人们提供了方便。仁华还对前人留下的“排箫谱”给出自己的解释,这件工作涉及律学、古代乐器史等专业知识,仁华的“浅析”已显示不懈学习、努力进取的良好态度和一定的理论功力。

仁华兄视我为知己老友,嘱我作序。虽自知不当此任,但觉却之不恭,只能勉力为之。如有不当,请仁华兄给予谅解,更望读者诸君给出更好批评。

徐志远

2008.7.4 于合肥

目 录

序	1
---------	---

一、音乐创作

苗苗之歌	1
鲜花开放在美丽的春天	1
飞翔吧 雏鹰	2
野渡无人舟自横	3
毛泽东,中国的太阳	4
祖国啊母亲,战士心中您最亲	5
卫士啊,雷锋	6
我爱家乡好风光	8
让泉一杯醉人心	9
山水相映墨更香	10
皖东一秀琅琊山最美	11
帮助灾区建家园	12
彩印人的情怀	13
邮政情	14
今天是您的生日——滁纺	15
航运之歌	17
光荣矿业工人	18
前进光荣的矿业工人	19
南粮人之歌	20
命运由我们自己来主宰	21
打起花鼓闹新春	23
大包干是支五彩笔	24
母亲啊! 大地	25

醉翁亭之歌	29
双拥模范城之歌	30
龙凤呈祥	31
滁菊之歌	31
奔向美好的新生活	33
黄山——安徽的名片	34
生活别有一重天	36
留住春光不老	37
小舟荡漾	38
三代领导爱凤阳	39
起航	41
北京奥运风与情	43
自强不息之歌	45
“我的长征”队歌	46
消费者的心声	47
武之魂	48
美丽神奇的花果山	49
军旅互助友爱之歌	50
海风吹来	52
罗衫血泪	53
白蛇传·盗草	57
端鼓	74
山村小哨兵	78
大呼隆	84
货款没指望 外流去逃生	85
责任田救过咱的命	86
十八岁	87
十八颗手印血样红	88
灯火舞	90
丰收舞	91
春风吹得人心暖	93
筑路歌	94
京歌曼舞	96
税收连着你我他	101

皖东儿女迎远客	104
遵义会议定乾坤	108
猪娃闹春	111

二、音乐论文

塑料低音笛的制作及特殊高音指法	114
浅谈乐器中泛音使用	116
音乐节奏的本与源	118
《罗衫血泪》创作感	120
《白蛇传·盗草》创作感	122
试谈辅导业余合唱	124
欧阳修·文学·音乐琐议	127
中国戏曲中的一朵奇葩——洪山戏	129
民族文化优秀遗产中的一块瑰宝——凤阳花鼓	131
群众文化艺术教学的思考与刍议	134
《排箫谱》一文的浅析	138
排箫古文浅析说明	141
附:笙谱原文	142

后 记	155
-----------	-----

一、音乐创作：

苗 苗 之 歌

1=D $\frac{2}{4}$

陈义山 词

中速 活泼地

3. 4 5 5 | 3 1 | 5 5 6 | 5 - | 6 6 5 | 3 3 3 5 |

1. 琅 琊 山 下 长 着 许 多 苗, 唯 有 苗 苗 之 家
2. 清 流 河 畔 唱 着 小 歌 谣, 唯 有 苗 苗 之 家

1 1 1 3 | 2 - | 3. 4 5 | 1. 2 3 | 1 2 3 5 | 6 - |

苗 儿 长 得 好。 多 可 爱, 讲 卫 生, 懂 礼 貌,
歌 儿 唱 得 好。 守 纪 律, 爱 学 习, 肯 动 脑,

1 1 6 | 5 5 3 | 2 5 3 2 | 1 - | 3 3 6 | 1 1 6 |

蹦 蹦 跳 跳 身 体 好。 } 好 苗 苗, 苗 苗 好,
天 天 向 上 成 长 了。 }

6 6 5 3 | 6 - | 1 1 6 | 5 5 3 | 3 5 6 5 | 1 - :||

快 快 长 大, 长 大 为 国 立 功 劳。

此歌应陈义山同志之邀为滁州纺织厂幼儿园而作，刊登在《滁州日报》（1992.7.9）。

鲜 花 开 放 在 美 丽 的 春 天

1=G $\frac{3}{4}$

陈仁华 词

中速 活泼 欢快地

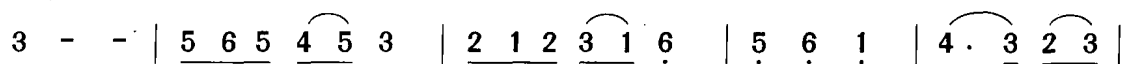
(1 5. 4 | 3. 1 2 3 | 5 - - | 5 - - | 1 5. 4 |

3. 5 2 3 | 1 - - | 1 - -) | 5 - 3 | 5 5 3 |

1.2. 花 朵 开 放 在

2 1 1 2 3 | 5 - - | 6 - 5 | 6 - 1 | 2 3 3 6 5 |

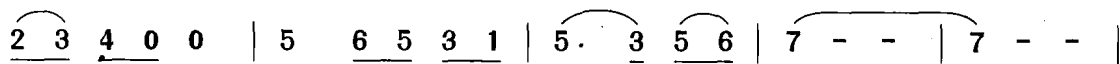
美 丽 的 春 天, 我 们 是 祖 国 的 少



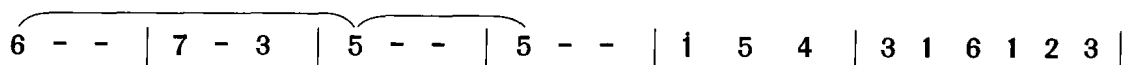
年。 { 校园的笑 声， 知识的海 洋， 遨 游 在 天 地
前 辈 的 教 导， 母 亲 的 微 笑， 牢 记 在 心



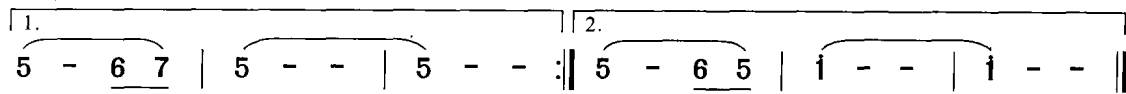
间。 将 来 的 社 会， 科 学 的
间。 队 旗 的 一 角， 民 族 的



尖 端， 期 待 着 我 们 去 高 攀。
兴 旺， 等 待 着 我 们 去 承 担。



啊！ 未 来 是 我 们，我 们 就 是



明 天。 明 天。

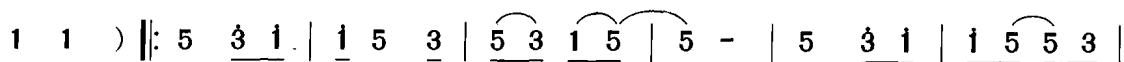
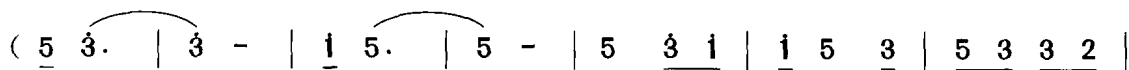
此歌为作者1990年创作。

飞翔吧 雏鹰

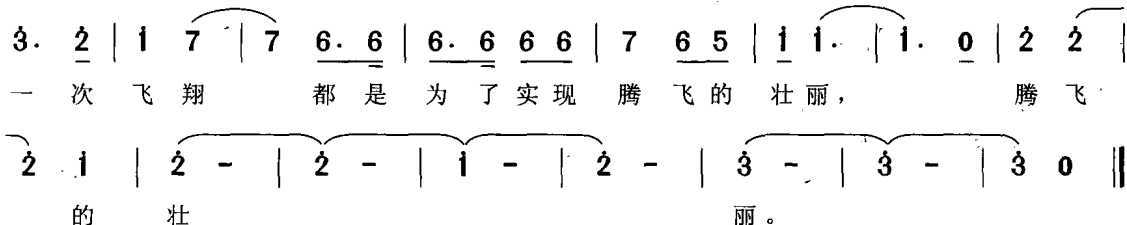
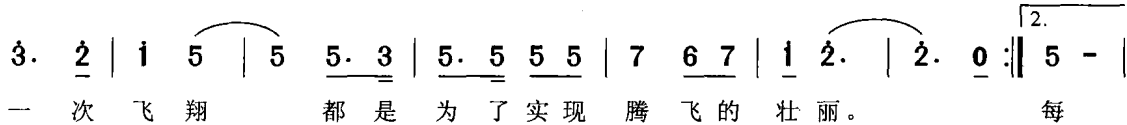
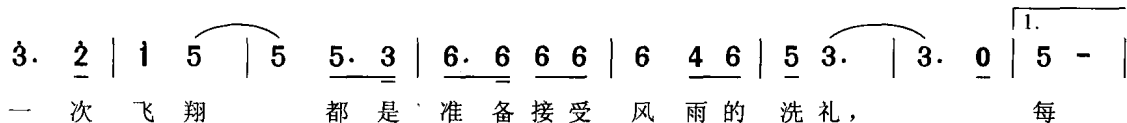
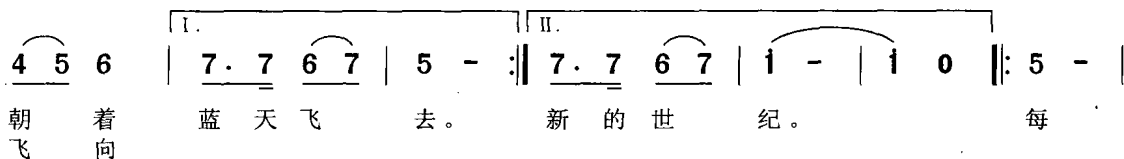
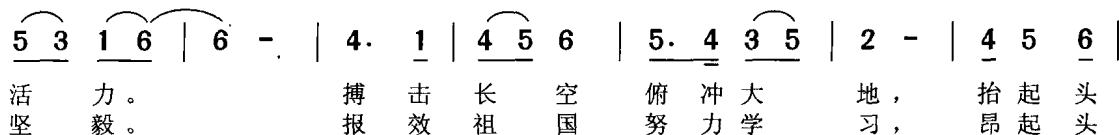
1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

汪 森 词

活泼 欢快地 中速 稍快



抖 一 抖 美 丽 的 羽 翼， 振 一 振 青 春 的
展 一 展 少 年 的 豪 气， 亮 一 亮 钢 一 般 的



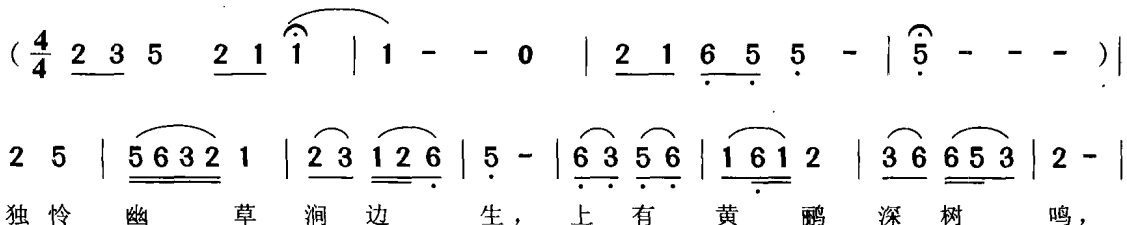
此歌2004年为滁州市小学会演而作。

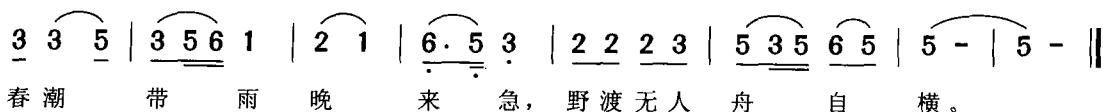
野渡无人舟自横

1=F $\frac{2}{4}$

[唐] 韦应物 词

较慢 悠闲自得





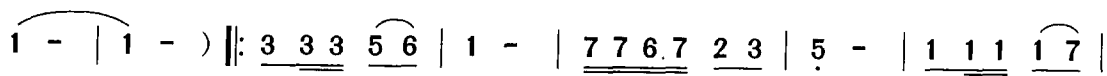
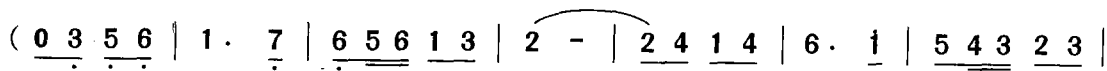
唐朝诗人韦应物咏滁名作，信手拈来，有感而发（1990）。

毛泽东，中国的太阳

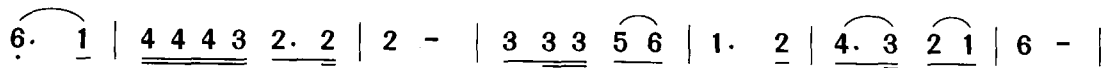
1=D $\frac{2}{4}$

曹 阳 词

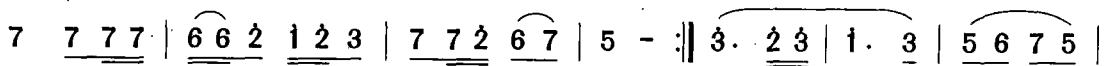
中速 怀念地



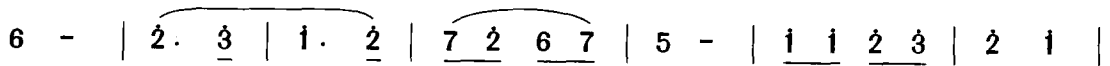
古 老 的 东 方， 黎 明 前 的 黑 暗 里， 沉 沦 的 国
我 们 的 思 念， 流 淌 在 岁 月 里， 奋 起 的 头



土， 崛 起 时 的 阵 痛 里， 在 人 们 苦 难 的 呻 吟 中，
颅， 沐 浴 在 朝 阳 里， 在 人 们 辛 勤 的 劳 动 中，



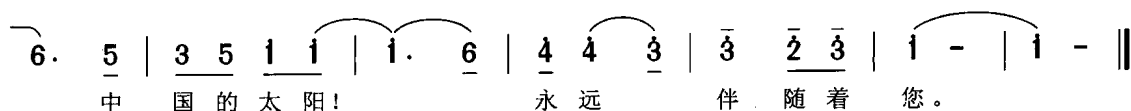
您 伟 大 的 胸 怀 挽 救 起 民 族 的 危 机。 啊 长
您 締 造 的 共 和 国 前 程 灿 烂 无 比。



江， 啊 黄 河。 长 江 黄 河 托 起



民 族 之 魂， 民 族 之 魂 的 光 辉， 照 耀 你， 中 国 的 太 阳！



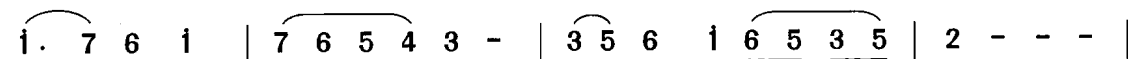
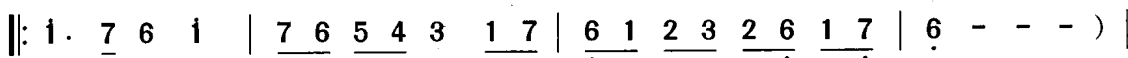
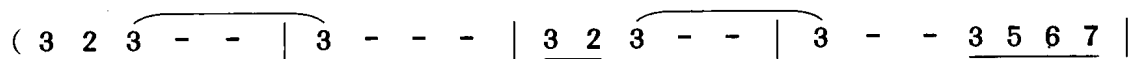
此歌为纪念毛泽东同志诞辰一百周年而作，刊登在《滁州日报》（1993.2.16）。

祖国啊母亲，战士心中您最亲

1=F $\frac{4}{4}$

张亚宾 词

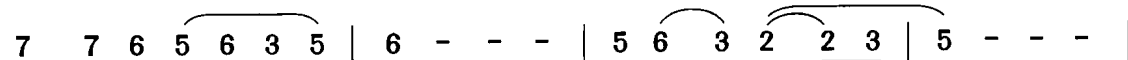
中速 稍快 亲切 忠诚地



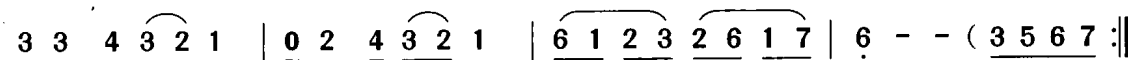
庄 严 的 红 旗， 威 严 的 哨 兵。
广 表 的 大 地， 丰 收 的 喜 讯。



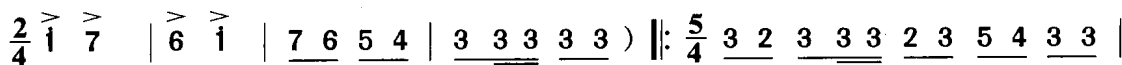
祖 国 的 安 全 是 人 民 子 弟 兵 第 一 生 命。
四 化 的 建 设 子 弟 兵 肩 负 着 守 卫 重 任。



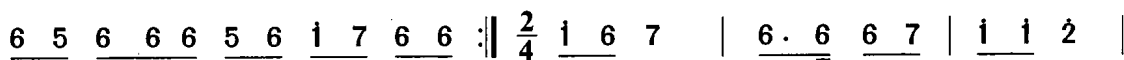
战 士 的 心 啊， 紧 贴 您
战 士 的 心 啊， 和 人 民 心 贴 心



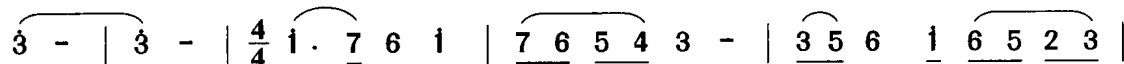
祖 国 啊 母 亲， 战 士 心 中 您 最 亲。
祖 国 啊 母 亲， 战 士 心 中 您 最 亲。



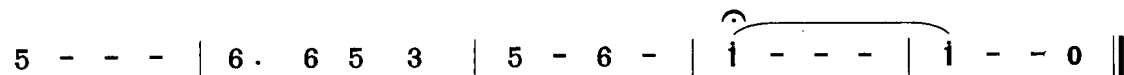
我 爱 您，古 老 文 明，勇 敢 勤 奋；
为 了 您，排 除 万 难，奋 勇 前 进；



我 爱 您，昂 首 挺 立，世 界 之 林。 为 了 您， 甘 洒 热 血，捍 卫 红
为 了 您，冲 锋 陷 阵，勇 于 献 身。



旗。 敬 爱 的 祖 国， 慈 祥 的 母



亲， 战 士 心 中 您 最 亲。

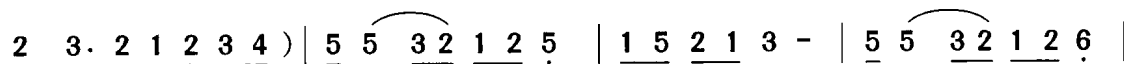
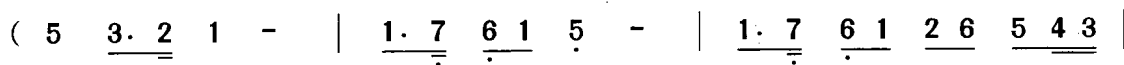
此歌应张亚宾之邀为部队会演而作（1987）。

卫士啊，雷锋

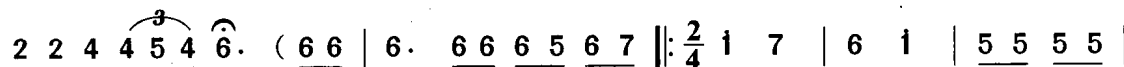
1=G $\frac{4}{4}$

洪 石 词

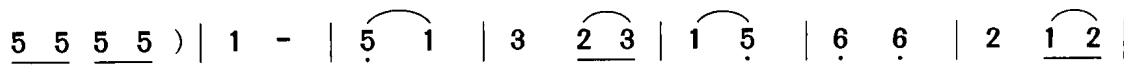
进行曲速度



疾 风 知 劲 草， 烈 火 见 真 金， 疾 风 知 劲 草，



烈 火 见 真 金！



1.2. 疾 风 知 劲 草， 烈 火 见 真

3 - | 3 - | 5 5 | 5. 3 2 | 1 2 | 6 - | 2 6 |
金。 共 和 国 的 卫 士， 个 个

5 4 3 | 2 - | 2 - | 3 3 | 6 6 | 1 1 7 6 | 5 6 3 |
像 雷 锋。 {全 心 们 全 意 活 奉 献 给 人 民，
你 们 生 活 一 样 壮 丽，

6 7 | 1 6 0 | 2 3 1 | 5 - | 5 3. 4 | 5. 3 | 2 3 1 5 |
立 场 坚 定， 旗 帜 鲜 明， 你 们 用 正 义 驱 散
离 去 又 是， 一 样 匆 匆， 你 们 品 格 我 们 学 习

6 7 1 2 | 3 - | 3 3. 5 | 6 - | 7 6 | 5 4 | 4 3 2 3 |
迷 雾； 你 们 用 热 血 遏 制 狂 涛 暴
榜 样； 你 们 是 雕 塑 在 我 们 心

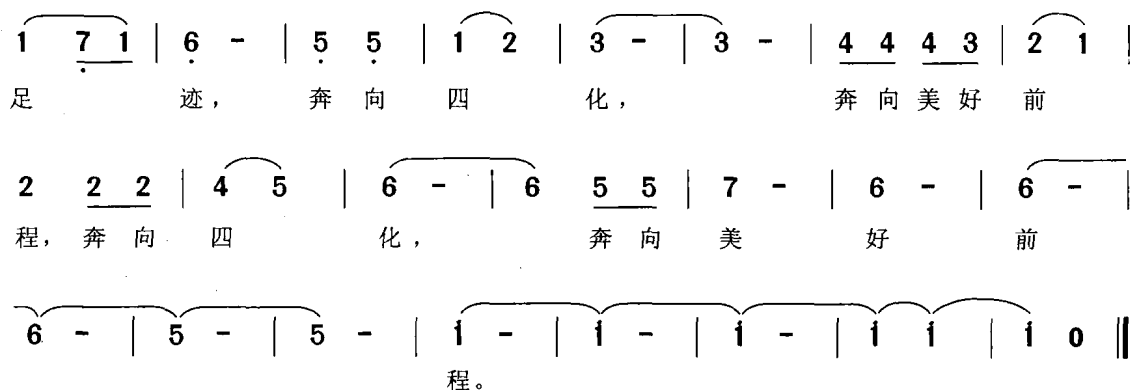
1. 1 (3 5 6 7 :|| 2. 1 3 3 | 6. 7 | 1. 7 | 6. 1 6 | 4. 3 | 2 1 |
风。 中。 雷 锋 啊 卫 士， 卫 士 啊 雷

3 - | 3 - | 3 3 3 | 6. 7 | 1. 7 | 6. 1 6 | 4. 3 |
锋， 雷 锋 啊 卫 士， 卫 士 啊

2 1 | 5 - | 5 - | 1 - | 5. 1 | 3 3 2 3 | 1 5 |
雷 锋。 在 你 们 身 边 走 来 了

6 6 7 7 7 | 2 1 | 3 - | 3 - | 5 5 | 5. 3 | 4 3 2 1 |
千 千 万 万 个 卫 士， 走 来 了 千 千 万 万

6 - | 2 2 0 | 3 3 0 | 6 6. | 6 - | 3 3 | 6. 1 |
个 雷 锋， 雷 锋， 雷 锋， 踏 着 你 们



此歌由滁州市第二人民医院合唱队1989年演唱。

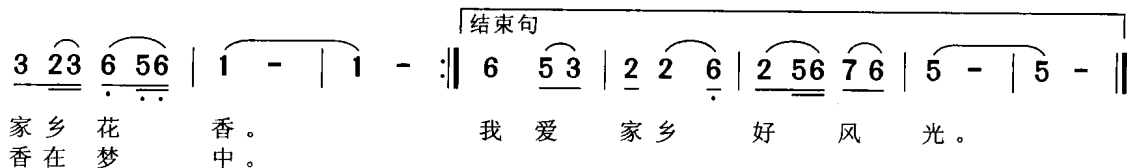
我爱家乡好风光

1=F $\frac{2}{4}$

吕思玖 词

中速 民歌风





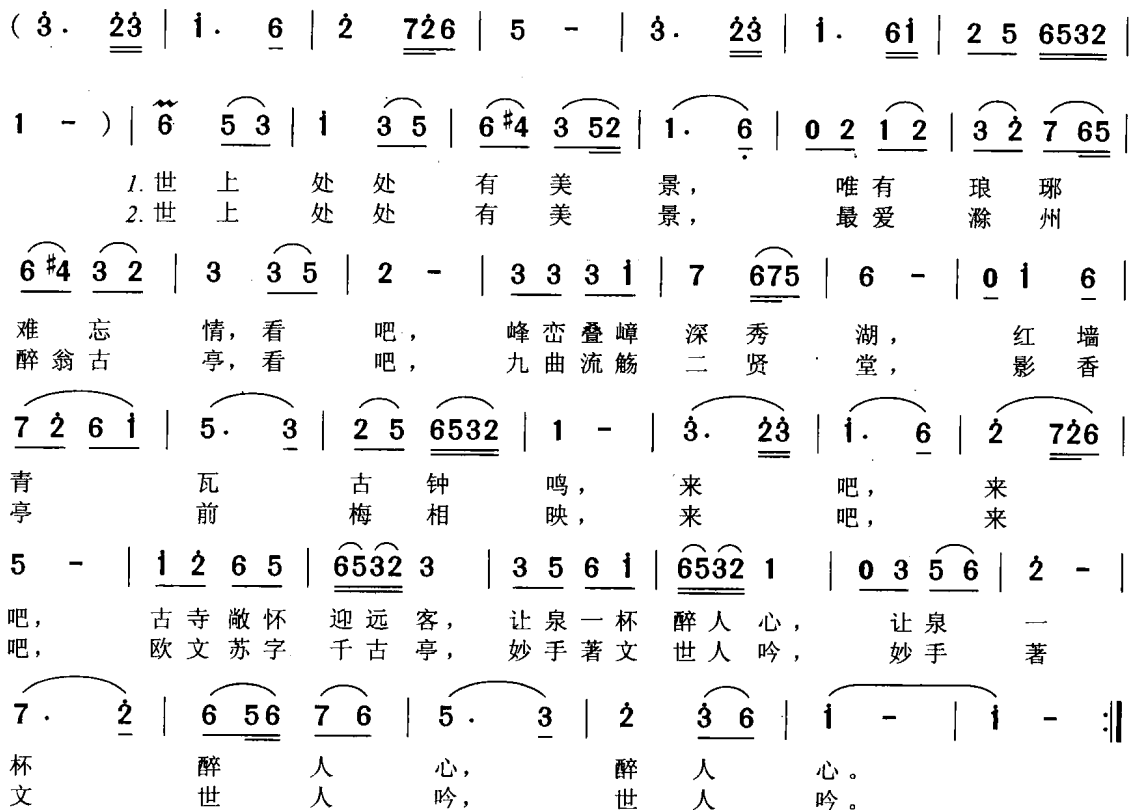
此歌收于原滁州市文化局《歌曲创作集》罗志余主编，词作者是曲作者兄长（1988）。

让泉一杯醉人心

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

陈义山 词

中速 抒情地



此歌刊登在《滁州日报》（1992.12.17）。