

畏廬文集

六角

林紓著 林先生專治古文。名滿天下。然海內流播者。僅有小說多種。讀者深以未得窺見文集爲憾。是集爲先生手自訂定。萃數十年經意之作。精加選擇。益臻名貴。

畏廬續集

六角

林紓著 林先生前著畏廬文集。由本館出版。銷售萬數千部。茲先生又手自訂定續集一冊。計爲文八十三篇。大抵爲最近之著作。仍由本館發行。愛讀先生文章者。當先睹爲快也。

漪香山館文集

六角

吳曾祺著 吳先生精於古文。前曾編輯涵芬樓古今文鈔全集。近又輯成古今文鈔簡編。則其寢饋之深。研鑽之久。益無待言。是集卽先生所自著。特此付印以餉世之研究國文者。

丙又二〇〇號

共十
二冊

黎選續古文辭類纂

一元
六角

是書爲遵義黎庶昌先生所選繼姚氏古文辭類纂而成與王氏之續古文辭類纂大旨雖同體例稍異王選祇及清朝多至四百首是書則上自周秦下迄清朝清朝文雖祇二百餘首頗有溢出王選者而奏議辭賦敍記則又王選所無故已讀王選者更不可不讀是書以一證其異同

壬七二三

飲冰室叢著第五種

國學易學

啓超自署

卷之四

西學易白

卷之四

國學叢酌目次

飲冰室叢著第五種

中國古代思潮

國文語原解

中國古代幣材考

春秋界說

孟子界說

中國法理學發達史論



國史通纂

卷一百一十五

中國古代思潮目次

第一章 總論

第二章 胚胎時代

第三章 全盛時代

第一節 論周末學術思想勃興之原因

第二節 論諸家之派別

第三節 論諸家學說之根據及其長短得失

第四節 先秦學派與希臘印度學派比較

(甲) 與希臘學派比較

(一) 先秦學派之所長

(二) 先秦學派之所短

(乙) 與印度學派比較

第四章 儒學統一時代

第一節 其原因

第二節 其歷史

第三節 其別派

第四節 其結果

第五章 老學時代

第六章 佛學時代

第一節 發端

第二節 佛學漸次發達之歷史

第三節 諸宗略記

第四節 中國佛學之特色及其偉人

國學蠡酌

飲冰室叢著第五種

新會梁啟超著

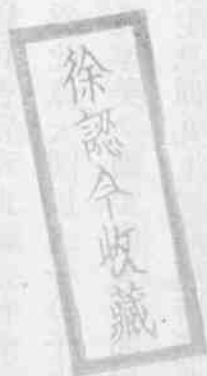
中國古代思潮 壬寅

第一章 總論

學術思想之在一國。猶人之有精神也。而政事法律風俗及歷史上種種之現象。則其形質也。故欲規其國文野強弱之程度如何。必於學術思想焉求之。

立於五洲中之最大洲。而爲其洲中之最大國者誰乎。我中華也。人口居全地球三分之一者誰乎。我中華也。四千餘年之歷史未嘗一中斷者誰乎。我中華也。我中華有四百兆人公用之語言文字。世界莫能及。據用一千九百年之統計。歐洲各國語之

雖人耳較吾華文僅有四分之一也。印度人雖多而其語言文字樣殊甚中國。我中



華有三十世紀前傳來之古書。世界莫能及。已。墳典索邱其書不傳。姑勿論。卽如尙書

所記。載今世界所稱古書。如摩西之舊約。全書約距今三千五百年。及史約在二千三

陀論。亦然。希臘和馬耳之詩歌。約在二千八百年前。門梭之埃及史約在二千三

百年前。皆無能及尙書者。若夫二千五百年以上之書。則我中國人稱世界文明之

祖國有五。曰中華。曰印度。曰安息。曰埃及。曰墨西哥。然彼四地者。其國亡。其文明與

之俱亡。今試一游其墟。但有摩訶末遺裔鐵騎蹂躪之跡。與高加索強族金粉歌舞

之場耳。而我中華者。屹然獨立。繼繼繩繩。增長光大。以迄今日。此後且將匯萬流而

劑之。合一爐而冶之。於戲。美哉我國。於戲。偉大哉我國民。吾當草此論之始。吾不得

不三薰三沐。仰天百拜。謝其生我於此至美之國。而爲此偉大國民之一分子也。

深山大澤而龍蛇生焉。取精多用物宏而魂魄強焉。此至美之國。至偉大之國民。其

學術思想所磅礴鬱積。又豈彼崎嶇山谷中之獯族。生息彈丸上之島夷。所能夢見

者。故合世界史通觀之。上世史時代之學術思想。我中華第一也。格西。亞里。士。多。校

及德。諸。賢。然。安。能。中。世。史。時。代。之。學。術。思。想。我。中。華。第。一。也。中。世。史。時。代。我。國。之。學。術

歐洲所得者。惟基督教及羅馬法耳。自
餘則暗無天日。歐洲以外。更不必論。惟近世史時代。則相形之下。吾汗顏矣。雖然。
近世史之前途。未有艾也。又安見此偉大國民。不能恢復乃祖乃宗所處最高尙最
榮譽之位置。而更執牛耳於全世界之學術思想界者。吾欲草此論。吾之熱血。如火
如燄。吾之希望。如海如潮。吾不自知吾氣燄之何以盈涌。吾手足之何以舞蹈也。於
戲。吾愛我祖國。吾愛我同胞之國民。

生此國。爲此民。享此學術思想之恩澤。則歌之舞之。發揮之光大之。繼長而增高之。
吾輩之責也。而至今未聞有從事於此者何也。凡天下事。必比較然後見其真。無比
較則非惟不能知己之所短。並不能知己之所長。前代無論矣。今世所稱好學深思
之士。有兩種。一則徒爲本國思想學術界所窘。而於他國者未嘗一涉其樊也。一則
徒爲外國學術思想所眩。而於本國者不屑一厝其意也。夫我界旣如此其博大而
深隲也。他界復如此其燦爛而蓬勃也。非竭數十年之力。於彼乎。於此乎。一一擷其
實咀其華。融會而貫通焉。則雖欲歌舞之。烏從而歌舞之。區區小子。於四庫著錄。十

未睹一於他國文字。初問津焉爾。夫何敢搖筆弄舌。從事於先輩所不敢從事者。雖然。吾愛我國。吾愛我國民。吾不能自己。吾姑就吾所見及之一二。雜寫之以爲吾將來研究此學之息壤。流布之以爲吾同志研究此學者之華路藍縷。天如假我數十年乎。我同胞其有聯袂而起者乎。佇看近世史中我中華學術思想之位置何如矣。且吾有一言。欲爲我青年同胞諸君告者。自今以往二十年中。吾不患外國學術思想之不輸入。吾惟患本國學術思想之不發明。夫二十年間之不發明。於我學術思想必非有損也。雖然。凡一國之立於天地。必有其所以立之特質。欲自善其國者。不可不於此特質焉。淬厲之而增長之。今正當過渡時代。蒼黃不接之餘。諸君如愛國也。欲喚起同胞之愛國心也。於此事必非可等閑視矣。不然。脫崇拜古人之奴隸性。而復生出一種崇拜外人蔑視本族之奴隸性。吾懼其得不償失也。且諸君皆以輸入文明自任者也。凡敎人必當因其性所近而利導之。就其已知者而比較之。則事半功倍焉。不然。外國之博士鴻儒亦多矣。顧不能有裨於我國民者何也。相知不習。

而勢有所扞格也。若諸君而吐棄本國學問不屑從事也。則吾國雖多得百數十之達爾文約翰彌勒赫胥黎斯賓塞。吾懼其於學界一無影響也。故吾草此論。非欲附益我國民妄自尊大之性。蓋區區微意亦有不得已焉者爾。

今於造論之前。有當提表者數端。

吾欲畫分我數千年學術思想界爲七時代。一胚胎時代。春秋以前是也。二全盛時代。春秋末及戰國是也。三儒學統一時代。兩漢是也。四老學時代。魏晉是也。五佛學時代。南北朝唐是也。六儒佛混合時代。宋元明是也。七衰落時代。近二百五十年是也。八復興時代。今日是也。其間時代與時代之相嬗。界限常不能分明。非特學術思想有然。卽政治史亦莫不然也。一時代中或含有過去時代之餘波。與未來時代之萌芽。則舉其重者也。其理由於下方詳說之。

吾國有特異於他國者一事。曰無宗教是也。淺識者或以是爲國之恥。而不知是榮也。非辱也。宗教者於人羣幼稚時代雖頗有效。及其既成長之後。則害多而利少焉。

何也。以其阻學術思想之自由也。吾國民食先哲之福。不以宗教之臭味。混濁我腦性。故學術思想之發達。常優勝焉。不見夫佛教之在印度。在西藏。在蒙古。在緬甸。暹羅。恒抱持其小乘之迷信。獨其入中國。則光大其大乘之理論乎。不見夫景教入中國數百年。而上流人士從之者希乎。故吾今者但求吾學術之進步。思想之統一。一統

者謂全國民之精神不必更以宗教之末法自縛也。

生理學之公例。凡兩異性相合者。其所得結果必加良。種植家當以梨接杏以李接

牡馬交歐亞之牝駒皆利用此例也男女同姓其生不蕃此例殆推諸各種事物而

皆同者也。大地文明祖國凡五。各遼遠隔絕。不相溝通。惟埃及安息。藉地中海之力。

兩文明相遇。遂產出歐洲之文明。光耀大地焉。其後阿剌伯人西漸。十字軍東征。歐

亞文明。再交媾一度。乃成近世震天鑠地之現象。皆此公例之明驗也。我中華當戰

國之時。南北兩文明初相接觸。而古代之學術思想達於全盛。及隋唐間與印度文

明相接觸。而中世之學術思想放大光明。今則全球若比鄰矣。埃及安息印度墨西哥

哥四祖國。其文明皆已滅。故雖與歐人交。而不能生新現象。蓋大地今日只有兩文明。一泰西文明。歐美是也。二泰東文明。中華是也。二十世紀。則兩文明結婚之時代也。吾欲我同胞張燈置酒。筵輪俟門。三揖三讓。以行親迎之大典。彼西方美人。必能爲我家育寧馨兒。以亢我宗也。

第二章 胚胎時代

中國種族不一。而其學術思想之源泉。則皆自黃帝子孫

下文省稱黃族。向用漢朝種

代不足冒我全族之名。故改用此。

來也。黃族起於西北。戰黃河流域之蠻族而勝之。寢昌寢熾。遂徧

大陸。太古之事。搢紳先生難言焉。第弗深考。今畫春秋以前爲胚胎時代。而此時代中復畫爲小時代者四。其圖如下。

第一黃帝時代

第二夏禹時代

第三周初時代

第四春秋時代

胚胎時代

學術思想與歷史上之大勢。其關係常密切。上古之歷史。至黃帝而一變。至夏禹而一變。至周初而一變。至春秋而一變。故文明精神之發達。亦緣之以爲界焉。黃帝之書。著錄於漢書藝文志者二十餘種。班氏旣一一明揭其依託。今所存素問內經等。亦其一也。黃帝時代。其文學之發達。不能到此地位。固無待言。要其進步之信而有徵者四事。曰制文字。曰定曆象。曰作樂律。曰興醫藥。是也。黃帝四征八討。東至海。南至江。西至流沙。北逐葷粥。蓋由經驗之廣。交通之繁。屢戰異種之民族而吸收之。得智識交換之益。故能一洗混沌之陋。而爛然揚光華也。及洪水之興。下民顛隳。全國現象。生一頓挫。禹抑洪水。乘四載。徧九州。經驗益廣。交通益繁。玄圭告成。帝國乃立。故中華建國。實始夏后。古代稱黃族爲華夏。爲諸夏。皆紀念禹之功德。而用其名以代表國民也。其時政治思想。哲學思想。皆漸發生。禹貢之制度。洪範之理想。洪範雖箕子所述。其得傳自神禹。必非靈誕。皆爲三千年前精深博大之籍。自禹以後垂千年。黃族各部落並立。

休養生息。逮於周初。中央集權之勢益行。菁華漸集於京師。周公兼三王。作官禮。近

由多攻周官爲僞書周官雖或有後人竄附然豈能一筆抹煞耶攻之者蓋有二一
由過崇教主視孔子以前之文明若無物焉二由不通人羣進化之公例見其中一
古許多制度不脫野蠻思想習俗者便以爲文王繫易而詩書亦爛然大完古代學術

思想之精神條理於是乎粗備洎及春秋兼并漸行列國盟會征伐交通益頻數南
北兩思潮漸相混合磅礴鬱積將達極點於是孔子生而全盛時代來矣。

綜觀此時代之學術思想實爲我民族一切道德法律制度學藝之源泉約而論之。

蓋有三端。一曰天道。二曰人倫。三曰天人相與之際。是也。而其所以能構成此思想

者亦有二因。一曰由於天然者。蓋其地理之現象。空界即天然界近於地文學範圍者之狀態。能使

初民此名詞從侯官嚴氏譯對於上天而生出種種之觀念也。二曰由於人爲者。蓋

哲王先覺利導民族之特性。因而以天事比附人事以爲羣利也。請一一論次之。

中國無宗教。無迷信。此就其學術發達以後之大體言之也。中國非無宗教思想。但

其思想之起特早。且常倚於切實。故迷信之力不甚強。而受益受敝皆少。中國古代

思想。敬天畏天。其第一著也。其言天也。與今日西教言造化主者頗近。但其語圓通。

不似彼之拘墟迹象。易滋人惑。綜觀經傳所述。以爲天者。生人生物。萬有之本原也。

詩天生烝民。書惟天陰。臨。天者有全權有活力。臨察下土者也。詩皇矣上帝臨下有赫。監觀四方。求民之

下。又有天命。既集。天者有自然之法。則以爲人事之規範。道德之基本也。詩天生烝民。有

秩有典。禮。天。故人之於天也。敬而畏之。一切思想。皆以此爲基焉。

各國之尊天者。常崇之於萬有之外。而中國則常納之於人事之中。此吾中華所特長也。中國文明。起於北方。其氣候嚴寒。地味确瘠。得天較薄。故其人無餘裕以馳心廣遠。游志幽微。專就尋常日用之問題。悉心研究。是以思想獨倚於實際。凡先哲所經營想像。皆在人羣國家之要務。其尊天也。目的不在天國而在世界。受用不在未來而在現在。是故人倫亦稱天倫。人道亦稱天道。記曰。善言天者必有驗於人。此所以雖近於宗教。而與他國之宗教自殊科也。

人羣進化第一期。必經神權政治之一階級。此萬國之所同也。吾中國上古。雖亦爲神權時代。然與他國之神權。又自有異。他國之神權。以君主爲天帝之化身。中國之