



SHIJI

XINSHENG

LANGSONG

SHIXUAN

世纪心声

朗诵诗选

LANGSONG
SHIXUAN

上海市作家协会诗歌委员会 编

上海文艺出版社



世纪心声

朗诵诗选

LANCING
SPEECH

中国朗诵诗选

中国朗诵诗选

上海市作家协会诗歌委员会 编

上海文艺出版社

世纪心声 朗诵诗选

LANGSONG

责任编辑：谢 锦

封面设计：官 超

世 纪 心 声

——朗诵诗选

上海市作家协会诗歌委员会编

上海文艺出版社出版、发行

地址：上海绍兴路 74 号

电子邮件：cslcm@public1.sta.net.cn

网 址：www.slcm.com

新华书店经销 上海市印刷十厂印刷

上海艺文激光电脑排版厂排版

开本 850×1092 1/32 印张 6 插页 2 字数 107,000

1999 年 4 月第 1 版 1999 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—4,200 册

ISBN 7-5321-1936-X/I·1566 定价：9.50 元

编 选 说 明

一 一九九九年适逢中华人民共和国建国五十周年、上海解放五十周年大庆,又是“五四”运动八十周年,也是从二十世纪迈向二十一世纪最后的一年。在这一系列隆重欢庆的日子里,广大诗歌爱好者尤其青年读者,需要优秀的诗歌作品在各种纪念场合进行朗诵。为此,我们编辑这本《朗诵诗选》,以满足各方面的需要。

二 本选集所选的作品,共分三辑。第一辑、第二辑为“五四”新文化运动孕育诞生的新诗创作以来,经过历史检验、岁月筛选为社会所公认的著名诗人的优秀作品。这些作品题材多样,体现了中华民族不屈不挠、前赴后继、奋发图强、追求理想的民族精神和爱国主义精神;第三辑为上海诗人的作品,从各个不同的角度歌唱了改革开放二十年以来的社会变革和光辉成就。

三 在编选过程中,除了思想性和艺术性外,还要兼顾到朗诵艺术的特点和表演的多样性。因此,有些著名诗人的优秀之作,因不适宜朗诵未能入选;二百行以上的流传于世能朗诵的优秀长诗也没有选进。同时,由于掌握的资料不全和诗集篇幅有限,入选作品受到一定限制,望读者理解。

四 本选集作品由上海作家协会诗歌委员会宁宇、宫玺、姜金城三位同志初选,再征求委员会成员意见后,反复斟酌,最后定稿。韦泐同志协助工作。特此说明。

上海作家协会诗歌委员会

1999年1月

第一辑

炉中煤	郭沫若 (2)
太阳礼赞	郭沫若 (4)
别少年中国	康白情 (6)
黑暗	朱自清 (9)
红烛	闻一多 (11)
一句话	闻一多 (14)
先生! 先生!	徐志摩 (15)
《往事》自序诗	谢冰心 (17)
血字	殷 夫 (21)
再别康桥	徐志摩 (23)
雨巷	戴望舒 (25)
武装田地山河	蒲 风 (28)
我爱这土地	艾 青 (29)
雪落在中国的土地上	艾 青 (30)
我爱	公 木 (35)
我为少男少女们歌唱	何其芳 (40)
古镇的梦	卞之琳 (42)
我用残损的手掌	戴望舒 (44)
为祖国而歌	陈 辉 (46)
肉搏	蔡其矫 (52)
敌后催眠曲	萧 三 (54)
生活是多么广阔	何其芳 (57)

那时..... 冯 至 (59)

第二辑

有的人..... 臧克家 (64)

到远方去..... 邵燕祥 (66)

祖国,我回来了..... 未央 (69)

致北京..... 李 季 (73)

希望..... 鲁 藜 (75)

小小十年..... 绿 原 (80)

运杨柳的骆驼..... 公 刘 (84)

桂林山水歌..... 贺敬之 (85)

乡村大道..... 郭小川 (89)

有赠..... 曾 卓 (91)

流向晨曦、朝霞和太阳..... 闻 捷 (94)

相信未来..... 食 指 (98)

悼念一棵枫树..... 牛 汉 (100)

祈求..... 蔡其矫 (104)

回答..... 北 岛 (105)

光的赞歌..... 艾 青 (107)

和时间..... 罗 洛 (110)

读罗中立的油画《父亲》..... 公 刘 (113)

啊,这儿正是春天..... 辛 笛 (116)

祖国呵,我亲爱的祖国..... 舒 婷 (118)

目
录

致橡树	舒 婷 (120)
生日祝福	邵燕祥 (122)
老人与海	流沙河 (126)
先烈	李 瑛 (134)
面朝大海,春暖花开	海 子 (136)
雪原落日	白 桦 (137)

第三辑

唱给祖国	谢其规 (148)
黄河依然是黄河	官 玺 (152)
祖国啊..... ..	赵丽宏 (154)
题南浦大桥	黎焕颐 (159)
毛泽东的书法	季振邦 (165)
五月,中国的农村	赵春华 (168)
下岗者之歌	米福松 (171)
广场鸽	张健桐 (175)
褐色的脊梁	宁 宇 (177)
夜雨台北	张 烨 (181)
明天会更美好	吴钧陶 (183)

第一辑

炉 中 煤

——眷念祖国的情绪

郭沫若

(一)

啊，我年青的女郎！
我不辜负你的殷勤，
你也不要辜负了我的思量。
我为我心爱的人儿
燃到了这般模样！

(二)

啊，我年青的女郎！
你该知道了我的前身？
你该不嫌我黑奴卤莽？
要我这黑奴底胸中，
才有火一样的心肠。

(三)

啊，我年青的女郎！

我想我的前身
原本是有用的栋梁，
我活埋在地底多年，
到今朝才得重见天光。

(四)

啊，我年青的女郎！
我自从重见天光，
我常常思念我的故乡，
我为我心爱的人儿
燃到了这般模样！

1920年1、2月间作

选自《女神》，泰东图书局一九二一年八月版

太 阳 礼 赞

郭沫若

青沉沉的大海，波涛汹涌着，潮向东方。
光芒万丈地，将要出现了哟——新生的太阳！

天海中的云岛都已笑得来火一样地鲜明！
我恨不得，把我眼前的障碍一概铲平！

出现了哟！出现了哟！耿晶晶地白灼的圆光！
从我两眸中有无限道的金丝向着太阳飞放。

太阳哟！我背立在大海边头紧觑着你。
太阳哟！你不把我照得个通明，我不回去！

太阳哟！你请永远照在我的面前，不使退转！
太阳哟！我眼光背开了你时，四面都是黑暗！

太阳哟！你请把我全部的生命照成道鲜红的血流！
太阳哟！你请把我全部的诗歌照成些金色的浮沤！

太阳哟！我心海中的云岛也已笑得来火一样地鲜明了！

太阳哟！你请永远倾听着，倾听着，我心海中的怒涛！

选自《女神》，泰东图书局一九二一年八月版

别少年中国

康白情

黄浦江呀！

你底水流得好急呵！

慢流一点不好么？

我要回看我底少年中国呵！

黄浦江呀！

你不还是六月八日底黄浦江么？

前一回我入口；

这一回我出口。

当我离开日本回来的时候，

从海上回望三岛，

我只看见黑的，青的，翠的，

我很舍不得她，

我连声背出几句

“山川相缪，

郁乎苍苍。”^①

直等我西尽黄海，

平览到我底少年中国，

^① 见苏轼《前赤壁赋》。

我才看见碧绿和软红相间的，
我底脉管里充满了狂跳，
我又不禁背出几句
“江南草长，
群莺乱飞。”^①

黄浦江呀！
你不还是六月八日底黄浦江么？
今天我回望我底少年中国，
她还是碧绿和软红相间的，
只眉宇间横满了一股秋气，
——“袅袅兮秋风，
洞庭波兮木叶下。”^②——
你黄浦江里舍得有汨罗江里底血滴么？
少年中国呀！
我要和你远别了。
我要和你短别五六年——
知道我们五六年后相见还相识么？
我更怎能禁背出几句
“对此茫茫，
百感交集！”

① 见丘迟《与陈伯之书》。丘迟，南朝齐梁间人。

② 见屈原《九歌·湘夫人》。

我乐得登在甲板底尾上
酬我青春的泪，
对你们辞行：
我底少年中国呀！
愿我五六年后回来
你更成我理想的少年中国！
我底兄弟姊妹们呀！
愿我五六年后回来
你们更成我理想的中国少年！
我底妈呀！
我的婆呀！
愿把我青春的泪
染你们底白发，
愿我五六年后回来
摩挲你们青春的发呵！

1920年9月28日，支那船上

选自《草儿》，亚东图书馆一九二二年三月版

黑 暗

朱自清

这是一个黑漆漆的晚上，
我孤零零地在广场的角上坐着。
远远屋子里射出些灯光，
仿佛闪电的花纹，散着在黑绒毡上——
这些便是所有的光了。

他们有意无意地，
尽着微弱的力量跳荡；
看哪，一闪一烁地，
这些是黑暗的眼波哟！

颤动的他们里，
憧憧地几个人影转着；
周围的柏树默默无言地响着。……
一片——世界的声；市声，人声；
从远远近近所在吹来的，
汹涌着，融和着。……
这些是黑暗的心澜哟！

广场的确大了，
大到不能再大了：
黑暗的翼张开，