



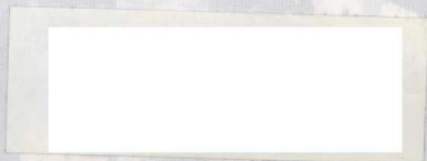
# 易经风水命理

林质彬著

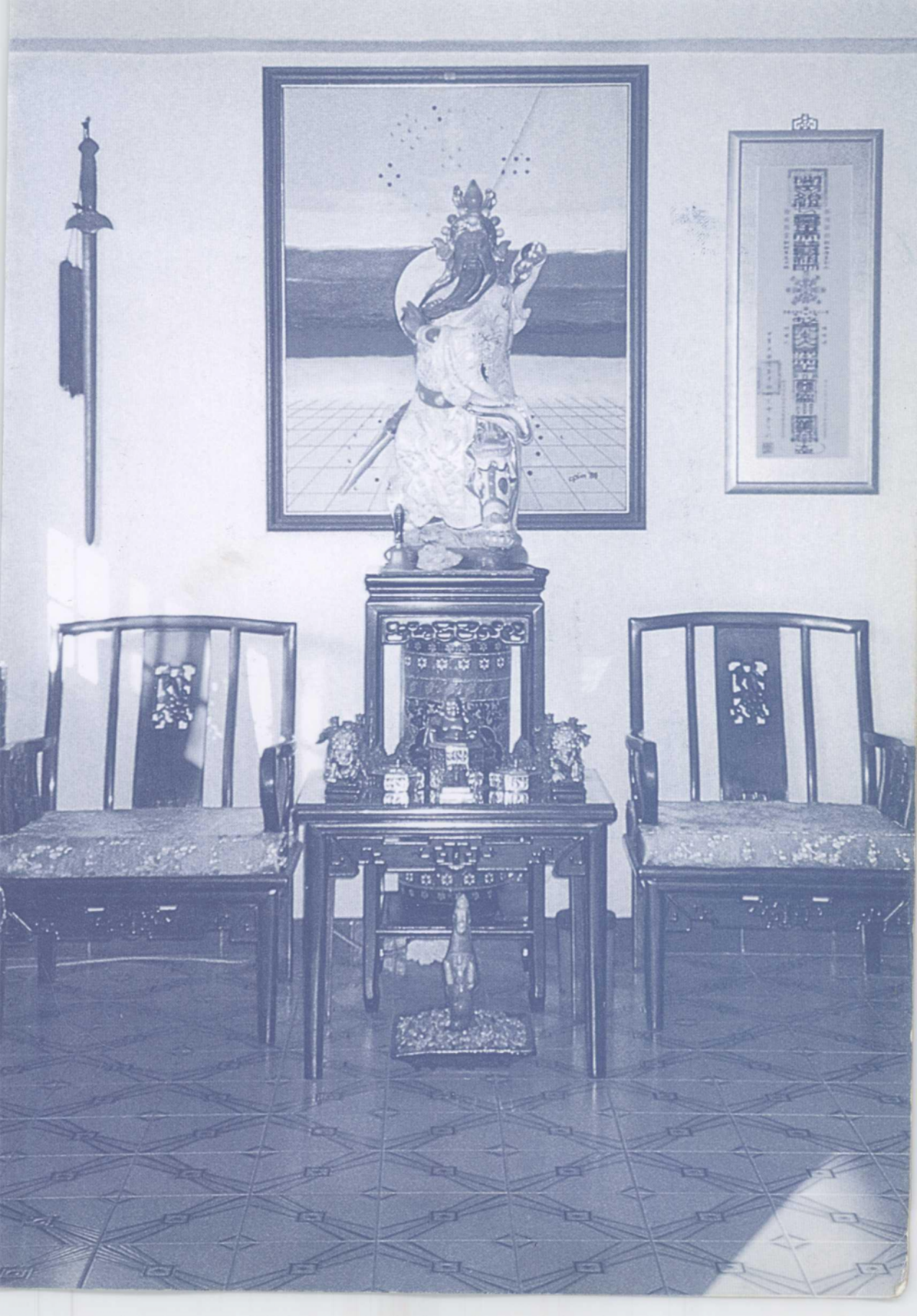
紫微斗数	诸神圣诞
八字命理	死后何去
堪舆风水	冲犯太岁
五行八卦	眼跳耳鸣
天干地支	六壬测事
太极结构	秤骨神算
易经圣贤	姓名吉凶
河图洛书	十二生肖
五术简介	民俗趣谈



# 易经风水命理



仁者見之謂之仁  
知者見之謂之知  
百姓日用而不知  
故君子之道鮮矣









# 引言

“民俗择日与风水”这本书发行的时候，好多读友觉得理气风水的部份甚难理解。也有学友向我表示书的某些部份似乎带有迷信的成份，不够科学与理性化。学友的种种反应正好说明民俗有很多东西是不可能用今日科学的原理来求证。风水与命理演变自人类对舒适生活环境的需求，是经历不同朝代和时空的民俗生活习惯而逐渐形成的一套学问。在现今的时空里，古代风水知识只能供人们参考，以便有选择性的应用在现代的时空里。硬性地把某些古代风水方程式套用在现今的时空是不行的。

## “风水” ...

...原理的应用在历代中华民族君皇立都建城的历史记载中已有所见。而在过去的几十年内却不幸的被一些学者利用科学原理来推翻风水学的存在。有些甚至把风水学和宗教混为一谈，把中国人的民族科学批判成玄学。结果闹出了很多无稽的笑话。今日西方所鼓吹的“环境卫生学”和“室内设计学”其实就是“风水学”或“堪輿学”的现代名



词。今天在欧美，风水学已逐渐成为西方环境学的重要学科之一。西方对东方传统科学的肯定是一件可喜的事。而东方人本身对东方科学的一些看法的确令人觉得可悲。

科学的种种发明已给人类带来了许多好处，同时却带来了更多灾难。例如某些药物的发明竟被新一代当成“自由思想”的调剂品。“人权自由”却被误解为抹杀礼，仪，道，法的工具。在这复杂的时代里，有把堪舆命理搞的玄理玄气。也有人希望从命理或风水中取利。当人们对任何一件事情不满或怀疑不吉利的时候，就会想到去修改它，例如整容，改名字，改换生辰八字或利用风水来强谋财利。这些做法已失去了风水和命理的意义。大部份生活条件比较好或非常迷信宗教的人都会因此而排斥命理的原理。他们大多等到走投无路的时候才开始接受，而这种现象也往往都具带迷信的成份比较重。

对于补助命运的不足，一般都认为在必要时“运”是可以“补”的。我想“运”的好坏或吉凶应该看个人对命运的看法。

## “知足者常乐” ...

...而不能知足的人总觉得自己很贫困，必须用一些方法来补助。例如用改风水法或比较普遍的是到神庙去求神明“补运”。至于“补运”以后是否有效果也没有人敢过问。如果还是觉得命不好，那只能怪命运好了。命运的好坏是个非常主观的问题。人在行好运时，再加上个人的努力，运气自然会更加好。如果运程不好时，再加上自甘堕落，最後可能是一败涂地，从此再难翻身。

### 补运

一个人来年运程的好坏应该在一年前就查清楚。例如在龙年开始的时候就要知道明年蛇年到来时运程的好坏，这样才有一年的时间去做准备。如果知道今年的运气欠佳，不宜远行或不宜投资，那么，就应该将钱储蓄起来准备明年才投资。同时也可为来年大显身手而布署一个周详的计划。如果让神明在年尾补运後才开始“行动”恐怕已经来不及了。

一个人一身所经历的命运，本身的姓名，所住的地方和与身俱来面相的这四个部份，只有宅和名可以随意更改，命是不可能改的，而面相最好不要乱改。这四个部份每个约占了人一生运气吉凶的四份之一。而每个部份的吉

凶程度就要看个人的修行和涵养了。

此书旨在让对堪舆和命理有兴趣的初学者理解及掌握基础，如基本天干地支及五行八卦等等的原理，希望能让读者更有信心的去研究。

## 学习风水

不久前，在一堂风水讲座会上，有自认已懂得中级风水的出席者问我是否开办高级风水课程让他们学习。其实风水学并无法以等级或门派来区别。虽然有入门或初级课程以教导完全没有基础的学友，但之后就要靠自己不断的努力进修并时常参与相关的课程。所谓中级甚至高级课程并不能肯定学友对风水学的认识层次。也有一些学友喜欢从某些书刊上认识一些特殊的风水名词来肯定个人对风水的认识或以此来鉴定其他风水学者的修为。对风水学较有研究的学者都能了解到一个特殊的风水名词或某一风水学派所应用的方法并非在任何地方都能应用得上。中国风水与命理学本无门派之分，但在过去几千年的演变中却形成了各门各派甚至有独家功夫不得外传的观念。如有所谓“不得外传”的功夫，那麽“独家功夫”的大师又是跟谁学的呢？如果有所谓高级课程，那麽传授课程的导师本身又是属于什么等级呢？莫非是特级吧。

# 來自新加坡的林質彬 暢談風水與玄學

文：慧群

環境變遷，這種變化能夠  
影響人性和環

間置于用坐  
向學) 等

## 林質彬主講易经初探

(新山十四日訊) 謝大基居士學習易经學  
山中華公會本週四(十六日)舉辦的  
老得林質彬主  
講題：「  
彬目前  
等工

「易经初探」  
的內容將包括「  
代科學」等  
出席  
地點  
時

## 新山中央藝術學院 今邀林質彬碩士主講 室內設計與風水關係



新山中央藝術學院  
今邀林質彬碩士主講  
室內設計與風水關係

## 林質彬



## 東南亞風水堪輿專家林 培古本"民俗擇日與風

## 民俗擇日與風水師授指



林質彬主講  
室內設計與風水關係

新加坡中華公會  
主辦

## 講師研究易经



## 爐灶勿太靠近水槽 學者：風水非迷信

風水師林質彬指出，風水並非迷信，而是環境科學。他指出，爐灶與水槽的距離關係著家庭的財運與健康。若爐灶太靠近水槽，易導致財源外流及家人健康受損。

林質彬指出，風水並非迷信，而是環境科學。他指出，爐灶與水槽的距離關係著家庭的財運與健康。若爐灶太靠近水槽，易導致財源外流及家人健康受損。



民俗擇日與風水師授指  
林質彬指出，民俗擇日與風水師授指，是中華文化的重要組成部分。他指出，民俗擇日與風水師授指，是中華文化的重要組成部分。他指出，民俗擇日與風水師授指，是中華文化的重要組成部分。



新加坡中華公會  
主辦

# 目录

五术 ..... 9 - 11  
阴阳11

河图洛书 ..... 12 - 29  
河图14 洛书16 易经是甚麽18  
现代易经22 八卦26

易经圣贤 ..... 30 - 46  
伏羲32 神农40 黄帝43 文王44

太极 ..... 47 - 58  
太极图的结构51 二十四节气54  
二十八星宿56

五行 ..... 59 - 70  
五子十二运64 五行生克67

天干与地支 ..... 71 - 84  
六十甲子的组合76 六十甲子纳音78  
六十甲子太岁79 太岁82

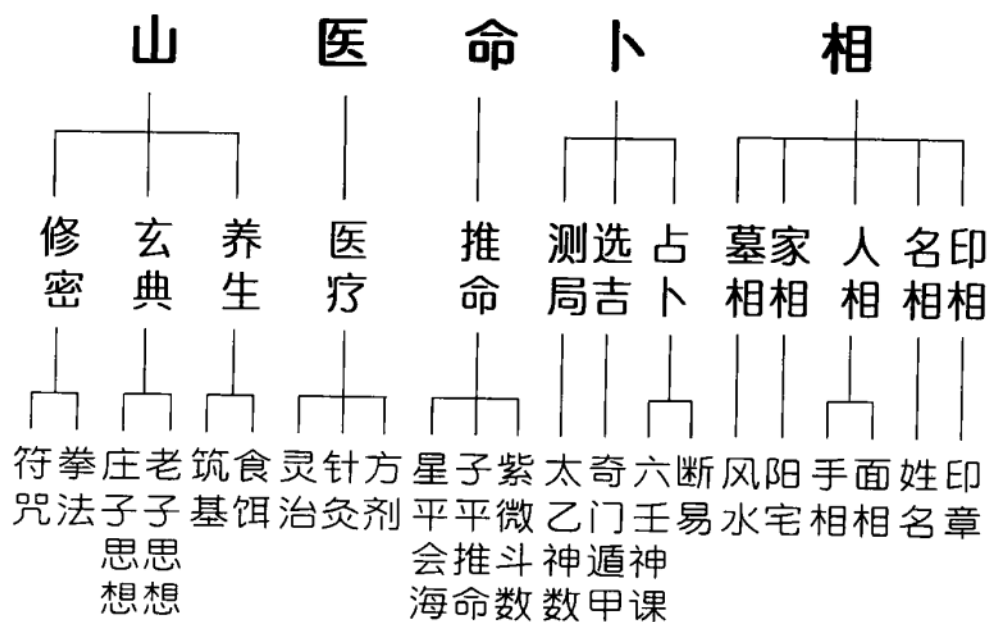
堪輿风水 ..... 85 - 112  
男女命卦92 四吉凶方95  
二十四山向97 天干纳甲100  
各路黄泉煞102 九星109

命理篇 ..... 113 - 150  
八字推命114 紫微斗数130

民俗篇 ..... 151 - 203  
十二生肖152 姓名吉凶178  
秤骨神数182 六壬时课190  
眼跳耳鸣194 冲犯太岁196  
死后何去198 诸神圣诞202

繼之者善也  
成之者性也

# 五术



# 五术

中华文化流传至今已有数千年的历史。而五术的山，医，命，卜，相五类即成为历代中华文化的根基。当今人们的生活起居都以科学所能分析的作为标准。故此，五术中的命，卜，和相经常被列为不科学甚至被认为迷信。而原本列为第六术的玄学更是免提了。譬如中医及中华传统养生术的成就到了近几十年才逐渐被西方医学界肯定。然而，还有千千万万种民俗方剂到了今日还是被认为不科学。科学所不能解答的东西肯定是超越科学的。因此，我们可能会把玄学的各种执法误认为迷信。



起于一点天之上  
终于一点地之下

五术中的精髓，并非一朝一夕就能贯彻精通。以现代繁忙生活的环境要深入理解五术中的道理更非常人所能办得到。对五术有兴趣的学者也只能按步就班的慢慢去研究探讨。一般五术学者也只能领悟到其中一两项精髓而其他的项目也只可能略懂罢了。



# 一阴一阳谓之道

## 阴 阳

中国人对天地间一却的成长和变化过程都以阴阳五行的平衡为标准。其中含有阴阳的相容，阴阳五行的相生相克及相反等。五术各项皆以阴阳为主。如以柔制刚，以静制动等。

阳	—	天	刚	动	日	暖	乾	火	雄
阴	—	地	柔	静	月	寒	坤	水	雌
阳	—	公	圆	奇	单	热	正	男	亮
阴	—	母	方	偶	双	冷	负	女	暗
阳	—	上	南	进	生	明	有	燥	昼
阴	—	下	北	退	死	幽	无	湿	夜
阳	—	聚	顺	清	得	荣	伸	外	升
阴	—	散	逆	浊	失	枯	屈	内	降
				zhuo					
阳	—	实	兴	成	盈	长	夫	白	强
阴	—	虚	丧	败	亏	消	妇	黑	弱
					ying				
					kui				