

【 中华传统美德修养文库图本 】



和睦和谐

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

中华传统美德修养文库图本

和睦和谐

徐 潜 栾传大 主编

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

和睦和谐 / 徐潜, 栾传大主编. — 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社: 新疆电子音像出版社, 2009.2

(中华传统美德修养文库图本; 5)

ISBN 978-7-80744-738-2

I. 和… II. ①徐…②栾… III. 品德教育 - 中国 - 通俗读物 IV. D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 018749 号

中华传统美德修养文库图本 和睦和谐

主 编	徐 潜 栾传大
责任编辑	轩辕文慧 李 欢
绘 图	杨世新
封面设计	党 红
版式设计	王江林
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社
地 址	乌鲁木齐市西虹西路 36 号
邮 编	830000
电 话	0991-7910393
发 行	新华书店
印 刷	新疆八艺印刷厂
开 本	787 mm × 1092 mm 1/32
印 张	4
字 数	38 千字
版 次	2009 年 2 月第 1 版
印 次	2009 年 2 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80744-738-2
定 价	13.60 元



目 录

张际亮与姚莹患难与共	001
秋瑾与徐自华的生死之交	005
黄兴与孙中山的深挚友谊	008
赵声与黄兴的革命情谊	012
章太炎与苏曼殊的师生之谊	017
冯玉祥与孙中山的神交	023
何香凝与宋庆龄	027
鲁迅拉着郁达夫手同行	032
张学良与相声艺人张寿臣	037
方志敏托胡逸民传书	040
赵敬之与陈中柱生死结盟	045
田汉与周信芳剧坛知己	051
陶行知对高士其的支持帮助	056
徐海东两次救护郭述申	061
徐悲鸿诚助“二石”	065
傅抱石与陈之佛莫逆之交	069
邓稼先与杨振宁	074

董存瑞与郅顺义的战友情	080
宋振庭与傅抱石的特殊友谊	085
诗人李季和铁人王进喜	090
雷锋与战友并肩前进	095
皮定均冒险保护罗瑞卿	099
穆青与一个老农的深交	102
“党义”寻找记	108
张桂友救火烧伤得好报	113
杨树君双腿瘫痪的时候	121



张际亮与姚莹患难与共

张际亮与姚莹不仅是诗友，也是志同道合，患难与共的朋友。

张际亮，福建建宁人。他才华横溢，秉性耿直，不随流俗，广结大江南北的仁人志士，如林则徐、姚莹、魏源、黄爵滋等，其中与姚莹的交往最为密切。

姚莹，安徽桐城人，是鸦片战争时期著名的抵抗派将领。他拥护和支持林则徐严禁鸦片积极了解外事，关注国计民生。就任台湾兵备道后，坚决抗击英军侵略，为保卫祖国海疆立下了汗马功劳。但他反而遭到昏聩腐朽的清政府的革职查办，



被横加罪名,逮入京师问罪。这一冤狱在当时知识分子群中引起了强烈的反响。张际亮闻讯痛心疾首,此时他重病在身,仍不辞劳苦,四处奔走呼号,竭尽全力为姚莹鸣冤伸屈。决定亲自伴陪姚莹进京,以示对好友抗敌卫国之举的支持和对清廷制造冤狱的强烈抗议。

1843年7月,押送姚莹入都的囚车途经淮上,张际亮在此迎候多时,做好了护送友人北上、同赴囹圄的准备。姚莹为张氏义举感激不已,但极力劝止张际亮进京。然而,张际亮决心已定,毅然抱病陪随姚莹的囚车,踏上了凶多吉少的北上征途。

像张际亮那样对清廷制造冤狱、打击贤良深表不满的志士不乏其人。当姚莹被押至北京南郊的长辛店时，竟云集了30余位京官名士在此相迎。姚莹入狱后，人们更是为之奔走营救，不惧危险入狱探望。清政府迫于舆论压力，不得不把姚莹释放。可是，本来就病魔缠身的张际亮，此时因长途跋涉，过度劳累，病情愈益恶化了。京师诸义士为张际亮的高风亮节所感动，纷纷前来慰问。张际亮在临终前请求姚莹协助他整理自己生平所撰诗作，后世所传《恩伯子堂集》就是由姚莹在张际亮病榻前编纂好，经张氏首肯，并于他故后刊行的。

张际亮的病逝,使姚莹悲痛万分。他以真挚的感情,写下



了《祭张亨甫文》和《张亨甫传》寄托对故友的深切缅怀。他洒泪护送张际亮灵柩回故里安葬。

张际亮抱病扶囚车北上，为友伸冤，姚莹挥泪护灵柩南行，报友恩情，这是一幕多么悲壮、感人的情景，它不仅反映了姚、张在人间的生死交往，同时也是当时爱国知识分子赤诚报国的生动写照。





秋瑾与徐自华的生死之交

徐自华，浙江崇德人。她自幼聪慧，博通经史，工诗善词。南浔富绅台群创办“浔溪女校”，徐自华以其才华扬名远近，被聘主持校务。

1906年，秋瑾从日本回国，经陶成章介绍前往浔溪女校教授日文。秋、徐二人一见如故。秋瑾开始还只是对徐自华的处境表示同情，在交往中她发现徐自华及其妹妹徐小淑（秋瑾的学生）等人的思想颇可启发，于是便向她们宣传男女平等的进步主张，甚至直接给她们灌输反满革命的思想。徐自华姐妹很快就接受了革命的道理。徐自华不顾家庭的激烈反对，



与秋瑾私定生死之交，而且秘密加入了同盟会，后来还加入了光复会，从此便成为革命党了。

秋瑾在浔溪宣扬激进思想，遭到校方忌恨，被迫辞职离校。徐自华也愤然弃职。秋瑾离开南浔即赴上海，创办提倡女权的《中国女报》。由于资金缺乏，徐自华便毅然与家庭脱离，变卖田产，亲自携巨款到上海帮助秋瑾，共办《中国女报》。1907年，浙江绍兴起义计划就绪后，秋瑾因筹款买武器回崇德，徐自华立即将首饰全部交给秋瑾，并深叹自己不能同行。秋瑾感动不已，将身藏一对翠钏赠徐，并将自己小照一张题诗相勉，挥泪而别。

绍兴起义失败、秋瑾壮烈牺牲。徐自华和吴志瑛冒着巨大风险，去杭州西泠桥畔（秋瑾和徐自华二人曾相约死后同葬西泠）为秋瑾置地造墓。墓成后，徐自华亲自到绍兴迁柩，并亲笔撰写了墓表和墓碑。建造秋瑾墓经历了很多风波，但建成不到一年就被清政府平掉，并下令通缉徐、吴等人。徐自华自己避难上海，又派人秘密收藏秋瑾墓碑。

为了纪念秋瑾烈士，徐自华1908年正月倡议组织“秋社”，她自己被推举为社长。“秋社”是个革命组织，当时只能秘密活动，知者不多。辛亥革命后，孙中山来到杭州，担任了秋社的名誉社长。徐自华一直主持秋社事务，并在1913年冬，在上



海创办“竞雄女校”、完成着秋瑾未完的革命事业。她主持女校长达 18 年之久，到 1930 年她才把校务交于秋瑾的女儿王灿芝管理，自己则返杭州专管秋社事务，直至去世。





黄兴与孙中山的深挚友谊

翻开辛亥革命的史册,有两个光辉的名字映入眼帘:一个是革命先行者孙中山,一个是实干家黄兴。他俩是资产阶级革命派领袖,在长期的革命斗争中,建立起深厚的友谊。

长沙起义失败后,黄兴于1904年底到日本避难。次年7月,孙中山为发动革命,亦从海外来到日本。经日本友人宫崎寅诚的介绍,便在神乐坂进行了愉快的第一次会晤。不久,他们共同主持了中国同盟会的正式成立,并分别被推举为同盟会的总理和协理。共同担当起了领导革命的重任。

1910年6月,黄兴为躲避日警搜捕,隐居在横滨的福住



旅馆里。中旬,孙中山从夏威夷来到日本。

那天,孙中山乘坐的美国轮船刚刚靠岸,冒着危险前来迎接他的黄兴就跳上船去和孙紧紧地握手,一直护送到孙中山下榻的旅馆里。两人久别重逢,却很少谈论私事,话题很快转入对革命形势的讨论。他们对各种重要问题交换了意见,并对未来的若干方针大计取得了一致看法。

两人交谈了很久,黄兴告辞回去,当快要分手的时候,他想起为起义募款的事。于是,问孙中山带钱来没有。孙中山把满满一皮箱钱指给黄兴看,那是他费尽千辛万苦在美国华侨中募捐来的。黄兴根本没有估量箱里的钱数,提起皮箱就走。忽然,他好像记起了什么,对孙中山说:“哦,对了,我最好还是给你留点,也许你有时需要钱用。”顾不得点数,留给孙中山几叠钞票,匆匆走了。当天,他启程回国发动革命。

据当时在场的日本友人追忆说:“我是这件事情的目击者,并且深受感动。金钱的予者与受者,似乎都对金钱的总数毫不在意。这两位领袖之间终生不渝的感情,不能仅仅表述为一般的同志关系;他们对待金钱财物的态度,也经常与此次相同。”

在同盟会成立时,有人出于偏狭的个人成见,总是竭力攻击孙中山,诋毁孙中山在同盟会中的领导威望,严重损害



了革命派内部的团结。1907年间,有人鼓动罢免孙中山的总理职务,另举黄兴担任。黄兴坚决反对,他从海外来信劝告这些同志说:孙总理德高望重,是我们的领袖,大家既然希望革命成功,就请不要搞出这些名堂来影响团结,而应当全心全意地拥护孙先生。在黄兴的劝告下,一场风波才平息下去。

1914年7月,黄兴乘船赴美国考察,在美国旧金山,接到一些人的来信,挑拨他和孙中山的关系,怂恿他另行改组。黄兴气愤地回答他们:“党只有国民党,领袖唯孙中山,其他不如也!”在美国各地,他向爱国华侨宣传孙中山的三民主义纲领,揭露袁世凯帝制自为的阴谋,并积极为革命募捐。后来,听到蔡锷在云南成立讨袁护国军的消息后,立即决定回国协助孙中山进行讨袁革命。

1916年6月,黄兴经日本抵达上海。同年10月31日,因积劳成疾,终与世长辞,享年仅42岁。孙中山闻讯悲痛欲绝,第二天即发函海内外,哀告黄兴逝世的消息。按照传统习惯,讣告是由死者的亲属发布。而黄兴逝世的讣告则是由孙中山单独署名发布,从这里也可以看出他们之间的友谊是何等深厚。





赵声与黄兴的革命情谊

012

中国
历史
图
文
库

赵声和黄兴都是辛亥革命史上著名的革命家，他们为了挽救中华民族的危亡，建立独立富强的民主共和国，弃学从戎，历尽艰险，出生入死，百折不挠。在革命斗争中，两人建立起血肉相连的友谊，写下了可歌可泣的篇章。

赵声，原名毓声，字伯先，江苏镇江人，17岁考中秀才。后来江南水师学堂招考，赵声慨然投笔，以第一名录取。因言论激烈，被勒令退学。后入江南陆师学堂插班肄业。

赵声赴日时，结交了留日学生黄兴。黄兴，字克强，湖南善化（今长沙）人，考中过秀才，后就读于湖北两湖书院，1902