

感动一生的阅读

Moving Space

爱的汨汨暖流

♥ 风儿吹来一串串感人的音符……

总策划/邢涛 主编/纪江红

感动中国学生的

1000个真情故事

朋友的父亲病危，朋友从国外给我打来电话，让我帮他。我知道他的意思，即使以最快的速度，也要在四个小时内赶回来，但我的机票，已经不可能再挺过四个小时。赶到医院时，见到朋友父亲浑身插满管子，正急促地呼吸。床前，围满了悲伤的亲人。那时，朋友的父亲狂躁不安，紧闭着，双手胡乱地抓。我听到他含糊不清地叫着朋友的名字。每个人都在看我，目光中充满无奈的期待。我走过去，轻轻抓起他的手，说：“是我，我回来了。”朋友的父亲立刻安静下来，面部表情也变得安详。但仅仅过了一会儿，他又一次变得狂躁。他松开我的手，继续胡乱地抓。我知道，我骗不了他。没有人比他更了解自己的儿子。于是我告诉他，他的儿子现在还在国外，但

心灵的港湾 ○ 前行的动力

光明日报出版社

父母也许絮叨，却给了我们天使般的呵护，
老师也许严厉，却给了我们谆谆教诲，教我们知识和做人，
还有同学朋友，青春路上很庆幸与你们同行，
是你们，给我的心里打上爱的烙印。

● 倾听平凡人用爱谱写的真情之歌

图书在版编目(CIP)数据

感动中国学生的真情故事/纪江红主编. —北京:

光明日报出版社, 2008.6

(感动一生的阅读)

ISBN 978-7-80206-614-4

I.感… II.纪… III.故事—作品集—世界 IV.I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第086313号



感动一生的阅读

感动中国学生的真情故事

GANDONG ZHONGGUO XUESHENG DE ZHENQING GUSHI

总策划: 邢涛

主编: 纪江红

执行主编: 龚勋

项目策划: 袁毅

文字统筹: 贾宝花

审定: 陈博

编撰: 叶静

责任编辑: 温梦

设计总监: 韩欣宇

装帧设计: 王洪文

版式设计: 包玉

插图绘制: 邱明芳

责任校对: 徐为正

责任印制: 胡骑

出版发行: 光明日报出版社

地址: 北京市崇文区珠市口东大街5号, 100062

电话: 010-67078249 (咨询), 67078945 (发行), 67078235 (邮购)

传真: 010-67078227, 67078233, 67078255

网址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京昆仑律师事务所陶雷律师

印刷: 北京楠萍印刷有限公司

装订: 北京楠萍印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换

开本: 787×1092 1/16

字数: 642千字

版次: 2008年6月第1版

书号: ISBN 978-7-80206-614-4

印张: 72

印次: 2008年6月第1次印刷

总定价: 118.80元 (全6册)

● 本书中参考使用的部分文字, 已经委托中华版权代理总公司联系作者, 但经多方联系, 仍有无法联系到的作者, 请作者见到此声明后尽快与中华版权代理总公司联系并获取稿酬。谢谢!

联系电话: 010-68005349 68003887-5106, E-mail: xuqingzhao@163.com

感动一生的阅读
Moving Space

感动中国学生的
100^个真情故事

爱的汨汨暖流

总策划 / 邢 涛 主 编 / 纪江红



光明日报出版社

推荐序

你的心中有盏灯

世界儿童基金会 林青富

有个小女孩，父母经常要很晚才能回家。每天晚上她自己回家时都必须经过一段黑漆漆的小路。我问她，一个人走夜路害怕不害怕，孤单不孤单？她说，爸爸妈妈告诉她，虽然路上无灯，但只要心中有盏灯亮着，就不会孤单，不用害怕……

这些年来，我时常会想象这盏灯应该是什么模样，直到最近，看到这套《感动一生的阅读》，我才发现，我寻找的那盏灯原来就在这里：它是真情之灯、快乐之灯、美德之灯，也是励志之灯、智慧之灯！

这个系列的六本书汇集了古今中外各类经典的小故事。这些历久弥新的小故事温柔地抚摸到我们内心的深处，让我们的心一点一点温暖起来。同时，这些故事让我们在不知不觉中学会感受来自身边的真情，学会快乐人生的经营之道，学会关怀他人，学会奏出生命的强音，学会点亮人生的智慧之光……

青春之路，很少会有人走得一帆风顺。当烦恼来临时，你选择用什么态度面对？如果你的心中已经有了这盏灯，相信你也就有了自己的决定！



审定序

青少年时代的心灵伙伴

中国儿童教育研究所 陈勉

青春期的孩子愿意自己选择自己喜爱的读物。他们不爱读长篇大论的说教、一本正经的训诫，那些清新隽永的短篇故事、美文反而能令他们沉浸其中，引发他们的人生思考。

这套《感动一生的阅读》所选的小故事，考虑到了青少年青春期的成长特点，考虑到了他们既需要人生指导，又反感生硬灌输的心理，包含了真情、幽默、品德、励志和智慧等几个人生的重要方面。这些故事的作者，有的是声名卓著的文学名家，有的是富于人生经验的思想智者。他们文笔优美，思想丰富。孩子们若能在青少年时代读到他们的作品，这些作品将会成为与孩子相伴一生的心灵伙伴。

此外，这套书中的每则故事都配有美丽的插画，这些插图能传达出语言所难以表达的微妙情感。读者在阅读文字的同时，不仅会被故事的情节所感动，更会沉浸在画面所营造的美好意境当中！



♥♥ 爱的汨汨暖流……



前言

Foreword

爱的声音在哪里？在花前月下的低声细语中，在锅碗瓢盆此起彼伏的碰撞声中，在婆婆妈妈的唠叨声里，在牵肠挂肚的叹息声中，在度日如年的相思里……朋友，在成长路上不要匆匆而过，请适时驻足，聆听一下爱的声音！

在中学这段充满激情的青春岁月里，年轻的心中开始萌生诗一般的情愫，渐渐懂得感悟生活，也常常会被一些感人至深的真情打动。这本《感动中国学生的真情故事》就是献给渴望聆听爱之声的读者朋友们的。

全书选取了众多风格清新隽永的情感故事，再配上赏心悦目的插画，徐徐道出人间无处不在的真情，其中有给我们天使般呵护的父母之爱，有给我们谆谆教诲的师生之情，有在菁菁路上与我们并肩而行的同窗之谊，有茫茫人海中偶遇的感动……那一则则感人的真情故事，就是一座座心灵停泊的港湾，让你在静心阅读时，再次回味人间满溢至亲至爱的真情。





目录 Contents

- | | | | |
|----|----------|----|--------------|
| 9 | “爱”本身没有错 | 53 | 姑妈的金首饰 |
| 12 | 半边钱 | 56 | 故乡无语 |
| 15 | 半瓶香油 | 60 | 和父亲掰手腕 |
| 17 | 毕业的礼物 | 62 | 荒漠里的泪滴 |
| 20 | 便当里的头发 | 64 | 价值二十美金的时间 |
| 22 | 不准打我哥哥 | 66 | 零下二十度的爱情 |
| 24 | 沉默是金 | 69 | 六个馒头 |
| 26 | 打往天堂的电话 | 73 | 没结婚的父母 |
| 30 | 第一百个客人 | 77 | 没有拆开的信 |
| 32 | 地震中的父与子 | 81 | 没有人能独自成功 |
| 35 | 吊在井桶里的苹果 | 84 | 每一个脚印都是你自己走的 |
| 39 | 放弃天堂的导盲犬 | 87 | 棉袄与玫瑰 |
| 43 | 伏天的“罪孽” | 90 | 母爱是一根穿针线 |
| 46 | 感恩尴尬 | 92 | 母亲的牙托 |
| 49 | 共同的秘密 | 94 | 母亲的作业 |
| 51 | 购买上帝的男孩 | 97 | 你的肩上有蝴蝶吗 |

奇迹的名字叫父亲	101	一条未发出的短信	147
欠父亲一声“谢谢”	103	一碗馄饨	149
秋天的怀念	105	一位母亲与家长会	151
让我流泪的香橡皮	108	一元钱的夏天	153
死亡之吻	112	有一种感动叫活着	156
生死跳伞	114	永远的内疚	160
世上最美味的泡面	117	与温暖相遇	163
所有的母亲都是一样的	119	再说一遍	167
她是我的朋友	122	这辈子最爱的人	169
他只是一个普通人	125	智慧的美丽	173
天使的翅膀	129	种花的邮差	177
为善良感动	133	自己开门	179
未上锁的门	136	最后的善良	181
选择拯救	138	最后四根棒冰	185
赝品真情	141	最后一块钱	188
一瓶水打败对手	145		



一篇篇平凡人的故事，轻轻拨动我们的心弦，敲
击出爱的声音……



“爱”本身没有错

打开心灵的窗，把爱撒播出去！

撰文/马德

他原本是一个弃婴，二十年前被一个女人抱回家。

这家就夫妻俩，四十岁上下，膝下无儿无女，住在这座城市的边上。他们的日子过得也很凄凉，丈夫有病长年卧床，女人靠出外帮别人做事或者去城郊拾破烂养家糊口。然而，这家人对孩子并不薄，视同己出，虽然过得苦巴巴的，还是买了奶粉、鸡蛋，一点点把孩子拉扯大。

长大后，小学没念几天，他就不上了，跟着一帮孩子胡混。开始，他还回家。后来，一看到养父病恹恹地躺在床上，养母头发蓬乱地忙这忙那，他就有点烦这个家了。有一次，在城里的公园，他跟几个孩子抢了民工的钱，结果被抓了起来。放出来后，他想，如果那个家有一点儿嫌弃他，他就彻底离开。然而养母依旧亲热地待他，似乎什么也没有发



生一样。

之后，他的养父死了。他的养母也愈发老了，像风中的蜡烛，头发花白而蓬乱，也愈加憔悴了。到了就业的年龄，他没有找到工作，一天到晚四处闲转。结果，因为一次合伙抢劫，他被判了五年徒刑。

五年的日子是灰暗的，这期间，还是这位六十多岁的养母，千里迢迢，奔到他服刑的监狱，探视他。望着已经风烛残年的养母，他有些痛心，觉得有些对不起她。

出来后，他并没有回到养母所在的那座城市。他辗转了好几个地方，最后在另一座城市待了下来。几乎没有安稳几天，他便又和当地一些不三不四的人勾搭到了一起，这一次，他们要做一宗大买卖。然而，蹊跷的是，那天他们一伙人几乎就要得手了，结果他负责引爆的炸药，竟然没缘由地哑了火。因为炸药没有爆炸，运钞车安然无恙，周围的人安然无恙，而他们却被警方抓获了。在警方的询问中，他交代，他之所以没有引爆炸药，是因为在即将点燃引线的一刹那，他发现，旁边有一个蹬着三轮车的白发蓬乱的老女人，像极了自己的养母。

他的这一闪念，引起了警方的注意。通过当地派出所查询，得知他的养母还活着，警方便千里迢迢把他的老母亲接来，安排与他见面。当

养母看到自己儿子的时候，便一下子扑上去抱住了他，母子俩抱头失声痛哭。养母说：“你的事情，警察都和我说了。”他哭得愈加不能控制了，说：“妈妈啊，儿子对不起你，对不起你这么多年含辛茹苦的抚养。我这样狼心狗肺的家伙，辜负了你这么多年的爱。”接着他有些撕心裂肺地喊道：“妈妈，你爱错人了……”

“不，”养母拢了拢头发，接着说，“妈妈并没有爱错人。是的，在这之前，妈妈也曾伤心过，对你几乎已经不抱什么希望了，但是，这一次你所做的，让妈妈知道了，妈妈并没有爱错你！”

故事的结局很简单，漫长的刑期之后，他也已经一大把年纪了，在一个偏僻而陌生的城镇开了一家小吃店。没有人知道他是从什么地方来的，原来是干什么的。那里的人们所知道的是，他接济过不少需要帮助的人，他是一个很有善心的人。

他死之前，把他的那家店留给了一个孤儿。他给这个孤儿的遗言只有一句话，据说那句话是他的养母留给他的：“‘爱’本身没有错。”





半边钱

穷困得住人的生活，困不住浓浓的父爱。

撰文/驮驮

我的大学学费每年要5000元。

吃饭时，爹不是忘了扒饭，就是忘了咽，眼睛睁得圆鼓鼓的，仿佛老僧入定，傻愣愣地坐着。“魂掉了。”妈心疼地说。

吃完，爹扔下筷子，放下碗，径自出去。

我知道，爹准备卖掉为自己精心打造多年的寿方。在我们土家族聚居的大深山里，做寿方是和婚嫁一样重要的事情。老人们常满脸严肃地对后生小子们叮嘱：“宁可生时无房，不可死时无方（棺材）。”山寨人一生最大也是最后的希望，便是有一副好寿方。

爹的寿方因为木料好，做工好，油漆好，在方圆几十里数第一。听说爹要卖寿方，穷的富的都争着要买。当天下午，一位穷得叮当响的本

房叔叔以1500元的高价买走了爹的寿方——爹最后的归宿。

当我离家上学时，加上叮当作响的十来个硬币和写给别人的两三张欠条，竟有“巨款”4500元！另外，三亲六戚这个10元，那个20元，学费总算勉强凑齐了。

爹送我，一瘸一瘸的——在悬崖烧炭摔的。

四天过后，到了千里之外的南京，报了到。于是，爹厚厚的“鞋垫”变薄了。他脱下鞋，摸出剩下的钱，挑没人的地方数了三遍，326.03元，他全给了我。我老蜷在床上，像只冬眠的动物。生活费还差一大截儿，我没心思闲逛。晚上，爹和我挤在窄窄的单人床上，我不知什么时候睡着了，又好像一整夜都没睡着。当我睁开眼睛时，天已大亮，爹早已出去了。





中午爹才回来，尽管满头大汗，脸上却没有一点血色。“给，生活费。”爹推推躺在床上的我，递给我一叠百元纸币。我困惑地看着他。

“今早在街上遇到一个打工的老乡，向他借的。”爹解释，“给你600，我留了200元路费。我现在去买车票，下午回去。”说完，又一瘸一瘸地、笨拙地出去了。

他刚走，下铺的同学便问我：“你爸有什么病？我清早在医院里碰见了。”我明白了：父亲在卖血！

下午，我默默地跟在爹后面送他上车。买了车票，他身上只剩下30元。列车缓缓启动了。这时爹从上衣袋中摸出一张皱皱巴巴的10元钱，递给站在窗边的我。我不接。爹将眼一瞪：“拿着！”我慌忙伸手去拿。就在我刚捏着钱的一瞬间，列车长吼一声，向前疾驰而去。我只感到手头一松，钱被撕成了两半！一半在我手中，另一半随父亲渐渐远去。望着手中污渍斑斑的半截儿钱，我的泪水夺眶而出。

仅过了半个月，我便收到爹的来信，信中精心包着那半截儿钱，只一句话：“粘后用。”





半瓶香油

离乡的游子惦念家中的亲人，哪怕人已黄昏，这段情结依旧。

撰文/彭永强

故事发生在1993年，那时离春节只有一个月的时间了。从香港海关到大陆的人特别多，因此，工作人员也格外忙碌。

一位老人吸引住了他们的眼光。他衣着朴素，随身仅带一个简易的旅行包，然而，令人不解的是，他的右手提着一个瓶子，瓶子里有半瓶黄澄澄的液体。

一位工作人员按捺不住好奇心，问他：“这位先生，您的瓶子里装的是什​​么呀？”老人淡淡地说：“是香油。”

所有在场的人都感到不可思议，这位老人千里迢迢地赶往大陆，竟带着半瓶香油。“您这是为什么呢？”一位女士终于忍不住问道。

老人脸上浮现出了凄楚的神色，缓缓地说：“这是我母亲让我买