



四川出版集团
巴蜀书社

圆悟克勤禅师

碧岩录 · 心要 · 语录

弘学 李清禾 蒲正信 整理





圆悟克勤禅师

——碧岩录·心要·语录

弘学 李清禾 蒲正信 整理

四川出版集团
巴蜀书社



图书在版编目 (CIP) 数据

圆悟克勤禅师——碧岩录·心要·语录 / 弘学等整理 .

成都：巴蜀书社，2006.11

(佛典丛书)

ISBN 7 - 80659 - 912 - 6

I . 圆 ... II . 李 ... III . 临济宗 - 著作 - 汇编 - 中
国 - 宋代 IV . B946.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 113214 号

圆悟克勤禅师——碧岩录·心要·语录

弘学 正信 清禾 整理

责任编辑 侯跃生

封面设计 文小牛

出 版 四川出版集团巴蜀书社
成都市槐树街 2 号 邮编 610031
总编室电话：(028) 86259397

网 址 WWW.bsbook.com
发 行 巴蜀书社
发行科电话：(028) 86259422 86259423

经 销 新华书店

印 刷 四川五洲彩印有限责任公司 (028) 85011398

版 次 2006 年 11 月第 1 版

印 次 2006 年 11 月第 1 次印刷

成品尺寸 210mm × 148mm

印 张 17.875

字 数 430 千字

书 号 ISBN 7 - 80659 - 912 - 6 / B · 164

定 价 38.00 元

本书如有印装质量问题，请与工厂调换

前　　言



圆悟克勤禅师（1063—1135）是宋代高僧，在中国佛教史上，特别是禅宗史上占有重要的地位。法师俗姓骆，成都郫县崇宁人。幼于妙寂院依自省出家，受具足戒后于成都依圆明学习经论。后至五祖山参谒法演，蒙其印证。与佛鉴慧勤、佛眼清远齐名，世有“演门三勤一远”之称，被誉为丛林三杰。政和初年至荆州，当世名士张无尽（商英）礼谒之，与之谈论《华严》要旨及禅门宗趣。复受沣州刺史之请，住夹山灵泉禅院。时因枢密邓子常之奏请，敕赐紫服及“佛果禅师”之号。政和末年，奉诏移住金陵蒋山，大振宗风。后居于金山，高宗幸扬州时，诏其入对，赐号“圆悟”。后归成都昭觉寺。绍兴五年示寂，世寿七十三，谥号“真觉禅师”。弟子有大慧宗杲、虎丘绍隆等禅门龙象。师曾于夹山之碧岩，集雪窦重显禅师之《颂古百则》，编成《碧岩录》十卷，世称禅门第一书，此外还有《心要》二卷，《语录》二十卷。据笔者所知，圆悟克勤禅师的著作，除编选在有关禅宗的著述之外，尚无独立之单行本公开出版。故应广大禅学爱好者的要求，将《碧岩录》、《心要》、《语录》纂辑在一起，定名为《圆悟克勤禅师——碧岩录·心要》。

要·语录》，公开出版流通。出版这部书，巴蜀书社的领导和编辑同志们付出了很多的艰辛，善莫大焉！如若这本书在海内外的读者认为有什么功德的话，悉回向给巴蜀书社的领导和同志们。

弘 学

二〇〇六年夏于黄龙溪苦寮



目 录



前 言.....	(1)
昭觉克勤禅师.....	(1)
碧岩录.....	(6)
序一	普照 (6)
序二	方回 (7)
序三	周驰 (7)
序四	三教老人 (8)
卷一.....	(9)
卷二.....	(36)
卷三.....	(61)
卷四.....	(82)
卷五.....	(103)
卷六.....	(121)
卷七.....	(140)



卷八.....	(157)
卷九.....	(175)
卷十.....	(196)
后序.....	(218)
重刊圆悟禅师《碧岩集》疏.....	(218)
圆悟禅师心要.....	(222)
序	子文 (222)
卷上.....	(223)
卷下.....	(279)
圆悟克勤禅师语录.....	(336)
序一	耿延禧 (336)
序二	张浚 (337)
卷一.....	(338)
卷二.....	(347)
卷三.....	(358)
卷四.....	(369)
卷五.....	(381)
卷六.....	(391)
卷七.....	(401)
卷八.....	(412)
卷九.....	(423)
卷十.....	(433)
卷十一.....	(444)
卷十二.....	(456)

目 录

卷十三.....	(466)
卷十四.....	(477)
卷十五.....	(489)
卷十六.....	(502)
卷十七.....	(514)
卷十八.....	(526)
卷十九.....	(537)
卷二十.....	(548)





昭觉克勤禅师

成都府昭觉寺克勤佛果禅师，彭州骆氏子，世宗儒。师儿时日记千言，偶游妙寂寺，见佛书，三复怅然，如获旧物。曰：“予殆过去沙门





也。”即去家，依自省祝发，从文照通讲说，又从敏行授《楞严》。俄得病，濒死，叹曰：“诸佛涅槃正路不在文句中，吾欲以声求色见，宜其无以死也。”遂弃去。至真觉胜禅师之席，胜方创壁出血，指示师曰：“此曹溪一滴也。”师矍然，良久曰：“道固如是乎？”即徒步出蜀，首谒玉泉皓，次依金銮信、大沩喆、黄龙心、东林度，金指为法器，而晦堂称“他日临济一派蜀子矣。”最后见五祖，尽其机用，祖皆不诺。乃谓“祖强移换人”，出不逊语，忿然而去。祖曰：“待你着一顿热病打时，方思量我在。”师到金山，染伤寒困极，以平日见处试之，无得力者。追绎五祖之言，乃自誓曰：“我病稍间，即归五祖。”病痊寻归，祖一见而喜，令即参堂，便入侍者寮。方半月，会部使者解印还蜀，诣祖问道。祖曰：“提刑少年，曾读小艳诗否？有两句颇相近。频呼小玉元无事，只要檀郎认得声。”提刑应“诺诺”。祖曰：“且子细。”师适归侍立次，问曰：“闻和尚举小艳诗，提刑会否？”祖曰：“他只认得声。”师曰：“只要檀郎认得声。他既认得声，为什么却不是？”祖曰：“如何是祖师西来意？庭前柏树子。聾！”师忽有省，遽出，见鸡飞上栏干，鼓翅而鸣。复自谓曰：“此岂不是声？”遂袖香入室，通所得，呈偈曰：“金鸭香销锦绣帏，笙歌业里醉扶归。少年一段风流事，只许佳人独自知。”祖曰：“佛祖大事，非小根劣器所能造诣，吾助汝喜。”祖遍谓山中耆旧曰：“我侍者参得禅也。”由此，所至推为上首。

崇宁中还里省亲，四众迓拜。成都帅翰林郭公知章请开法六祖，更昭觉。政和间谢事，复出峡南游。时张无尽寓荆南，以道学自居，少见推许。师舣舟谒之，剧谈《华严》旨要。曰：“《华严》现量境界，理事全真，初无假法。所以即一而万，了万为一。一复一，万复万，浩然莫穷。心佛众生，一二无差别。卷舒自在，无碍圆融。此虽极则，终是无风市市之波。”公于是不觉促榻。师遂问曰：“到此与祖师西来意，为同为别？”公曰：“同矣。”师曰：“且得没交涉。”公色为之愠。师



曰：“不见云门道，山河大地，无丝毫过患，犹是转句。直得不见一色，始是半提。更须知有向上全提时节。彼德山、临济，岂非全提乎？”公乃首肯。翌日复举“事法界、理法界、至理事无碍法界。”师又问：“此可说禅乎？”公曰：“正好说禅也。”师笑曰：“不然。正是法界量里在。盖法界量未灭，若到事事无碍法界，法界量灭，始好说禅。如何是佛？干屎橛。如何是佛？麻三斤。是故真净偈曰：‘事事无碍，如意自在。手把猪头，口诵净戒。趁出淫坊，未还酒债。十字街头，解开布袋。’”公曰：“美哉之论，岂易得闻乎！”于是以师礼留居碧岩，复徙道林。枢密邓公子常奏赐紫服师号，诏住金陵蒋山，学者无地以容。敕补天宁万寿，上召见，褒宠甚渥。

建炎初，又迁金山，适驾幸维扬，入对，赐“圆悟禅师”，改云居。久之，复领昭觉。僧部：“云门道，须弥山，意旨如何？”师曰：“推不向前，约不退后。”曰：“未审还有过也无？”师曰：“坐却舌头。”问：“法不孤起，仗境方生。”提坐具曰：“这个是境，那个是法？”师曰：“却被阇黎夺去枪。”问：“古人道，榔栗横担不累人，直入千峰万峰去。未审哪是佗住处？”师曰：“腾蛇缠足，路布逸身。”曰：“朝看云片片，暮听水潺潺。”师曰：“却须截断始得。”曰：“此回不是梦，真个到庐山。”师曰：“高着眼。”问：“猿抱子归青嶂后，鸟衔华落碧岩前。此是和尚旧时安身立命处，如何是道林境？”师曰：“寺门高开洞庭野，殿脚插入赤沙湖。”曰：“如何是境中人？”师曰：“僧宝人人沧海珠。”曰：“此是杜工部底，作么生是和尚底？”师曰：“且莫乱道。”曰：“如何是夺人不夺境？”师曰：“山僧有眼不曾见。”曰：“如何是夺境不夺人？”师曰：“阇黎问得自然亲。”曰：“如何是人境俱夺？”师曰：“收。”曰：“如何是人境俱不夺？”师曰：“放”。问：“有句无句，如藤倚树。如何得透脱？”师曰：“倚天长剑逼人寒。”曰：“只如树倒藤枯，沩山为什么呵呵大笑？”师曰：“爱他底，着他底。”曰：“忽被学人掀倒禅床，拗折拄杖，又作个什么伎



俩？”师曰：“也是贼过后张弓。”问：“明历历，露堂堂，因什么乾坤收不得？”师曰：“金师手里八棱棒。”曰：“忽然一唤便回，还当得活也无？”师曰：“鹙子目连无奈何。”曰：“不落照，不落用。如何商量？”师曰：“放下云头。”曰：“忽遇其中人时如何？”师曰：“骑佛殿，出山门。”曰：“万象不来渠独语，教谁招手上高峰？”师曰：“错下名言。”

上堂：“通身是眼见不及，通身是耳闻不彻，通身是口说不着，通身是心鉴不出。直饶尽大地明得，无丝毫透漏，犹在半途。据令全提，且道如何展演？域中日月纵横挂，一亘晴空万古春。”上堂：“山头彭浪，井底扬尘。眼听似震雷霆，耳观如张锦绣。三百六十骨节，一一现无边妙身，八万四千毛端，头头彰魔王刹海。不是神通妙用，亦非法尔如然。苟能千眼顿开，直是十方坐断。且超然独脱一句，作么生道？试玉须经火，求珠不离泥。”上堂：“本来无形段，那复有唇觜。特地广称扬，替他说道理。且道他是阿谁？”上堂：“十五日已前，千牛拽不回。十五日已后，俊鹘趁不及。正当十五日，天平地平，同明同暗，大千沙界不出当处，可以含吐十虚。进一步，超越不可说香水海；退一步，坐断千里万里白云。不进不退，莫道阇黎，老僧也无开口处。”举拂子曰：“正当恁么时如何？有时拈在千峰上，划断秋云不放高。”上堂：“十方同聚会，本来身不昧。个个学无为，顶上用鉗锤。此是选佛场，深广莫能量。心空及第归，利剑不如锥。庞居士舌挂梵天，口包四海，有时将一茎草作丈六金身？有时将丈六金身作一茎草，甚是奇特。虽然如此，要且不曾动着向上关。且如何是向上关？铸印筑高坛。”上堂：“有句无句，超宗越格。如藤倚树，银山铁壁。及至树倒藤枯，多少人失却鼻孔。直饶收拾得来，已是千里万里。只如未有恁么消息时如何，还透得么？风暖鸟声碎，日高华影重。”上堂：“第一句荐得，祖师乞命。第二句荐得，人天胆落。第三句荐得，虎口横身，不是循途守辙，亦非革辙移途。透得则六臂三头，未透亦人间

天上。且三句外一句作么生道？生涯只在丝纶上，明月扁舟泛五湖。”

示众云：“一言截断，千圣消声。一剑当头，横尸万里。所以道，有时句到意不到，有时意到句不到。句能划意，意能划句。意句交驰，衲僧巴鼻。若能恁么转去，青天也须吃棒。且道凭个什么？可怜无限弄潮人，毕竟还落潮中死。”示众云：“万仞岩头撒手，要须其人。千钧之弩发机，岂为鼷鼠？云门睦州，当面蹉过。德山临济，诳呼闻阎。自余立境立机，作窠作窟，故是灭胡种族。且独脱一句作么生道？万缘迁变浑闲事，五月山房冷似冰。”绍兴五年八月己酉，示微恙，趺坐书偈遗众，投笔而逝。荼毗舌齿不坏，设利五色无数。塔于昭觉寺之侧，谥“真觉禅师”。





碧 岩 录

序 一

普照

至圣命脉，列祖大机，换骨灵方，颐神妙术，其惟雪窦禅师。具超宗越格正眼，提掇正命，不露风规，秉烹佛锻祖鉗锤，颂出衲僧向上巴鼻。银山铁壁，孰敢钻研，蚊咬铁牛，难为下口。不逢大匠，焉悉玄微。粤有佛果老人，住碧岩日，学者迷而请益，老人愍以垂慈，剔抉渊源，剖析底理，当阳直指，岂立见知。百则公案，从头一串穿来；一队老汉，次第总将接过。须知赵璧本无瑕颯，相如漫诳秦王。至道实乎无言，宗师垂慈救弊，倘如是见，方知彻底老婆。其或泥句沈言，未免灭佛种族。普照幸亲师席，得闻未闻，道友集成简编，鄙拙叙其本末。时建炎戊申暮春晦日参学嗣祖比丘普照谨序。



序 二

方回



自《四十二章经》入中国，始知有佛。自达摩至六祖传衣，始有言句。曰“本来无一物”为南宗，曰“时时勤拂拭”为北宗。于是有禅宗颂古行世。其徒有翻案法，呵佛骂祖，无所不为。间有深得吾诗家活法者。然所谓第一义，焉用言句。雪窦圆悟，老婆心切，大慧已一炬丙之矣。嵎中张炜明远，燃死灰复板行，亦所谓老婆心切者歟。大德四年庚子四月初八日癸丑紫阳山方回万里序。

序 三

周驰

《碧岩集》者，圆悟大师之所述也。其大弟子大慧禅师乃焚弃其书。世间种种法皆忌执著，释子所归敬莫如佛，犹有时而骂之。盖有我而无彼，由我而不由彼也。舍己徇物，必至于失己。夫心与道一，道与万物一，充满太虚，何适而非道？第常人观之，能见其所见，而不见其所不见。求之于人，而人语之。如东坡日喻之说，往复推测，愈远愈失。自吾夫子体道，犹欲无言。而况佛氏为出世间法，而可于文字言语而求之哉！虽然，亦有不可废者，智者少而愚者多，已学者少而未学者多。《大藏经》五千余卷，尽为未来世设。苟可以忘言，释迦老子便当闭口，何至如是叨叨。天下之理，固有不离寻常之中，而超出

于寻常之表。虽若易知，而实未易知者。不求之于人，则终身不可得。古者名世之人，非千人之英，则万人之杰也。太阿之剑，天下之利剑也。登山则戮虎豹，入水则剗蛟龙，人之知之，尽于是已。然古人有善用之者，乘城而战，顺风而挥之，三军为之大败，流血赭乎千里。是岂可以一己之所能，而尽疑之哉。自吾闻有是书，求之甚至。嵎中张氏，始更刻木，来谋于予，遂赞而成之。且为题其首。大德九年岁乙巳三月吉日玉岑休休居士聊城周驰书于钱塘观桥寓舍。



序 四

三教老人

或问：《碧岩集》之成毁，孰是乎？曰：皆是也。懿踽来东单传心印，不立文字固也。而血脉归空诸论，果谁为之哉？古谓不在文字不离文字者，真知言。已使人人于卷帘闻板竖指触脚之际，了却大事，文字何有哉？拈花微笑以来，门竿倒却之后，才涉言句，非文字无以传，是又不可废者也。尝谓祖教之书，谓之公案者，倡于唐而盛于宋，其来尚矣。二字乃世间法中吏牍语。其用有三。面壁功成，行脚事了，定盘之星难明，野狐之趋易堕，具眼为之勘辨，一呵一喝，要见实旨，如老吏据狱谳罪，底里悉见，情款不遗，一也。其次则岭南初来，西江未吸，亡羊之岐易泣，指海之针必南。悲心为之接引，一棒一痕要令证悟，如廷尉执法平反，出人于死，二也。又其次则犯稼忧深，系驴事重，学弈之志须专，染丝之色易悲，大善知识为之付嘱，俾之心死蒲团，一动一参，如官府颁示条令，令人读律知法，恶念才生，旋即寝灭，三也。具方册，作案底，陈机境，为格令，与世间所谓金科玉条清明对越诸书，初何以异。祖师所以立为公案，留示丛林者，意或取此。

奈何末法以来，求妙心于疮纸，付正法于口谈。点尽鬼神，犹不离簿，傍人门户，任唤作郎。剑去矣而舟犹刻，兔逸矣而株不移。满肚葛藤，能问千转，其于生死大事，初无干涉。钟鸣漏尽，将焉用之，呜乎！羚辜挂角，未可心形迹求。而善学大慧者，岂步亦步，趋亦趋哉。知此则二老之心皆是矣。圆悟顾念子孙之心多，故重拈雪窦颂；大慧救焚拯溺之心多，故立毁《碧岩集》。释氏说一《大藏经》，末后乃谓，不曾说一字，岂欺我哉。圆悟之心，释氏说经之心也。大慧之心，释氏讳说之心也。禹稷颜子易地皆然，推之挽之，主于车行而已。尔来二百余年，嵎中张明远复镂梓，以寿其传，岂祖教回春乎，抑世故有数乎。然是书之行，所关甚重。若见水即海，认指作月，不特大慧忧之，而圆悟又将为之去粘解缚矣。昔人写照之诗曰：分明纸上张公子，尽力高声唤不应。欲观此书，先参此语。大德甲辰四月望三教老人书。



卷 一

垂示云：隔山见烟，早知是火，隔墙见角，便知是牛。举一明三，日机铢两，是衲家寻常茶饭。至于截断众流，东涌西没，逆顺纵横，与夺自在，正当恁么时，且道：是什么人行履处，看取雪窦葛藤。

[一]举：梁武帝问达摩大师：说这不唧噥汉。如何是圣谛第一义？是甚系驴橛？摩云：廓然无圣！将谓多少奇特，箭过新罗，可杀明白。帝曰：对朕者谁？满面惭惶，强惺惺果然，摸索不着。摩云：不识。咄，再来不直半文钱。帝不契，可惜许，却较些子。达摩遂渡江至魏。这野狐精，不免一场忪惺，从西过东，从东过西。帝后举问志公，