

人说山西

走马雁门

张卫平 著

山西古籍出版社



张卫平
著

走马雁门

山西古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

走马雁门 / 张卫平著. —太原: 山西古籍出版社,
2004.10

(人说山西丛书)

ISBN 7-80598-637-1

I. 走… II. 张… III. 名胜古迹—简介—代县
IV. K928.702.54

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第103460号

走马雁门

著 者: 张卫平

责任编辑: 冯 潞

责任印制: 李佳音

出 版 者: 山西古籍出版社

地 址: 太原市建设南路15号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220 (发行中心)

0351-4956036 (综合办)

E-mail: Fxzx@sxskcb.com (发行中心)

Web@sxskcb.com (信息室)

gujshb@sxskcb.com (综合办)

网 址: WWW.sxskcb.com

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 山西臣功印刷包装有限公司

开 本: 787mm×960mm 1/16

印 张: 8

字 数: 130千字

印 数: 1-6000册

版 次: 2004年10月第1版

印 次: 2004年10月第1次印刷

定 价: 25.00元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



一 白发雁门 /1

1 悲情雁门关 /4

走近雁门关 /4 雁门关不相信眼泪 /12

不散的忠魂 /15

2 永远的忠武祠 /18

无敌将军杨业 /18 神奇鹿蹄石 /22

肃穆忠武祠 /22 千古七郎陵 /24

3 戍关汉墓群 /26

二 梦断长城 /29

1 哭泣的长城 /30

寻找赵国残梦 /30 割不断的情结 /36

呜咽的杀子河 /37

2 褪色的城堡 /40

李唐王朝的发祥之地 /40

《水浒传》中描写的一座古城 /45

文明的碎片 /46

3 孤傲的城楼 /62

三 沧桑古道 /65

1 通向世界的窗口 /66

民族融合的通道 /66 另一条丝绸之路 /69

睁大看世界的眼睛 /74

2 碾进车辙的历史 /74

二百多年前的一部交通规则 /74

消失在雁门关下的商业文明 /75

一个代州人与一个商业帝国 /77

3 风沙淹没的黄花梁 /81

四 水乳文化 /85



目录

- 1 中外文化交融的结晶——净土祖庭白仁岩 /86
 感悟慧远大师 /86 结缘净土宗 /90
 清心白仁岩 /93
 - 2 儒释道统一的圣地——赵杲观 /96
 赵杲其人 /96 赵杲观三绝 /99
 迷人的赵杲观 /100
 - 3 多民族文化融合的标志——三佛塔 /103
 阿育王塔 /103 洪福寺塔 /105 浮屠塔 /106
- 后记 /108

附录

【地方名片】5

【名人纪事】萨都刺 /17 张凤翼 /110

孙传庭 /110 冯志沂 /111

【不妨看看】五台山北大门——白云寺 /111

【古建匠意】雁门关 /3 杨家祠堂 /21 赵杲观 /99

边靖楼·阿育王塔 /101

【诗词歌赋】关外吟古诗·无名氏 /9

咏雁·庾信 /37 古别离·江淹 /80

代州门外南楼·元好问 /107

【非物质文化遗产】代县挠阁 /112 代县剪纸 /113

代县面塑 /114

【名吃物语】代县碗托 /116 代县圪托 /117

代县小菜 /117

【拎回惬意】代县酥梨 /117 代县大米 /118

代县黄酒 /118 代县辣椒 /118

代县农民画 /118

【住宿坐标】雁门宾馆 /119 福苑宾馆 /119

晶玉宾馆 /119

【我陪你游】120

走马雁门

一 白发雁门

人说山西



一 白发雁门

“我所思兮在雁门，欲往从之雪纷纷，侧身北望泪沾巾……”这是东汉时期我国著名科学家、文学家张衡在北望雁门时写下的感人诗句。

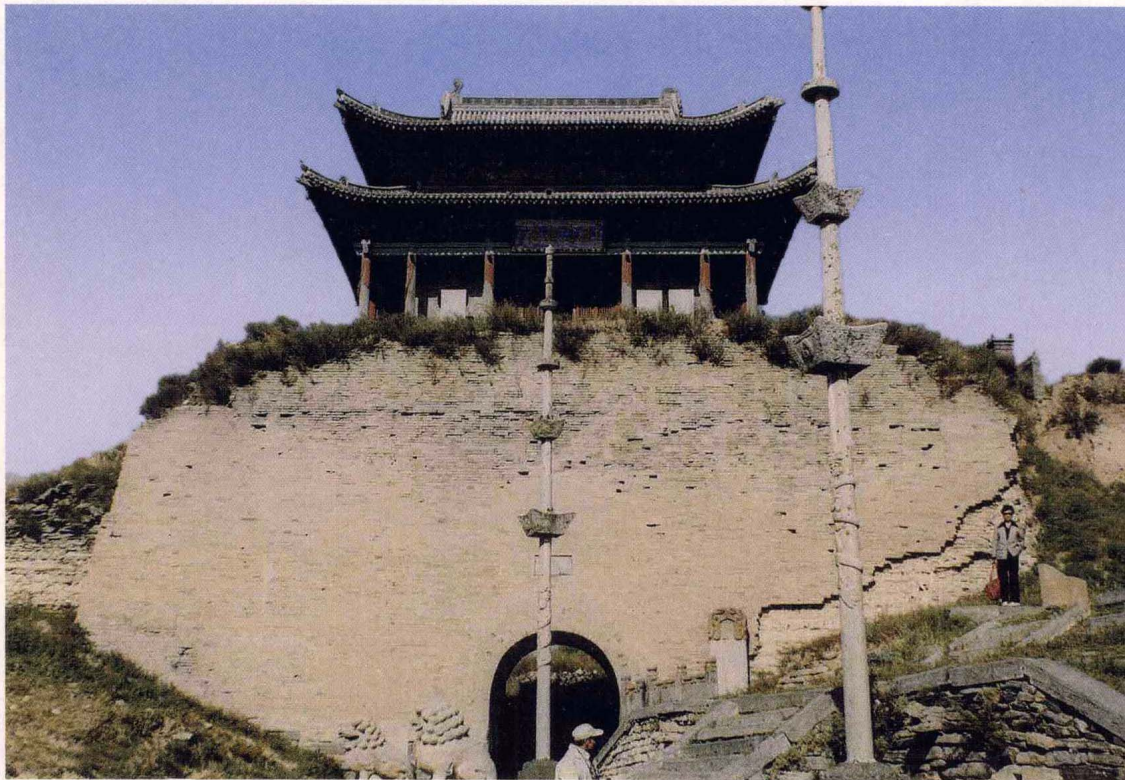
雁门，古称广武、信桓、代州。现在叫代县，是全国 101 座历史文化名城之一。据考古专家介绍，最迟自新石器时期，我们远古的祖先就繁衍生息在这块奇美的土地上。掀开发黄的历史，我们知道，代县在西周时为古代国之地，春秋属晋，战国归赵，秦代建县，三国置郡……就像那条流经了数千年的滹沱河

水一样，代县在穿越秦时明月汉时关后仍悄然屹立于北中国的大地上。

代县为古代中国北部最为重要的边防重镇之一，除过元、清等少数民族王朝外，代县一直是牵动历代中原王朝最敏感的那根神经。赵国门户、汉室要塞、大宋边防、朱明重镇——代县在历史上之所以如此耀眼，就是因为其北面有一座举世闻名的关隘——被历代称作“三边冲要无双地，九塞尊崇第一关”的雁门关！

雁门关位于北岳恒山西向余脉之

002 雁门关·天险门



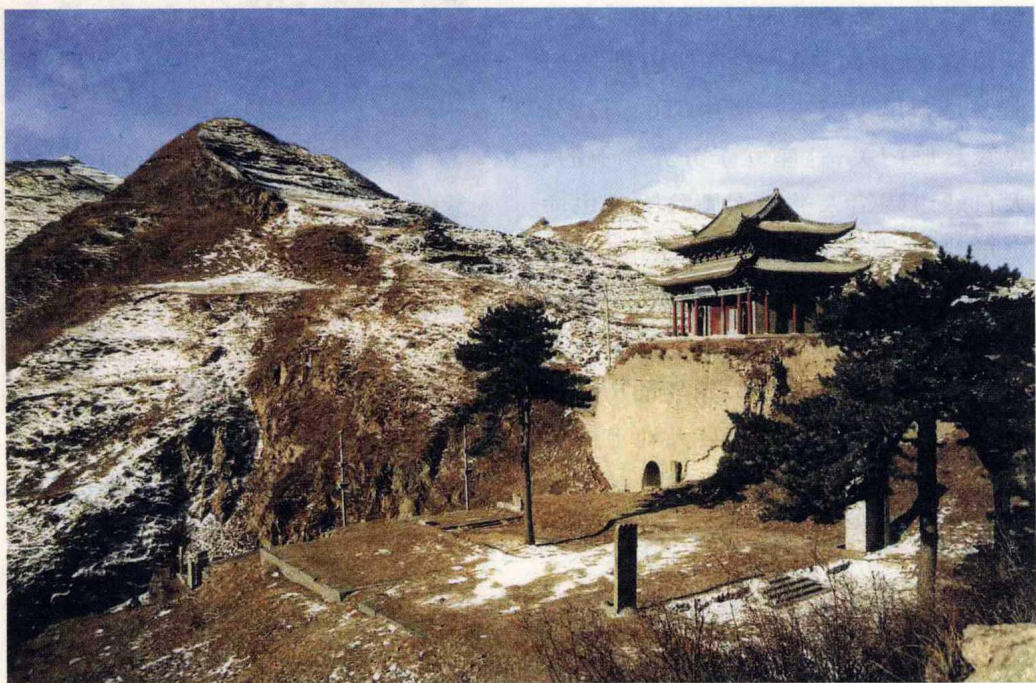
雁门山上。巍峨的雁门山就像巨龙一样沿东西走向长卧于北部山西原野上，是千里大漠与广袤中原的天然分界线。雁门关，这座立于分界线上的、大自然恩赐给人类的大衢险隘，也命定般地成为演进中国历史的细窄通道。据史书记载，发生在雁门关周围、影响中国历史进程的重大事件多达200余起。吹掉积淀了数千年的历史尘沙，我们会在古老的代县大地上寻觅到古老代国的灭亡之地、和亲政策的萌芽源头、盛唐王朝的崛起之因、忠烈

雁门关不单纯是一座名词意义上的关，而是一项集中了中国古代建筑智慧的宏大国防军事工程。围绕雁门关，古人构筑了前有“两关四口十八隘”的防御阵地，中有蜿蜒坚固的雄宏长城，后有“三十九堡十二联城”的纵深防御网络。雁门关构筑的根本就是为了防御战争，因此其最大的特点就是坚固、实用。从现在留下的历史遗存看，两关的前面都有隘城，即今日新广武、旧广武，攻破隘城后才能攻打雁门关。为防止北方强悍的军队，雁门关前又设置障碍大石墙三道、小石墙二十五道。攻破石墙障碍后，才能进攻雁门关关城。攻破雁门关关城，关内还有密集的互为联防的三十九堡十二联城。可以说雁门关层层设防，是古代中国北方最为坚固的一道国防线。

杨家将的征战场所、通向世界的茶马古道、文化融合的标志建筑。

003 雁门关·铁戈门





004 风雪雁门关

雁门,几乎就是一部立体的历史教科书。

走进雁门!

走进历史!

【1 悲情雁门关】

走近雁门关

雁门关位于山西省的东北部,历有三晋咽喉、中原锁钥之称。如果从有文字记载算起,人类认识雁门关最少也有3000余年的历史了。

从代县古城出发,沿着雁门关古道

蜿蜒而上,撞入你眼帘的除过大块大块凝固的苍黄色外,便是那一座座孤傲而寂寞的烽火台了。像现代人手中的无绳电话一样,烽火台是古人最先进的报警工具。据史料记载,雁门关下的烽火台始建于东汉时期,除过那段和平的历史外,烽火台上的滚滚狼烟几乎从东汉一直燃烧到明清。“大漠孤烟直”,每一股青烟的盘旋而上,带给雁门大地的莫不是一场惊慌失措的颤栗。

进入雁门关峡谷前,路过一个以石头命名的村庄。这是一块硕大的顽石,石上赫然留有一条巨大的刀痕。据说这是杨六郎试刀时留下的痕迹。另一种版



代县位于山西省北中部，忻州市辖县，面积1720平方公里，人口20万人。北面是恒山余脉，南面是五台山麓，滹沱河水由东向西横穿全境。

代县交通便利。京原铁路横贯县境东西，过境里程32公里，境内设阳明堡、县城、段村、正下社4个车站。京原公路，即108国道；大同公路，即208国道，穿越县境，并于阳明堡处交汇。特别是大运高速公路，横穿雁门关天险，大大缩短了代县与全国各地之间的距离。

全县共有历史文化遗产272处，其中列入国家重点文物保护单位的3处，分别是雁门关及雁门关长城、边靖楼、阿育王塔；列入省级重点文物保护单位的9处，分别是东段景遗址、代州文庙、杨忠武祠、赵果观、三十九堡遗址、钟楼、洪福寺砖塔、晋王坟、浮屠塔；列入县级重点文物保护单位的120余处。除地上文物外，代县还有馆藏文物7000余件，其中国家一级珍贵文物28件，二、三级珍贵文物263件。另外还有8000余册古籍善本、善本、珍本图书。目前代县根据人文自然景观的分布，形成四大旅游区，即雁门关风景旅游区、赵果观风景旅游区、杨家将遗址风景旅游区、代州古城风景旅游区。

本的主人公是李自成。时朱明王朝已处于风雨飘摇之中，李自成攻破雁门关便将直捣黄龙。李自成手举利刃卜问苍天，若大业可成，刀落石裂；若功亏一篑，则刀折两截！这是决定两个王朝命运的一刀，重若泰山。站在这块试刀石前，我们仿佛能看到300多年前李自成那凝重而肃穆的神色。事情的结局正如李自成心中所愿，刀落下去，溅起的是震彻山谷的欢呼。石破天惊，崇祯皇帝只能黯然退回历史的深处了。这块石头叫试刀石，这个村庄以石为名，也叫试刀石。试刀石村名挺响亮，只是那块砸倒朱明王朝的大石头已悄然隐于岁月的荒草之中了。石头就卧于古道旁，有小鸟和鸡闲立于上。

雁门关得名于关下那座雄宏的大山。进入雁门关峡谷，遥望两壁直立的山峰，你似乎才刚刚找到顾炎武进入峡

005 试刀石



谷时的那种感觉。顾炎武进入雁门关时，雁门关的关楼上已飘起大清王朝的黄龙旗，一代英杰李自成以及由李自成亲手搭建的大顺朝就像雁门上那飘然而逝的白云一样，成为一个过去的存在。老先生骑着小毛驴叩关而入，心中仍然感伤渐行渐远的明朝背影。这是怎样一座险关啊！老先生触摸着一块块冷硬的岩石，仰望着峡谷上南飞的大雁，朗声而曰：“雁门，古勾注西陉之地，重峦叠嶂，霞举云飞，两山对峙，其形如门，而蜚雁出于其间，故名。”这座连大雁也难以逾越的雄关，这座一夫当关万夫莫开的险隘，怎样就消除不了大明王



一 白发雁门

朝的内忧外患？秋风萧瑟，黄沙遍野，老先生的白发随着那声苍老的发问在雁门关前上下翻飞。

雁门关关楼已经出现在视线中了。“东西山崖峭拔，中有路，盘旋崎岖，绝顶置关”。望见这座挺立于教科书中的名关，你似乎无法一下与雄伟、险峻、与众不同、气势非凡连在一起，你甚至会怀疑这就是那座让蒙古铁蹄望而生畏

的险关吗？这就是让李牧、李广、薛仁贵、杨家将等等历代名将舍生忘死浴血守卫的险隘吗？

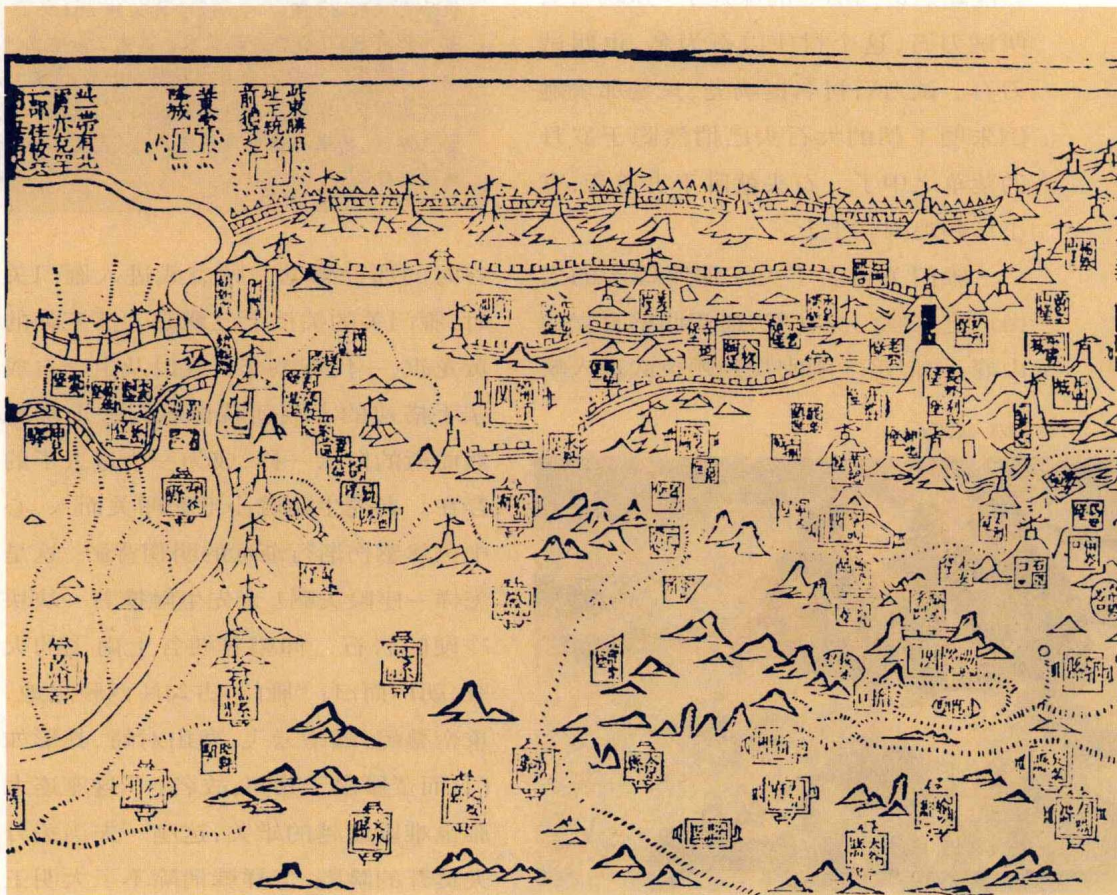
这是一个不能简单回答是与不是的问题。

说它是，它确实就是雁门关。

说它不是，它仅仅是雁门关庞大军事防御工程的冰山一角。

不掀起雁门关的面纱，你似乎很难

006 明代九边防卫图

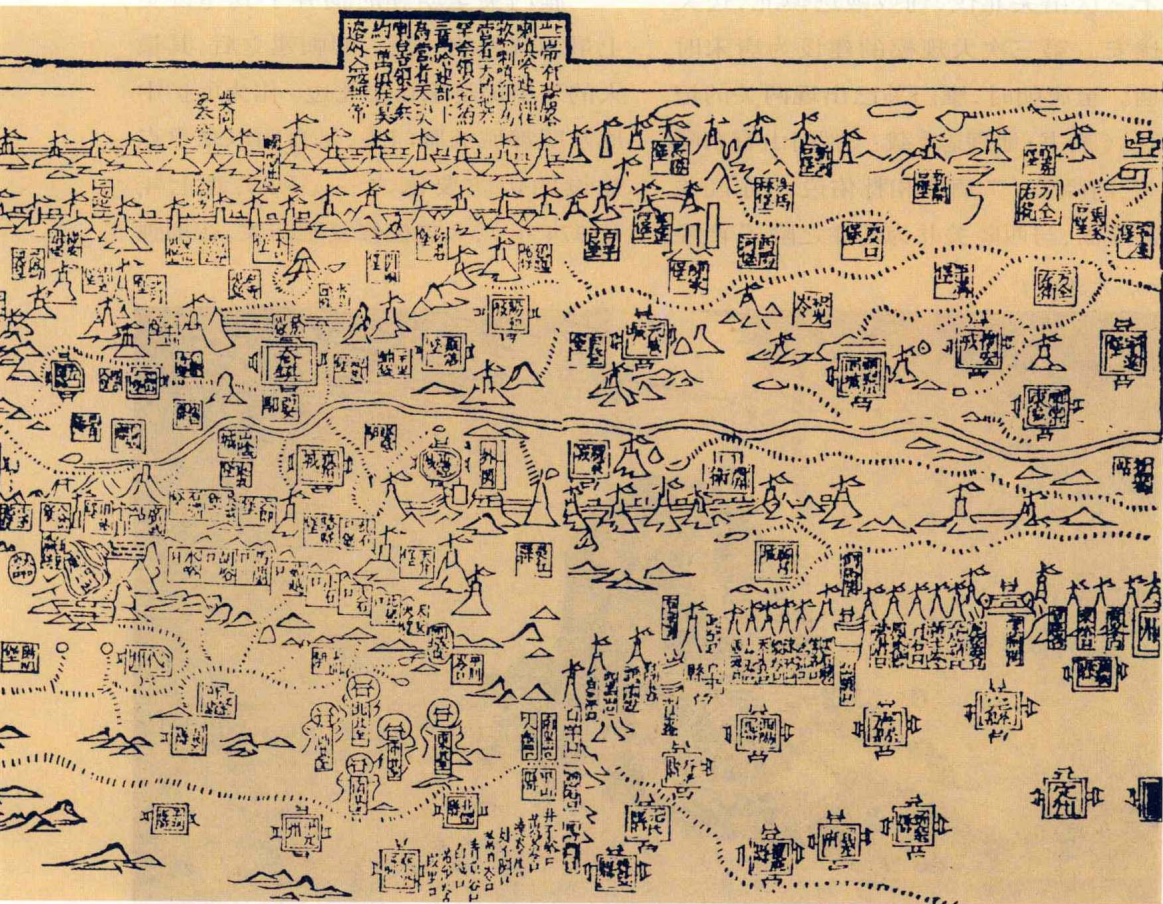


理解历史上发生在雁门关周围的金戈铁马血肉横飞；不了解雁门关的全貌，你似乎也很难理解李白、李贺、范仲淹等等历代诗客梦魂牵绕的雁门情结，很难理解一首悲天悯地的《雁门太守行》会成为一曲响彻千古的乐府曲牌。

雁门关的总体防御工程可简单概括为“两关四口十八隘”。两关，即古雁门关、明雁门关。明雁门关，即现在看到

的雁门关。四口，即古广武口、明广武口、南口、太和岭口。十八隘，即雁门关两边的18个险要隘口。其建设的起始年代可推前至2000多年前的春秋战国时期。

春秋时期，雁门关为春秋五霸之一晋国的北部边防。三国分晋后，雁门关又成为战国七雄之一赵国的北部大门。赵武灵王执政后，除加强雁门关的防御



一 白发雁门

建设外，还大胆进行胡服骑射改革，使赵国一跃成为七雄中最强盛的一员。从白草口登上古雁门关，触目荒凉，你像不出 2000 多年前李牧守卫的是一座怎样的险关。

雁门关第二次大规模建设为两汉时期，汉武帝为北伐匈奴，曾命万人开凿雁门关。那是一种怎样的气势和决心。古雁门上人头攒动，斧凿敲击岩石的声音昼夜不息。此后卫青、霍去病十三次出关北伐，匈奴败逃漠北，边关遂安。第三次大规模的建设为唐宋时期。至唐朝时，雁门关已出现两关的记载。《唐书·地理志》载：“雁门山有东陉关、西陉关。”唐宰相杜佑说：“东陉关甚险固，与西陉关并为勾注之险。”西陉

关，即古雁门关；东陉关，即明雁门关。安史之乱后郭子仪出东陉关即明雁门关平定叛乱，扶大唐江山于既倒。雁门关在北宋时，地位上升到前所未有的高度，雁门山成为宋辽两国的国家分界线，雁门关也成为关系大宋王朝存亡的咽喉要塞。守卫这一要塞的杨业及其杨家将，为巩固边防，沿雁门山一线，建起 18 座隘城。杨家儿郎凭借雁门关天险及其血肉之躯抵挡辽军的进攻。

雁门关至明朝时揭开了其建设史上最为辉煌的一页。明朝建立后，其最大的外患仍是来自于北边。作为屏护中原及明都城的雁门关，是自明以来重点建设的边防要塞之一。明洪武七年（1374 年），大规模修复雁门关，在加强

007 广武城门



雁门关外野人家，不植桑榆不种麻。
 百里并非梨枣树，三春那得桃花花。
 六月雨过山头雪，狂风遍地起黄沙。
 说与江南人不信，早穿皮袄午穿纱。

西陉关建设的同时，重点修复了东陉关。从现在留下的历史遗存看，明雁门关城周长 10 公里，墙高 7 米，砖石砌筑，洞门三重，即东门、西门、小北门。东门石匾刻“天险”二字，门上建有雁楼，门外东侧建有靖边寺，也叫李牧祠，祀战国名将李牧。西门石匾刻“地利”二字，门上有楼，曰“六郎祠”，祀北宋名将杨六郎。门外建有关帝庙。西门外有东西向的门洞，门额石匾刻“雁门关”三个大字，左右砖镌联语一副：“三边冲要无双地，九塞尊崇第一关。”关城内正北高坡上建有驻军营房，南为校场。在明雁门关与古雁门之间均用石头长城相连，傍山就险，气势十分雄伟。在大规模建设关城的同时，雁门关长城也得到修复，两关四口十八隘之间均有长城相

008 八路军开进雁门关



连，长城向外延伸与外长城相接。

为了加强雁门关的防御纵深，明朝的军事家们又在雁门关下的代州境内建起包括代州古城在内的 39 座城堡。这些城堡均为砖砌，墙高 10 米，设有四门。至明朝中后期，由于多数堡铺坍塌，遂于各险要处又建起 12 座较大的城堡，即于滹沱河北岸构筑起一道新的防卫线，这就是雁门关下著名的“三十九堡十二联城”。至此雁门关防御体系建设达到了其最辉煌的阶段，前有两关四口十八隘防御阵地，后有三十九堡十二联城防御纵深，中有蜿蜒坚固的雄宏长城，使整个雁门大地形成了一个世所罕见的前后左右相互勾连的宏大军防工程。我们的祖先几乎把防御战争的想像力发挥到难以复加的地步。毫无疑问，如果雁门关完整地保存下来，这座集中了人类建筑智慧的庞大军防工程会像平遥古城一样跨入世界文化遗产名录。

朱明王朝在雁门关上建起了最为庞大的防御阵地，这些坚固的设施曾让明王朝一片歌舞升平，但就像历史上的每一次朝代更替一样，坚固的雁门关最终未能阻挡一个腐朽王朝的覆亡命运。庞大的雁门关防御工程随着大明王朝的灰飞烟灭而逐渐颓败下来，历经清朝、民国而成为眼前这个伤痕累累的模







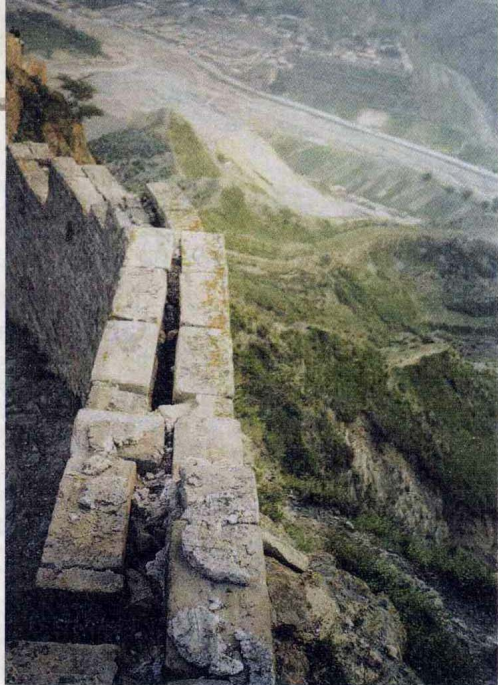
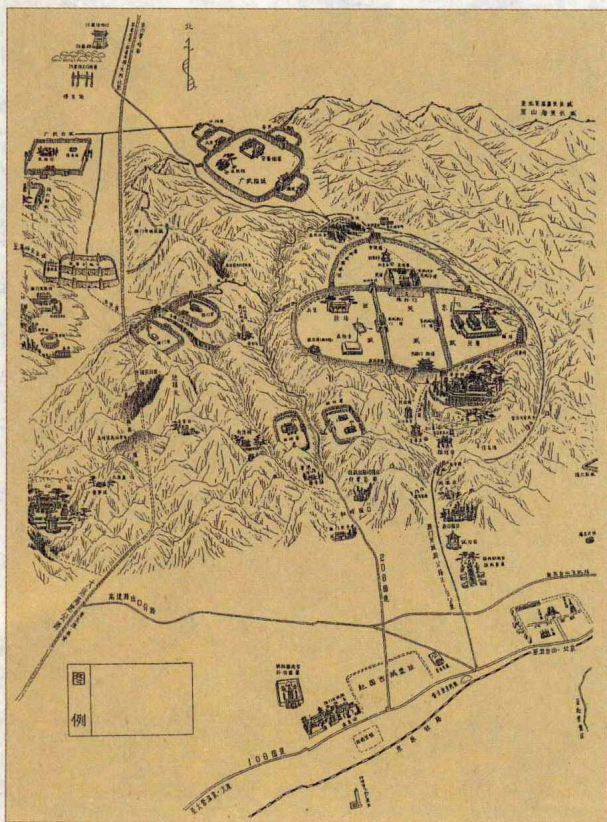
一 白发雁门

样。雄厚的关墙已消失在历史深处,破败的城门像一个孤独的老人一样倔强地挺立在风雨中,单调的风铃声似乎向每一位前来的游客诉说着什么。

雁门关不相信眼泪

登上雁门关关楼,遥望苍茫群山,心中会漫漫涌起一种久违了的感动。夕阳正沉向远山,冷风挟带着远古的羌笛声直面而来,耳边似隐隐听到了那一波

010 雁门关军防图



011 雁门关长城

一波滚滚而来的喊杀声……

雁门关似乎天生就是为战争而生。刀与刀的碰撞,迸溅的除过火就是那生命的鲜红。雁门关不相信眼泪,雁门关遵循的是胜者为王的道理。一个王朝在雁门关前倒下,另一个王朝随后在雁门关上挺立起来。雁门关上始终刮着强硬的北风。

公元前456年,雁门关上演了一出战国版的“鸿门宴”。赵国国君赵襄子为了夺取其姐夫代王的江山,精心策划了这起冷酷无情的屠杀。那本是一个秋高气爽的好日子,雁门上照耀着和平的阳光,心情也像阳光一样灿烂的代王应邀来到雁门关。赵襄子早已摆好了酒宴,酒杯里装满了阴谋。一个是姐夫,一个是小舅子,代王被小舅子的甜言蜜语灌得昏头胀脸,欢快而融洽的笑声将

