

易学文化丛书

张其成 主编

◎《周易》是『群经之首』，是中华文化之源。

◎《周易》是人类轴心期唯一的由符号系统与文字系统共同构成的图书，它的内容和形式独特而神秘。

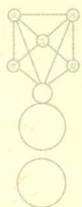
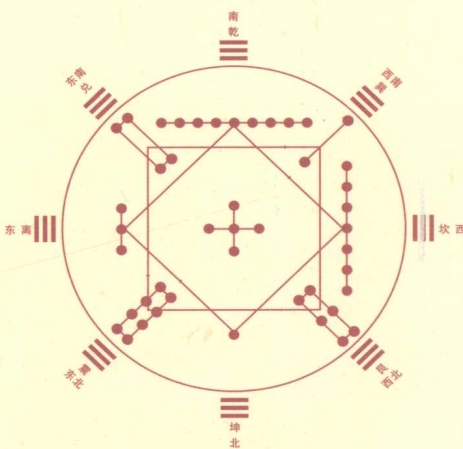
◎《易经》、《易传》、《易学》代表着中华文化进程的三部曲，它标志着从巫术文化到人文文化、科学文化的发展过程。

◎正是易学文化源头活水的滋润，形成了中国历代科学与人文的叶茂枝繁。

统御寰宇的梦幻

易纬文化揭秘

萧洪恩 著



中国书店

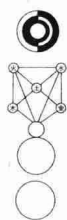
易学文化丛书

张其成 主编

统御寰宇的梦幻

萧洪恩 著

易纬文化揭秘



中国书店



图书在版编目 (CIP) 数据

易纬文化揭秘/萧洪恩著. —北京: 中国书店, 2008. 5

ISBN 978-7-80663-411-0

I. 易… II. 萧… III. 周易—研究 IV. B221. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 187245 号

书 名:《易纬文化揭秘》

著 者: 萧洪恩

出 版: 中国书店

社 址: 北京市宣武区琉璃厂东街 115 号

邮 编: 100050

电 话: 010-63017857

责 编: 谕民 施化 实习编辑: 罗锦贤

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京雷杰印刷有限公司

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 380 千字

印 张: 25.5

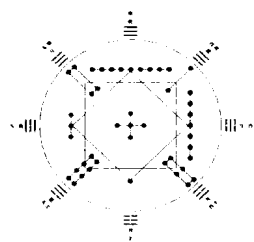
版 次: 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 0 001—5 000

书 号: ISBN 978-7-80663-411-0/B·143

定 价: 40.00 元

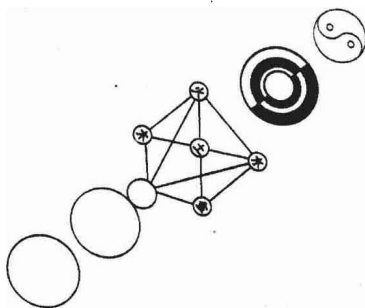
本版图书如有印、装错误, 印刷公司负责退换。



易学文化丛书

总序

张其成



在人类枢轴时代，只有一本书是由符号系统与文字系统共同构成的，那就是《周易》；在中国文化历史上，只有一本书是为儒家和道家共同尊奉的，那就是《周易》；在中国科学文化发展进程中，只有一本书对人文和科学都产生过重大影响，那就是《周易》。

《周易》是华夏文明的总源头，是中华文化的聚集点。

《易经》、《易传》、“易学”不仅是“易文化”形成的三阶段，也是中华文化进程的三步曲，它标志着中华文化从巫术文化到人文文化、科学文化的发展过程。从某种意义上说，一部易学史就是一部中华精神文化发生、发展史。

作为“易文化”本质的“易道”，是宇宙生命的本体理念与生成结构，是开物成务、彰往察来、弥纶三才的大规律、大法则，是天人同构、时空合一、中正和合的思维方式与价值取向。“易道”构成了中华文化最稳定、最本质



的内核，决定了中华文化的面貌、特征和总体走向，代表了中华民族的深层心理结构，促成了中国人特有的生活方式、行为方式、价值取向、伦理道德、审美意识和风俗习惯。

因此，我们有理由说，“易道”正是通贯儒家、道家的中华大道，是中国文化的主干，是中华民族的精神支柱！

“易道”对中华文化各形态、各学科的影响是深层次的。无论是以易理为指导思想规范各学科的学术走向，还是以易符、易图为框架建构各学科的理论体系，都说明了这一点。中国古代的社会科学、人文科学、自然科学、生命科学在形成、发展过程中，往往或援易为说，或援以入易，从而都或多或少地与“易”建立了一种亲缘关系。

因而从“易学”入手，从“易道”入手，探讨中国文化的本质，探讨中国文化各形态、各学科的思想来源、理论特征，就成为必要而且可能的。

为此，我们组织编写了这套丛书。

本丛书旨在全方位展现易学文化的博深内涵和人文价值，系统阐述《周易》和易学的基本原理、哲学智慧、深入发掘易学与中华文化各形态、各学科的内在关系，企图从一个特定的层面揭示中华文化的本质特征、功能价值和发展规律。

新世纪的钟声即将敲响。

整个人类都在自觉或不自觉地准备步入下一个百年循环。历史毕竟逃脱不了《周易》所昭示的周期运动的大规律。

下个世纪，人类不同文明之间是大冲突还是大融合？这已成为世人关注的焦点。

“和平”与“发展”，是全人类的期盼。

如何消解东西方文化的冲突？如何消解科学与人文的对立？这是“和平”与“发展”所要首先解决的课题。

“易学”以它保合太和、含弘光大的个性为解决这一课题提供了重要借鉴。

面临西方文化的严峻挑战，重新确认以“易学”为代表的中华优秀传统文化的现代价值，承续以“易道”为代表的中华民族传统理念精神，发挥“易文

化”弥纶天人、贯通时空的品性，促进人与自然的和谐、科学与人文的互通、中西文化的融合……

这是历史交付给我们炎黄子孙的光荣使命！更是“当代新易学”所不可推卸的职责！

1997年夏于北京大学

前言

在1984年5月武汉东湖“中国《周易》学术研究讨论会”上，业师萧蓬父以“洁静精微”的“《易》教”嘱我等做好会务工作，从而开启了笔者钻研“易”学的心灵之门，而《易纬》在当时还少有学者问及，因而成了笔者的首选对象，这也是先贤所谓“宁凿五丁之间道，不假邯郸之野马，故其途亦不得不殊”（黄宗羲《明儒学案·自序》）的精神激励所致，并使笔者坚定了研究《易纬》的决心。

早在汉代，荀悦即强调对于纬书“有取焉则可，曷其燔”^①，表明了他对待纬书的正确态度；后来刘勰于《文心雕龙·序志》中则提出了“酌乎纬”的科学态度；王廷相更是强调“使得乎道真，虽纬说稗官，亦可从信”（王廷相《太极辩》）的原则，反对对“纬说异端”“罔知抉择”（王廷相《雅述》上篇），并要按照是否“得乎道真”的标准对古代文化进行“抉择”，从而区别“是非邪正”。正是基于这一批判精神，笔者认为有必要从历史文化的角度对《易纬》加以研究，并进行相应的文化释读。

首先，从中国易学发展的历史看，继《易传》之后，《易纬》以其民间易学的特定形式，上承《易传》，下启孟、京易学，成为易学发展的必经环节。其所发挥的《易传》义理之学，直接开启了魏晋易学的先河。因此，要研究易学发展史，就必须研究《易纬》，方能解释一些特殊的易学现象，如王弼易学的根基问题等。在科学的历史发展上，《易纬》中所阐述的宇宙演化理论，促成了张衡的宇宙演化学说；《易纬》的八卦气验说等促成了中医气



^①荀悦《申鉴·俗嫌》（《诸子集成》本），上海书店1986年版。

象医学的发展与完善；其他如历法知识、数学、农学及物候学知识等，不仅可作为研究科学史的重要史料，而且本身就足以使一些科学认识的发明期提早数十乃至百年以上，诸如《易纬·乾凿度》中所阐述的九宫之说即是。所以，要研究中国科学技术史，也应当参资《易纬》。从思想史的发展看，过去由于在思想史研究中排除和否定了《易纬》，使汉代思想较其他时代的思想研究要逊色得多，诸如许多思辩哲学的内容，《易纬》易学象数学对思维模式的探索等，向来无人问津。相反，作为这些探索结果的董仲舒的矛盾论、天人感应及深察名号论等，倒为人们重视，因而认为汉代的学术在思想发展史上是倒退。因此，为了理解董仲舒，理解王充、王符、仲长统等，为了认识汉代思想史的丰富内容，我们也应当着力理解《易纬》。另外，我们知道，道教是与《易》学并行发展的中国文化的一个极为重要的部分，它的理论渊源于古代的道家。但不容否认，道教的形成与《易纬》的中介作用分不开。道教的开山著作《周易参同契》，是直接依于《易纬》的，它的“六虚”说、“十二消息”说及“卦气”之说等，都取之于《易纬》。所以，宋代理学家朱熹在《参同契考异》中说：“《周易参同契》，魏伯阳作。魏君后汉人，篇目盖仿纬书之目。”朱彝尊《经义考·通说·说纬》引徐常吉曰：“魏伯阳《参同契》亦《易纬》也，学者以其入道家，遂不列于纬书之目。”由此可见《易纬》对《周易参同契》的影响之大。实质上，《易纬》还影响到后来的道家，诸如晋代的伪《列子》、乾元子的《三始论》、唐代的《上方大洞真元妙经图》等等，并且通过道教的中介而影响到宋明理学如周敦颐等。因此，要深切地理解中国道教，也应先理解《易纬》。总之，研究古代的思想史、科学史，或者单纯地研究《易》学史、道教史等等，都具有研究《易纬》之必要。

其次，从中国思维方式的历史发展看，中国文化发展到春秋战国时代，在民族的思维形式上已经形成了自己的特点，这就是形成了自己理想的“能”解决任何问题的万能之“道”，“道”是最一般的法则，它适用于一切方面、一切场合，庄子《逍遥游》之“道通为一”就是对它的肯定。因此，“道”是最高原则与特殊运用的结合体。而《易传·系辞传》的“一阴一阳之谓道，继之者善也，成之者性也。仁者见之谓之仁，知者见之谓之知，百姓日用而不知，故君子之道鲜矣”之说法，正是对“道”的最好表述。以“道”为根

基的这种思维模式，具有统一性、模糊性，甚至也具有惰性。因为它是最高的原则，所以能求得任何问题的一致答案，即如《易传·系辞传》所谓“天下同归而殊途，一致而百虑”，这是它的统一性，这可以伯阳父论地震为例；因为它是权威性原则，所以在探索问题时，不求深解、不得具体，因而它具有模糊性，“万事只是个一阴一阳”便是其例；因为它是一般性原则，所以在特殊的运用中，仰赖一般而不假思索，结果是既无补于理解一般，又无补于理解特殊，因而它具有一种强烈的历史惰性，从而影响到中国近现代思想发展的历史进程。从思维形式上看，这是一种由一般到特殊的演绎式思维模式，由普遍到个别的致思途径即是这一思维形式所反映的认识过程。

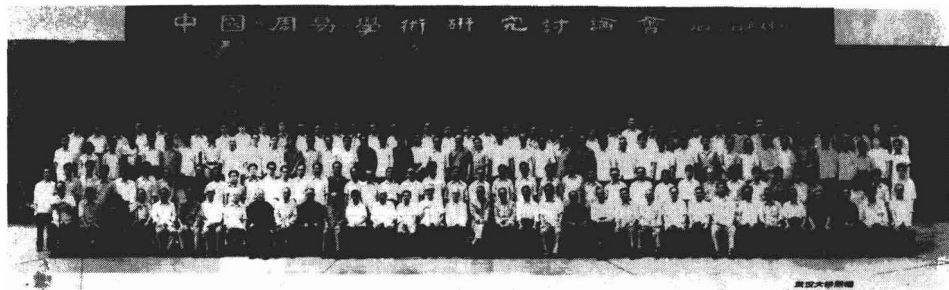
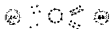


图001 1984年武汉东湖“中国《周易》学术研究讨论会”代表合影

到了汉代，伴随着对思想统治手段的新探索，产生了新道家、新法家、新儒家等六家学术，他们采儒墨之善，撮道法之要，但都只是在治标而没有治本，即没有从思维方式上作根本的改造。而完成这一任务的恰好是当时不见经传的民间学者，特别是《易》学家，即如《易纬》的作者们（在一定程度上说，或许还应包括其他谶纬著作）。从《史记·仲尼弟子列传》、《汉书·儒林传》等记载看，汉代的《易》学传授本就复杂，在未立博士学前并为民间《易》学，部分《易》家立为博士学后，也复有民间《易》学，但在走进官方学术的过程中，其致思方式却实现了统一。

《易纬》的作者企图以一种完全新式的思维形式代替已有的旧的思维形式，这就是他们的象、数思维模式。由于他们的立足点是当时流行的各家学术而以《易》学为主，故仍可称《易》学。虽然象、数思维的初原可上溯到《国语·周语下》“天六地五，数之常也”之说以及《左传》、《国语》中的



《易》占《易》说，但《易传》中的象数学无疑是《易纬》象数思维模式的直接依据。《易纬》的象数思维模式具有其固有的特点和局限，主要表现在：

第一，前提与结论之间，由于不完全是因果联系，因而具有多样性、灵活性。以象数为例，数象明一理，靠的是想象与类比，象与理之间没有必然的内在联系。这样，这种思维形式在引导科学发展的同时，也引出了许多幻想与乌托邦，从而导致了这种思维模式之社会作用的两面性。

第二，以象数为根据，使它具有僵死性。这个特点，完全是因为这种思维模式所借助的《易》象数框架造成的，它潜移默化的作用，导致牵强、附会，甚至把科学引向歧途。

《易纬》阐发这一思维模式，本是为了补偏救蔽，但由于时代和认识的局限，他们的这种思维模式确有比此前的思维模式更明显的错误。但由于它要求的是具体、详析、定格，所以在促进科学发展方面，它比前一种思维模式有更大的推动作用。毫无疑问，对这种思维模式的深刻反思，披沙淘金，必然具有重大的启发性和现实意义。

总之，从中国思想史及认识史的角度，我们都应对《易纬》研究的重要性有所认识。然而，在1986年获得硕士学位以后，怀着对中国共产党的忠诚，同当年武汉大学的十七名支边研究生一样，笔者踏上了支援边区建设的征途，并因此而中断了心爱的《易纬》研究。对那一段支边的经历，我无怨无悔；对中断的研究，我偷闲继之。这也就是《易纬文化揭秘》至今才得已呈现于读者面前的原因。

值得感怀的是，经过近20年的时代转换，国内外学者对《易纬》的重视程度有了空前提高，相关研究成果也十分丰富。不仅形成了国内外庞大的研究队伍，而且也在研究中加深了交流，促成了国内外《易纬》研究的共同发展。这是《易纬》研究迎来新的高潮的契机，这也是本研究的进一步企望。

目 录

总序/1

前言/1

第一章 正确阐释《易纬》文化的理论前提/3

一、《易纬》在谶纬经学中最为醇正/3

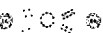
- (一) 《易纬》与谶/4
- (二) 《易纬》与录/11
- (三) 《易纬》与图、书/14
- (四) 《易纬》与符、候、表等的关系/21
- (五) 前人对《易纬》的评价聚讼/28

二、《易纬》是早于孟京易学的民间易学/31

- (一) 关于《易纬》起源的理论预设/32
- (二) 关于《易纬》起源时代的旧说评议/35
- (三) 关于《易纬》作者的旧说评议/46
- (四) 关于《易纬》思想渊源的旧说评议/55

三、《易纬》从民间易学演为官方经学的历史进程/59

- (一) 中国历史发展的特殊性及其思想需要/59
- (二) 《易纬》由民间走向官学/64
- (三) 《易纬》产生的特殊历史条件/71



(四) 《易纬》是前汉学术思潮流变的直接结果/75

四、《易纬》的篇目题解及产生的具体时代/81

(一) 《易纬·乾凿度》成书于太初改历之前/81

(二) 《稽览图》、《通卦验》产生之时代/95

(三) 其他各篇的产生时代/101

第二章 《易纬》的象数思维模式/111

一、《易》学象数思维模式概观/111

(一) 《周易》思维模式的话语系统/112

(二) 象数思维模式的基本特征/116

(三) 《易》学象数思维模式的核心精神/118

二、《易纬》象论精义/120

(一) “观物取象” /120

(二) “索象画卦” /122

(三) “画卦为象” /126

(四) “象成设位” /128

(五) “取象比类” /130

(六) “立象尽意” /132

三、《易纬》数论阐秘/136

(一) “万汇滋溢，阴阳成数” /137

(二) “天地之数，万源由也” /140

(三) “诸卦气，温寒清浊，各如其所” /142

(四) “致德之数” /149

四、《易纬》道论释微/154

(一) 寓“道”于象、数/154

(二) “《易》一名而三义” /158

(三) “《易》一阴一阳，合而为十五之谓道” /164

(四) “乾坤者，阴阳之根本，万物之祖宗也” /169

第三章 《易纬》的历史观/175

一、《易纬》的自然史观/175

- (一) 从《易传》到《易纬》/176
- (二) “五气渐变，是为五运”/180
- (三) “《易》始太极，分而为二”/187
- (四) “《易》数一、七、九、一”/189

二、《易纬》的社会史观/197

- (一) 《易纬》社会史观的理论前提/197
- (二) 社会史是自然史的继续/202
- (三) 卦轨说与社会史节律/204

三、《易纬》的认识史观/211

- (一) 《易纬》认识史观的形成/211
- (二) “象数互含”，“数”重于“象”/214
- (三) “象成而数生”/218
- (四) “变文成字”/221

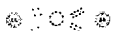
第四章 《易纬》的结构论/229

一、一阴一阳之谓道/230

- (一) 《易》以“象阴阳”/230
- (二) “因阴阳定消息”/238
- (三) “乾坤相并俱生”/244
- (四) “缘物成三”/251

二、卦气说与自然有机论/254

- (一) 卦气说的起源问题/254
- (二) “卦当岁，爻当月，析当日”/257
- (三) 诸杂卦“月居六日七分”/260
- (四) “作象八卦，以应天枢”/265



三、爻位说与社会组织论/270

- (一) “三节共本，同出元苞” /270
- (二) “人生而应八卦之体” /277
- (三) “六位正，王度见” /285
- (四) “中和之盛，应于盛位” /291

第五章 《易纬》的历史地位/299

一、《易纬》在《易》学史上的地位/299

- (一) 《易纬》对《易传》的发展/300
- (二) 《易纬》对孟京《易》学的启迪/317
- (三) 《易纬》对其他《易》学的影响/322

二、《易纬》在科学史上的地位/328

- (一) 《易纬》与汉代天文学/329
- (二) 《易纬》与汉代医学/334
- (三) 《易纬》与其他科学/347

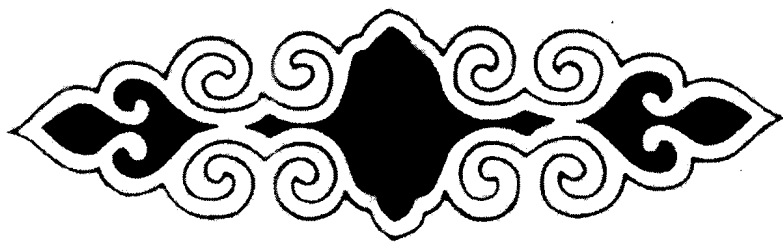
三、《易纬》与汉代学术/352

- (一) 《易纬》与汉代学术的共同基点/352
- (二) 《易纬》与汉代反神学思潮/358
- (三) 《易纬》与汉代经学/363

附录 历代《易纬》研究概述/374

- 一、经学时代的《易纬》研究/374
- 二、清末民初过渡时期的《易纬》研究/383
- 三、20世纪20年代以来的现代《易纬》研究/386

后记/391



正确阐释《易纬》文化的理论前提

