



余杭非物质文化遗产代表作连环画丛书

余杭纸伞制作技艺

西泠印社出版社

余杭非物质文化遗产代表作连环画丛书

余杭纸伞制作技艺

金国强 主编

丰国需 撰文

刘斌昆 绘图

西泠印社出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

余杭纸伞制作技艺 / 金国强主编. — 杭州: 西泠印社出版社, 2008.6

(余杭非物质文化遗产代表作连环画丛书)

ISBN 978-7-80735-343-0

I. 余... II. 金... III. 连环画-作品集-中国-现代
IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第083634号

《余杭非物质文化遗产代表作连环画丛书》编纂委员会

主 编: 金国强

副主编: 章桂娣、胡德高

编 委: 龚 蓓、黄春虎、丰国需

前 言

山水浙江，诗画余杭。博大精深的良渚文化、源远流长的运河文化和古灵隽秀的禅茶文化，造就了余杭独特的文化魅力。

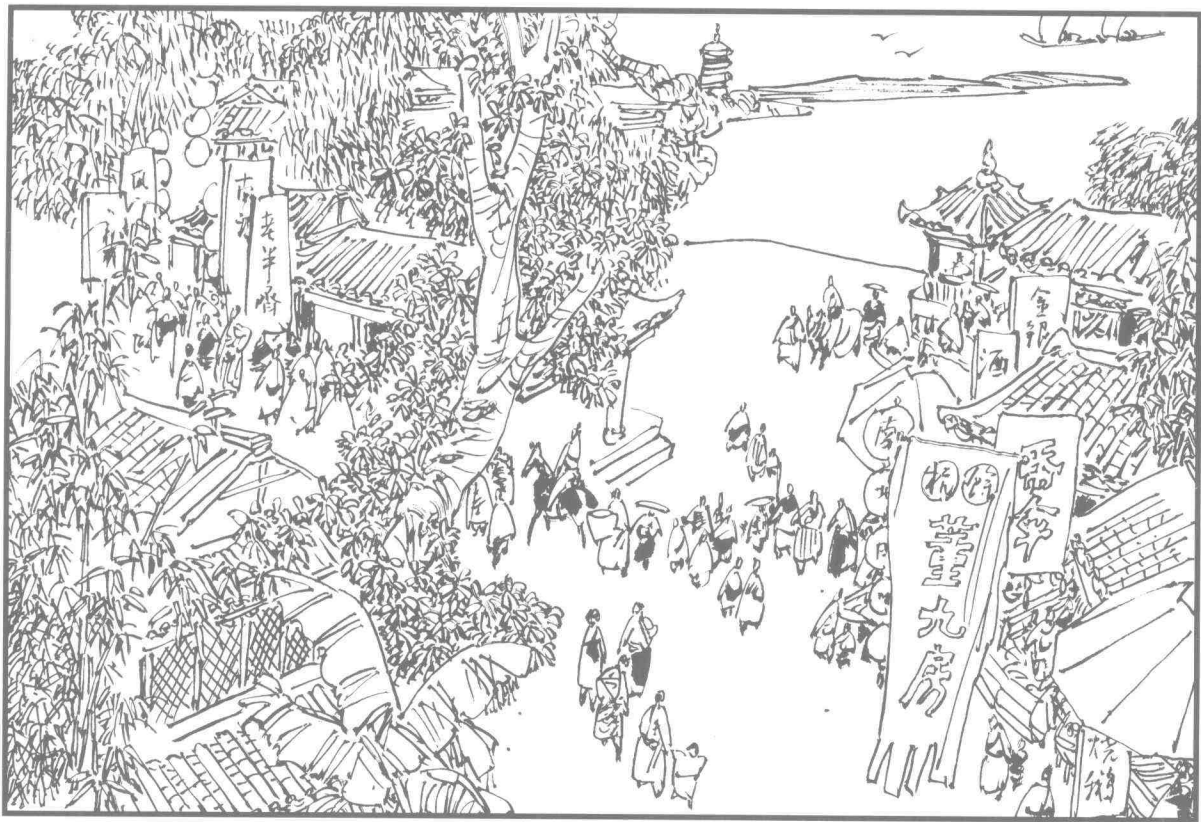
非物质文化遗产，是指各族人民世代相承的、与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间。余杭的非物质文化遗产丰富多彩，非物质文化遗产保护工作成效显著。2006年曾成功承办了“中国非物质文化遗产保护·余杭论坛”，“余杭经验”得到各级文化主管部门的高度评价。

《余杭非物质文化遗产代表作连环画丛书》中所列的8个项目，均已列入浙江省非物质文化遗产名录，其中“余杭滚灯”列入首批国家级非物质文化遗产名录。本套丛书的出版，将更好地推动余杭区优秀非物质文化遗产的保护和传承。

编 者



1. 遮风挡雨，需要雨伞，雨伞是一种人们所必需的日用品。在钢骨伞产生之前，人们所用的雨伞全都是纸伞和油布伞。在这些产品中，余杭纸伞以选料优良、做工精巧、美观大方，经久耐用而久负盛名。



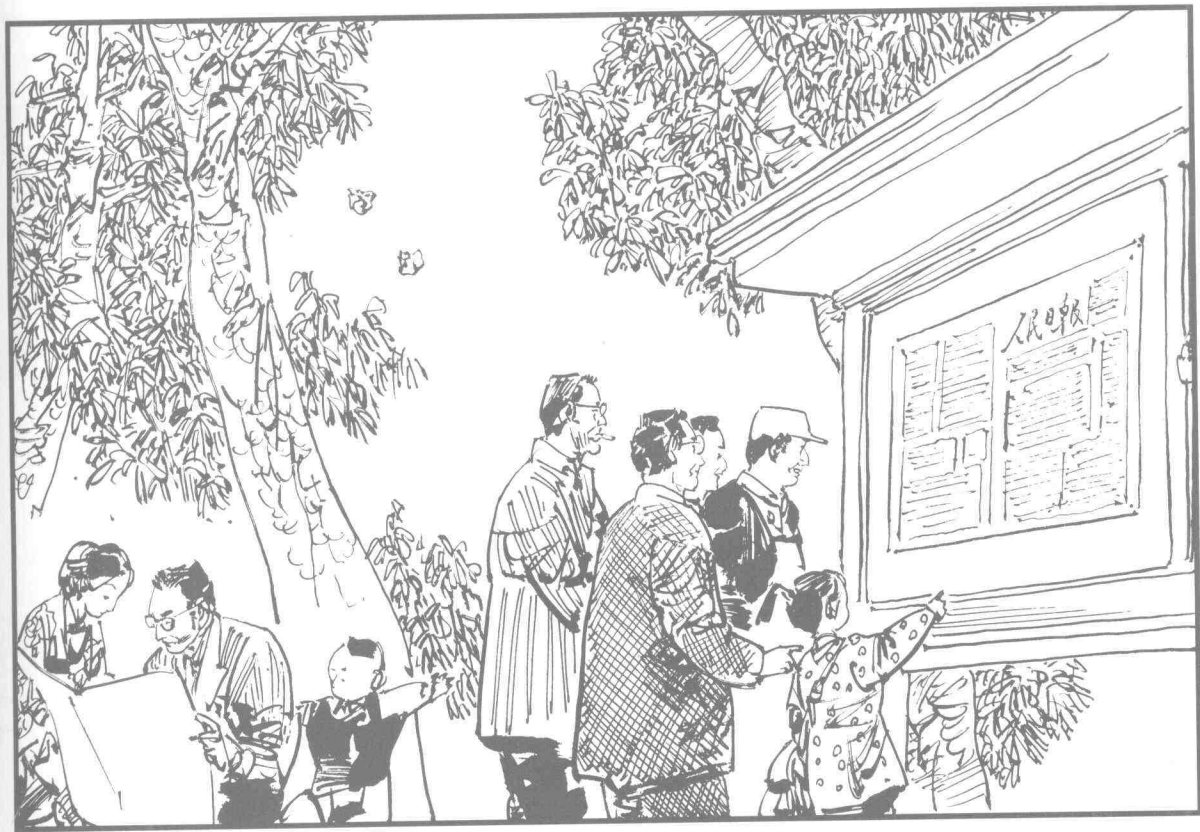
2. 余杭位于杭嘉湖平原南端，西依天目山，层峦叠嶂，茂林修竹，为纸伞制作提供了充足的原料。余杭纸伞制作，有史料依据的历史至少230余年，清乾隆三十四年（1769年），余杭有董文远九房开设伞店，世代相传。



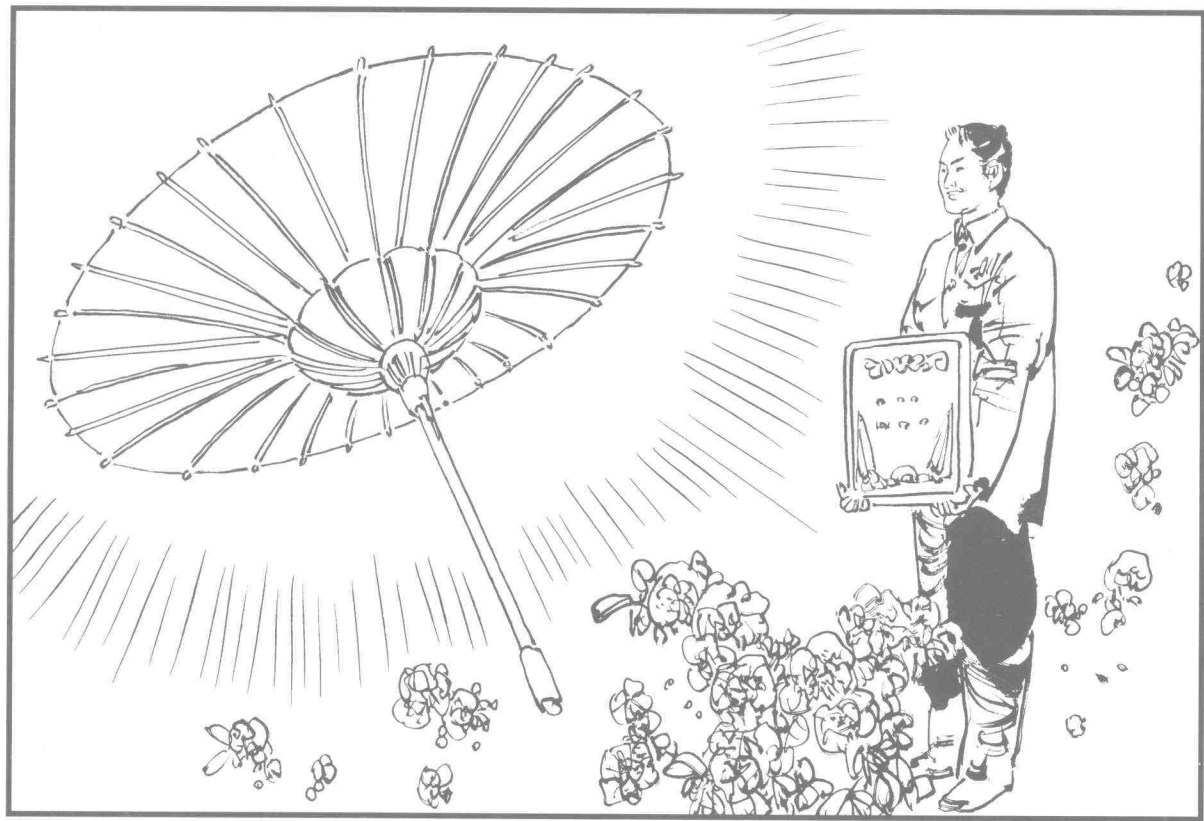
3. 由于余杭纸伞质量上乘，经久耐用，故余杭纸伞名声大振，成了上好的礼品，人人都以能拥有一把余杭纸伞为荣。旧时，外地香客途经余杭，买余杭纸伞成了他们的首要事项，半夜叩门购伞者都不鲜见。



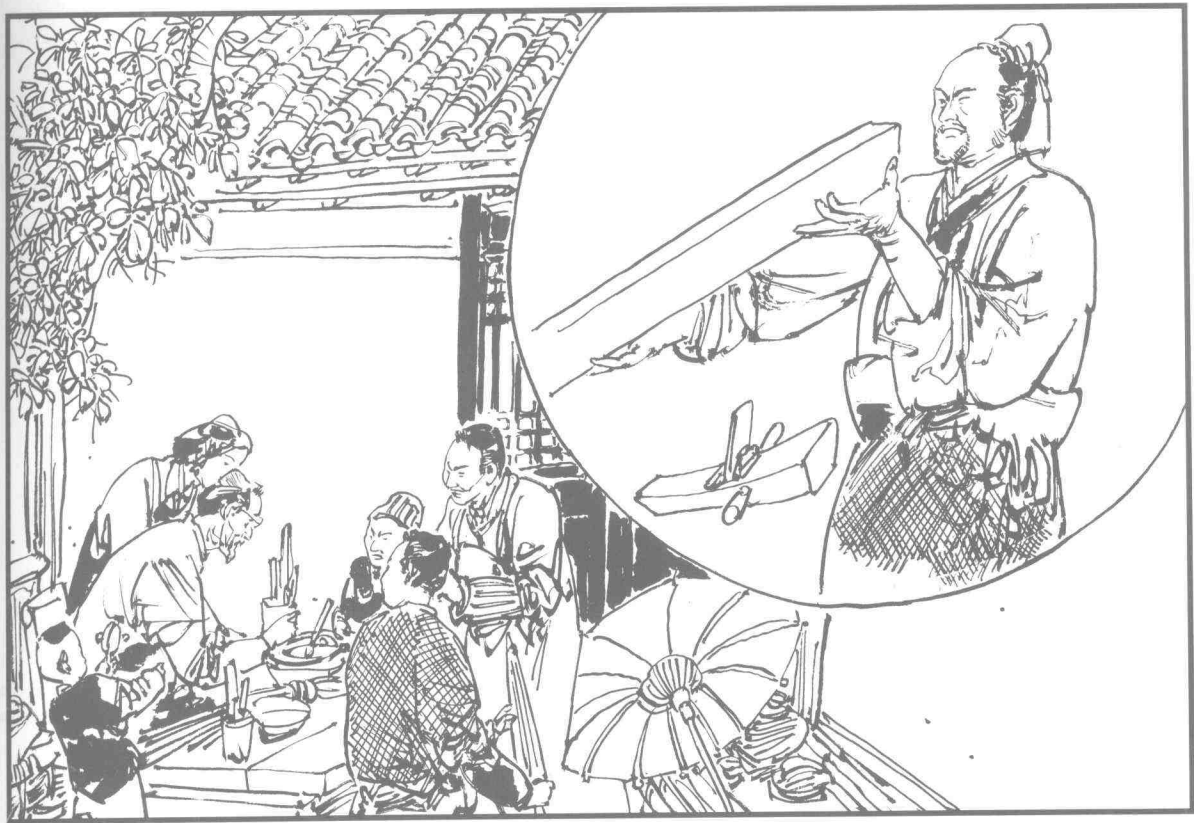
4. 余杭纸伞作为一种传统产业，在一解放就得到了政府的重视。1951年，浙江省有关部门选择“余杭纸伞”为全省手工业合作化的试点，在余杭镇组建“雨伞生产合作小组”，把原先各自为政的制伞艺人组织了起来。



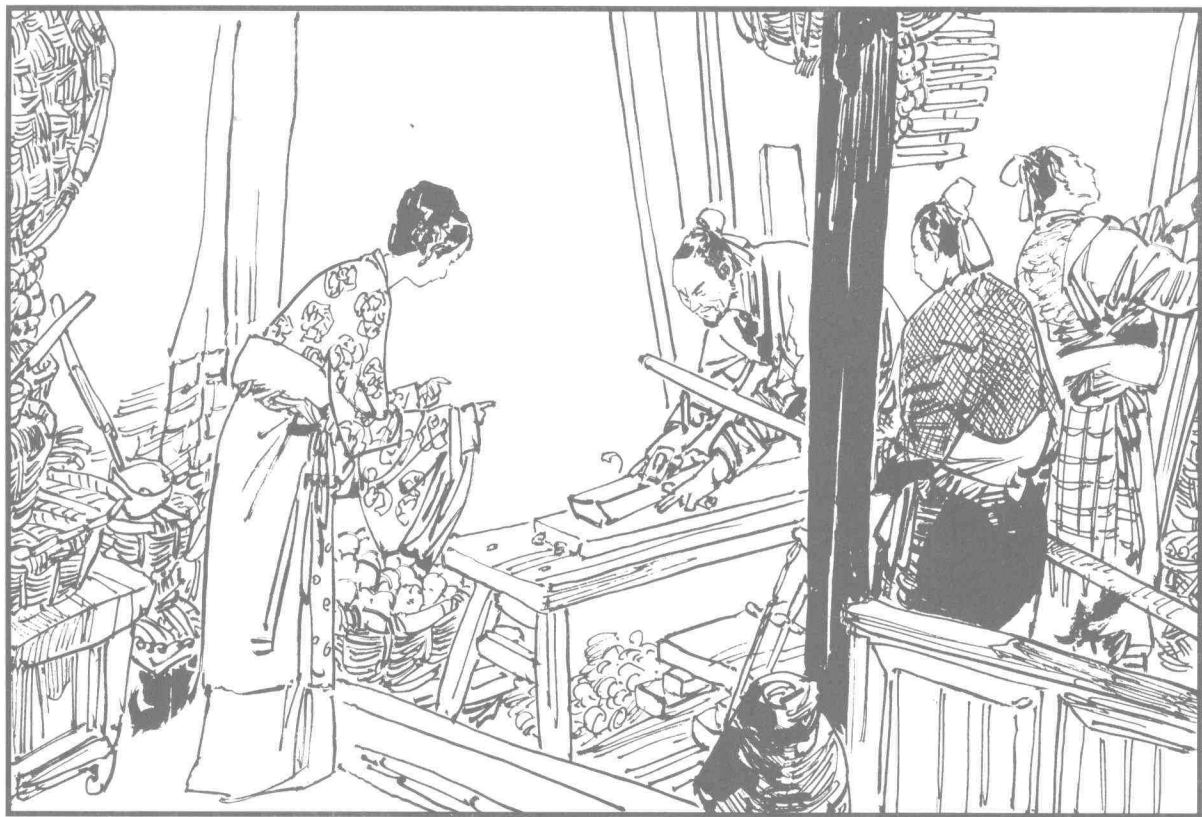
5. 1952年底，余杭镇在原先“雨伞生产合作小组”的基础上，建立“雨伞手工业合作社”，成为全省第一个手工业生产合作社。当时《人民日报》《工人日报》等媒体纷纷报道，从而使“余杭雨伞”在全国也出了名。



6. 1954年，余杭纸伞在嘉兴地区产品评比会议上被评为第一名。1965年，余杭纸伞赴温州参加全省同类产品评比，经过撑、浸、压、烘等破坏性试验，余杭纸伞不负盛名，在全省同类产品中脱颖而出，其优良的质地，名列全省第一。



7. 关于余杭纸伞的来历，在余杭的制伞艺人中，曾流传着一个动人的传说。相传，古时候有个著名的工匠，名叫鲁班。鲁班是个木匠，手艺很巧，能为老百姓造房盖屋，成了百姓心目中的木匠祖师爷。



8. 鲁班有个妹妹，同样也十分心灵手巧。由于父母早已亡故，鲁班每逢出门干活就把妹妹带在自己的身边。鲁班的妹妹虽然没学木匠活，但在哥哥身边看得久了，对一些手艺也了解得八九不离十了。



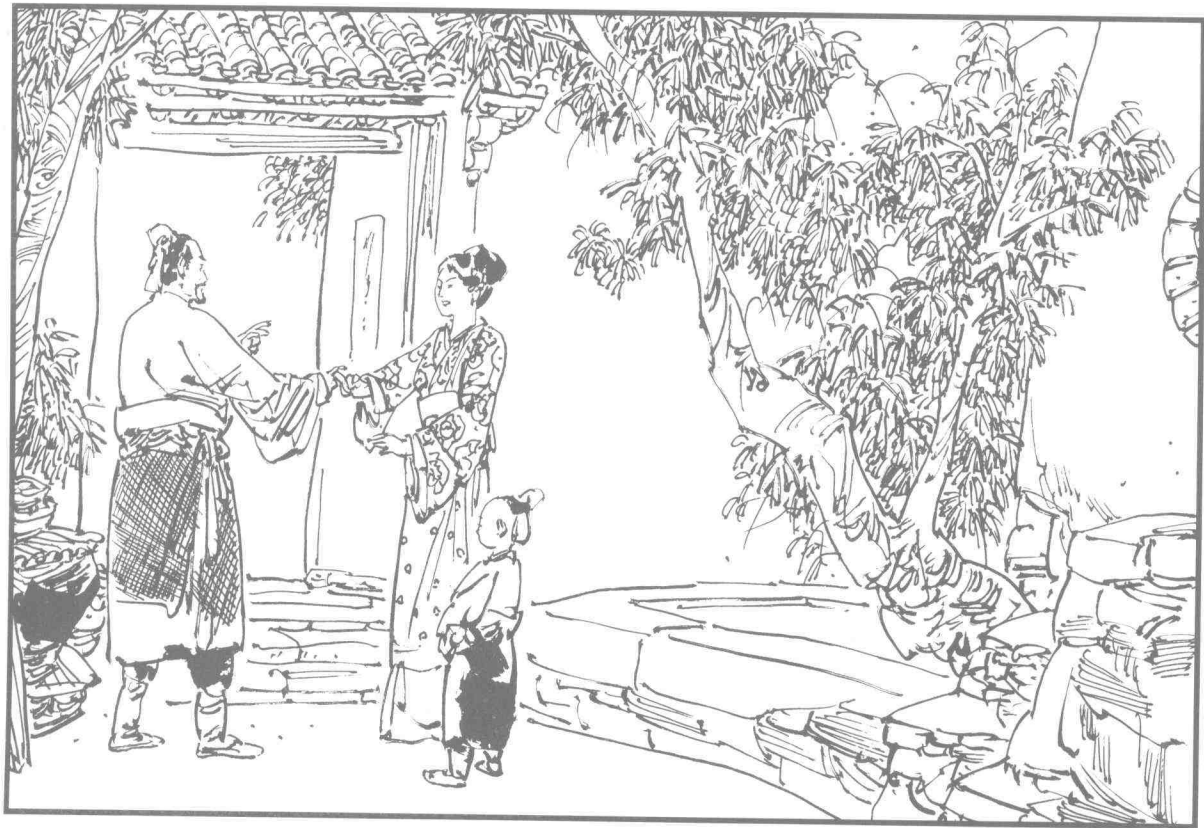
9. 有一天，鲁班干完了活，坐在一旁休息。见妹妹闲着无事，就把妹妹叫了过来，在妹妹面前炫耀，说自己的手真是太巧了，会造凉亭为人们遮风挡雨，让行人在旅途之中免受风雨之苦。



10. 鲁班的妹妹笑了，说：“凉亭虽好，不是久留之地。哥哥呀，你造的凉亭是死的，不会移动，碰到下雨天，行人只能躲在凉亭里，还是不够方便。除非你造出能够移动的亭子，那才能够说真正为行人解决免受风雨之苦的问题了。”



11. 鲁班一听，什么，能够移动的亭子，你说什么笑话呀。刚想笑话妹妹几句，突然一想，来了个主意，便对妹妹说：“妹妹呀，你心灵手巧，哥哥就把制造能够移动的亭子的任务交给你了，由你来完成吧。”



12. 鲁班的妹妹见哥哥一脸坏笑，知道哥哥是在嘲笑自己。可她偏偏很要强，便和鲁班说：“哥哥，你放心吧，三个月后我保证造出这能够移动的亭子。”鲁班不相信，当即与妹妹拉勾，打了个小赌。



13. 从这天之后，鲁班的妹妹再也不去看鲁班干活了，成天便躲在自己房间里捣鼓着什么，鲁班想去看她也不让进。鲁班只有这么个妹妹，对她宠得不得了，只当她是贪玩，也就随她去了。