

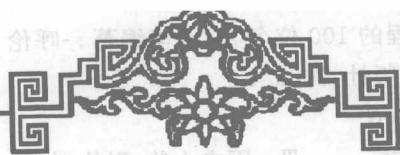


# 中国历史进程的 100 位名人



谁是最伟大的人，是秦始皇、汉武帝，还是铁木真，最后多数人都公认是孔子，  
因为他用真理的力量统治我们的头脑，而不是用武力奴役我们，在孔子问世以来的两千五百余年里，有无计其数的宫殿、庙宇及城堡被埋葬和焚毁，但论语却萦绕耳畔！

本书所涉及的100中国名人，无论高贵还是低贱，仁慈还是严酷，伪善还是持重，都是一种真实的折射。正是他们，影响着我们的生活，构成了我们赖以生存的厚重的文明。



中图分类号：G1205.42 中国科学院植物研究所 150310 邮

# 影响

## 中国历史进程的

---

# 100

---

## 位名人

冠华 编著

图书类别

书名：J—10000

ISBN 3-80208-600-0/2·330

内蒙古文化出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

影响中国历史进程的 100 位名人 / 冠华编著 . - 呼伦  
贝尔 : 内蒙古文化出版社 , 2005.1

ISBN 7-80506-600-0

I. 影 ... II. 冠 ... III. 历史人物 - 列传 - 中国  
IV. K82

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 120340 号

**影响中国历史进程的 100 位名人**  
**冠华 编著**

---

出版发行 内蒙古文化出版社  
(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号)

邮购、直销热线 0470—8241422 8241421

网 址 WWW.NMWH.COM 邮编 021008

印刷装订 北京金马印刷厂

责任编辑 丁永才

封面设计 亿点工作室

开 本 787×960 毫米 1/16

印 张 27.625 字数 370 千

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—10000 册

---

ISBN 7-80506-600-0/Z · 220

定价 : 35.00 元

## 前言

中华民族勤劳勇敢、聪明智慧、历史悠久、文化灿烂。在我们伟大民族的历史上，有无数名垂青史的历史人物。在他们之中，究竟有哪些人对我国的历史、社会、文化及人民的生活影响最大？是孔子，还是秦始皇；是蔡伦，还是祖冲之……相信本书能给读者一个比较满意的答复。

本书《影响中国历史进程的 100 位名人》，集中华民族几千年悠久历史文化中一百名历史伟人于一堂来评说高下，启人深思。在中国古典四大名著《水浒传》中首创给人物排名定位的先例，书中将梁山一百零八位好汉一一排好座次，称为英雄聚义。但是小说人物排名次，由于小说人物是作家创作的，人物贡献可以因文生事，较易排定。至于历史人物，贡献大小，是历史造成，历史学家不能因文生事，最多只能以文运事，排名次就困难得多。正由于此，中国历史学家，从未有人想过要给中国影响历史进程的人物排名次。美国学者迈克尔·H·哈特 1977 年出版了《历史上最有影响的 100 人》，从全世界人类中精心挑选一百人加以评长论短，排名定位，用这种方法来表述作者的一种历史观，简洁生动，极富哲理。这本书问世以后，很快风靡全世界。毫不讳言，本书是在哈特思维方式影响下产生的。一百人如何选定？为什么只选一百人？按什么标准？编选本书有何意义？如此等等的问题，读者可以无尽提出，这样就会引起我们的无限思考。



中国是人物传记的故乡，美国大百科全书认为世界上最早的传记作家在中国，将司马迁排在第一，刘向排在第二。中国现代评述人物的传记著作落后于西方，不过近年来大有发展，至于古代则有悠久的历史传统。中国正史以人物为中心，称纪传体。我国历代蝉联而下的纪传体正史，积数共 26 种，4042 卷，洋洋 4500 余万言，按各史朝代序列完整无缺地保存下来，举世无双，故学术界有

“全史”之称，记事起于黄帝，止于清末，中国人千年文化发展规模体制，载述毕于此编。纪传体正史是以人物为中心叙事，它创始于《史记》，帝王称“本纪”，名臣称“列传”。司马迁这一创造，活生生地展示了社会各色人物的活动，它不仅是历史内容的创新，而且也是历史方法的创新。从内容上说，《史记》人物传记，可以说是全方位干预社会生活的纪实文字，它既是历史，也是文学，所以内容丰富多彩、引人入胜，读来扣人心弦。从方法论上说，以人为本位叙述历史，在古代是一种进步的历史观，它至少是对神话史观的一种否定。以上两点，以人为本位叙述历史生动活泼，说理形象，有血有肉，易于普及，启人深思，在今天仍有意义。历史人物有正面、有反面，他们都可说是英杰人物。古人云：才过百人谓之杰，智过万人谓之英。无论正面人物还是反面人物，他们都对历史产生重大影响。中国传统文学惩恶劝善，历史记载总以正面英雄为主。惩恶劝善是我国古代史家的一个优秀传统。演说故事，反面人物的情节更为生动。惩恶劝善，不能不以正面人物为主。影响历史进程自然也是以正面人物为大。

几十年来我们评价历史人物，提出了许多评判标准，但最终跳不出用百分法作评价、鉴定的标准，即用三七开、四六开或对半分来界定。例如对曹操的评论，一般看法也以三七开表述为功大于过而作结。有人对曹操做功过参半的界定，被讥为形而上学。其实功过参半的分析方法，并不是简单的五五分，其意义在于功过都不应忘记，应该说这才是一种科学的分析法。所谓三七开或四六开，往往因界定功大于过而无过，或过大功而失功，可见用百分法作结论在理论上和实践上都是有害的。那么如何评价历史人物呢？我们认为用纵横比较法，可以大致得其平。横的比较，是看他的时代性，他在自身所处时代里，做了他人做不到的事；纵的比较，是看他的创造性，他所取得的功业，是否承先启后，在某些方面超越了前人，流风余韵惠及后世，由此在历史函数的坐标上，对每个人的长短高下、功过是非，就能有一个清晰的脉络。像孙权，前期英武有为，后期昏庸暴虐，可以说三国的历史上有两个孙权。这里不存在有三七开、四六开，前期之功不能掩后期之过，后期之过不能抹煞前期之功，只有将功与过分开，探讨其功与过各对历史产生什么影响，这样才能符合历史的本来面目。

### 三

入选本书的人物，我们有以下几个方面的思考：其一，贡献大小；其二，口碑影响；其三，浩然精神；其四，创始影响；其五，警世取喻。贡献大小，不言而喻，这是最基本的原则。但就是这一最基本的原则，在理论上争议却最大。不同的历史观点对同一人事的看法却是天差地别。秦皇、汉武贡献最大，没有争议，而

名的影响 讲中国 位程国	ying xiang zhong guo li shi jin cheng de yi bai wei ming ren
--------------------	---

曹操的贡献就有争议了。李自成、洪秀全他们的贡献就更有争议了。这仅仅是就同一类型的人物比较。如果跨类来看，那就更成问题。发明造纸术的蔡伦，贡献是大还是小？如何把蔡伦与秦皇、汉武相提并论呢？从现代社会日新月异的变化来看，文化的积累，科学技术的进步，对于历史的影响不可估量。在这个意义上，蔡伦对于历史的贡献比任何帝王都要大。一般来说，帝王影响主要就是生前那么几年或几十年。他所建立的国家，缔造的制度，能够影响几百年或几千年都只是个别的。而这一个别的，也可以说是从某一个侧面而言。例如说秦始皇开创的中央集权制度影响中国两千年，也就是这样的相对意义。而科学技术的发明，可以有无限的影响。几十年，几百年，几千几万年都无法做尺度。人类社会进入蒸汽时代到电子时代，突飞猛进的速度何止是几百年几千年？人类如果没有语言，也许至今仍处于原始状态。如果没有蔡伦发明造纸术来传播语言，打破时空的界限，那么人类也许到今天还是一个青铜与铁器的时代。因此，发明语言的，发明文字的，发明造纸的，发明印刷术的等等，而推及于一切科技、文化的发明者，创造者，他们的贡献都应大于封建帝王。本书入选了文化科技人物近半数，正是基于这一考虑。中国历史上曾经有过光辉灿烂的时代，不仅有伟大的帝王，而且更有伟大的科学文化伟人。中华民族既有悠久的文明历史，必将有奋起之日，绝不逊于任何民族，屹立于世界之林。我们正在奋起直追，缅怀先人，是可以受到鼓舞的。

历史人物，对于历史的贡献和影响是多侧面的。例如范蠡经商，过去只是把它作为隐身避祸的美谈，以今天的观点来看，他应是追求个人价值的最大表现。当他在政治上不能发展，甚而苟活，于是功成身退，另谋出路。西汉留侯张良隐退避祸，导引辟谷，只不过是苟延天年，而范蠡则是另寻人生的创造，与张良不可同日而语。当然两人的历史条件不同，范蠡处于列国纷争之际，本国不容，可以到别的诸侯国去发展，去经商，去从政。张良生活在大一统时代，他隐退避祸，似乎只有导引辟谷，苟延残年一途可走。我们既作比较，而又不作机械地比较，才能公允论人。当然在一百人的限数内，范蠡被选入，但张良就进不了这一个圈子。但创始人物，其流风余韵惠及后世，那又另当别论。如黄道婆，名不见经传，但她推广棉纺技术，影响人们生活已有几百年，本书入选了她。又如赵武灵王胡服骑射，也具有改变军备与兵制的创始意义。重视创始性，而使本书出现一些陌生人物，这正是一种新的视角。有的人生前显赫，死后默默无闻；有的人生前无名，死后却流芳百世。这是历史有情，也是历史无情，所以说历史是公正的。

历史唯物主义告诉我们，人民群众是历史的创造者。中华民族的历史是中华各族人民共同创造的，各族人民的创造精神，是推动中华民族历史前进的动力。但是，在人民群众从事创造物质文明和精神文明的历史活动的地基上，任何一个历史时代，任何一个社会领域，都有可能而且需要产生出杰出的人物。纵观中华民族上下几千年的沧桑变迁，很多很多的杰出人物应运而生，他们的名字镌刻在历史的丰碑上，后世的人们从内心里尊敬他们，纪念他们，也学习他们。鲁迅在《中国人失掉自信力了吗》一文里说过：“我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓‘正史’，也往往挡不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。”杰出的人物多，正表明我们中华民族的历史创造力的伟大。当然历史上任何一个杰出人物都有他的局限性，都会有缺点和错误。尽管如此，他们的历史功绩是不可抹煞的。一个人没有脊梁，无法支持身躯，一个民族如果没有脊梁，也必然难以生存，更不用说将以昂然的雄姿自立于世界民族之林。中华民族不仅过去需要而且产生了“脊梁”，现在仍然需要并且已经产生或者正在产生着自己的“脊梁”，将来的神州大厦也不会例外。

广大群众，尤其是青年，是喜欢读历史人物故事的。阅读一些好的历史人物传记，不仅可以增长历史知识，而且可以从中了解到一些优秀的思想品质和高尚的道德情操。本书就是为培养青年人学习历史的兴趣，从而激发青年人的爱国主义热忱而编写的一本通俗读物。在这本书里，我们从历史人物对我国历史的整体影响，对历史和社会影响时间的长短，对中华民族贡献的大小及对我国特定时期社会和人民生活的影响等四个方面，来评定百位历史名人。特别应该强调的是，我们是想通过这种手段来传播历史知识，颂扬我们伟大民族的杰出人物，陶冶我们的爱国情感。

编 者

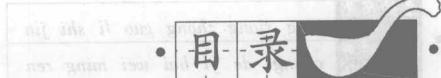
# 目 录

(000)	.....	卷 (33—103) 雜
(001)	.....	書 (28—102) 許
(002)	.....	卷 (63—151) 俗
(003)	.....	漢 (18—133) 紙
(004)	.....	卷 (20—310) 景中光
(005)	.....	卷 (166—350) 墓 曹
周公(?—公元前 1105)	.....	(001)
孔子(前 551—前 479)	.....	(005)
老子(约前 571—约前 471)	.....	(009)
赵武灵王(前 551—前 479)	.....	(012)
孙子(前 535—前 479)	.....	(015)
墨子(约前 468—前 376)	.....	(019)
鲁班(生卒不详)	.....	(023)
范蠡(生卒不详)	.....	(027)
商鞅(约前 390—前 338)	.....	(031)
孟子(约前 372—前 289)	.....	(035)
庄子(约前 369—前 286)	.....	(038)
屈原(约前 340—约前 278)	.....	(042)
荀子(约前 313—前 238)	.....	(045)
韩非(约前 280—前 233)	.....	(049)
李冰(生卒不详)	.....	(052)
吕不韦(?—前 235)	.....	(055)
秦始皇(前 259—前 210)	.....	(058)
陈胜(?—前 208)	.....	(062)
刘邦(前 256—前 195)	.....	(066)
汉武帝(前 156—前 87)	.....	(071)
董仲舒(前 179—前 104)	.....	(077)
司马迁(约前 145 或前 135—?)	.....	(081)
张骞(?—前 114)	.....	(086)
刘秀(前 6—57)	.....	(090)
王充(27—约 97)	.....	(095)



班 超(32—102) .....	(099)
○ 许 慎(约 58—约 147) .....	(107)
○ 蔡 伦(63—121) .....	(110)
张 衡(78—139) .....	(113)
张仲景(约 150—219) .....	(116)
曹 操(155—220) .....	(120)
诸葛亮(181—234) .....	(126)
关 公(?—219) .....	(132)
王羲之(生卒不详) .....	(135)
祖冲之(429—500) .....	(139)
拓跋宏(467—499) .....	(143)
贾思勰(生卒不详) .....	(147)
隋文帝(541—604) .....	(150)
李 白(生卒不详) .....	(155)
李世民(599—649) .....	(158)
魏 征(580—643) .....	(164)
玄 瓣(602—664) .....	(170)
松赞干布(约 617—650) .....	(174)
武则天(624—705) .....	(177)
僧一行(683—727) .....	(182)
唐玄宗(685—762) .....	(185)
吴道子(生卒年不详) .....	(191)
李 白(701—762) .....	(195)
杜 甫(712—770) .....	(200)
陆 羽(733—约 804) .....	(206)
韩 愈(768—824) .....	(209)
赵匡胤(927—976) .....	(212)
包 祖公(999—1062) .....	(216)
司 马 光(1019—1086) .....	(220)
王 安 石(1021—1086) .....	(226)
沈括(1031—1095) .....	(233)

苏东坡(1037—1101) .....	(237)
李清照(1084—约 1151) .....	(241)
岳 飞(1103—1142) .....	(245)
朱 熹(1130—1200) .....	(248)
毕 升(?—约 1051) .....	(251)
成吉思汗(1162—1227) .....	(254)
元世祖(1215—1294) .....	(257)
郭守敬(1231—1316) .....	(261)
文天祥(1236—1283) .....	(265)
关汉卿(生卒不详) .....	(269)
黄道婆(约 1245—?) .....	(274)
施耐庵(约 1296—?) .....	(277)
朱元璋(1328—1398) .....	(282)
罗贯中(约 1330—约 1400) .....	(288)
郑 和(1371 或 1375—1433 或 1435) .....	(292)
王守仁(1472—1529) .....	(296)
李时珍(1518—1593) .....	(301)
徐光启(1562—1633) .....	(305)
宋应星(1586—1641) .....	(309)
徐霞客(1587—1641) .....	(313)
李自成(1606—1645) .....	(316)
黄宗羲(1610—1695) .....	(320)
顾炎武(1613—1682) .....	(323)
王夫之(1619—1692) .....	(328)
郑成功(1624—1662) .....	(333)
蒲松龄(1640—1715) .....	(338)
康 熙(1653—1722) .....	(341)
曹雪芹(约 1715—1763 或 1764) .....	(346)
林则徐(1785—1850) .....	(351)
魏 源(1794—1857) .....	(356)
曾国藩(1811—1872) .....	(360)



左宗棠(1812—1885) .....	(367)
洪秀全(1814—1864) .....	(374)
李鸿章(1823—1901) .....	(379)
严 复(1854—1921) .....	(384)
康有为(1858—1927) .....	(389)
谭嗣同(1865—1898) .....	(393)
王国维(1877—1927) .....	(397)
孙中山(1860—1925) .....	(401)
陈独秀(1879—1942) .....	(406)
鲁 迅(1881—1936) .....	(411)
胡 适(1891—1962) .....	(416)
毛泽东(1893—1976) .....	(420)
周恩来(1898—1976) .....	(427)
中 贯 罗 (1320—1400) .....	(388)
联 嘉 (J321 集 132—H33 第 132) .....	(385)
王 小 史 (T153—T253) .....	(386)
李 明 先 (T218—T233) .....	(387)
宋 淳 仁 (T263—T283) .....	(388)
朱 琰 宋 (T286—T311) .....	(389)
李 自 鸡 (T300—T312) .....	(390)
黄 祖 宗 (T310—T302) .....	(391)
魏 炎 颀 (T318—T323) .....	(392)
王 夫 之 (T324—T325) .....	(393)
黄 祖 宗 (T330—T333) .....	(394)
朱 琰 宋 (T338—T343) .....	(395)
李 鸡 孙 (T344—T345) .....	(396)
曹 道 曹 (T346—T347) .....	(397)
林 余 颀 (T352—T353) .....	(398)
魏 炎 颀 (T354—T355) .....	(399)
曾 国 藝 (1811—1853) .....	(400)

## 周公(?)——公元前1105)



在这百人名单里，周公所生活的年代距今天最为遥远，但是他的进步思想和实施的治国措施仍被沿用至今。周公为国家求贤若渴，一沐三捉衣、一饭三吐脯，传为千古美谈。他的事迹是后世儒家宣扬的贤臣治国的典范，俗话说：“周公吐脯，天归心。”

周文王封周公旦于召，即召公。召公居东，周公居西，二公分陕而治。召公之治召，以德行宽厚著称，故有“召南”之名。召公之政，以德教化为主，对百姓实行宽政，不尚刑罚，但又不失法度，所以能长治久安。召公在位时，周朝的国力大增，疆域扩大，声望提高，成为天下诸侯尊崇的对象。

召公死后，周幽王继位，荒淫无道，宠幸褒姒，朝政大权掌握在太师蔡叔、太史申侯和召公的兄弟伯邵手中。召公之子周公旦深感时局危急，便联合召公的弟弟召叔爽、召公奭等大臣，劝说周幽王废太子宜臼而立褒姒之子伯服，但未被采纳。召公奭因此与召叔爽一起逃往鲁国。召公旦则留在镐京，继续辅佐周幽王。周幽王宠幸褒姒，经常沉醉于酒色之中，不理朝政，导致朝政混乱，最终在犬戎的进攻下，被杀于骊山之下，周幽王也被迫逃亡于褒谷，死于褒谷。召公旦闻此消息后，立即率军讨伐，平定了叛乱，稳定了朝局，重新确立了太子宜臼的地位，即周平王。召公旦从此威望大增，被封于鲁，成为鲁国的始祖。

召公旦为人正直，不徇私情，深得人心。他善于处理政事，能够做到公正无私，赢得了广泛的赞誉。召公旦在位期间，周朝的国力得到了进一步的巩固和发展，成为了当时世界上最强大的国家之一。

召公旦在位期间，周朝的国力得到了进一步的巩固和发展，成为了当时世界上最强大的国家之一。召公旦在位期间，周朝的国力得到了进一步的巩固和发展，成为了当时世界上最强大的国家之一。

## 周公是我国西周初期杰出的政治家和思想家。

周公，姓姬，名旦，因封于周人故地周原，故称为周公。周公是文王的第四子，武王的弟弟，叫姬旦，文书上称他周公或周公旦。他亲自参加了武王的伐纣战争和建立西周政权、巩固西周政权的工作。他是历史上封建统治阶级中一位杰出的政治家，也是一位具有军事、文艺才能的人，由于他的努力，推进了周初历史的发展，在历史上是位做出过贡献的人物，为后世封建统治阶级所推崇，并有很大影响，甚至被奉为“圣人”的孔子，处在“礼坏乐崩”的春秋时期，还在深切怀念他。

文王在世时，姬旦在诸子弟中就与其他兄弟不同，是个孝顺、忠厚、仁爱的儿子。武王即位，他全力辅助武王，很多政事由他亲自处理。武王九年向商纣发起军事行动，东伐至黄河渡口孟津，周公辅佐行军。十一年发动了灭纣战争，当大军压境陈于商都郊外牧野，在阵前誓师时，周公协助武王作《牧誓》，在誓词中历数了纣王的罪状。灭商后，武王举行建国即天子位的典礼，周公手持大斧，召公手持小斧，护卫武王左右，杀牲血祭土神，将纣王的罪行上告于天，以及殷的人民，完成了灭周建商的大业。

周以西陲“小邦周”之国，在殷地刚刚平定，尚未安宁的情况下，如何全面管理东部原为商地的广大领土和臣民，对新建的西周王朝来说，是个棘手难题。周公向武王建议：以周的力量是无法全面进行统治的，只能以殷治殷，分而治之，以武力监督。

武王曾召集九州的长官，向他们表示，他时时担心，如何才能确保西周政权，并使之能德行光照四方为此应选择修筑一个得地利的统治中心。因此回到西土后，常为此事焦虑不安，夜不能寐。周公见此情况后，亲至王所问候。当武王把心事说出后，二人讨论认为伊洛流域是中央建都的好处所，因此决定营建洛邑（王城，今河南洛阳）作为周朝的陪都，使周朝能够有效地统治东方，以使政权长治久安。

武王灭商后二年，天下尚未安宁，但武王终因操劳过度而病死，大臣们都很忧惧，当太公、召公虔诚地为武王占卜时，周公考虑到新建的西周政权不能没有武王，为国为民着想，周公挺身而出，愿以自己的生命代武王，使武王康复。设立三祭坛，周公西北而立，向大王、季王、文王为武王祈祷。史官把周公的祷词写在简册上，祷告说：“武王身负重命治理天下，受到人民的敬爱，现因勤劳国

事，为疾病所危害，可是无论在天的三王和国家人民都不能没有他，希望你们能保佑武王，我姬旦可以自身代替武王的生命”。祈祷后，周公则把策书封存于金蹬蹬中，告诫保管的人不准向外声张。可见周公在辅佐武王时，全心全意，毫不顾及个人得失，不愧为忠直之臣。

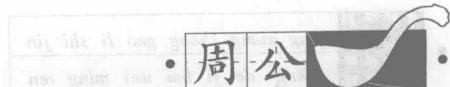
后来武王逝世，成王还未成年。作为叔父的周公，为国事着想，政权尚未得到巩固，恐天下人得知武王逝世而背叛，成王年幼又不能管理国家政事，于是自身挑起重担，代成王行使统治大权，主持国事。但周公的一片苦心和举动却遇到了管叔及其他兄弟的猜忌，并放出流言说：“周公阴谋篡夺王位，于成王不利。”虽道谗陷，但周公还是坦诚地向太公和召公解释说：“我所以不避嫌疑代成王摄政当国，是怕天下背叛周朝，无法向在天之灵的三王交待。周政权刚刚建立，武王就去世，成王年幼，为完成周的历史大业，我才这样做。”终于得到谅解和敬佩，辅佐成王理政，并令其子伯禽代己到鲁国作鲁公。他告诫伯禽“虽然我在天下地位很高，你现在虽为国君，要戒骄戒躁礼贤下士，管理好封国。”

周公代成王主持国政后，管、蔡极为不满，放出流言，引起统治集团内部的矛盾，虽为周公所平息，但武庚却乘机联合管叔、蔡叔和在东方的旧势力共同反击。面对武庚的叛乱，当时周公处境艰难，内部甚至出现骚动和不安，对是否东征平叛，意见不一。因此周公作《大诰》，说服那些在叛乱面前动摇和畏缩的贵族。周公、召公协调了内部矛盾。周公亲率平叛大军，进行了第二次东征，经过三年苦战，终于平息了叛乱，杀掉了武庚、管叔，流放蔡叔、霍叔。

周公在东征胜利后，立即着手制定了一系列卓有成效的重大政策，来恢复战争的创伤，巩固国家新政权。他的具体措施是：

1. 大分封：武王灭商后，用人的统治范围比以前扩大了许多倍，如何在这样辽阔的被征服地区建立起周人的巩固统治呢？在生产力低下，交通闭塞的西周初期，确实是十分艰巨的任务。周公汲取了管蔡之乱的教训，决定实行分封制——“封建亲戚，以苗屏周”。大分封之后，殷人的复辟势力被彻底瓦解，周政权的政令从此通过新分封的诸侯贯彻到全国各地。这样就有效地控制住全国的局势，并且也促进了各个地区经济文化上的联系。

2. 营成周：灭商之前，周人的政治中心在渭水流域的丰、镐地区，史称“宗周”。武王克商后，觉得宗周远离东方，不利于东方的统治，因此曾设想在天下之中的洛邑建立一个军事重镇，来加强被征服地区的统治，但是武王生前未能实现这个宿愿。周公在东征胜利后，立刻着手在洛邑营建成周新城的工程。营成周的工程分为两个部分，一名成周，一名王城，是互相毗邻的两座姊妹城。工程竣工后，周公借此机会，大会四方诸侯，以便检阅一下中央政权的实力。当时四方诸侯辐辏于成周，赶来参加隆重的落成典礼，以表示对周政权的拥护和臣



服。这次空前的政治盛会说明了周政权已经奠定了牢固的基础。它与夏、商二代相比较，中央与地方诸侯间的关系有了进一步的加强，周天子的地位已由以前的诸侯之长变成了诸侯之君，这种君臣关系的确定，对中华民族统一体的形成起了促进作用。

**3. 制礼作乐：**周公深知，要取得一个政权需要“武功”，可巩固一个政权却需要“文治”，仅仅依靠暴力和强权是无法维持统治的。为了周王朝的长治久安，周公开始了一项最重要的政权建设工作——制礼作乐。所谓制礼作乐，就是通过“礼乐”的形式把阶级社会中各等级的权利和义务制度化，固定化，使社会秩序处于相对稳定状态中。周公制礼作乐所涉及的内容是很广泛的，也是复杂的，它包括当时社会生活的各方面，如：嫡长子继承制，井田制、刑制、乐制等。这里有些制度是周公的创新，有些虽非新创，却也是在传统“礼乐”制度上作了重大的改进，以便适应新形势的要求。周公所制定的礼乐制度对于稳定周代的社会秩序，调动各方面的积极性起了重要作用，而且对后世产生了深远影响。

在周公摄政七年，周政权巩固了，成王也成年了。为了实现自己制定的嫡长子继承制，他以身作则，把政权交给了成王。表现出一个有责任感的大政治家光明磊落的胸襟。

在这百人名单中周公所生活的年代距今天最为遥远，但是他的进步思想和一系列政治措施确实对历史的发展起了促进作用。特别要指出的，儒学的创始人孔子是极为推崇周公的事迹是后世儒家宣扬的典范，甚至有人说儒学精华实际上是“周公作孔子述”。这足以说明周公是怎样影响了后世之中国了吧！



孔子(前551—前479)

孔子創立的儒家思想几千年来一直是社会的正統思想，在历代统治者的倡导下，孔子成了中国人的“大成至圣先师”。孔子的思想和学说与中国历史的发展紧密结合，毫无疑问他是中国历史上影响最大的人物。

**我**们将孔子列在百位人物之中，一定会得到许多人的同意。勿庸置疑，在中国历史上，孔子是在思想和社会生活领域取得绝对成功的伟人。

孔子是儒家思想的创立者和最重要的传播者，他所创立的儒家思想在中国的影响源远流长、影响深远。两千多年来，儒家思想无时无刻不在影响着每一个中国人，沉淀在中国人的头脑里。这种儒家文化既是中国学术思想的主流和中国知识分子的共同的信仰，又通过各种渠道渗入中华民族的各个阶层，就连民间的说唱文学，民间戏曲这些和精英文化有一定距离的通俗文化都深受其影响。其他的不说，仅一个“孝”字，就好比一把天尺，悬在每一个中国人的头上，无时无刻不在衡量着每一个中国人。正如马克思所说：“死人紧紧地抓住活人”。在中国历史上，没有任何人能像孔子一样紧紧地抓住后人的思想。

儒家传统文化不仅是中华民族文化认同的基础，它的影响也早已经超出了中国的国界，成为东亚文化的主流。因此，孔子的学说及其思想不但是中国的，也是朝鲜的、日本的和越南的。如果把海外华人的价值取向也列入加以考虑，从广义上说，它也是新加坡的、东南亚的、澳洲的、欧美的。并且在中国民族文化范围内呈现出发展的态势，对一些国家的经济建设和文化建设产生了重要影响。

在东亚几个经济发达的工业化国家和地区，比如日本、韩国、台湾、香港和新加坡，儒家文化发挥了引导和调节的作用。它从重视全面人才教育，提倡上下同心协力，培养刻苦耐劳的敬业精神，强调为后代造福等方面树立了一个东亚企业精神的典范。在国际市场的外在压力和国内企业结构本身的弊端严重的情况下，孔子思想中所体现的勤劳、沉毅、坚韧及勇猛急进的优点，成为他们战胜经济危机所不可缺少的精神食粮。

孔子，名丘，字仲尼，约生于公元前 551 年，卒于前 479 年，鲁国陬邑（今山东曲阜南）人。孔丘幼年生活贫贱，但他很有志气，据他自己说“吾十有五而志于学”，十五岁就立下了好学的志向。由于他刻苦学习，逐渐成为博学多才的人。到了三十岁的时候，博学的名声越来越大，很多人都愿意把孩子送来做他的门徒，他接受的第一批弟子中，有后来的著名弟子颜渊的父亲颜跃，曾参的父亲曾点。

孔子教育弟子有四个主要内容，“子以四教：文、行、忠、信”。“文”指文化知识，“行、忠、信”指道德品质。同时，他又把道德品质教育摆在重要地位。至于