

方洲新概念

- * 阅读能力分阶梯训练
 - * 阅读方法分专项辅导
 - * 阅读文章分层级练习
- 全面提高阅读成绩

新课标
小学语文

阅读能力 阶梯训练

◆ 主编 / 方 洲

五年级

华语教学出版社

方洲新概念

新课标小学语文

阅读能力 阶梯训练



五年级

主 编：方 洲

副主编：徐 林 孙明珍

华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课标小学语文阅读能力阶梯训练. 四年级/方洲主编. —北京: 华语教学出版社,
2009

ISBN 978-7-80200-496-2

I. 新… II. 方… III. 语文课-阅读教学-小学-习题 IV. G624.235

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 180517 号

新课标小学语文阅读能力阶梯训练(四年级)

出版人 王君校
主 编 方 洲
副 主 编 徐 林 孙明珍
编 者 王晓慧
责任编辑 姚 遥
封面设计 盛琳兰图书品牌机构
版式设计 大恒工作室
出 版 华语教学出版社
社 址 北京百万庄大街 24 号
邮政编码 100037
电 话 (010)68320585
传 真 (010)68326333
网 址 www.sinolingua.com.cn
电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn
印 刷 河北大厂回族自治县彩虹印刷有限公司
经 销 全国新华书店
开 本 16 开(710×970)
字 数 167(千) 9.5 印张
版 次 2009 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80200-496-2
定 价 13.80 元

名师揭秘阅读规律

★ 阅读题分值加大，学生的阅读能力直接影响语文成绩的高低。

★ 学习任务繁重，选择好的阅读辅导书是提高阅读能力的关键。

提高小学生阅读能力必须突破3大难点

◆ 难点一

学会遵循学习规律，形成正确的阅读思维；

◆ 难点二

掌握阅读的方法与技巧，培养良好的阅读能力；

◆ 难点三

熟悉答题的模式与得分点，切实提高阅读的应试能力。

阅读能力阶梯训练丛书，
帮助你一步一步解决阅读难题！

帮你提高阅读能力

拥有一本好的阅读辅导书，
你才能成为阅读高手！

阅读能力分阶梯训练

丛书有针对性地将阅读能力分阶梯训练，循序渐进地提升学生的阅读能力。

阅读方法分专项训练

丛书将能力阶梯的内容细化到专项的方法指导，潜移默化地提高学生成绩。

两大训练体系，科学系统，帮你形成正确的阅读思维。

三大关键环节，简单易学，帮你快速提高阅读成绩。

紧抓考试阅读选文特点，由易到难提高分析能力

丛书有针对性地对各种文体的文章特点进行分析，有助于学生把握不同文章的阅读。

紧抓阅读题型出题规律，多方面提高解题能力

丛书阅读题型符合各年级考试的出题标准，难度适中，有助于培养学生阅读的应试能力。

紧扣答题得分要点，有效提供高分答题模式

丛书针对考试的各种题型，给出了标准的答题模式，有助于学生具备应试的答题技巧。



阅读能力第一阶梯：正确理解词句

分解训练一：联系内容，理解词句	3
方法点拨	3
阶梯训练第①级：片 段	6
阶梯训练第②级：芭蕉花	7
阶梯训练第③级：美丽的谎言	8
分解训练二：抓住关键词语，理解句子含义	11
方法点拨	11
阶梯训练第①级：片 段	14
阶梯训练第②级：争一口气	15
阶梯训练第③级：父亲	16
分解训练三：联系中心，理解句子含义	19
方法点拨	19
阶梯训练第①级：片 段	22



阶梯训练第②级:没有一种给予是理所应当的	23
----------------------------	----

阅读能力第二阶梯:准确把握段意

分解训练一:运用摘句法归纳段意	26
方法点拨	26
阶梯训练第①级:片 段	29
阶梯训练第②级:仙人掌	30
分解训练二:运用连词法归纳段意	32
方法点拨	32
阶梯训练第①级:片 段	34
阶梯训练第②级:不懂就要问	35
分解训练三:运用归并法归纳段意	37
方法点拨	37
阶梯训练第①级:片 段	39
阶梯训练第②级:音乐之都维也纳	40

阅读能力第三阶梯:理清段落的层次

分解训练一:按事情的发展划分段落	42
方法点拨	42
阶梯训练第①级:片 段	45
阶梯训练第②级:温柔的刺猬	46



分解训练二：抓住表示时间的词语划分段落	48
方法点拨	48
阶梯训练第①级：片 段	50
阶梯训练第②级：不速之客	51
分解训练三：抓住表示空间的词语划分段落	53
方法点拨	53
阶梯训练第①级：片 段	55
阶梯训练第②级：美洲之夜	55
分解训练四：按组织材料的逻辑关系划分段落	58
方法点拨	58
阶梯训练第①级：片 段	61
阶梯训练第②级：春 雨	62

阅读能力第四阶梯：概括文章的主要内容

分解训练一：抓住关键词，总结主要内容	64
方法点拨	64
阶梯训练第①级：片 段	67
阶梯训练第②级：九寨沟	68
分解训练二：归并段意，概括主要内容	70
方法点拨	70
阶梯训练第①级：片 段	72
阶梯训练第②级：月亮的自述	73

分解训练三:综合六要素,归纳主要内容	75
方法点拨	75
阶梯训练第①级:片 段	78
阶梯训练第②级:无名小花又一朵	79

阅读能力第五阶梯:深入挖掘中心思想

分解训练一:抓中心句,把握中心思想	81
方法点拨	81
阶梯训练第①级:片 段	84
阶梯训练第②级:水滴石穿	85
阶梯训练第③级:一件难忘的小事	86
分解训练二:抓主要内容,体会中心思想	88
方法点拨	88
阶梯训练第①级:片 段	91
阶梯训练第②级:花树的卑微朋友	92
分解训练三:分析人物形象,提取中心思想	94
方法点拨	94
阶梯训练第①级:片 段	97
阶梯训练第②级:幸福的秘诀	98



阅读能力第六阶梯：学会鉴赏和运用语言

分解训练一：辨别比喻句·····	100
方法点拨·····	100
阶梯训练第①级：片 段·····	103
阶梯训练第②级：我家的大花园·····	104
分解训练二：辨别拟人句·····	106
方法点拨·····	106
阶梯训练第①级：片 段·····	108
阶梯训练第②级：野百合也有春天·····	109

阅读能力第七阶梯：巧妙解答开放性题目

分解训练一：抓住主要内容解答·····	111
方法点拨·····	111
阶梯训练第①级：片 段·····	114
阶梯训练第②级：飞鸟的悲哀·····	115
分解训练二：联系自己的学习、生活拓展·····	117
方法点拨·····	117
阶梯训练第①级：片 段·····	119
阶梯训练第②级：一个美丽的故事·····	120

阅读能力第八阶梯：综合训练

新课标小学语文

阅读能力

阶梯训练（五年级）

木炭与沉香	122
手和脑的故事	123
崇高的母爱	125
神秘的纸	127
鲜花开放了	129
购买上帝的男孩	131
参考答案	133

五年级阅读能力达标要求

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于 300 字。
3. 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中恰当的意义，辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。
8. 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。
9. 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。
10. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 60 篇。



阅读是学习的基础，通过阅读可以提高语言能力、思维能力和写作能力，所以对阅读能力的考查成为小考语文的重点。五年级学生课外阅读总量要不少于 100 万字，因此五年级学生应该达到以下的阅读能力：

1. 正确理解词句的能力

正确理解词句，扫除词句障碍是我们阅读文章、读懂文章的基础环节。它包括能理解文章中重点词句的本来含义或指代含义，能抓住关键词，结合文章的中心来理解文章中重点词句的含义。

2. 准确把握段意的能力

归纳段意就是要弄明白每个自然段的意思，掌握每个自然段的段落大意。在概括段落大意时一是要抓住段的内容实质，二是要言简意赅，三是要意思完整。

3. 理清段落层次的能力

在把握段意之后，我们就应全面了解每个段落之间的关系，弄清文章的基本结构，理清文章的写作顺序，就能够准确地划分段落。

4. 概括文章主要内容的能力

概括文章主要内容即从整体上把握文章，便于学生深入地体会文章的故事情节。

5. 深入挖掘中心思想的能力

把握文章的中心思想就是指我们能将作者在文章中阐明的道理、主张、流露的思想感情概括起来，就能体会作者的写作目的，受到优秀作品的感染和激励。

6. 学会鉴赏和运用语言的能力

对小学生来说鉴赏文章的语言就要注重文章所采用的是哪种修辞手法，并了解这些修辞手法的作用。

7. 巧妙解答开放性题目的能力

解答开放性试题就是让学生展开思维，围绕文章的中心或主要内容去发散、去发现、去创新，提出自己的看法，作出自己的判断。





阅读能力
第一阶梯

正确理解词句

新课标小学语文文

阅读能力

阶梯训练（五年级）

我们在阅读一篇文章时，通常会遇到一些不认识的词语或难理解的句子，这样会妨碍我们读懂一篇文章，所以正确理解词句是我们读懂一篇文章的基础，只有正确地理解了文章中关键词句的含义，我们才能读懂一段话，进而读懂一篇文章，才能在读懂一篇文章的基础上明白作者的写作目的。

理解词语不仅要弄清词句的本义，还要明确词句的引申义和比喻义，正确理解词句的能力是我们形成良好阅读能力的第一个阶梯。通常我们采用的方法有：联系上下文的内容来理解关键词句的含义；联系文章的中心来理解句子的含义；抓住文章中的关键词语来理解句子的意思。



分解训练一

联系内容，理解词句

方法点拨

在做阅读题时，往往会要求我们写出某些词句的本义，这时我们可以结合词语所在语句的意思来理解它的含义。另外也常常要求找出一些词语在文中指代的含义，这时我们可以通过联系上下文的具体内容来理解这些关键词句的含义。



图解方法

小鲤鱼和渔网

小鲤鱼跟妈妈学会了许多本领，就要独自生活了。妈妈再三叮咛它：一定要留神渔网，万一被扣上，就没命了。

一天，小鲤鱼在河塘里游玩，不小心撞进了渔网。它有些害怕，慌乱地挣扎着，也不知怎么一扭身子，竟从网眼钻了出来。它回头看了看渔网。哇！并没有妈妈说的那么可怕嘛！从此，小鲤鱼再也不把渔网放在心上，整天放心大胆地在河里游荡。它很幸运，这一年再也没有碰上过渔网。

第二年，小鲤鱼长得又肥又大。一天，它和伙伴们正玩得高兴，忽然发现远处划来了一只渔船，渔夫正在忙碌地撒网。小伙伴们一见，纷纷扭头逃走。小鲤鱼不以为然，心想：渔网有什么可怕的，我有穿网的经验，你们应该留下来看我的表演。它依旧若无其事地在河里嬉戏。

突然，渔网落下，把它严严实实地裹在里面，任它左右扭动，怎么也钻不出去。小鲤鱼终于被渔夫捉住了，它既伤心又后悔。



练一练

第3自然段中的“表演”指什么？



这道题是问我们“表演”的指代义，我们只要联系上下文就可以正确地理解“表演”一词在文中的含义。



小鲤鱼不以为然，心想：你们应该留下来看我的表演。

当题目要求我们写出词语在文中指代的含义，如第3自然段中的“表演”指的是什么？这时我们可以联系上下文来理解，上文讲小鲤鱼偶然的一次脱逃，让它以为永远都不会再被捉住，当又有渔网时，它根本就不在乎，以为还可以脱逃。因此，这里“表演”指再次从网眼钻出来。

参考答案

“表演”指的是再次从网眼里钻出来。

片段

一天，毛泽东看见一位同学拿着一本《世界英雄豪杰传》，便恳切地请求借给他阅读，那位同学答应了。几天以后，毛泽东把书还给那位同学时，抱歉地说：“对不起，我把书弄脏了！”那位同学翻开书一看，书上用毛笔画了许多圈圈点点。画得最密的是世界闻名的华盛顿、林肯、拿破仑、彼得大帝等人的传记。那位同学看了，不但没责怪，反而称赞不已。毛泽东对他说：“中国也要有这样的人物。我们应该讲求富国强兵之道，才不至于遭受列强欺侮。我们每个国民都应该努力……”

阅读训练

1. “我们应该讲求富国强兵之道”中的“道”的意思是_____（只填答案序号）

①道德 ②方法 ③线条 ④道路

2. 从文中找出近义词。

责备——（ ）

乞求——（ ）

3. 文中“这样的人物”指的是_____

4. 认真读画“ ”的句子，结合上文想想：毛泽东是个怎样的少年？

活学活用

第3题我们可以联系上下文理解关键词句。结合上文内容是毛泽东在读书时在书上用毛笔画了许多圈圈点点，画得最密的是世界闻名的华盛顿、林肯、拿破仑、彼得大帝等人的传记。由此就可以知道“这样的人物”指的是什么了。