

明 冯梦龙 清 蔡元放 编

东周

列國志

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社



明
冯梦龙
清
蔡元放
编

东周

列國志

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社



图书在版编目(CIP)数据

东周列国志/(明)冯梦龙著;(清)蔡元放编;夜
书点校. —南京:凤凰出版社,2008.9
ISBN 978-7-80729-179-4

I. 东… II. ①冯…②蔡…③夜… III. 章回小说—
中国—明代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 099474 号

- 书 名 东周列国志
著 作 者 (明)冯梦龙 著 (清)蔡元放 编 夜 书 点校
责任编辑 李相东
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
南京市中央路 165 号 邮编 210009
发行部电话 025—83223462
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
照 排 南京理工出版信息技术有限公司
印 刷 江苏新华印刷厂
南京市张王庙 88 号 邮编 210037
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 27.125
字 数 755 千字
版 次 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80729-179-4
定 价 40.00 元
(凤凰出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

出版说明

“东周”即春秋、战国时期，既是我国历史上少有的陵谷变迁、礼崩乐坏、“春秋无义战”的大动荡时代，又是一个英雄辈出、群星璀璨，洋溢着无限生机与活力的大变革时代，朝秦暮楚、楚材晋用、合纵连横就是这一时期的显著特点。《东周列国志》即是一部以这个风云激荡的大时代为背景，以春秋五霸的起伏更迭和战国七雄的盛衰兴亡为主要描述对象的奇书。小义新史记了宋徽宗赵佶，燕南墨客，燕南墨客和《水浒传》一样，《东周列国志》也经历了一个由讲史话本到文人整理定型的渐进过程。早在宋元时期，就开始出现了叙述这一时期历史的《七国春秋评话》、《秦灭六国评话》等讲史话本；而在元杂剧中亦有不少以此为题材的剧目，如《晋文公火烧介子推》、《庞涓夜走马陵道》、《冻苏秦衣锦还乡》、《后七国乐毅图齐》等；到明朝中叶，福建建阳人余邵鱼（字畏斋）在历史记载、话本杂剧故事的基础上，综合“苏妲己驿堂被诛”、“周穆王西游昆仑山”等民间神话传说，比较全面地搜集了有周一朝的历史故事，编撰成八卷二二六节的《列国志传》，刊行于明嘉靖、隆庆年间。清初王野氏，原书百回，本对参氏志，明代末年，冯梦龙又在“本诸《左》、《史》，旁及诸书，考核甚详，搜罗极富”的前提下，对余书大加删削整理，在将起始时间缩至周宣王三十九年（前789）的基础上，对全书内容进行大规模的扩充调整，最终形成了现行一〇八回的篇章格局。冯梦龙，出身名门世家，兴趣广泛、才华横溢，一生除了解经、纪史、采风、修志的著作外，还创作、搜

集、整理、编辑了大量通俗文学作品,其中流传后世的有三十多种,为我国文化宝库留下了一批不朽的珍宝。这其中,除了《新列国志》和著名的“三言”——《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》外,还有《增补三遂平妖传》、《智囊》、《古今谈概》、《太平广记钞》、《情史》、《墨憨斋定本传奇》等。及至清代乾隆年间,江苏江宁人蔡元放(名昇,号野云主人)又对冯书略作润色修订,添加了一些夹注和评点,并将书名由冯书的《新列国志》改为现在通行的《东周列国志》。

全书共计一〇八回,纪事上起周宣王三十九年(前789),下迄秦并六国(前221),时间长达五百六十八年;空间上则以中原为中心,北至幽燕、南抵荆楚、西接秦戎、东到齐鲁,涉及诸侯方国五十余个。虽然全书人物众多,史事纷纭,头绪繁多,但由于作者独具匠心,巧于剪裁,笔墨简练,有效地避免了历史演义小说往往写成流水账的通病,在历史小说的创作上达到了一定的高度。小说记战事则条理清楚、跌宕多姿,刀光剑影如在眼前;写人物则笔调沉着、语言凝练,言谈举动栩栩如生。书中语言资料丰富,文字平实易懂,明白晓畅。一些出自春秋、战国时期的典故成语如尊王攘夷、朝秦暮楚、唇亡齿寒、完璧归赵、鸡鸣狗盗、弄玉吹箫、问鼎中原、东施效颦、围魏救赵等,书中都有形象生动的记述描绘。

这次整理,即以蔡元放《东周列国志》为底本,以冯梦龙《新列国志》为参校本,进行校订标点。为便于读者阅读,整理本在删除蔡书价值不高的评语和夹注的同时,增补了冯书中可观道人小雅氏所作的《叙》以及全书的《凡例》、《引首》,同时在第一回中以冯书的入回诗代替蔡书全书引词。此外,在整理过程中,我们还参考了现行的多种版本和相关史籍,在此一并谨致谢忱。不当之处,敬请指正。

叙

小说多琐事，故其节短。自罗贯中氏《三国志》一书，以国史演为通俗，汪洋百余回，为世所尚。嗣是效颦日众，因而有《夏书》、《商书》、《列国》、《两汉》、《唐书》、《残唐》、《南北宋》诸刻，其浩瀚几与正史分签并架，然悉出村学究杜撰，僂僂碯碯，识者欲呕。姑举《列国志》言之，如秦哀公临潼斗宝一事，久已为闾阎恒谭，而其纰缪乃更甚。按秦当景公之世，南附于楚，比于齐之附晋，故交见之役，屈建曰：“释齐、秦，他国请相见也。”哀之初年，楚灵方横，及平继之，而晋益不竞，不得已通吴制楚，于是有入郢之师，而包胥卒藉秦力以复楚。是始终附楚者，秦也。延之三晋、田齐之际，犹然遇秦以夷，不通中华会盟，孝公于是发愤修政，任商鞅变法，而秦始大。然则哀公之世，秦方式微，岂能号召十七国之君，并驾而赴临潼邪？夫以桓、文之盛，名为尊攘，而威力所及，载书犹寥寥可数，况斗宝何名，哀公何时，乃能令南之楚、北之晋、东之吴，数千里君侯刻日麇至，有是理乎？至伍员为明辅，尤属鄙俚，此等呓语，但可坐三家村田塍上指手画脚，醒锄犁瞠睡，未可为稍通文理者道也。顾此犹摘其一席话成片段者言之。其他铺叙之疏漏，人物之颠倒，制度之失考，词句之恶劣，有不可胜言者矣。墨憨氏重加辑演，为一百八回，始乎东迁，迄于秦帝。东迁者列国所以始，秦帝者列国所以终。本诸《左》、《史》，旁及诸书，考核甚详，搜罗极富，虽敷演不无增添，形容不无润色，而大要不敢尽违其

实。凡国家之废兴存亡，行事之是非成毁，人品之好丑贞淫，一一胪列，如指诸掌。是故鉴于褒姒、骊姬，而知嬖不可篡嫡；鉴于子頵、阳生，而知庶不可以奸长；鉴于无极、宰嚭，而知佞不以参贤；鉴于囊瓦、郭开，而知贪夫之不可与共国；鉴于楚平、屠岸贾、魏颢、豫让，而知德怨之必反；鉴于秦野人、楚唐狡、晋里鳧须，而知襟量之不可以隘；鉴于二姜、崔、庆，而知淫风之足以亡身而覆国；鉴于王僚、熊比，而知非据之不可幸处；鉴于商鞅、武安君，而知惨刻好杀之还以自中；鉴于晋厉、楚灵、栾黶、智伯，而知骄盈之无不覆；鉴于秦武王、南宮万、养叔、庆忌，而知勇艺之无全恃；鉴于烛武、甘罗，而知老幼之未可量；鉴于越句践、燕昭、孟明、苏季子，而知困衡之玉汝于成；鉴于宋闵公、萧同叔子，而知凡戏之无益；鉴于里克、茅焦，而知死生之不在于趋避。至于西门豹、尹铎之吏治，郑庄、先轸、二孙、二起、田单、信陵君、尉繚子之将略，孔父、仇牧、荀息、王蠋、肥义、屈原之忠义，专诸、要离、聂政、夷门侯生之勇侠，介子推、鲁仲连之高尚，管夷吾、公孙侨之博洽，共姜、叔姬、杞梁妻、昭王夫人之志节，往迹种种，开卷瞭然，披而览之，能令村夫俗子与缙绅学问相参，若引为法诫，其利益亦与六经诸史相埒，宁惟区区稗官野史，资人口吻而已哉！墨憨氏补辑《新平妖传》，奇奇怪怪，邈若河汉，海内惊为异书。兹编更有功于学者，浸假两汉以下，以次成编，与《三国志》汇成一家言，称历代之全书，为雅俗之巨览，即与二十一史并列邳架，亦复何愧！余且日夜从臾其成，拭目俟之矣。

吴门可观道人小雅氏撰

凡 例

一、旧志事多疏漏，全不贯串，兼以率意杜撰，不顾是非，如临潼斗宝等事，尤可喷饭。兹编以《左》、《国》、《史记》为主，参以《孔子家语》、《公羊》、《穀梁》、晋《乘》、楚《梲杌》、《管子》、《晏子》、《韩非子》、《孙武子》、《燕丹子》、《越绝书》、《吴越春秋》、《吕氏春秋》、《韩诗外传》、刘向《说苑》、贾太傅《新书》等书，凡列国大故，一一备载，令始终成败，头绪井如，联络成章，观者无憾。

一、旧志姓名率多自造，即偶入古人，而不考其世，如尉繚子为始皇谋臣，去孙臆百有余年，而谓繚为鬼谷弟子，载臆入齐，何不稽之甚也。兹编凡有名史册者，俱考订详慎，不敢以张冒李。

一、旧志叙事，或前后颠倒，或详略失宜，兹编一案史传，次第敷演，事取其详，文撮其略。其描写摹神处，能令人击节起舞；即平铺直叙中，总属血脉筋节，不致有嚼蜡之诮。

一、古用车战，至晋荀吴败狄于大卤，始废车崇卒，赵武灵王胡服骑射，始用骑战。旧志但蹈袭《三国志》活套，一概用骑，失其实矣。又都督、经略及公主等号，皆后世所设，列国时未有也，岂得任意撰入。兹编悉按古制，一洗旧套。

一、宣王至周亡，计年五百余岁，始而东迁，继而五霸，又继而十二国、七国，中间兴衰事迹，累牍不尽。一百八回所纂有限，但取血脉联贯，难保搜录无遗，即如高渐离结末，事在始皇中年，应入《前汉志》内。观者勿以有漏见谪。

一、小说诗词，虽不求工，亦嫌过俚。兹编尽出新裁，旧志胡说，一笔抹尽。

一、古今地名不同，今悉依《一统志》查明分注，以便观览。

升都，吳王闔閭，爭自突其，王尊為蜀，興教讀五，世為煇春。且王，掌姬于王閔表，我贊武室閔府，謝年四六，理長義士，世為晉三，興民最然全，內之幾亂，勝國益盛，爭余百五戰。人而民稱曰，世為劉三王。趙至，世爭其十四王平。引。故五，首。謝，告國民志站。丁亥代國國王。趙白。世為煇春，爭二千四百二共，世《煇春》。爭于并，爭武十有秦。世之國點，爭四十三百二共，世天國爭于皆開派至，世爭十。矣。發之國既傾，秦伐不天，世外黃呂而，爭三國又王。齊

引 首

按周姬姓，出黃帝之苗裔，帝嘗子弃之后也。弃佐堯、舜治天下，教民樹藝，為農事之祖，號曰后稷。封于邠，今陝西西安府武功縣，即其地也。邠之總名曰周，故國號周，世為稷官。及夏之衰，稷官遂廢。不啻窜于西戎，再傳至公刘，迁居于豳，今西安府邠州，即古豳地。公刘九傳至古公亶父，為戎所逼，去豳居岐，今鳳翔府岐山縣便是。亶父傳季历，季历傳昌，號為西伯，是為文王，始都丰，在今西安府鄠縣北三十里。西伯薨，子發嗣位，是為武王。商紂暴虐，武王應天順人，舉兵伐紂滅商，遂有天下，定都于鎬，即今長安縣也。班固《西都賦》云：“左据函谷、二嶠之阻，表以大華、終南之山；右界褒斜、隴首之險，帶以洪河、涇、渭之川。”真个被山帶河，金城千里。王畿之外，析為千八百國，大封同姓异姓，爵凡五等，曰公、侯、伯、子、男。五等之外，還有附庸。这都是武王的封建。及周公輔成王，定為朝覲會同之制，各國比年一小聘，三年一大聘，五年一朝。十有二年，王乃巡行天下，東西南北，分為四巡，四方各立一伯，為其方諸侯之長。各建有明堂一座，巡狩所至，伯率其方諸侯，朝王于明堂。有緩急不共者，王命方伯帥師討之。其時列國如众星拱向北辰，誰敢不稟命于天子？法度好不森严！

武王傳成王，成王傳康王，康王傳昭王，昭王傳穆王，穆王傳共王，共王傳懿王，懿王傳孝王，孝王傳夷王，夷王傳厉王。厉王無道，國人逐王于虢。其子宣王，側首修行，周室中兴，北伐玃狁，南伐荆楚，東伐淮徐，諸侯敬惧，朝貢不缺，復見文、武、成、康旧日規模。至宣王傳幽王，廢嫡立庶，為犬戎所殺。平王虽嗣統，東迁于洛，从此威福下移，諸侯專恣，堂堂一統，漸漸變為列國的世界。

且说春秋之世，五霸迭兴，借名尊王，其实自专。嗣后吴、越代兴，三晋迭起，七雄斗胜，六国争衡，视周室为赘疣，弄周王于股掌，王降为君，君降为庶人。那五百余年，虽纪在周朝历数之内，全然是列国为政了。故志列国者，断自东迁始。自平王四十九年起，至敬王三十九年，孔子作《春秋》止，共二百四十二年，为春秋之世。自敬王四十年起，至东周君七年周灭止，共二百三十四年，为战国之世。秦庄襄王灭周三年，而吕政代之，天下为秦，则列国之终矣。

史官论谓有幽厉，必有东迁；有东迁，必有春秋战国。虽则天运使然，然历览往迹，总之得贤者胜，失贤者败，自强者兴，自怠者亡。胜败兴亡之分，不得不归咎于人事也。有诗为证：

周历绵绵八百年，中间遗恨是东迁。公至封再，好西干宰窗不
龙腥寝殿缙方裂，犬吠骊官鼎仅延。父曹公古至封武臣

五霸迭兴争会主，七雄扰攘竞烽烟。

人頭天 欲噓王气还文武,只在《鸛鶚》未雨篇。

152	文王辟居平王如楚	微服立才叔公擒晋	回十二策
153	齐桓公弑君夷齐	八命幾晉君夷齊	回一十二策
154	魏委秋縣于卓齊	臣魯宋陶太干公	回二十二策
155	魏封吳興目	魯公歸我公益王	回三十二策
156	子入國義文包蔡會	夫人焚燒孫劉百盟	回四十二策
157	莊王牛同里百夜	難天意野息魯晉	回五十二策
158	莊王公壽主胡楚	妻好里百裏獨燭	回六十二策
叙			1
凡例			1
引首			1
208	楚大要台登張懸	山門狀州人晉奏	回十三策
第 一 回	周宣王聞謠輕殺	杜大夫化厉鸣冤	1
第 二 回	褒人赎罪献美女	幽王烽火戏诸侯	8
第 三 回	犬戎主大闹镐京	周平王东迁洛邑	16
第 四 回	秦文公郊天应梦	郑庄公掘地见母	23
第 五 回	宠虢公周郑交质	助卫逆鲁宋兴兵	30
第 六 回	卫石碣大义灭亲	郑庄公假命伐宋	37
第 七 回	公孙阙争车射考叔	公子翠献谄贼隐公	44
第 八 回	立新君华督行赂	败戎兵郑忽辞婚	51
第 九 回	齐侯送文姜婚鲁	祝聃射周王中肩	56
第 十 回	楚熊通僭号称王	郑祭足被胁立庶	61
第 十 一 回	宋庄公贪赂构兵	郑祭足杀婿逐主	67
第 十 二 回	卫宣公筑台纳媳	高渠弥乘间易君	75
第 十 三 回	鲁桓公夫妇如齐	郑子亶君臣为戮	82
第 十 四 回	卫侯朔抗王入国	齐襄公出猎遇鬼	88
第 十 五 回	雍大夫计杀无知	鲁庄公乾时大战	96
第 十 六 回	释桎囚鲍叔荐仲	战长勺曹刿败齐	102
第 十 七 回	宋国纳赂诛长万	楚王杯酒虜息妫	108
第 十 八 回	曹沫手剑劫齐侯	桓公举火爵宁戚	115
第 十 九 回	擒傅瑕厉公复国	杀子颓惠王反正	122

目 录

第二十回	晋献公违卜立骊姬 楚成王平乱相子文	129
第二十一回	管夷吾智辨俞儿 齐桓公兵定孤竹	137
第二十二回	公子友两定鲁君 齐皇子独对委蛇	146
第二十三回	卫懿公好鹤亡国 齐桓公兴兵伐楚	153
第二十四回	盟召陵礼款楚大夫 会葵丘义戴周天子	162
第二十五回	智荀息假途灭虢 穷百里饲牛拜相	171
第二十六回	歌庾廖百里认妻 获陈宝穆公证梦	179
第二十七回	骊姬巧计杀申生 献公临终嘱荀息	186
第二十八回	里克两弑孤主 穆公一平晋乱	193
第二十九回	晋惠公大诛群臣 管夷吾病榻论相	199
第三十回	秦晋大战龙门山 穆姬登台要大赦	206
第三十一回	晋惠公怒杀庆郑 介子推割股啖君	214
第三十二回	晏蛾儿逾墙殉节 群公子大闹朝堂	220
第三十三回	宋公伐齐纳子昭 楚人伏兵劫盟主	228
第三十四回	宋襄公假仁失众 齐姜氏乘醉遣夫	236
第三十五回	晋重耳周游列国 秦怀嬴重婚公子	244
第三十六回	晋吕卻夜焚公宫 秦穆公再平晋乱	252
第三十七回	介子推守志焚绵上 太叔带怙宠入宫中	260
第三十八回	周襄王避乱居郑 晋文公守信降原	268
第三十九回	柳下惠授词却敌 晋文公伐卫破曹	276
第四十回	先轸诡谋激子玉 晋楚城濮大交兵	284
第四十一回	连谷城子玉自杀 践土坛晋侯主盟	293
第四十二回	周襄王河阳受觐 卫元咺公馆对狱	300
第四十三回	智宁俞假鸩复卫 老烛武缒城说秦	307
第四十四回	叔詹据鼎抗晋侯 弦高假命犒秦军	314
第四十五回	晋襄公墨缯败秦 先元帅免胄殉翟	321
第四十六回	楚商臣宫中弑父 秦穆公穀谷封尸	329
第四十七回	弄玉吹箫双跨凤 赵盾背秦立灵公	336
第四十八回	刺先克五将乱晋 召士会寿余治秦	344
第四十九回	公子鲍厚施买国 齐懿公竹池遇变	352

第五十回	东门遂援立子倭	赵宣子桃园强谏	359
第五十一回	责赵盾董狐直笔	诛斗椒绝纓大会	368
第五十二回	公子宋尝鼋构逆	陈灵公相服戏朝	377
第五十三回	楚庄王纳谏复陈	晋景公出师救郑	384
第五十四回	荀林父纵属亡师	孟侏儒托优悟主	391
第五十五回	华元登床劫子反	老人结草亢杜回	399
第五十六回	萧夫人登台笑客	逢丑父易服免君	407
第五十七回	娶夏姬巫臣逃晋	围下宫程婴匿孤	414
第五十八回	说秦伯魏相迎医	报魏犒养叔献艺	422
第五十九回	宠胥童晋国大乱	诛岸贾赵氏复兴	431
第六十回	智武子分军肆敌	偃阳城三将斗力	439
第六十一回	晋悼公驾楚会萧鱼	孙林父因歌逐献公	447
第六十二回	诸侯同心围齐国	晋臣合计逐栾盈	456
第六十三回	老祁奚力救羊舌	小范鞅智劫魏舒	464
第六十四回	曲沃城栾盈灭族	且于门杞梁死战	471
第六十五回	弑齐光崔庆专权	纳卫衍宁喜擅政	480
第六十六回	杀宁喜子鉏出奔	戮崔杼庆封独相	488
第六十七回	卢蒲癸计逐庆封	楚灵王大合诸侯	495
第六十八回	贺廐祁师旷辨新声	散家财陈氏买齐国	504
第六十九回	楚灵王挟诈灭陈蔡	晏平仲巧辩服荆蛮	511
第七十回	杀三兄楚平王即位	劫齐鲁晋昭公寻盟	520
第七十一回	晏平仲二桃杀三士	楚平王娶媳逐世子	529
第七十二回	棠公尚捐躯奔父难	伍子胥微服过昭关	538
第七十三回	伍员吹箫乞吴市	专诸进炙刺王僚	547
第七十四回	囊瓦惧谤诛无极	要离贪名刺庆忌	557
第七十五回	孙武子演阵斩美姬	蔡昭侯纳质乞吴师	566
第七十六回	楚昭王弃郢西奔	伍子胥掘墓鞭尸	574
第七十七回	泣秦庭申包胥借兵	退吴师楚昭王返国	583
第七十八回	会夹谷孔子却齐	堕三都闻人伏法	591
第七十九回	归女乐黎弥阻孔子	栖会稽文种通宰嚭	601

第一回 周宣王闻谣轻杀 杜大夫化厉鸣冤

凿开混沌分天地，持世三皇并五帝。
中天气薄揖让衰，夏后商周子孙继。
夏祚四百商六百，独有周年卜过历。
殷主东迁避犬戎，纽解王纲成列国。
东门树党争雄雌，射钩公子奋临淄。
晋楚宋秦纷角逐，风林从此无宁枝。
五霸方沉吴越缀，雄风东海推鸟喙。
六卿田氏接踵兴，七国纵横游客沸。
苏张舌敝七雄亡，金人十二归咸阳。
镐洛荒芜九鼎没，姬姜枝叶逢秋霜。
谁把干戈换礼乐？《小弁》《扬水》清波浊。
安得成康寿百年，山河带砺遵周索？
话说周朝，自武王伐纣即天子位，成、康继之，那都是守成令主。又有周公、召公、毕公、史佚等一班贤臣辅政，真个文修武偃，物阜民安。自武王八传至于夷王，覲礼不明，诸侯渐渐强大。到九传厉王，暴虐无道，为国人所杀。此乃千百年民变之始。又亏周、召二公同心协力，立太子靖为王，是为宣王。那一朝天子，却又英明有道，任用贤臣方叔、召虎、尹吉甫、申伯、仲山甫等，复修文、武、成、康之政，周室赫然中兴。有诗为证：
夷厉相仍政不纲，任贤图治赖宣王。
共和若没中兴主，周历安能八百长！
却说宣王虽说勤政，也到不得武王丹书受戒，户牖置铭；虽说中

兴,也到不得成,康时教化大行,重译献雉。至三十九年,姜戎抗命,宣王御驾亲征,败绩于千亩,车徒大损,思为再举之计,又恐军数不充,亲自料民于太原。那太原,即今固原州,正是邻近戎狄之地。料民者,将本地户口按籍查阅,观其人数之多少、车马粟刍之饶乏,好做准备,征调出征。太宰仲山甫进谏,不听。后人有诗云:

犬彘何须辱剑铓,隋珠弹雀总堪伤!

皇威衰尽无能报,枉自将民料一场。

再说宣王在太原料民回来,离镐京不远,催趲车辇,连夜进城。忽见市上小儿数十为群,拍手作歌,其声如一。宣王乃停辇而听之。歌曰:

月将升,日将没;旃弧箕箒,几亡周国。

宣王甚恶其语,使御者传令,尽拘众小儿来问。群儿当时惊散,止拿得长幼二人,跪于辇下。宣王问曰:“此语何人所造?”幼儿战惧不言,那年长的答曰:“非出吾等所造。三日前,有红衣小儿,到于市中,教吾等念此四句。不知何故,一时传遍,满京城小儿不约而同,不止一处为然也。”宣王问曰:“如今红衣小儿何在?”答曰:“自教歌之后,不知去向。”宣王嘿然良久,叱去两儿。即召司市官,吩咐传谕禁止:“若有小儿再歌此词者,连父兄同罪。”当夜回宫无话。

次日早朝,三公六卿齐集殿下,拜舞起居毕。宣王将夜来所闻小儿之歌,述于众臣:“此语如何解说?”大宗伯召虎对曰:“旃,是山桑木名,可以为弓,故曰旃弧。箕,草名,可结之以为箭袋,故曰箕箒。据臣愚见,国家恐有弓矢之变。”太宰仲山甫奏曰:“弓矢,乃国家用武之器。王今料民太原,思欲报犬戎之仇,若兵连不解,必有亡国之患矣!”宣王口虽不言,点头道是。又问:“此语传自红衣小儿。那红衣小儿,还是何人?”太史伯阳父奏曰:“凡街市无根之语,谓之谣言。上天儆戒人君,命荧惑星化为小儿,造作谣言,使群儿习之,谓之童谣。小则寓一人之吉凶,大则系国家之兴败。荧惑火星,是以色红。今日亡国之谣,乃天所以儆王也。”宣王曰:“朕今赦姜戎之罪,罢太原之兵,将武库内所藏弧矢尽行焚弃,再令国中不许造卖,其祸可息乎?”伯阳父答曰:“臣观天象,其兆已成,似在王宫之内,非关外间弓矢之

事，必主后世有女主乱国之祸。况谣言曰：‘月将升，日将没。’日者，人君之象，月乃阴类，日没月升，阴进阳衰，其为女主干政明矣。”宣王又曰：“朕赖姜后主六宫之政，甚有贤德。其进御宫嫔皆出选择，女祸从何而来耶？”伯阳父答曰：“谣言‘将升’、‘将没’，原非目前之事。况‘将’之为言，且然而未必之词。王今修德以禳之，自然化凶为吉。弧矢不须焚弃。”宣王闻奏，且信且疑，不乐而罢，起驾回宫。

姜后迎入。坐定，宣王遂将群臣之语，备细述于姜后。姜后曰：“宫中有一异事，正欲启奏。”王问：“有何异事？”姜后奏曰：“今有先王手内老宫人，年五十余，自先朝怀孕，到今四十余年，昨夜方生一女。”宣王大惊，问曰：“此女何在？”姜后曰：“妾思此乃不祥之物，已令人将草席包裹，抛弃于二十里外清水河中矣。”宣王即宣老宫人到宫，问其得孕之故。老宫人跪而答曰：“婢子闻夏桀王末年，褒城有神人化为二龙，降于王庭，口流涎沫，忽作人言，谓桀王曰：‘吾乃褒城之二君也。’桀王恐惧，欲杀二龙，命太史占之，不吉。欲逐去之，再占，又不吉。太史奏道：‘神人下降，必主祯祥，王何不请其醮而藏之？’醮乃龙之精气，藏之必主获福。”桀王命太史再占，得大吉之兆。乃布币设祭于龙前，取金盘收其涎沫，置于朱椽之中。忽然风雨大作，二龙飞去。桀王命收藏于内库。自殷世历六百四十四年，传二十八主，至于我周，又将三百年，未尝开观。到先王末年，椽内放出毫光，有掌库官奏知先王。先王问：‘椽中何物？’掌库官取簿籍献上，具载藏醮之因。先王命发而观之。侍臣打开金椽，手捧金盘呈上。先王将手接盘，一时失手堕地，所藏涎沫，横流庭下。忽化成小小元鼋一个，盘旋于庭中，内侍逐之，直入王宫，忽然不见。那时婢子年才一十二岁，偶践鼋迹，心中如有所感，从此肚腹渐大，如怀孕一般。先王怪婢子不夫而孕，囚于幽室，到今四十年矣。夜来腹中作痛，忽生一女，守宫侍者不敢隐瞒，只得奏知娘娘。娘娘道：‘此怪物，不可容留。’随命侍者领去，弃之沟渎。婢子罪该万死！”宣王曰：“此乃先朝之事，与你无干。”遂将老宫人喝退。随唤守宫侍者，往清水河看视女婴下落。不一时，侍者回报：“已被流水漂去矣。”宣王不疑。

次日早朝，召太史伯阳父告以龙醮之事，因曰：“此女婴已死于沟渎，