



江南解放史



田 告者



江南解放史歌

著述人：田 曲

發行人：賀 禮 遜

分發行：上海 北京 聯營書店
重慶 漢口

經售處：漢口 上海雜誌公司
長沙

總發行所：上海福州路里教育書店

定基價本
三元五角

所

版

有

權

1949年11月滬初版

前　　言

在這次解放戰爭中，不知產生了多少可歌可泣的動人故事。單就人民解放軍橫渡長江的一段短短歷史來說，其中就有許多用血和淚所寫出的史頁，光明的和黑暗的。我珍愛這些全部中國歷史上還未發現過的寶貴史料，尤其尊敬也憤恨製造這次史料的人物，當上海快要解放的期間，幾乎天天報上的記載和人們的傳說裏都含有“殺人”“破壞”的慘劇。而且被殺害的，是革命的愛國志士，即使公開宣布的罪狀，是帶了侮蔑性的另一件卑劣的名詞；被破壞的，當然是民脂民膏所累積的國家有用財產。那時的我，想來也不僅僅是我，胸中的義憤，要像火山似地爆發起來了。等到上海解放以後，我親眼目覩着種種事實，恰巧和解放前成了個顯明的對照，又使我感動得掉淚了；例如那天慶祝上海解放的大遊行，我就是懷着興奮的熱情，

滿含着熱淚去瞻觀的。當時我曾經這樣自慰地想道：“盼望了二十多年，居然今天看到了。”想到這裏，我終於禁不住眼中流下淚來。

“躬逢其盛”地遇到這個大時代，見到“字典中沒字來形容”的各種大場面，那是無論如何，我應該把它們好好地記一些下來的。雖然我的文章，不够生動，搜集的範圍也不够廣泛；但那些活生生的客觀現實，是的確具有空前的歷史價值。因此，我就寫成這本小冊子，叫做“江南解放史歌。”

這裏共計三十四首歌；是從若干部份中選出的，很少發表過。爲要顧全歷史的真實性，並不加上多少文學的渲染。它的體裁並不一致，語句也各有長短，只是採取舊有詩歌、民歌裏大部份的形式，七言比較居多。這樣，可使讀者隨便用什麼調子來歌詠。希望畫家、作曲家、戲劇家、評彈家等能把這一點樸素的材料來擴大，改編成其他各式各樣的文藝作品；同時，能有更多的同好，再來補充這部江南解放史，不管採用什麼方式都好。我在此只做個引端罷了。

田曲 一九四九，八，一二。

目 次

巢湖練水軍.....	1
渡江吟.....	3
烏泥港.....	5
第二十四號船.....	11
渡江女功臣孫迺英.....	13
師姑墩.....	15
聶春台和他的小船.....	16
青弋江上搭浮橋.....	18
冒雨進樂平.....	20
孤膽英雄陳國世.....	22
上海解放.....	24
蘇州河在歌唱.....	27
“上海解放號”.....	28
金門飯店.....	29

要買票	31
自來水筆	31
幫割麥	32
一塊銀洋	33
永康的解放	34
慶祝上海解放	35
築不完的江防工事	40
師長太太和她的行李車	43
搶不成的雄風隊	44
匪幫逃難	46
上海祕密大屠殺	49
宋公園血如海	53
黃競武	54
地下烈士	56
徵汽車	57
輪船劫	58
破壞大鐵橋	59
火燒江南造船所	60
哀浦東	63
溪口新生	64

長 沙 錄 水 草

第六回 故鄉故氣，
大半都是北人，
遼人降給北虜臣，
向來不曾置水帳；
鷺魚長紅比南闕，
點睛是白水長堤。
鳥兒倒酒，萬籟醉，
嘴銳搗破一小根。
張到江上，漁不勝，
船下江面停一停。
烏鵲集在柳枝上，
對他大罵幾小聲；
鷺趕小妓向南飛，
帶得驛子到外頭。
這樣不知多少次，
才燒到江兩岸。
火燒得南多委曲，
遼軍燒的要心驚；
數千艘有頭無尾。

咬了一口，嚼得很，
有人說：「站不住，
有人說：「要頭領；
小船跳板不搬上，
走了跳板不敢上。」
南方討賊太急，
一關七天難行通。
方得渡江，後泥城；
跌一跤，步遠一搖；
走路那有那方便，
乾乾爛爛難天曉。
路也水也北方寬，
兩邊水角狹出徑；
總來要走幾十個，
令捨大腳只一擣；
江南出地好難走，
一步一腳要留心。
提到江南是張家，
水泊青家照他們。

長江的確是天塹，
反動派也看得準，
一個指頭不肯動，
錯把長江作長城。
人民軍隊大不同，
克服困難有精神；
雨季未到長江渡，
任務一定要完成；
不靠外國暗中助，
也不燒香去求神；
既爲人民去戰鬥，
還是依靠老百姓。
請教環湖老水手，
來到軍中當先生；
百戰百勝稱雄師，
虛心接受靜心聽。
三月巢湖春光好，
解放史篇紀錄新。
解放軍繞巢湖邊，
一隊隊來一羣羣，
上船下船用心學，
下船上船好專門；
走上跳板又下來，
把船搖出又搖進；

天天還把槍和砲，
搬上搬下很起勁；
扯篷落篷都練習，
撐船停船真活靈；
工作不分晝和夜，
時刻不停太認真。
人民看着迷迷笑，
還說他們發神經。
北方健兒幾十萬，
果然學成弄船精：
站在船上站得穩，
跑起跳板也身輕；
懂得武器裝那船，
那船載重多少噸。

三

他們要學渡過湖，
選用兩師去實行；
同樣人數同樣船，
同在一處同起身；
一師到岸一點鐘，
算得一帆正風順。
湖面原比長江寬，
半個時辰渡全程；

長江要狹好幾倍，
過江只消幾十分。
另外那師就麻煩，
三天三夜才搞成；
自己部隊難集合，
只是落落又零零；
船行太慢趕不上，
因有逆風打頭陣。
兩師成績大差別，
究竟其中爲何因？
使用習慣共檢討，
發覺那師有毛病。
第一個師渡淮河，
掌握問題大討論；
大家去找「諸葛亮」，
不分師長或將軍；

經驗水手在那裏，
親自拜訪去登門。
請來幾百人吃飯，
全師官兵都歡迎；
送到連隊去講授，
駕駛風向和水性。
再帶隊伍勤實習，
官長願做小學生。
結果成績非常好，
當然這師佔優勝。
另外一師稍忽略，
失敗就此早註定。
那師經驗可珍貴，
號稱模範冠全軍。
巢湖練軍無祕訣，
祕訣全靠老百姓。

渡 江 吟

—
蕪湖以西安慶東，
江水滾滾送春風；

其中有個裕溪口，
匪軍防守最嚴重：
東梁山和西梁山，
駐紮重兵大砲猛；

美式艦艇百五十，
開砲只見人影踪；
飛機集中幾十架，
終日飛翔半天空；
所有民船南岸去，
沒有一隻不被封；
江心沉下鐵殼船，
攔阻去路斷交通。
不但江面有危險，
江南糧草也落空；
皖南新四軍舊地，
百姓親熱像弟兄；
自動收糧並割草，
供應自己軍隊用；
糧食柴草有着落，
渡江空氣一輕鬆。

二

小河水流入江中，
水位高低各不同：
江高河低水太急，
逆流要打船回篷；
河高江低水瀉出，
行船危險向江衝；

要使江河水平衡，
築壩控制才成功。
若遇水位高低大，
背船翻壩向江送。
困難就找「諸葛亮」，
解決問題靠羣衆。
經驗水手工程師，
軍長拜訪多尊重，
請到軍中當教導，
專教堤下去打洞。
船從洞中入江去，
砲在堤上游如龍。
築壩翻壩挖運河，
都在夜裏才做工。
拿鋤頭來掏泥土，
全軍上下親勞動；
軍長自己也動手，
工作效果格外豐。

三

只有極少救生圈，
救生設備不夠用；
面前又是走老路，
仍舊去請老船工。

老船工說有辦法，
三角木板中間空，
拿來套在雙腋下，
像枷一面浮水中；
另外稻草十二斤，
紮成一圈圍在胸；
這樣人若下了水，
遊過長江很從容。
四月十號那一天，
這套準備都完工。
晚上放船長江去，
天天演習不放鬆。

爬懸岩和走峭壁，
敵人大砲下用功。
長江大水衝昏腦，
敵人還正在做夢；
迷信長江是金湯，
飛機大砲海陸空。
百萬雄師下江南，
排山倒海像潮湧。
匪軍個個是膿包，
反疑神兵降天空。
四散潰敗如山倒，
江南日出滿地紅。

烏泥港

一

長江下游南岸邊，
有條小小烏泥港；
當地人民呼它烏泥河，
因為不寬不深又不長。
誰料這麼一個無名處，
忽成歷史上的大地方。

東邊有條天生港，
西邊有條桃花港，
它就不東不西居中央。
東離江陰縣城四十里，
西靠武進縣境東北鄉。
距離江口里把路，
港邊有個煙墩很堂皇；
相傳古代墩頂點烽火，

警告敵人偷渡江。
墩下有座靈應廟，
廟裏匪軍一營在駐防；
另外還有砲兵一連人，
四門重砲配妥當。

二

自從匪軍到了後，
修築工事天天忙；
捐錢徵物不用說，
拉夫拉到鷄飛狗跳牆；
老頭子，老太婆都拉去，
還要不懷好意拉到小姑娘。

百姓痛苦無訴處，
只求早日解放拜上蒼。
桃花兩岸春三月，
鮮豔奪目齊開放；
絲絲垂楊傍大樹，
清明踏青夏乘涼；
可恨匪軍不講理，
當作柴燒卻砍光。
四十多座隱蔽式碉堡，
岸上密密排着蜂窩樣。

烏泥港是江南解放的搖籃，
人民解放軍在此渡了江。

三

蔚藍天空襯着朵朵雲，
風息全無樹頭聲不揚。
這是值得大書特書的日子，
四月二十一日的早上。
江北一條界河裏，
兩縣交界泰興和靖江，
渡江木船準備着幾百隻，
擺成蛇陣一字長。
各連連長指導員，
正對船上工事作最後一次的檢查忙；
戰士們早已擦過三四遍的槍——
機槍，步槍，湯姆式和加拿大式的衝鋒槍；
再把雷管插進炸藥包，
準備工夫做定當。
黃油油的炸藥一條條，

說是“送給蔣介石當乾糧”；
從前淮海戰役中已經嘗飽了味道，
孝敬過那些杜聿明，邱清泉，黃伯韜，黃維等敗將；
現在要給另一種人去“開開胃”，
輪到江南的國民黨匪幫。

四

江北沿岸村上人，
心情愉快又緊張，
這麼偉大的一天，
早早晚晚所盼望。
築公路，
造橋樑；
送公草，
運軍糧；
算來已有半個月，
男男女女辛辛勤勤
把力量用在這工作上。
報仇日腳馬上到，

他們眼睛像雪亮：
父兄兒子和丈夫，
三年以來遭冤枉；
匪幫把他們來殺害，
眼前要討血債的辰光。
屋裏糧食，衣服，被窩，傢俱，
統統搬到隱蔽的小河上。
生怕江南敵人砲火來，
今晚要把他們房屋都燬傷。

五

等到他們東西搬運完，
敲鑼打鼓震天響。
“打到南京去！”
“解放全中國！”
界河邊上高聲唱。
一到中午刮起西南風，
逆風行舟怎麼樣？
船老大叫牛介平，
皺着眉頭不開腔。
戰士們大家安慰他：
“不要緊，頂風也還是一

樣！

只須慢慢搖過去，
保險還你渡過江！”

船老大覺得沒奈何，
手搔白髮默默想；
抬頭看了老半天，
依然一些沒主張；
後來喜出望外說：
“要轉風了！”
突然來個大希望。

六

果然東北風起了，
西山正在落太陽。
夏照貴，五十八歲的老
船工，
連連點頭樂洋洋：
“好啦！東北風！萬萬
順！
毛主席的洪福是無疆！”
“老百姓的洪福啊！”
接着說的是班長。
夏照貴又答上一句話：
“毛主席的洪福，

老百姓的洪福無兩樣。”
就在這時候，
界河起高浪；
幾百根桅杆豎起了，
活像幾百尊大砲冲天相。
江船，漁船，內河船，
所有船隻隻隻忙。

七

天上烏雲重疊疊，
大江夜霧正茫茫；
黃昏人靜萬籟絕，
正是渡江好時光。
先頭部隊小漁船，
幾十隻一字擺開軍容壯。
大家努力前進呀！
各人赤腳一雙雙。
敵人發砲了，
落到江裏，
落到北岸，
一道道紅光。
人民大砲也轟起來，
給江南反動派吃個有力
的大巴掌。

天翻地動轟轟雷，
各式各樣砲交響——
榴彈砲，戰防砲，迫擊
砲，野砲，加農砲，
嚇得敵人心驚又膽喪。
敵砲陣地起大火，
樂得船員們跳起來發狂：
“好呀！好呀！”
敵人重砲已炸傷。
這時突擊部隊的漁船，
離開南岸只有二三百米
長；
忽然敵人機槍，六〇砲，
呼啦啦迎面射來像撒網。
船篷鬆了船打彎，
船老大梅老二大喊：
“不要緊！不要緊！”
他的心裏拿得穩；
原來他曾立過功，
抗戰期間打敗日本人；
一手拉住船篷索，
一手握住船舵柄。
小船立刻追上大隊去，
像箭一樣直向南岸進。

八

突擊隊的戰士們，
心中急得不得了，
離岸還有五十米，
撲通！撲通！
一個個忙向水裏跳。
那管江水齊頸額；
那管江水沒半腰：
一面衝到岸上去；
一面射擊像鞭炮。
七連第一班的船，
桅杆打斷船飄搖；
用纜綁在鄰船上，
慢吞吞並肩齊進好心焦。
一位排副洪有雲，
割斷纜索拿起來一刺刀；
領着全船奮力划，
十把小槳像賽跑。
一鼓作氣到達岸，
帶頭上岸打前哨；
“啊呀”“啊呀”不好了，
洪排副就在這一剎那壯
烈犧牲掉。

“衝呀！替洪排副報仇！”
副班長夏春山大喊道，
前仆後繼不怕死，
英雄熱血頭顱拋；
全班人馬衝上岸，
立下流芳百世大功勞。

九

七八兩連衝上岸，
形勢已成一面倒；
自動火器手榴彈，
響成一團炸藥包；
無數火花向前發，
紛紛打中敵人堡。
敵人一看了不起，
“乖乖，好傢伙！”
八路果然打得刮刮叫！”
心裏一想好害怕，
手軟腳酥心裏勃勃跳。
槍在放，心在慌，
嚇得溜的溜來跑的跑。
江防工事築了百多天，
結果還是一團糟；
爲時不到十分鐘，

全被突擊部隊佔領了。

十

那時東西兩側十四里，
戰鬥達到最高潮：
天生港槍聲劈劈拍，
桃花港隆隆開大砲；
三角燈，一字燈，十字
燈，
方燈，圓燈，紅紅綠綠
掛得高。
這些燈有什麼用？
連絡信號當報告。
燈光底下連絡員，
大家興奮高聲叫：
“××部隊在這裏！向
南！向南！”
一片聲響徹雲霄。
最後聽得有人一面前進
一面說：
“烏泥河，
好名字，
要記牢！”