

山东省社会科学规划研究重点项目

# 山东重要历史事件

主编 朱铭 王宗廉



山东人民出版社

山东省社会科学规划研究重点项目

# 山东重要历史事件

本卷主编 刘德增



山东人民出版社



# 目 录

---

宋真宗东封泰山	[1]
册封衍圣公	[11]
泰山学派与宋代儒学的复兴	[21]
北宋王伦起义	[25]
苏轼知密州、登州	[29]
宋江起义	[56]
张择端绘《清明上河图》	[63]
“大齐国”的昙花一现	[70]
小清河的开通与治理	[77]
张荣水军的抗金斗争	[84]
李清照的诗词创作与赵明诚的《金石录》	[87]
辛弃疾投笔从戎	[100]
杨妙真与李全起义	[109]
蒙古军进山东	[116]
东平府学的兴衰	[124]

---

---

丘处机光大全真教	[138]
济州河与会通河的开通	[151]
胶莱运河的开凿	[162]
王祯著《农书》	[171]
毛贵经略山东	[182]
徐达平定山东	[191]
山东省的设置	[200]
明朝大移民与山东村落的重构	[210]
铁铉与济南保卫战	[224]
苏禄国东王病逝德州	[232]
唐赛儿起义	[238]
朱高煦叛乱	[243]
刘六、刘七起义军在山东	[251]
戚继光抗倭	[256]
抗倭援朝基地的建立	[272]

---

---

临清反矿监税使斗争 .....	[278]
徐鸿儒起义 .....	[287]
孔有德叛乱 .....	[291]
兰陵笑笑生著《金瓶梅》 .....	[295]
杨家埠年画的演变 .....	[305]
大顺军在山东 .....	[321]
剃发令与正月不剃头 .....	[327]
蒲松龄著《聊斋志异》 .....	[331]
孔尚任创作《桃花扇》 .....	[337]
高凤翰的书画创作 .....	[356]
郑板桥知潍县 .....	[362]
乾隆巡行山东 .....	[369]
乾隆年间王伦起义 .....	[387]
天理教起义 .....	[413]
泰山庙会的兴衰 .....	[427]
海源阁藏书 .....	[436]

---

- 
- 鲁菜的形成与发展 ..... [445]  
山东地区资本主义生产关系的萌芽  
..... [464]

# 宋真宗东封泰山

封禅，是中国古代政治生活中的一件大事。司马迁《史记·封禅书》云：“自古受命帝王，曷尝不封禅？”唐代司马贞《史记索隐》说封禅乃“古今盛典，皇王能事”。宋真宗封泰山，禅社首，不仅是北宋政治生活中的一件大事，更是一场劳民伤财的闹剧，延续了几千年的封禅至此也画上句号。真宗，天书，封禅，俱往矣。只剩下泰山上下一件件遗物，一桩桩遗闻，向游人诉说着那段往事。

## 一、岱庙与天贶殿

在五岳独尊的泰山脚下，有一座古老的山神庙——岱庙。曾几何时，城墙高筑，庙宇巍峨；龙楹螭殿，朱堞金扉；汉柏唐槐，紫薇腊梅；秦刻汉碑，玉圭青瓷……庙中最宏伟的建筑是天贶殿。贶，赐也。大殿九楹，进深五间；四阿五脊，重檐歇山；黄瓦覆顶，彩绘斗拱；台基三层，红柱九根……



泰山天贶殿壁画（局部）

闳殿崇东国，惟神配极闻。

钟沉汶源水，香和泰山云。

桧柏森灵气，碑铭辨古文。

升阶肃瞻拜，万虑静纷纭。

这是清人沈德潜的《谒岳祠》诗。

登泰山者，往往先游岱庙。从遥参亭入，过岱庙坊、正阳门、配天门、仁安门，拾级而上大露台，迎面便是富丽堂皇的天贶殿。

故宫太和殿、曲阜大成殿、岱庙天贶殿合称中国古代建筑三大殿。太和殿上正襟危坐的是皇帝，大成殿里供奉的是“至圣先师”孔子，在天贶殿内享受香火之祭的乃泰山神东岳大帝，皇帝至此，也要行三献之礼。故此，大成殿、天贶殿的建筑样式与建筑规格基本上与太和殿相同，只是略微矮小一点。“天贶殿仅比

太和殿矮三砖！”泰山脚下的乡老自豪地说。若问他们何以如此，他们便会如数家珍般给你讲一个不知流传了多少代的故事：

从前，岱庙只是座小庙，年久失修。一日，道士梦见泰山神让他去京城为皇姑治病，还给了他3包香灰药。道士进京，果然医好了皇姑之病。皇帝把他招到金銮殿，赏他金银财宝，他都不要。皇帝问他想要什么，他说：“我是泰山神庙的道士，只求皇上给泰山修一座庙。”皇帝问他要什么样的，他向四周看了一下，说：“我看皇上这屋就不孬，就修这个样的吧！”这可把皇帝难住了，答应吧，金銮殿岂能有二？不答应，又有言在先。最后，皇帝无可奈何地说：“好吧，就依你，也修这个样的，但是要比朕这个大殿矮三砖。”道士忙说：“行，行，行。”于是，天贶殿就建成了这个样子。

这只是民间对天贶殿的诠释。那么，天贶殿到底是怎么修建的？这得从宋真宗东封泰山说起。

## 二、天书闹剧

景德元年（1004年）闰九月，北风飒飒，落叶缤纷。辽圣宗耶律隆绪与太后萧燕燕麾兵20万南下，一路上破关夺隘，势如破竹，进抵北宋军事重镇澶州（今河南濮阳）城下，威逼宋都汴梁（今河南开封）。

汴梁城中，朝野震骇，人心惶惶。参知政事王钦若是临江新喻（今江西新余）人，劝真宗南幸金陵（今江苏南京）以避难；签书枢密院事陈尧叟是阆州（今四川阆中）人，倡言迁都成都；宰相寇准则力主真宗北上御敌。弃都南逃，真宗觉得不仅无面目见祖宗于地下，而且要遭到朝野嗤笑，遂否决了王钦若、陈尧叟的逃跑主张。在寇准的一再劝说下，真宗鼓起精神，御驾亲征。前线宋军闻讯，士气大振，射杀辽军大将萧挞览。辽军士气受挫，进退两难。萧燕燕见状，乃向宋方表示愿意议和。真宗本无

战胜辽军的决心，立即同意议和。十二月，宋辽议和，结为兄弟之邦，维持现有疆界，宋每年给辽白银 10 万两，绢 20 万匹。这便是历史上著名的“澶渊之盟”。

宋辽议和后，宋以巨额钱物换得边境的暂时安宁。宋、辽双方信使往还，相安无事。宰相寇准远见卓识，劝驾亲征，更加受到真宗的器重，他每次退朝，真宗皆以目相送。寇准名声日隆，妒恨其功名者不乏其人，王钦若尤甚。他的南逃主张被否定以后，被贬出朝廷，出镇天雄军（今河北大名），到任以后，依旧畏敌如鼠，遭到朝野嘲笑。寇准得宠，让他愤恨不已，遂上书辞官，去主编《册府元龟》一书。不过，此翁并非甘于寂寞之人，他发誓要扳倒寇准。一天，他对真宗说：“城下之盟，虽春秋时小国犹耻之，今以万乘之贵而为澶渊之举，是盟于城下也，其何耻如之！”顿时把真宗说得面红耳赤。接着，他把一切罪过都推到寇准身上，说什么寇准力主真宗御驾亲征，是把万乘之尊当作赌坊的“孤注”，不顾皇帝的死活为自己捞取名利。这一招果然有效，从此寇准圣宠日衰，不久被降职为地方官，王钦若则升官为知枢密院事。

自从听了王钦若的话，真宗将澶渊之盟视为奇耻大辱，却没有挽回面子的办法。王钦若见状，献上一计：“惟封禅可以镇服四海，夸示外国。”

封禅是一种古老的传说。关于“封禅”的含义，唐人张守节《史记正义》解释说：

此泰山上筑土为坛以祭天，报天之功，故曰封。  
此泰山下小山上除地，报地之功，故曰禅。言禅者，神之也。

也就是说，易姓而王者，待天下太平以后，在泰山上筑坛祭天，于泰山之南的梁父山除地祭地，以报答天地之功。齐国大臣管仲说封泰山禅梁父者有七十二王。这只是传说而已。我们现在可以明确了解的封禅大典是秦始皇统一中国以后举行的。从秦以后，封禅成为一代盛事，帝王们自不必说，公卿贵族、文人墨客

也都盼着有机会分享这份荣光，记录下这千载难逢的盛况。汉武帝封禅泰山，主管天文观测、国家历史和档案的太史令司马谈未能随行，抑郁而死。临终时他拉着儿子司马迁的手叮嘱道：

今天子接千岁之统，封泰山，而余不得从行，是命也夫，命也夫！（《史记》卷一三〇《太史公自序》）

司马迁不仅完成了皇皇巨著《史记》，而且还在《史记》中专门写了一篇《封禅书》。

封禅必须要有“天瑞”。王钦若“引经据典”地劝说真宗：“陛下以为《河图》、《洛书》真有其事吗？无非是圣人利用神道设教罢了。”真宗半信半疑，又垂询直学士杜镐那《河图》、《洛书》究竟是怎么一回事？这位饱学之士也如是说，真宗终于明白了那些“天瑞”原来是可以人造的。

当时坐在宰相位上的是莘县（今属山东）人王旦，他是太平兴国年间的进士，从吏部一个小官一步步升到宰相，办事遵循“祖宗成宪”，果敢，有胆略，深受真宗赏识。如果他反对，封禅一事就难办了。王钦若表示，如果把皇上的旨意告诉王旦，量他不敢唱反调。真宗便让王钦若去说服王旦。次日，王钦若入宫复命，说王旦表示自己不敢有异议。真宗还不放心，决定亲自出马，会会王旦。他招王旦入宫饮酒，散席时又特赐酒一樽，让他带回去与妻儿同享。王旦回家后发现，樽中装的竟全是贵重的珍珠！从此，王旦也就全力以赴支持真宗封禅了。

景德五年（1008年）正月初三，真宗召集文武百官，宣布一个特大喜讯：去年冬天十一月二十七日将近半夜，他正准备就寝，忽然室内大放光彩，看见一位戴星冠、穿绛衣的神人对他说如果下个月在正殿做一个月的黄道场，就会降下天书《大中祥符》3篇。于是，他从十二月初一开始就在朝元殿斋戒，建道场以求神人保佑。今天，皇城司报告，发现左承天门南面的鸱尾上挂着一条黄帛，派太监去观察，帛长约2丈，像封着书卷，用青丝绳缠着，隐约看出里面有字，这就是神人所说的天降之书。宰相

王旦立即率群臣称贺。随后真宗步行到承天门，瞻仰“天书”，下拜致敬，然后派两名太监爬上屋顶取下“天书”。王旦跪进天书，真宗下拜接受。黄帛上写着：“赵受命，兴于宋，付于恒，居其器，守于正，世七百，九九定。”恒，真宗之名也。真宗跪受后，又命陈尧叟宣读，黄帛所写内容类似《尚书·洪范》和《道德经》，赞扬真宗能以至孝至道继承帝业，希望他保持清净简俭，还说宋朝的国运必能昌盛绵长。真宗又跪奉天书，用丝帛包裹住后放入金柜。群臣在崇政殿致贺，真宗赐宴款待。又派专使策告天地、宗庙、社稷，大赦天下，改年号为“大中祥符”；又赏赐群臣，并特许京城百姓开怀畅饮5天。

消息传出，举国上下欢欣鼓舞，各种祥符纷纷上报。为了表达全国臣民的迫切心情，宰相王旦等率领文武百官、军队将士、地方官员、少数民族首领、和尚道士、社会名流和各地长老24370多人，5次上书，请求举行封禅大典。真宗佯装不准。不久，兗州父老吕良等1287人又至京城上书，请求封禅泰山，真宗于崇政殿接见，表示自己功德不够难以行封禅大典，赏赐钱帛让他们回家。第二天，兗州知州邵晔又率州县官员至京，抗表请求封禅，真宗还是佯装推辞。3天后，孔子后裔孔谓等846人伏于宫门外不起，坚请封禅。从此，各地赴京请求举行封禅大典者络绎不绝。真宗见时候到了，表示可以考虑封禅之事，但又说举办这等大事，惟恐国库不足，劳民伤财。主管财政的大臣丁谓马上报告决算有余，无须多虑。于是，真宗下诏宰相王旦为封禅大礼使，王钦若、参知政事赵安仁为封禅经制置使，命丁谓经办沿途粮草费用，命引进使曹利用、宣政使李神福整修行营道路，命翰林学士李宗谔、杨亿等详订封禅礼仪。

六月初六，王钦若又报告：泰山涌出醒泉，苍龙降临锡山。不久，木工董柞在醒泉亭以北的树上又见到一幅黄帛。皇城使王居正接到报告，立即奔赴现场，见帛上写着真宗的名字，遂马上报告王钦若。王钦若派人飞马送往京师。真宗立即在崇政殿召集

群臣，亲自宣布了第二个特大喜讯：五月十七日子夜，他又梦见上次见到的神人对他说下月中旬，将在泰山赐给他天书，他马上密令王钦若等人，一旦发现祥异就立即上报，如今果然与所梦符合！

王旦率众臣拜贺，将天书奉迎至含芳园正殿，又由真宗隆重奉接。这次的天书写得更明白：你对我如此孝顺崇敬，养育百姓使他们幸福。特赐以嘉瑞，要让百姓们都知道。对我告诉你的话要保密，对我的意思要好好理解。国运一定能永远昌盛，你也可以健康长寿。

群臣当然理解上天的意旨，立即给真宗上了尊号，称为“崇文广武仪天尊道宝应章感圣明仁孝皇帝”。不久，各种祥瑞在全国遍地开花。王钦若献上芝草 8000 株，赵安仁献上五色金玉丹、紫芝 8700 余株，各地贡献的芝草、嘉木、三脊茅草多得无法统计。



宋真宗画像

### 三、封禅大典

十月初一，真宗开始素食。十月初三，真宗命王嗣宗为考制使，随驾东行，沿途收集官吏政绩、民间疾苦、奇才异行等。十

月初四，在载着天书的豪华玉车的引导下，真宗一行浩浩荡荡出了乾元门，前往泰山。

一路上，各地官员、百姓不断报告祥瑞再显，真宗则频频赏赐官员、士兵、百姓，一派歌舞升平的欢乐景象。

十月二十，真宗到达乾封县（今山东泰安），驻跸奉高宫。

十月二十三，真宗登山，封禅大典正式开始。

数日前，守山禁兵已封锁山路，禁止民众进山。是日一早，禁兵又将山路两侧清查一遍，然后沿途两步一哨，夹道护卫，直至太平顶。

真宗乘步辇（轿子）登山，亚献宁王赵元偓、终献舒王赵元偁、卤薄使陈尧叟随从，他们就没有坐步辇的资格了，每人给横板各二，由亲从推引而上。每到险峻之处，真宗即下辇步行。

山风飒飒，秋高气爽；绿草铺地，翠柏参天。千年名山，风景宜人。真宗心情格外舒畅。当晚，真宗宿于山顶幕帏。

十月二十四，真宗享昊天上帝于圜台，以太祖、太宗配享。又命公卿大臣享五方帝及诸神于封祀坛，仪卫使奉天书于上帝之左，中书侍郎周起读玉册、玉牒。真宗饮福酒，大礼使王旦跪拜云：“天赐皇帝太一神册，周而复始，永绥兆人。”三献毕，封金玉柜，置于石案，摄太尉冯拯奉金柜以降，将作监领徒封。真宗登圜台阅视，然后回到御幄。王旦率群臣称贺，山上山下齐呼万岁。

当日，真宗下山，还奉高宫。

十月二十五，真宗禅皇地于社首山，仪式如封天。

礼仪毕，真宗还住奉高宫。

沿途观者塞路，欢呼声震天动地。

真宗登上奉高宫之寿昌殿，接受群臣朝贺，宣布大赦天下，文武百官都升官一级，首都开封府与皇帝途经州县增加举人名额，特许全国百姓大喝三天，减免沿途州县税收，改乾封县为奉符县，泰山周围七里之内禁止采伐草木。接着在穆清殿举行盛大

宴会，并在殿门外为当地父老设宴。

十月二十七，真宗起驾南下。十一月初一，抵达曲阜，拜谒孔庙。又命刑部尚书温仲舒等大臣分祭孔子 72 弟子。又亲制赞刻于庙中。接着，真宗乘舆至孔林，拜祭孔子墓。

十一月初五，真宗离开曲阜还京。十一月二十日，真宗回到开封。

真宗颁诏，以“天书”降临京城之日为“天庆节”，“天书”降临泰山之日为“天贶节”。又命三司使丁谓负责把封禅泰山的整个过程编写成册，名之曰《大中祥符封禅记》。朝野纷纷上书，盛赞封禅大典。

#### 四、遗物与遗闻

真宗封禅泰山，本是为了夸耀四海，挟“天瑞”以令诸侯。这场闹剧，劳民伤财，所费不赀。然而，虚荣过后，真宗君臣终于发现，封禅泰山只是让大宋君臣空欢喜一场而已，天神地祇并没有因为真宗君臣的享祀而施恩于大宋，天灾人祸依然不绝如缕。

封禅大典之后 14 年，乾兴元年（1022 年）二月十九日，真宗寿终正寝，享年 55 岁，葬于定陵（陵墓位于今河南省巩县），谥曰“文明章圣元孝皇帝”，庙号真宗。

真宗封禅泰山，自欺欺人，劳民伤财，屡遭后世讥讽。

民间传说，封禅以后真宗诏建天贶殿。建好以后，需要画一幅壁画，便招募天下画家来为泰山神作像，但都因不合真宗之意而被杀。后来有一个聪明的画家，仿照真宗封禅泰山的情景创作了一幅壁画，真宗非常高兴，重赏了这位画家。于是，天贶殿内就有了这幅《启跸回辇图》。该图绘在大殿东、西、北三面墙壁上，自殿后门为界，东为“启跸”，西为“回辇”，画高 3.30 米，长 62 米，气势恢弘，为古代壁画之精品。

在天贶殿西南，有一通《大宋天贶殿碑铭》，立于大中祥符二年（1009年），碑高3.86米，宽1.50米。该碑是天贶殿建成以后所立，记载了真宗夜梦神人、天书降临、封禅泰山、诏建天贶殿的经过。

在天贶殿东南，还有一座《大宋封祀坛颂碑》，碑高4.5米，宽1.65米，方座圆首，碑文为楷书，是由宰相王旦撰文，裴禹书并篆额。碑阴刻众题名饱经千年风雨之后，今已不能认读。碑文详细记载了真宗封禅泰山之事，溢美夸张，引经据典，洋洋洒洒3700余字。这是岱庙现存惟一的古代帝王封禅泰山记事碑。

此外，岱庙配天门西南还有一座《大宋东岳天齐仁圣帝碑》，碑高8.20米，宽2.15米，龟趺螭首。这是大中祥符六年（1013年）真宗加封泰山为“天齐仁圣帝”的记事碑。

（徐晓青）

## 册封衍圣公

自孔子死后，随着后世历代帝王对孔子的不断加封，其后裔也备得恩泽。孔子于汉平帝元始元年（公元元年）被封谥“褒成宣尼公”；北魏孝文帝改封“文圣尼父”，北周静帝晋封“邹国公”，隋文帝尊为“先师尼父”，唐太宗尊为“先圣”、“宣父”，唐高宗尊为“先圣”、“太师”，武则天封为“隆道公”，唐玄宗谥“文宣王”，宋真宗大中祥符元年（1008年）加封“玄圣文宣王”，五年（1012年）改称“至圣文宣王”，元成宗大德十一年（1037年），加封“大成至圣文宣王”。孔子后裔也因此得到历代封建王朝的眷顾和优渥。虽迭经改朝换代，但其地位并没有受到影响，而且较之上代还能“恩渥备加”，“代增隆重”。直至册封为世袭“衍圣公”，并在曲阜为其兴建了规模宏大、衙宅合一的衍圣公府。

对孔子后裔的加封始于秦朝。秦始皇二十八年（前219年），东行郡县，曾“观礼于鲁”，因孔子九代孙孔鲋精通六